



# ORIZZONTI PERDUTI

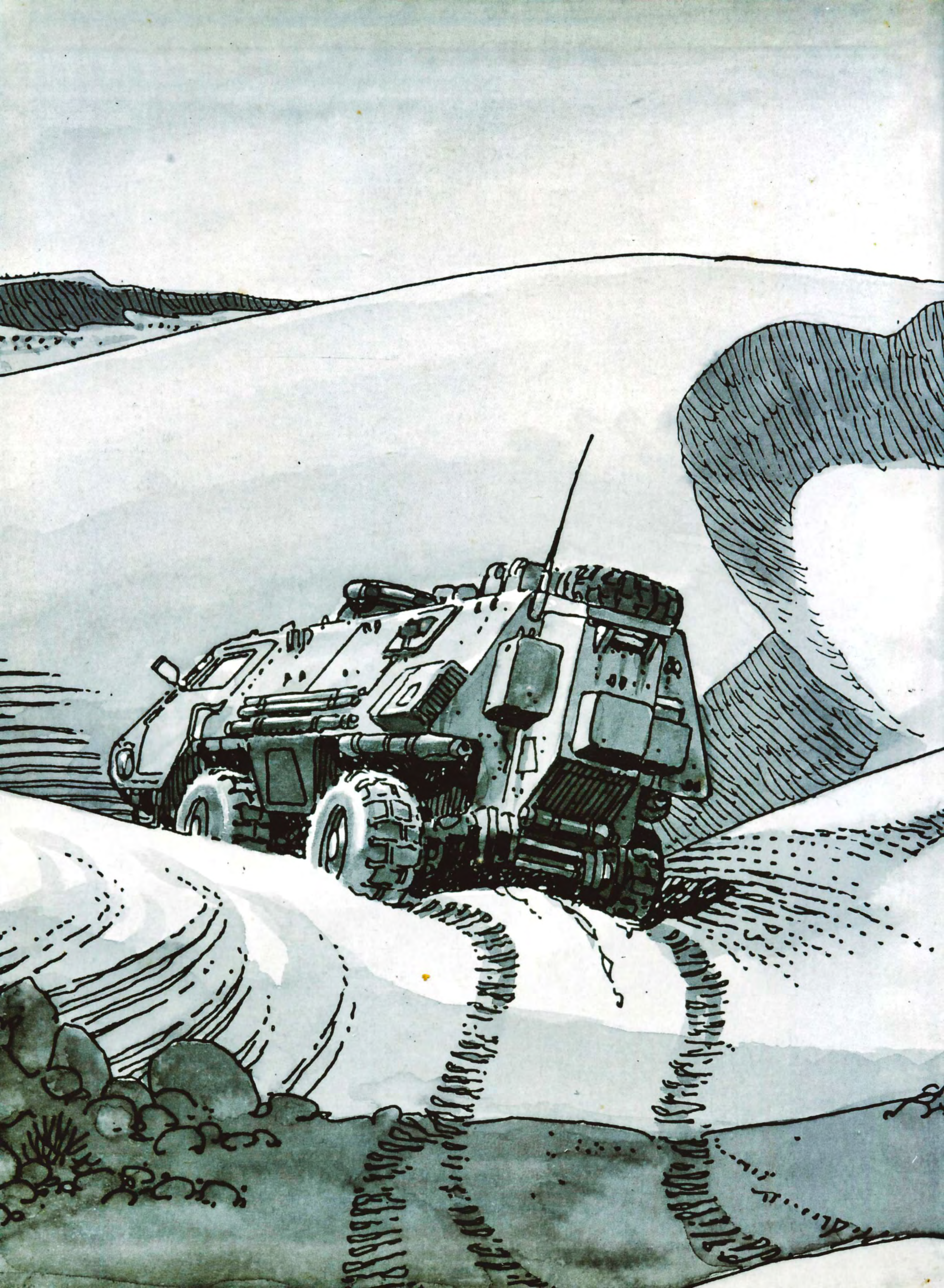
JUAN ZANOTTO

**GUERRA SU  
ALPHARD IV**

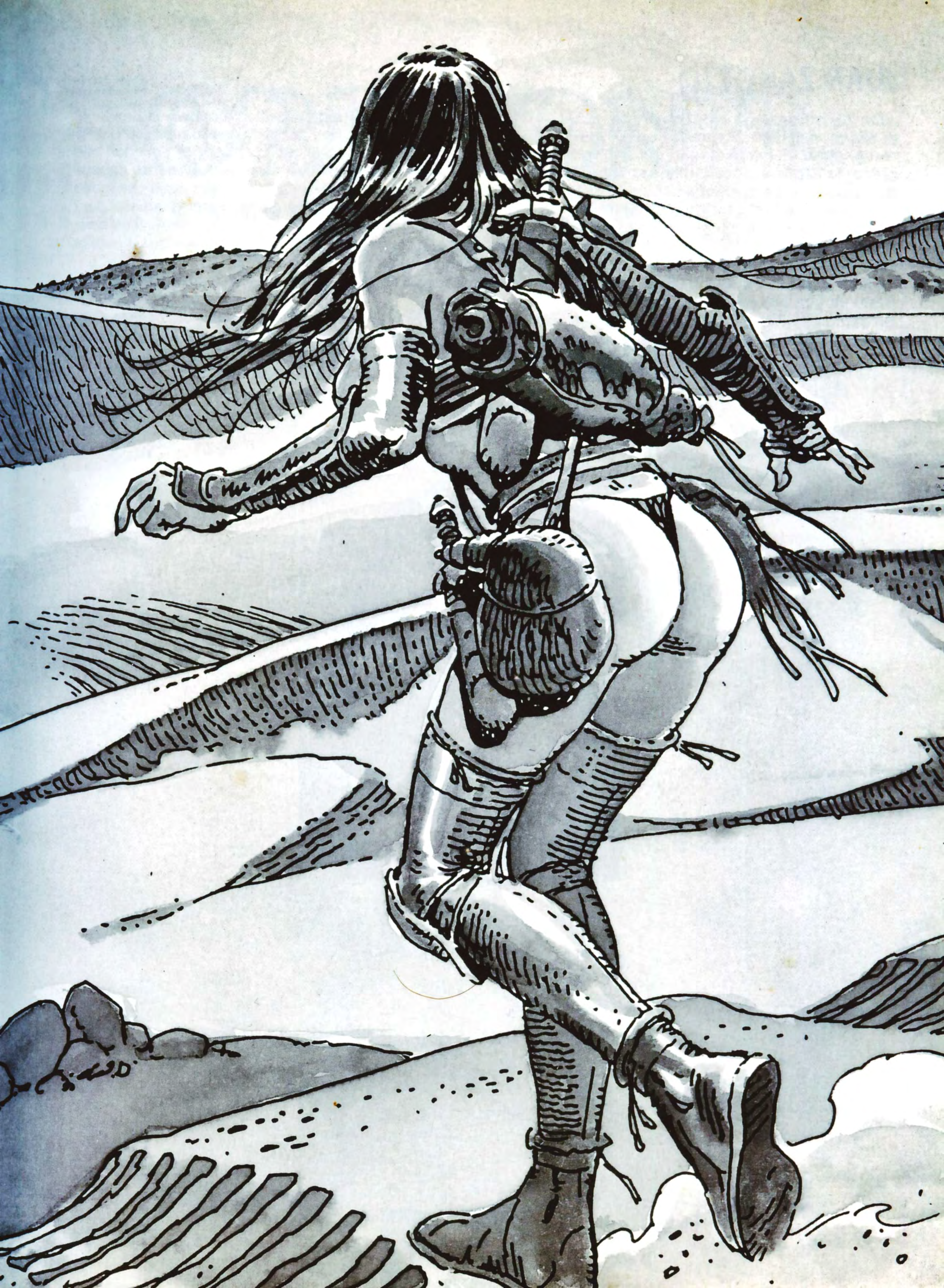


EURACOMIX EDITORIALE











# ORIZZONTI PERDUTI

## GUERRA SU ALPHARD IV

di JUAN ZANOTTO








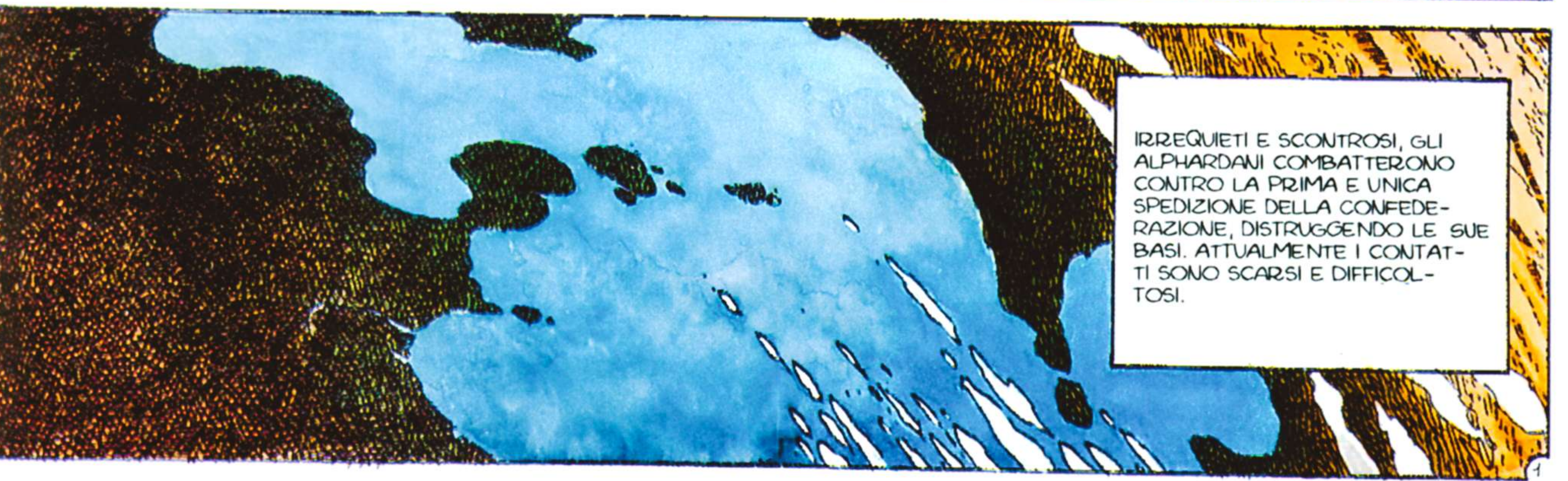
"SHANGRI-LA", STAZIONE MILITARE DI CONTROLLO IN ORBITA SOPRA ALPHARD IV, COSTELLAZIONE DELL'HYDRA, FRONTIERA DELLA CONFEDERAZIONE GALATTICA.

## CAPITOLO PRIMO



ALPHARD IV, QUARTO PIANETA DEL SISTEMA ALPHARD, DUE LUNE. QUASI TOTALMENTE ARIDO. TRE GRANDI MARI OCCUPANO SOLO IL 20% DELLA SUA SUPERFICIE.

SULLE VERDI, UMIDE RIVE DI QUESTI MARI VIVONO I SUOI SCARSI ABITANTI. CULTURA MEDIAMENTE SVILUPPATA. GRADO 5 DELLA SCALA TECNOLOGICA BRAD-AKEN.



IRREQUIETI E SCONTROSI, GLI ALPHARDANI COMBATTERONO CONTRO LA PRIMA E UNICA SPEDIZIONE DELLA CONFEDERAZIONE, DISTRUGGENDO LE SUE BASI. ATTUALMENTE I CONTATTI SONO SCARSI E DIFFICILIOSI.



LA "SHANGRI-LA" E' STATA POSTA IN ORBITA OLTRE LA PORTATA DEI LORO PRIMITIVI MISSILI PER CONTROLLARE IL LORO SVILUPPO E LA VITA SUL PIANETA.

ANDIAMO, RICK.  
E' IL NOSTRO TUR-  
NO.

ASPETTA  
ANCORA UN MI-  
NUTO.

L'ULTIMO INCIDENTE GRAVE E' ACCADUTO SETTE MESI FA. DA ALLORA NESSUNO E' SCESO SULLA SUPERFICIE.

NESSUN MINUTO. NON FACCIAMO  
ARRABBIARE LA "MADRE".

HAI RAGIONE, DAN...  
MA IL CANALE CON  
LA "FELIX" E' APERTO  
E FORSE...

PERIODICAMENTE LE PATTUGLIE SORVOLANO IL PIANETA PER  
RIAFFERMARE LA PRESENZA DELLA CONFEDERAZIONE.

TENENTE WAKMAN... UNA COMUNICAZIONE  
DALLA "FELIX".

CHE TI DICE-  
VO? ECCO-  
LA!

OKAY... MA  
SBRIGATI.

LA "FELIX", NAVE DA CARICO CONFEDERA-  
TA. IN ROTTA PER ALPHARD IV.

RICK... TESORO...  
FINALMENTE STO  
ARRIVANDO.

E' MAGNIFICO!  
BEV... DOMANI SA-  
REMO INSIEME.





HO RISOLTO GLI ULTIMI PROBLEMI DEL CONTRATTO... SONO LIBERA! HO FINITO DI LAVORARE PER LA "MINESTAR"!

OTTIMO. E DOMANI TERMINA IL MIO ARRUOLAMENTO NELLA FORZA GALATTICA.

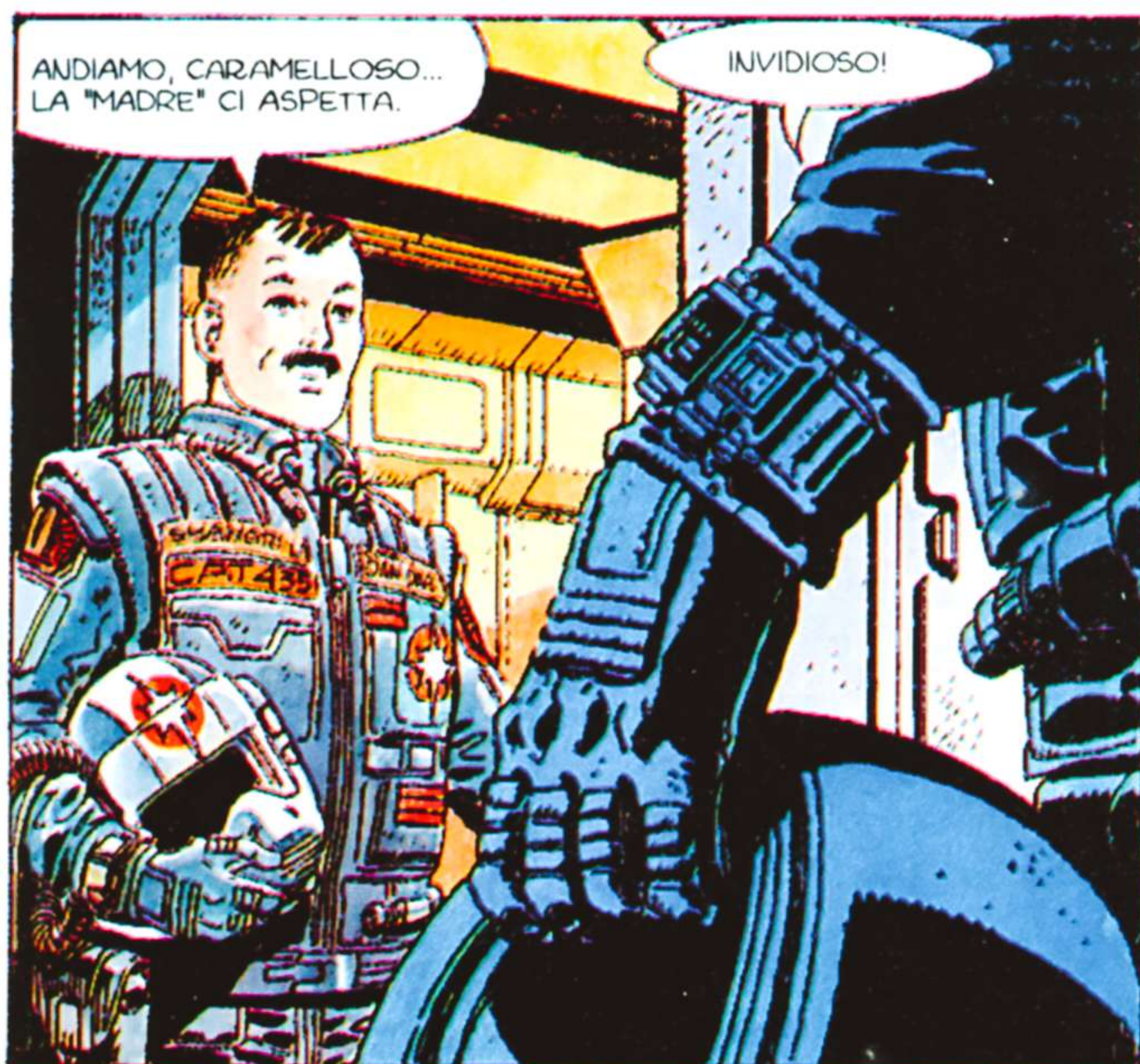


DOMANI SAREMO LIBERI, RICK. CE L'ABBIAMO FATTA. IL MONDO E' NOSTRO.

GIA'... MA ADESSO DEVO ANDARE, BEV. DEVO COMPIERE L'ULTIMA MISSIONE... PENSA CHE DA DOMANI COMINCIA IL NOSTRO FUTURO...

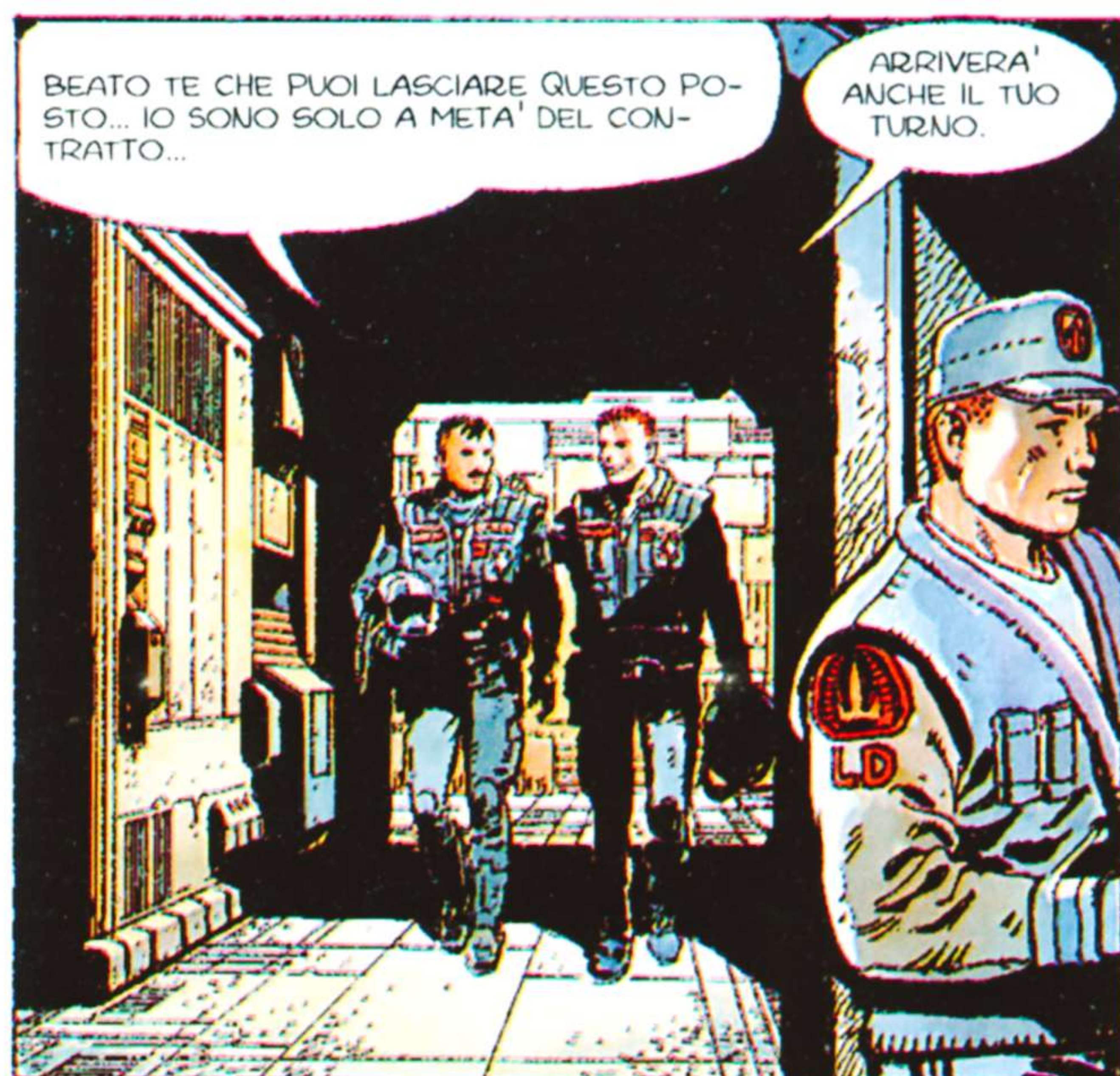


A DOMANI, AMORE. SII PRUDENTE.



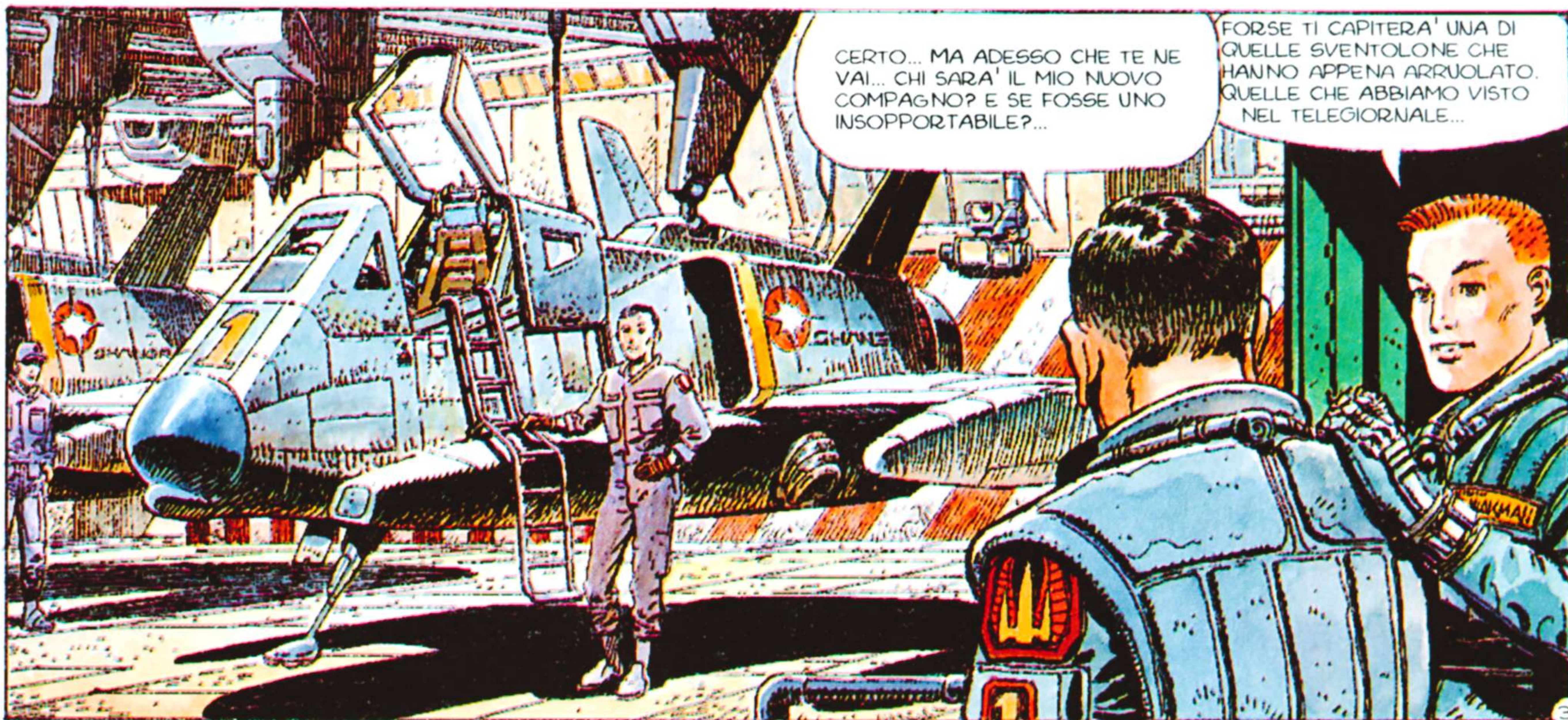
ANDIAMO, CARMELLOSO... LA "MADRE" CI ASPETTA.

INVIDIOSO!



BEATO TE CHE PUOI LASCIARE QUESTO POSTO... IO SONO SOLO A META' DEL CONTRATTO...

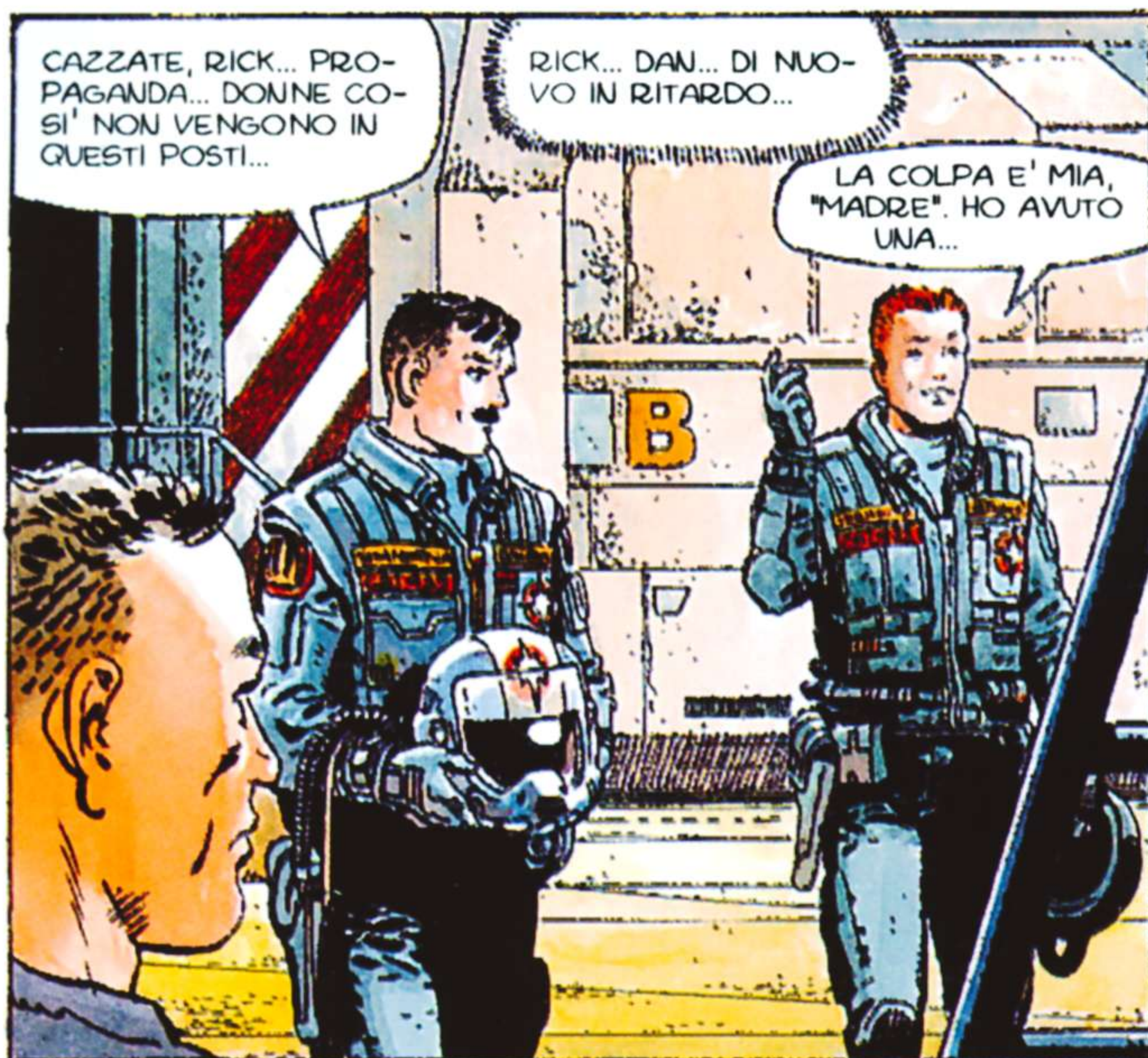
ARRIVERA' ANCHE IL TUO TURNO.



CERTO... MA ADESSO CHE TE NE VAI... CHI SARA' IL MIO NUOVO COMPAGNO? E SE FOSSE UNO INSOPPORTABILE?...

FORSE TI CAPITERA' UNA DI QUELLE SVENTOLONE CHE HANNO APPENA ARRUOLATO. QUELLE CHE ABBIAMO VISTO NEL TELEGIORNALE...

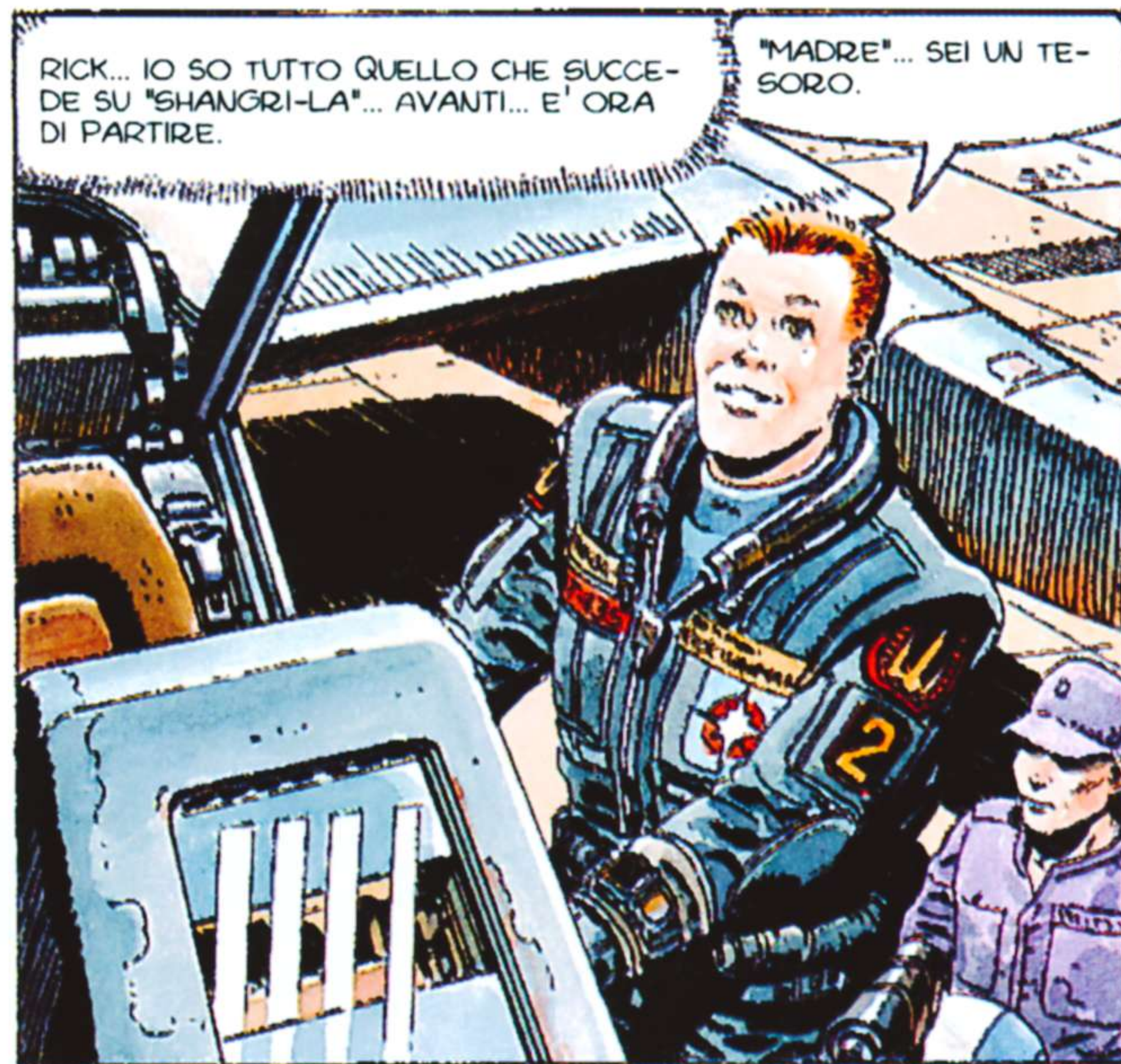




CAZZATE, RICK... PROPAGANDA... DONNE COSI' NON VENGONO IN QUESTI POSTI...

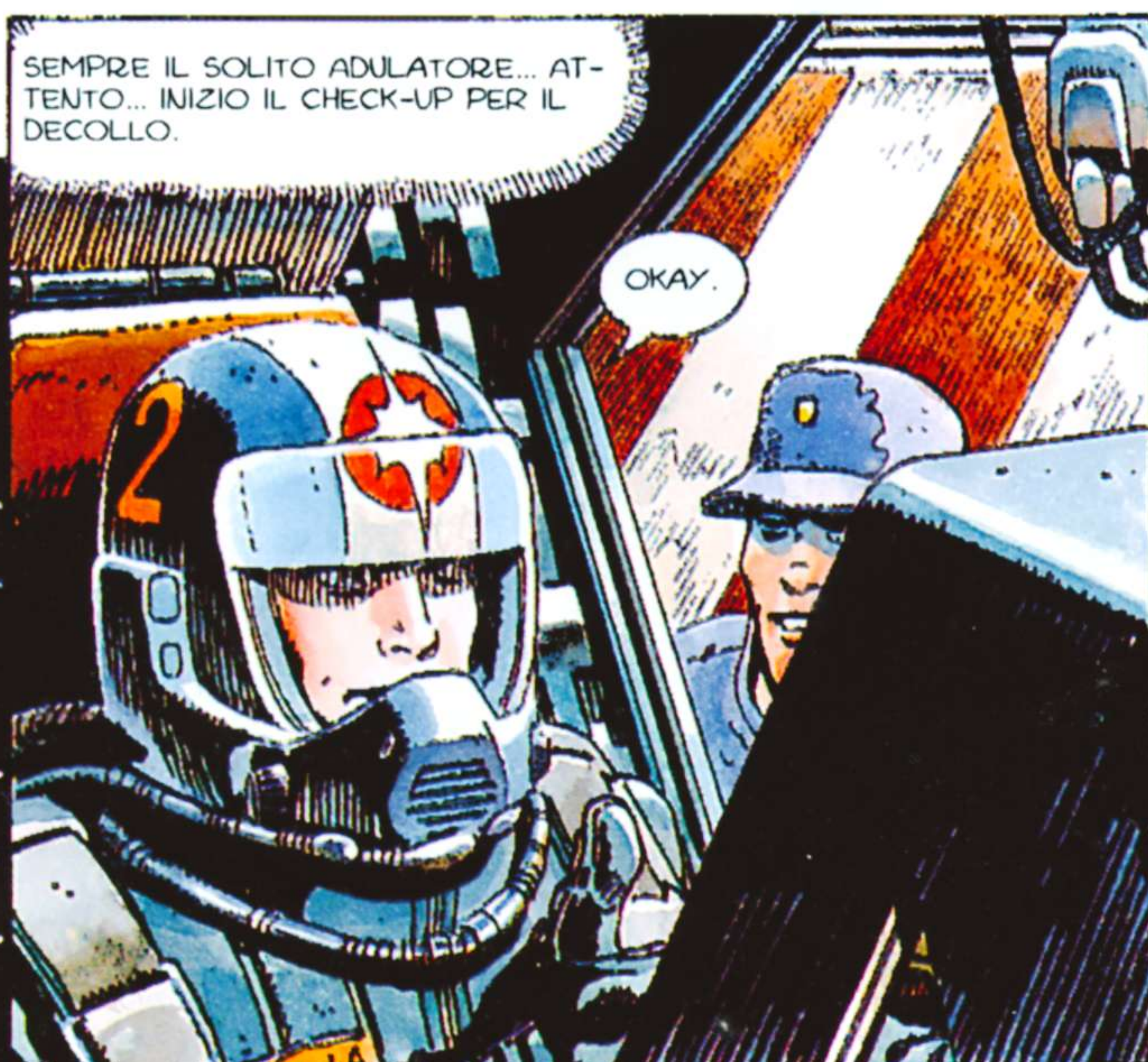
RICK... DAN... DI NUOVO IN RITARDO...

LA COLPA E' MIA, "MADRE". HO AVUTO UNA...



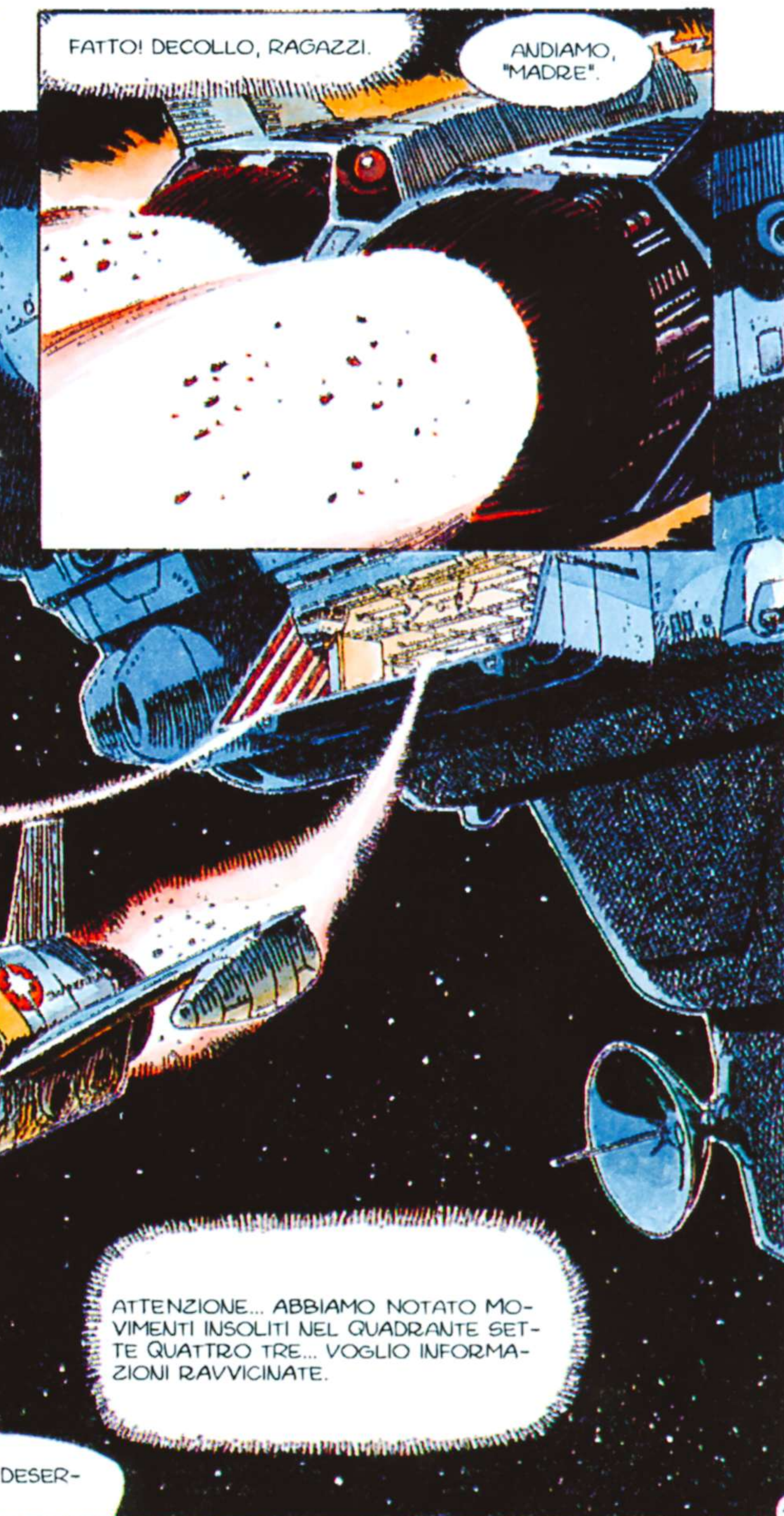
RICK... IO SO TUTTO QUELLO CHE SUCCEDE SU "SHANGRI-LA"... AVANTI... E' ORA DI PARTIRE.

"MADRE"... SEI UN TESORO.



SEMPRE IL SOLITO ADULATORE... ATTENTO... INIZIO IL CHECK-UP PER IL DECOLLO.

OKAY.



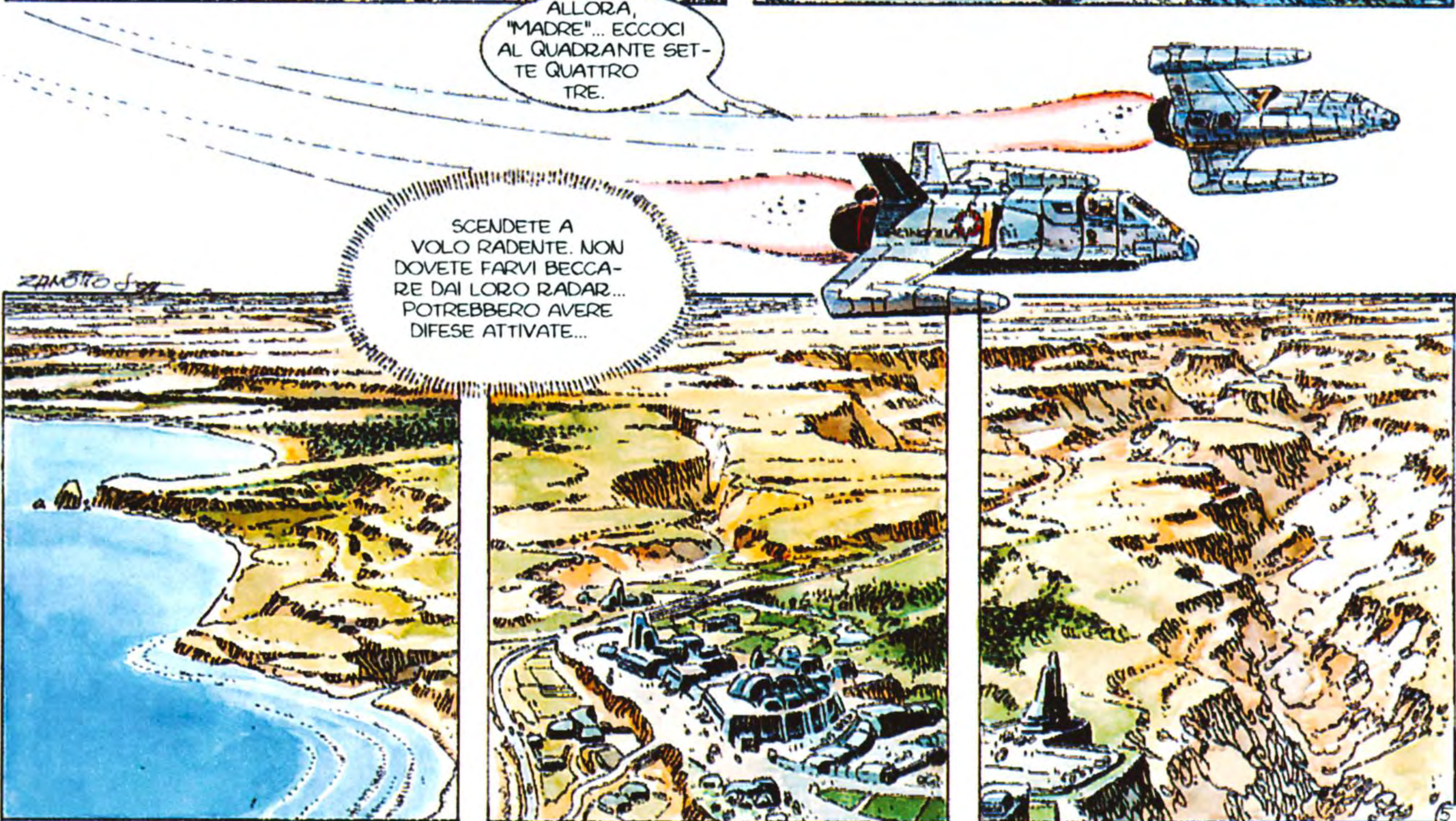
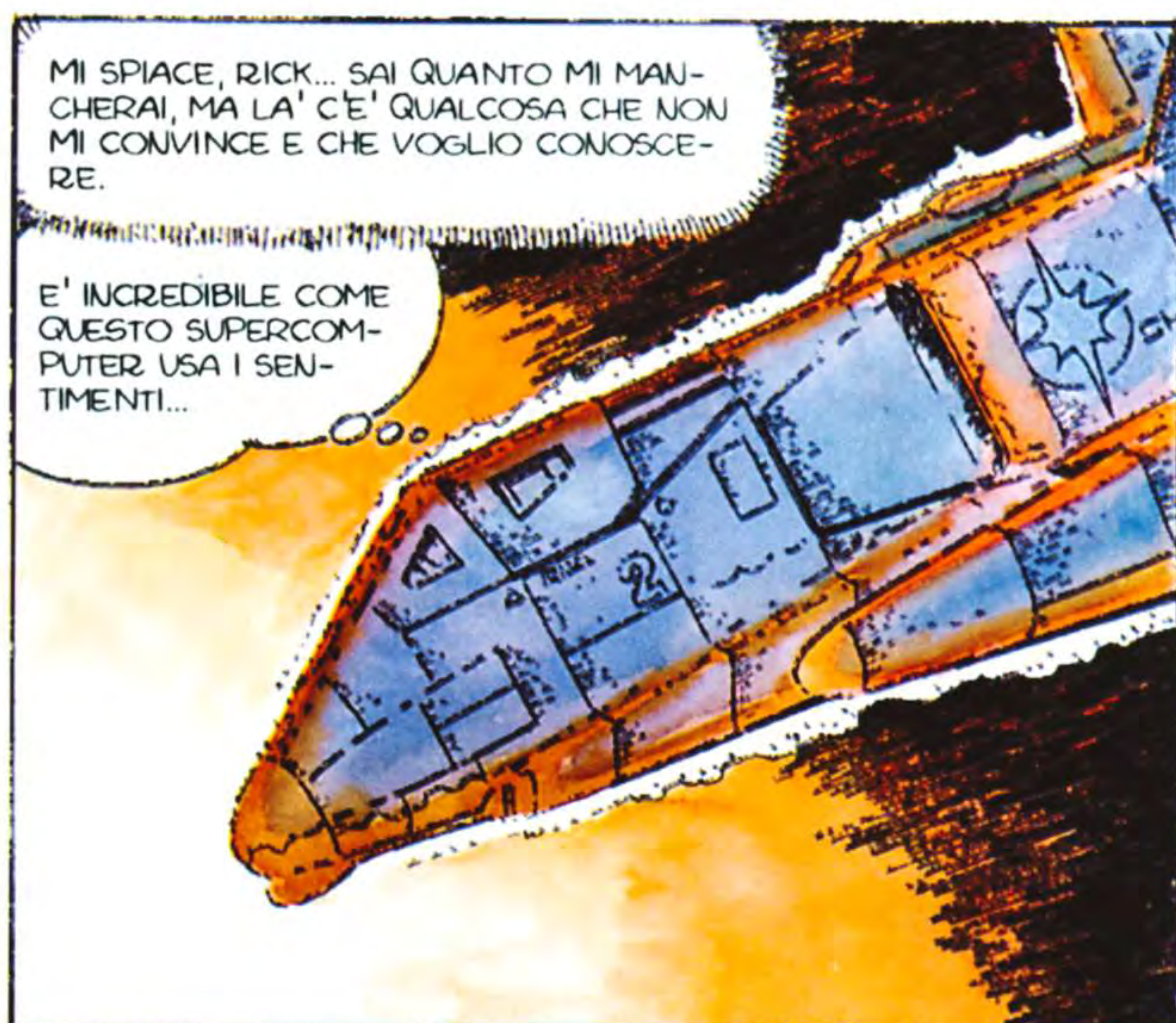
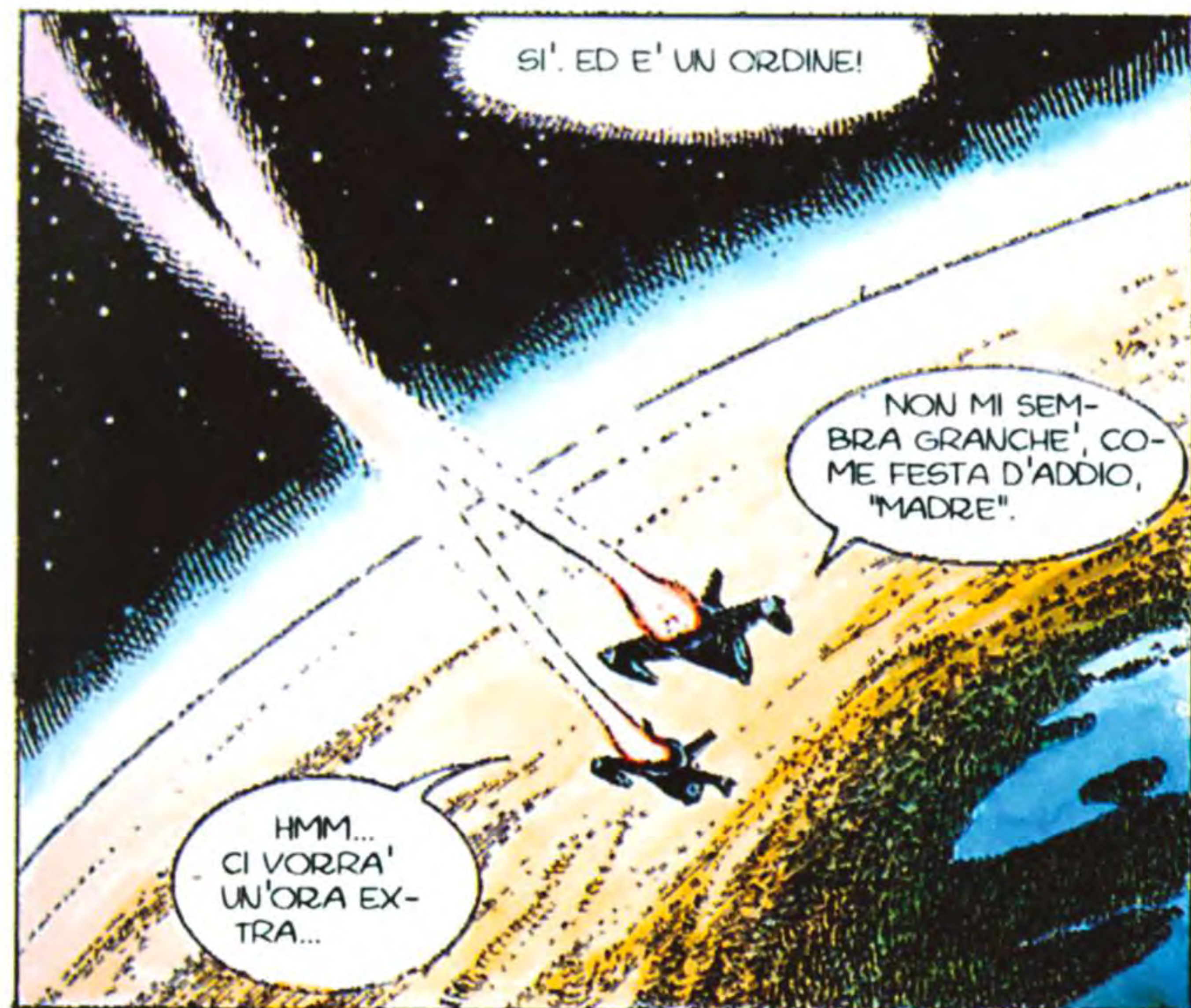
FATTO! DECOLLO, RAGAZZI.

ANDIAMO, "MADRE".

ATTENZIONE... ABBIAMO NOTATO MOVIMENTI INSOLITI NEL QUADRANTE SETTE QUATTRO TRE... VOGLIO INFORMAZIONI RAVVICINATE.

MA... E' IN PIENO DESERTO.





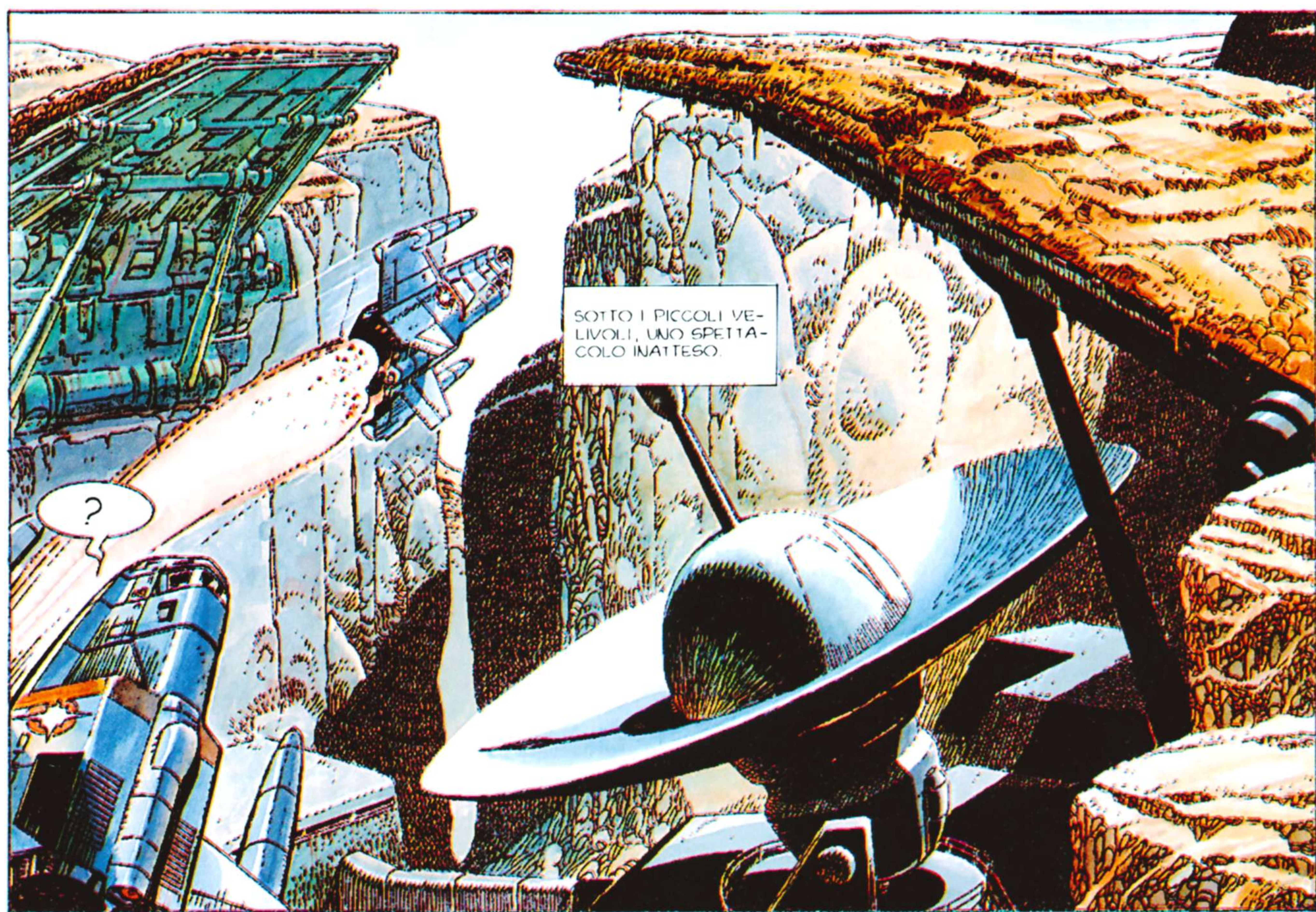




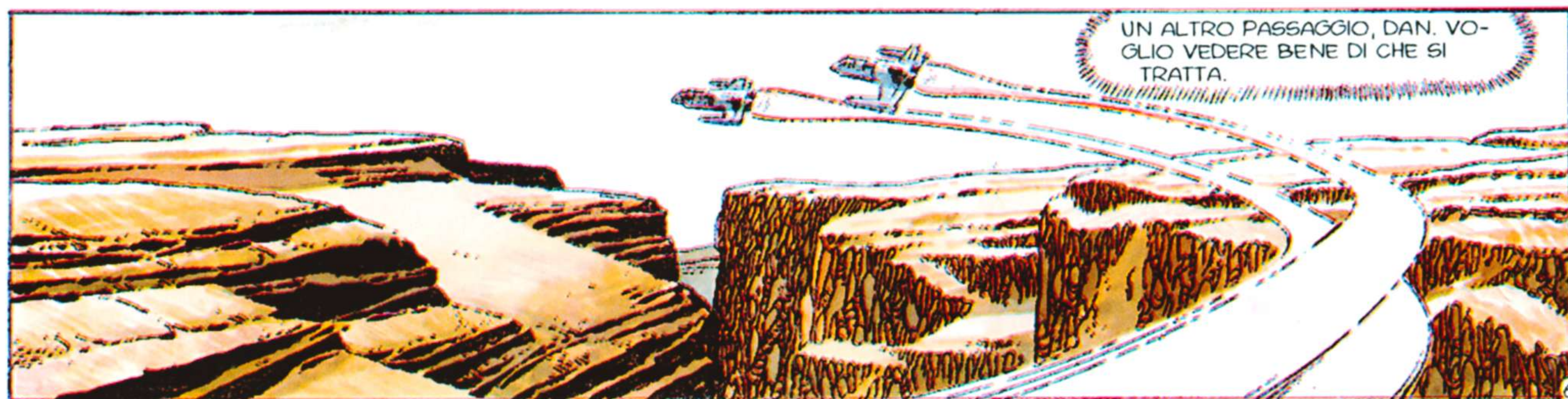
COLLEGA-  
TE TUTTI I SEN-  
SORI...



ECCO LA!... PARE STIANO  
COSTRUIENDO QUALCO-  
SA...



SOTTO I PICCOLI VE-  
LIVOLI, UNO SPETTA-  
COLO INATTESO.

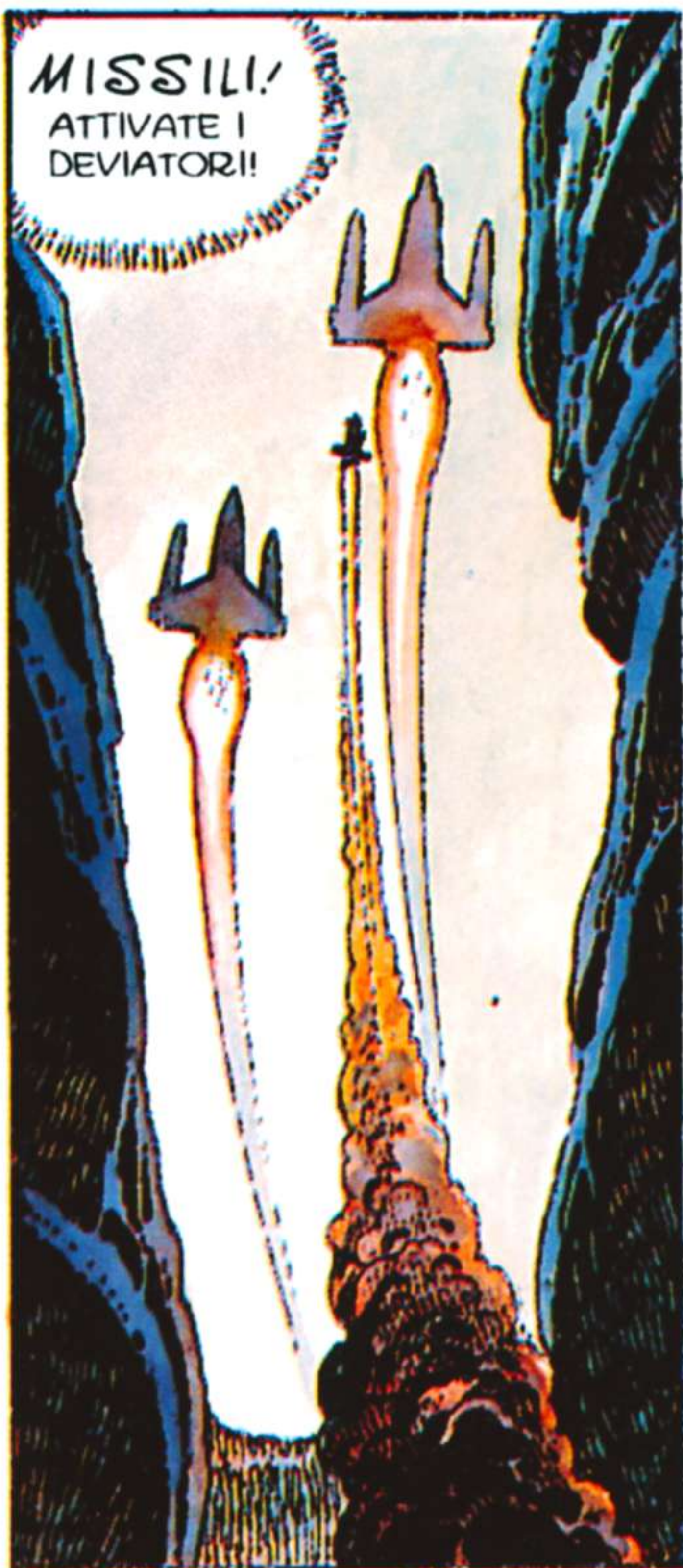


UN ALTRO PASSAGGIO, DAN. VO-  
GLIO VEDERE BENE DI CHE SI  
TRATTA.





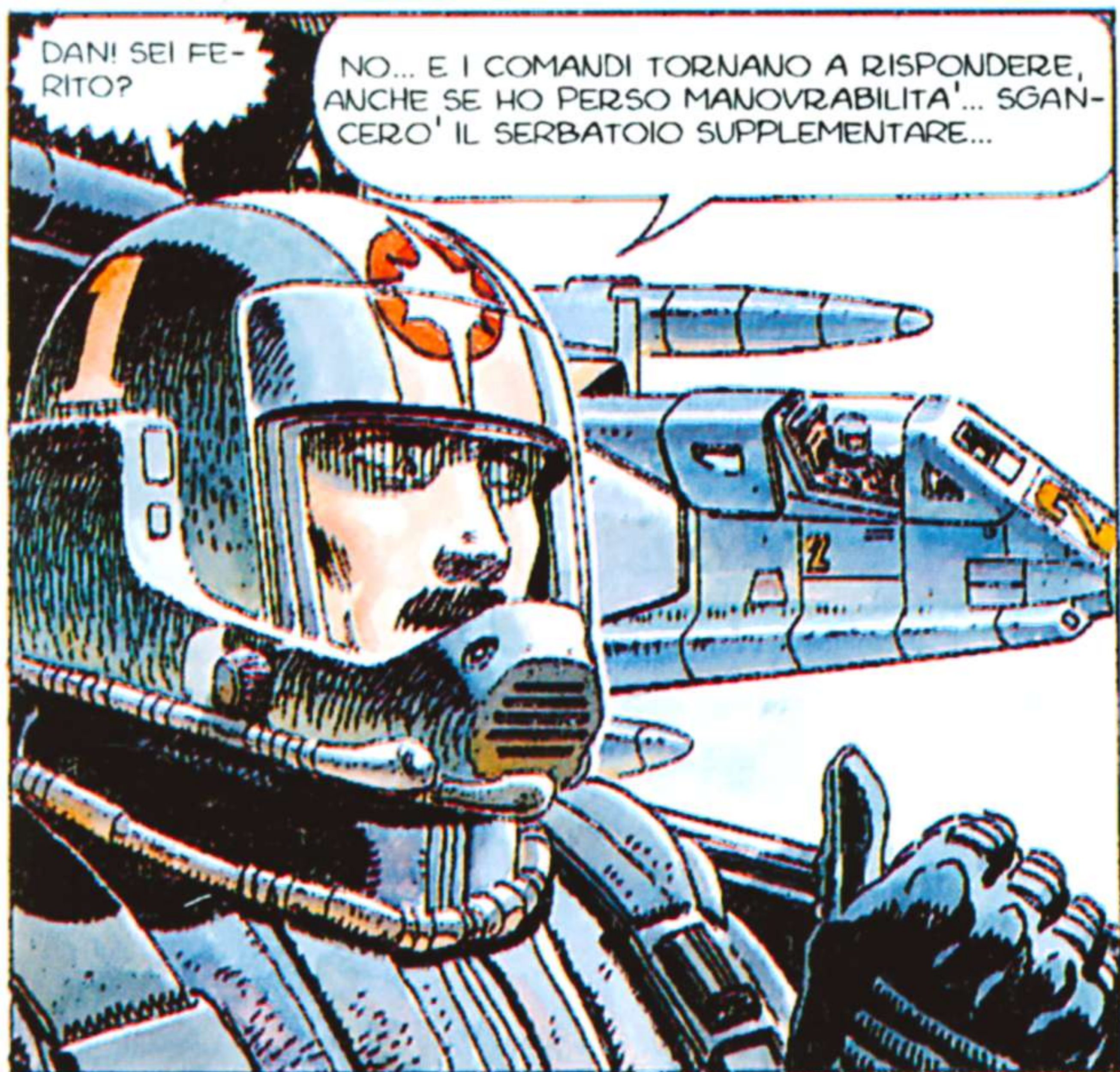
MISSILI!  
ATTIVATE I  
DEVIATORI!!



TIRATI SU,  
DAN! TIRATI SU!

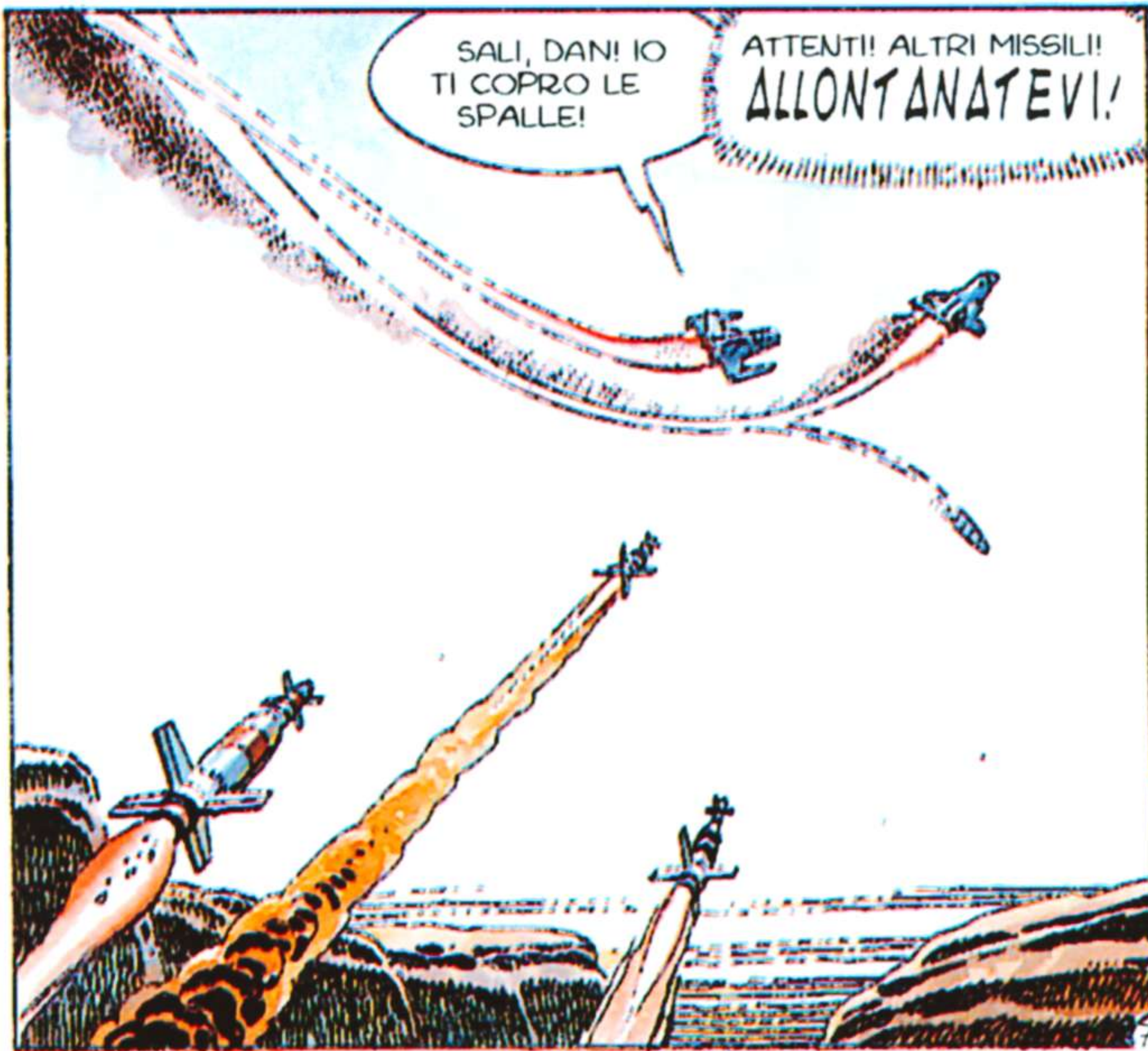


MALEDI-  
ZIONE! MI  
HANNO PRE-  
SO!



DAN! SEI FE-  
RITO?

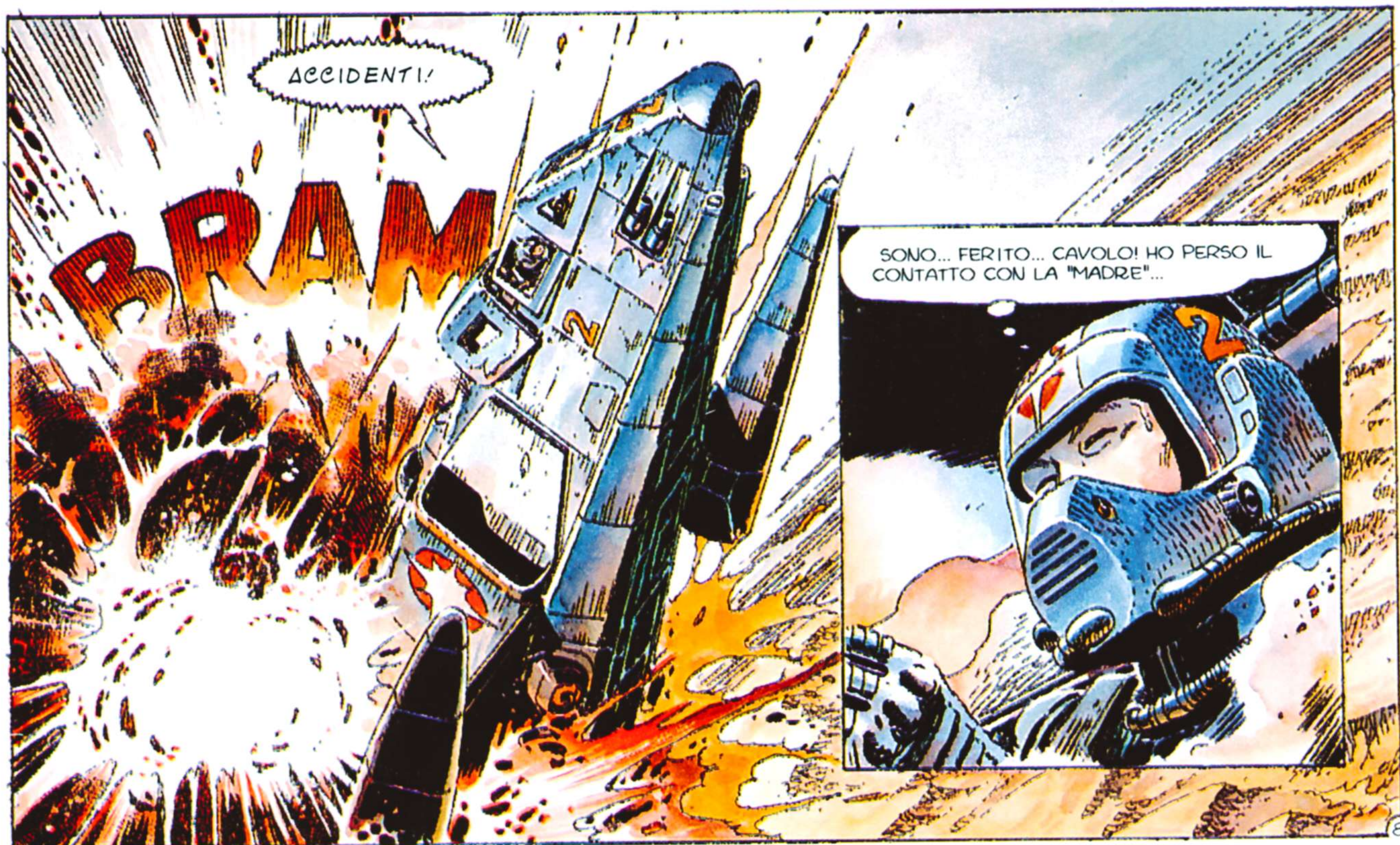
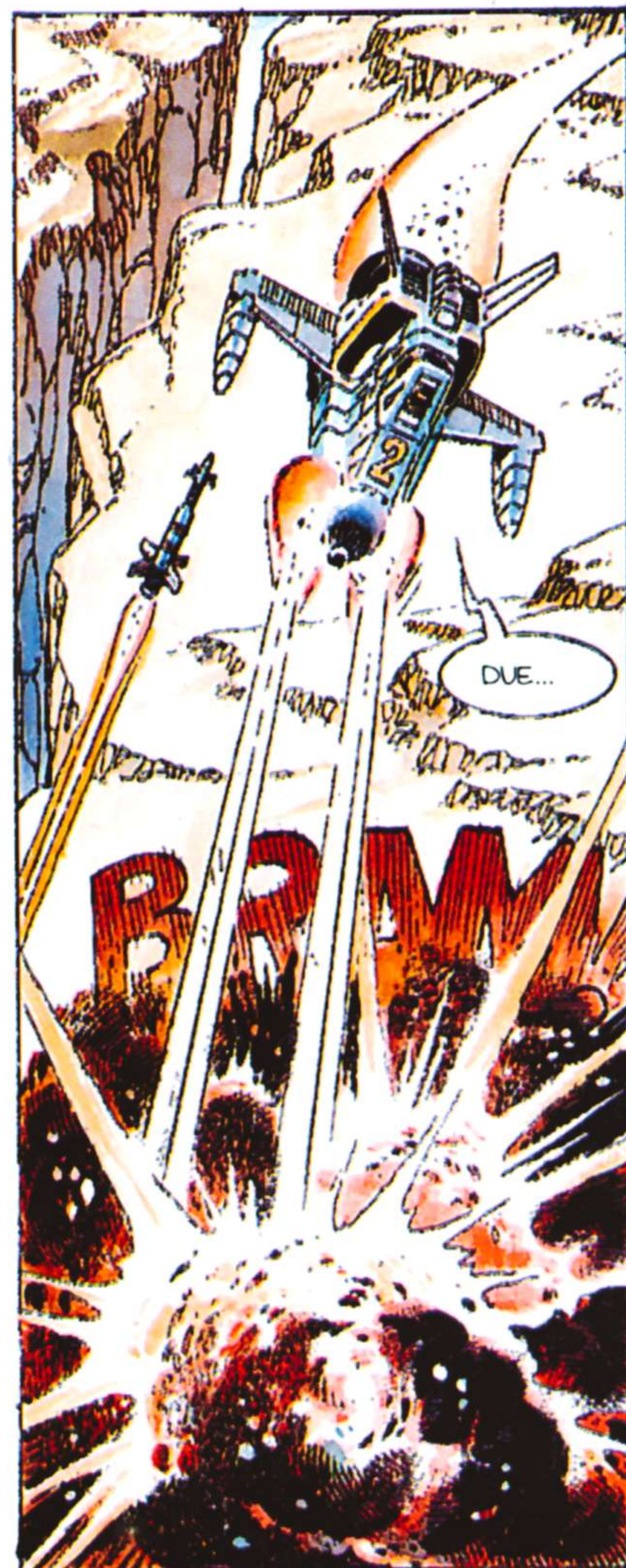
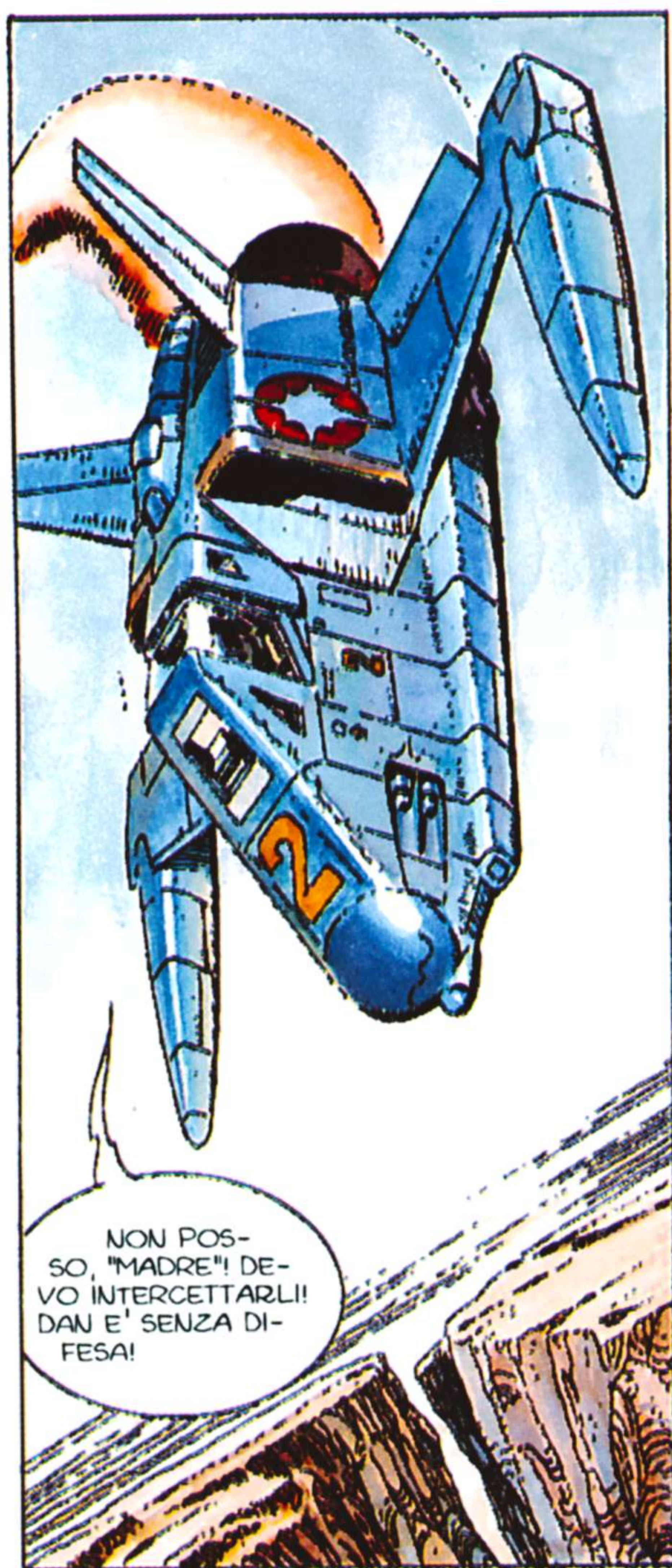
NO... E I COMANDI TORNANO A RISPONDERE,  
ANCHE SE HO PERSO MANOVRABILITA'... SGAN-  
CERO' IL SERBATOIO SUPPLEMENTARE...



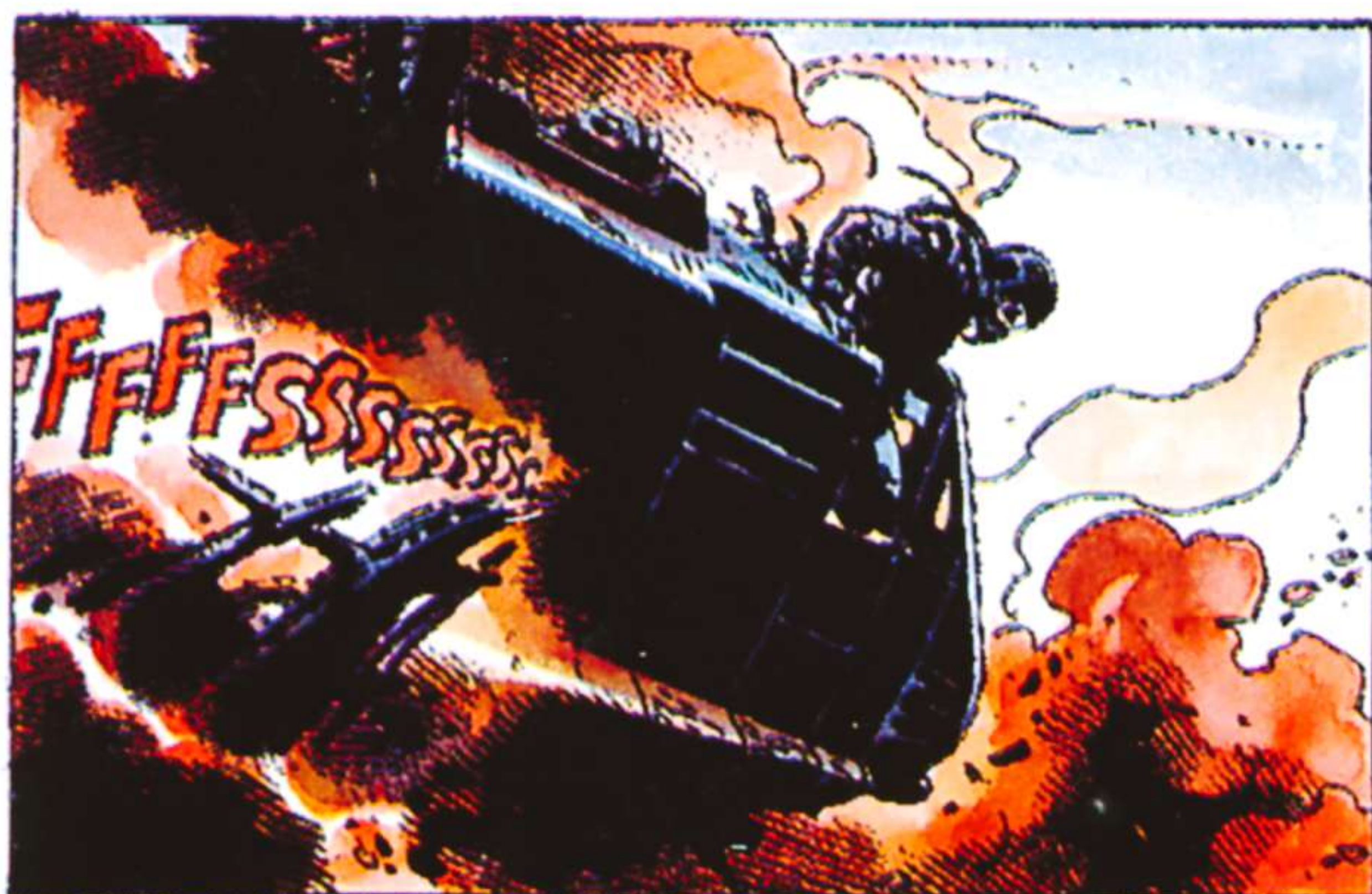
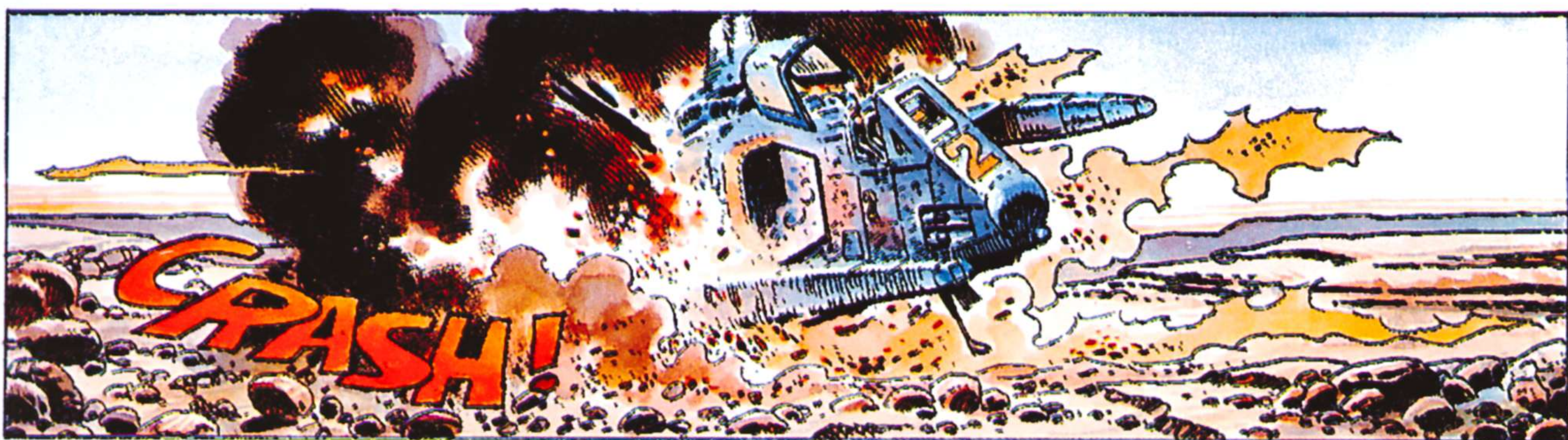
SALI, DAN! IO  
TI COPRO LE  
SPALLE!

ATTENTI! ALTRI MISSILI!  
ALLONTANATEVI!













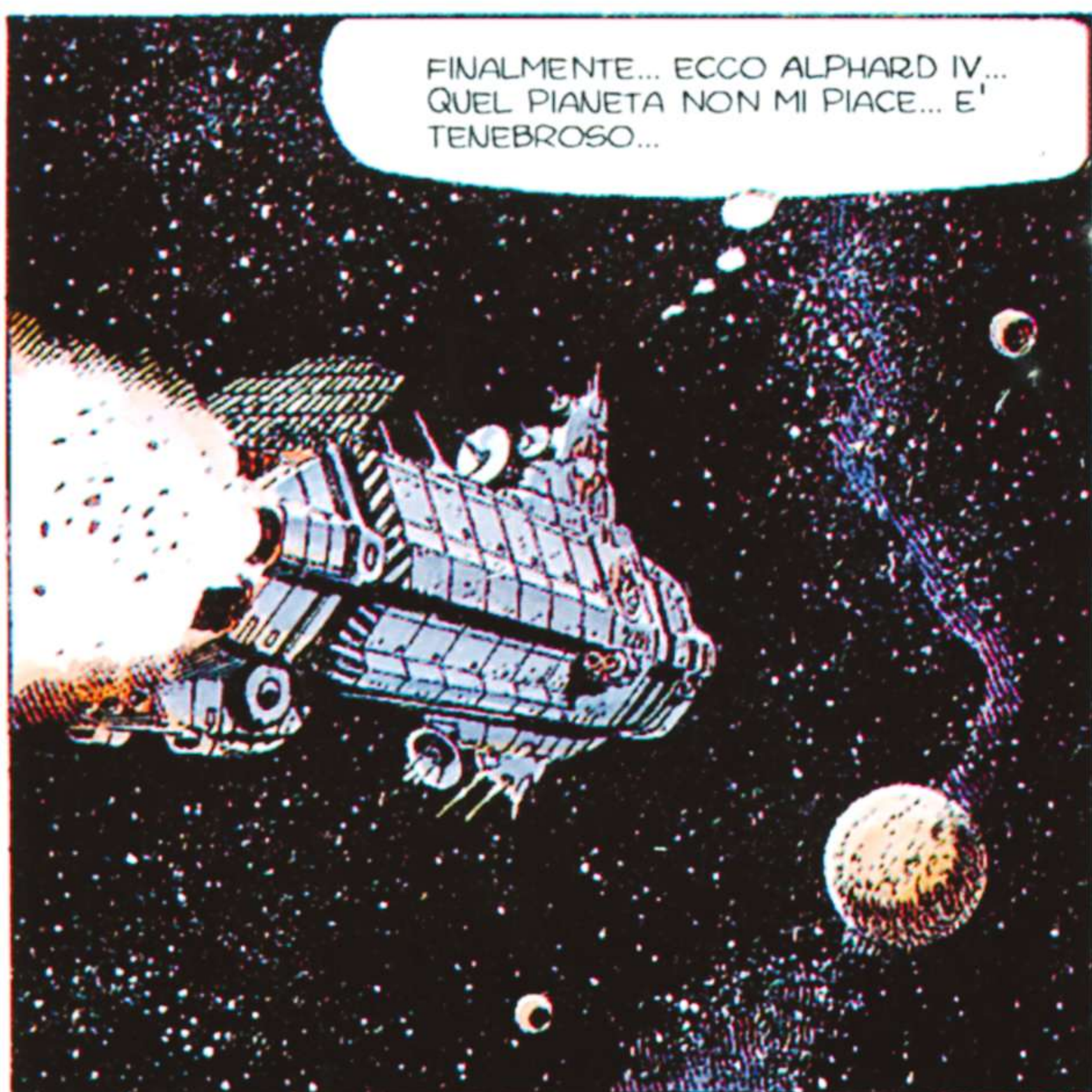
MIO DIO... SONO FERITO GRA-  
VEMENTE... SPERO CHE LA  
"MADRE" NON MI DIA PER  
MORTO... E MANDI SUBITO  
QUALCUNO A SALVarmi...



HMM... E' NOT-  
TE... DEVO ESSERE  
SVENUTO... E NON  
ARRIVA NESSU-  
NO...



QUANTE STELLE... E QUELLA LASSU'...  
DEV'ESSERE LA "FELIX"... BEV...  
BEV... DOMANI...



FINALMENTE... ECCO ALPHARD IV...  
QUEL PIANETA NON MI PIACE... E'  
TENEBROSO...



CHI PUO' DESIDERARE UN MONDO  
COSI'... ARIDO E INUTILE?... POVERO  
RICK... CHE COSA HA DOVUTO SOP-  
PORTARE... MA DOMANI COMINCERE-  
MO UNA NUOVA VITA...



CHI PUO' VIVERE SU UN MONDO  
SIMILE?... NESSUNO...



NESSUNO.

GLI OCCHI VUOTI DI VITA SI  
RIEMPIONO DI STELLE.





MATTINA. DI DOLORE.

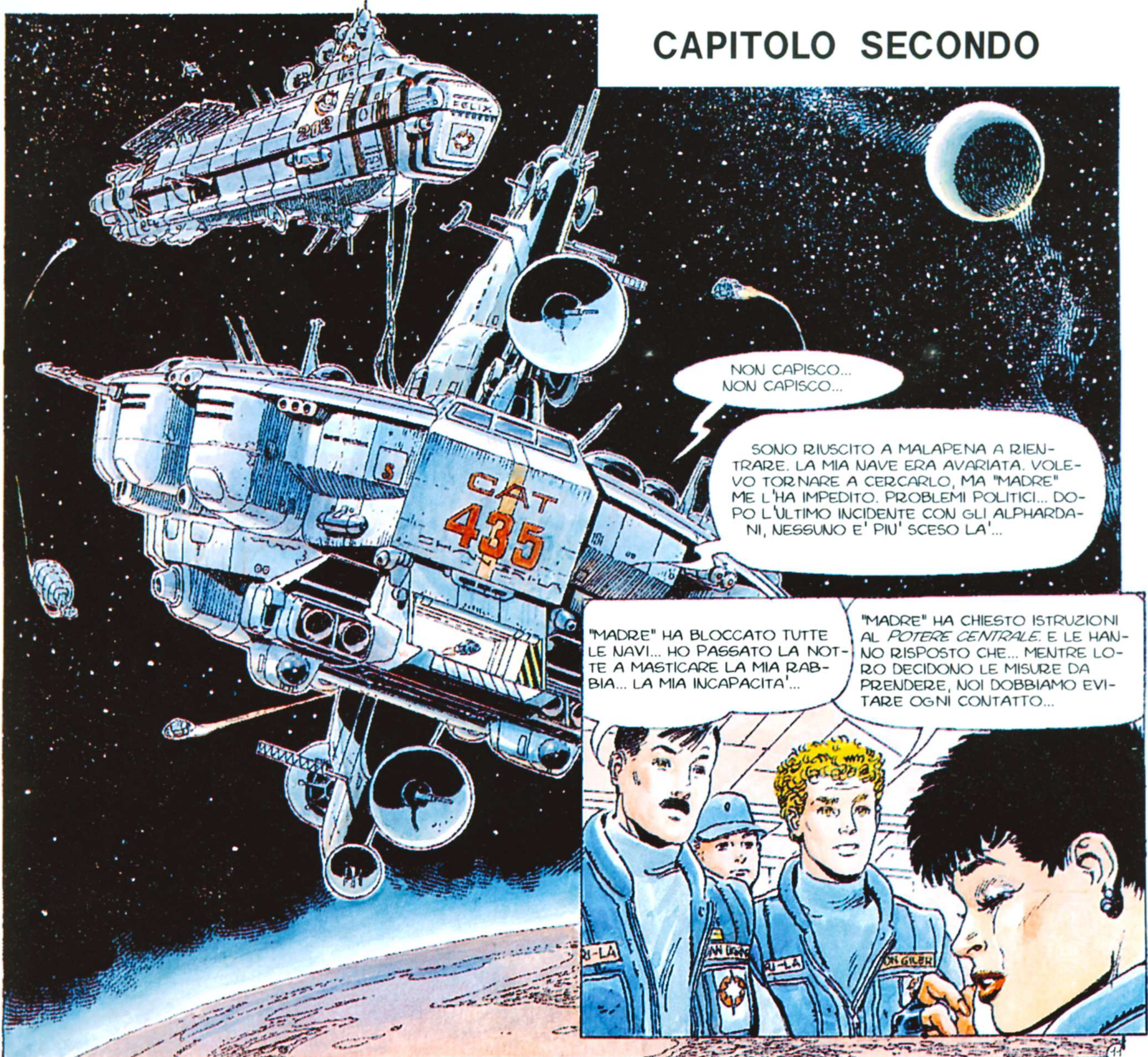
DOLORE CHE COLPISCE IL CUORE E MORDE LO STOMACO.

NON CAPISCO... COME AVETE POTUTO ABBANDONARLO LAGGIU'?

NON ABBIAMO POTUTO FARE NIENTE.

ABBIAMO PROVATO, BEVERLY, MA...

## CAPITOLO SECONDO



NON CAPISCO...  
NON CAPISCO...

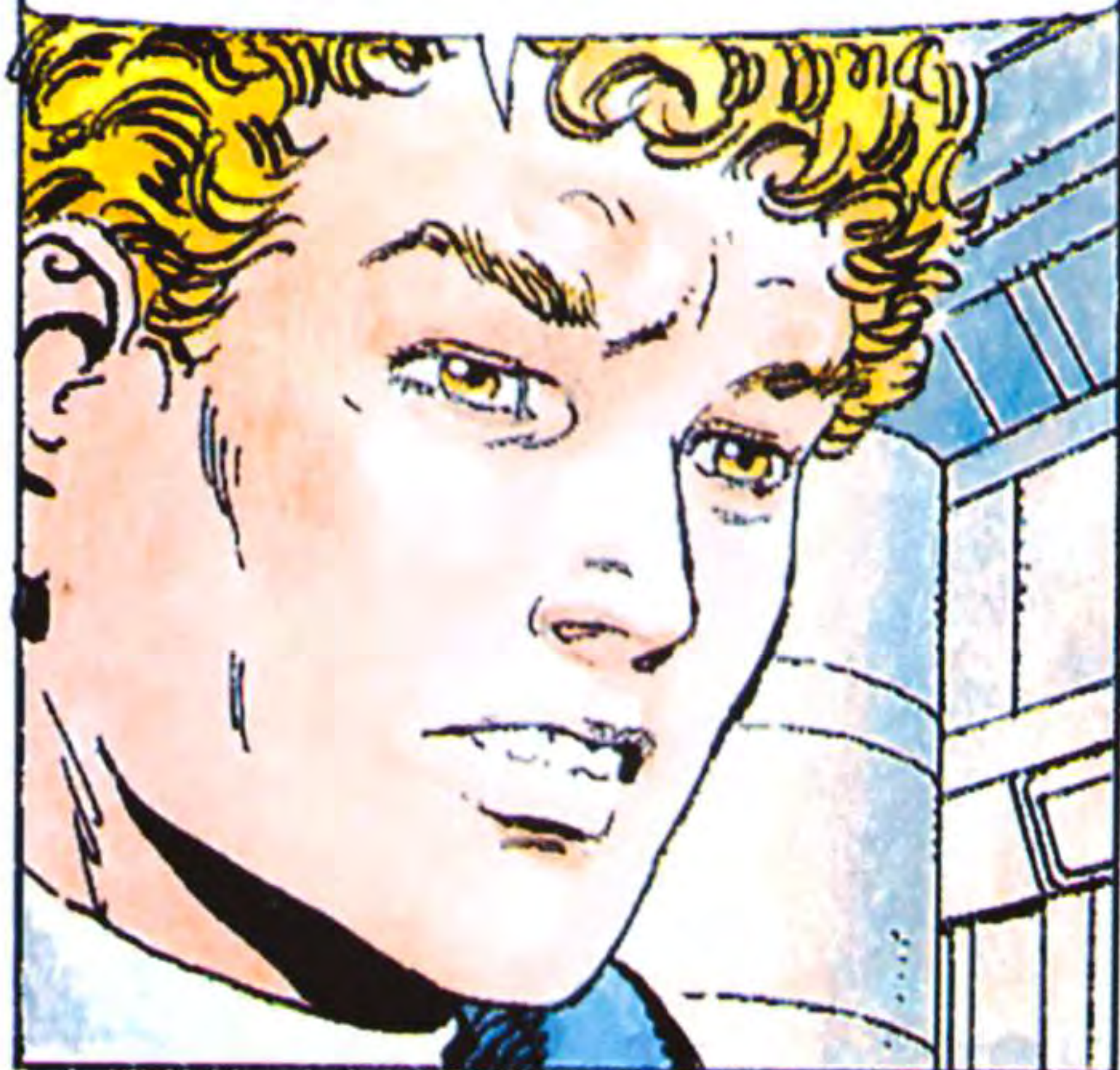
SONO RIUSCITO A MALAPENA A RIEN-  
TRARE. LA MIA NAVE ERA AVARIATA. VOLE-  
VO TORNARE A CERCARLO, MA "MADRE"  
ME L'HA IMPEDITO. PROBLEMI POLITICI... DO-  
PO L'ULTIMO INCIDENTE CON GLI ALPHARDA-  
NI, NESSUNO E' PIU' SCESO LA'...

"MADRE" HA BLOCCATO TUTTE  
LE NAVI... HO PASSATO LA NOT-  
TE A MASTICARE LA MIA RAB-  
BIA... LA MIA INCAPACITA'...

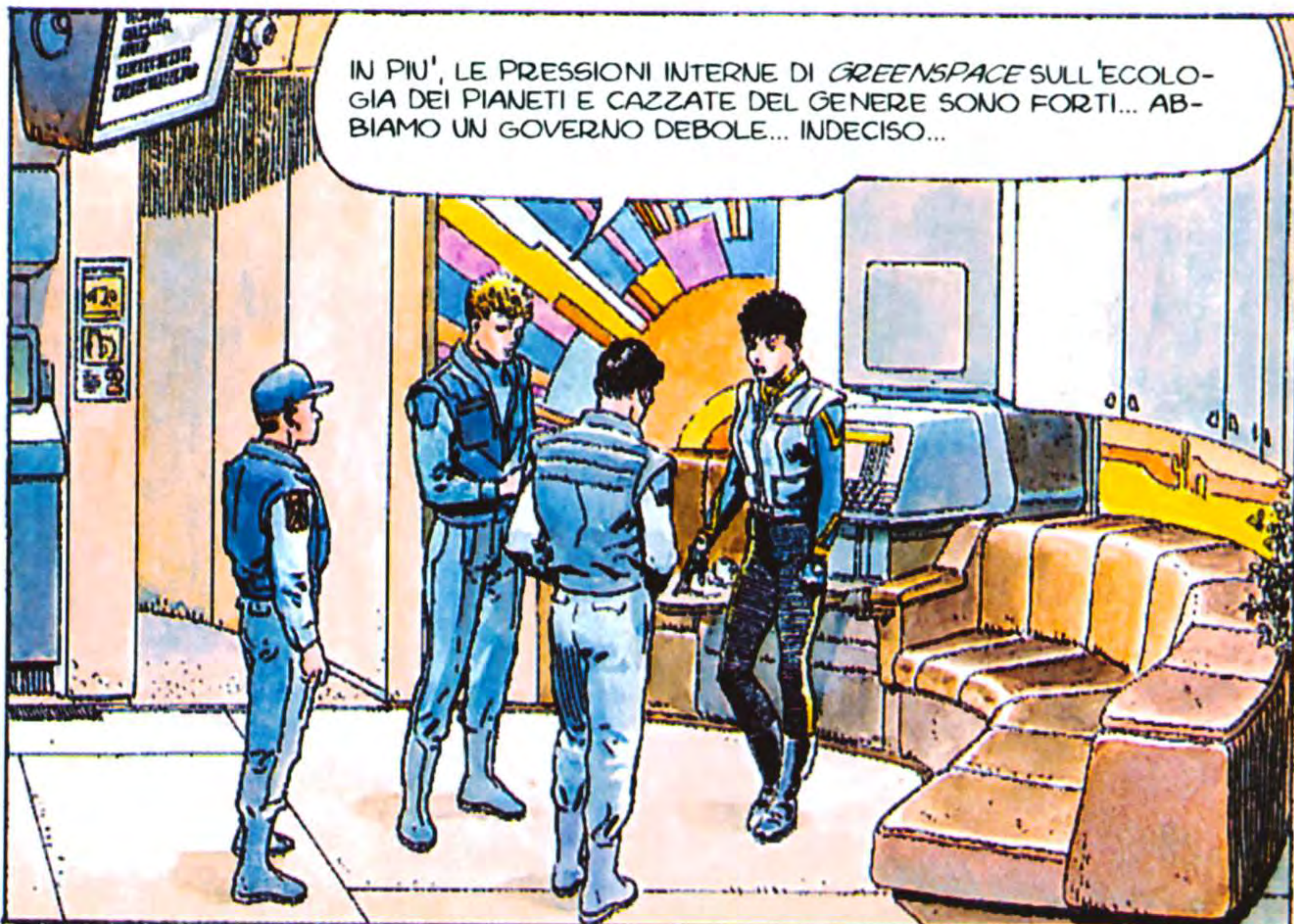
"MADRE" HA CHIESTO ISTRUZIONI  
AL POTERE CENTRALE. E LE HAN-  
NO RISPOSTO CHE... MENTRE LO-  
RO DECIDONO LE MISURE DA  
PRENDERE, NOI DOBBIAMO EVI-  
TARE OGNI CONTATTO...



COME SAPRAI, I RAPPORTI TRA LA CONFE-  
DERAZIONE E LA UP, L'UNIONE PLANETARIA,  
SONO PRECARI. UN INCIDENTE, SOPRATTUT-  
TO IN QUESTE ZONE DI FRONTIERA, DOVE I  
LIMITI SONO CONFUSI, POTREBBE SCATENARE  
UNA NUOVA GUERRA.



IN PIU', LE PRESSIONI INTERNE DI GREENSPACE SULL'ECOLO-  
GIA DEI PIANETI E CAZZATE DEL GENERE SONO FORTI... AB-  
BIAMO UN GOVERNO DEBOLE... INDECISO...

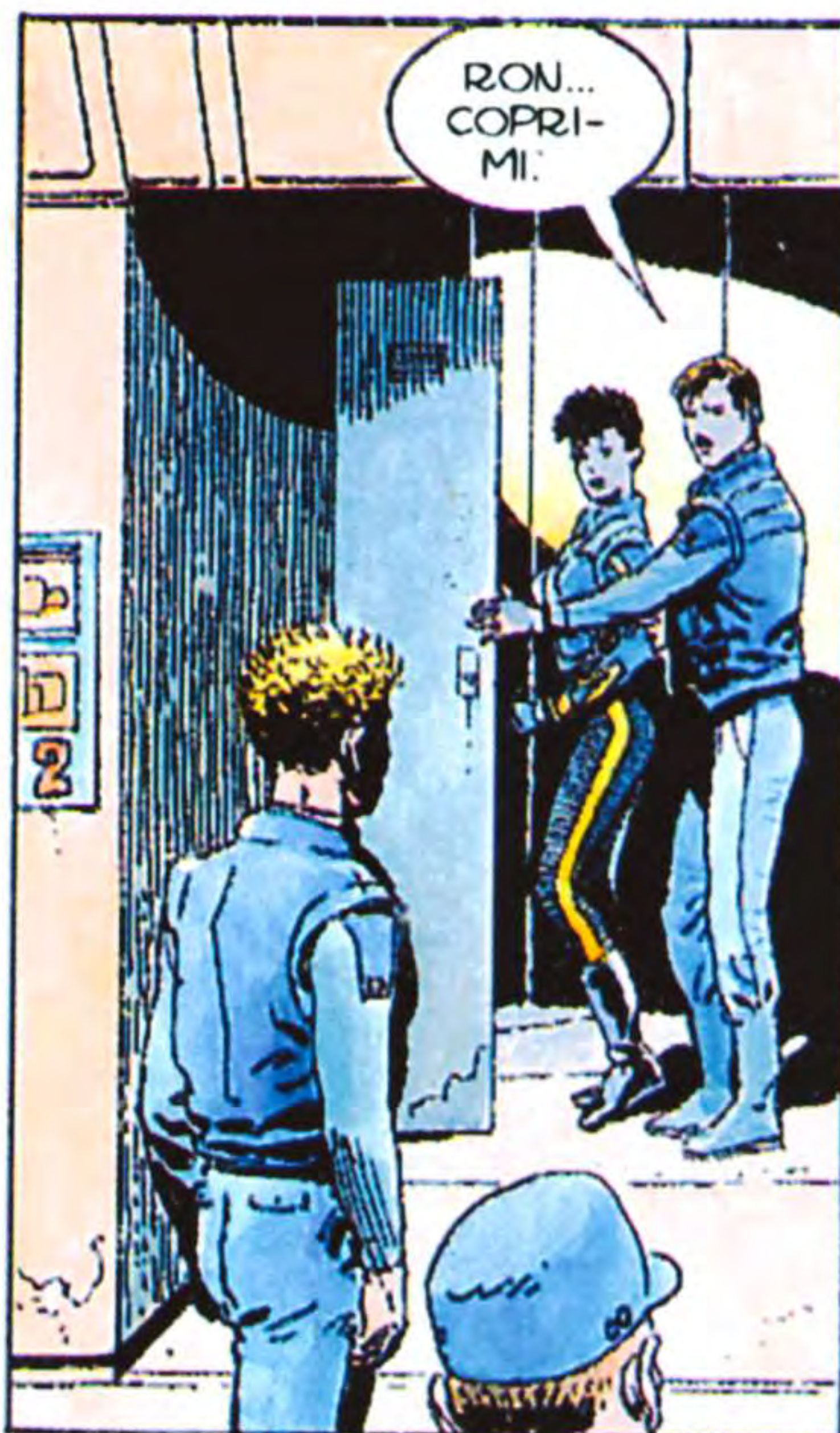


"MADRE" E' UN COMPUTER EVOLUTO, MA PUR  
SEMPRE UN COMPUTER... UN TERMINALE DELLA  
"SUPERMADRE" CENTRALE... E IL NOSTRO CO-  
MANDANTE QUI, SKERRITT, E' LEGATO MANI E  
PIEDI...



MA IO NO! VIE-  
NI, BEVERLY.

RON...  
COPRI-  
MI.



SCUSA SE TI HO PORTATA QUI... MA SPERO  
CHE "MADRE" NON CI ASCOLTI... E VOGLIO  
CHE TU SAPPIA CHE IO  
SCENDERO'...

E A COSA SI DEVE  
QUESTO CAMBIAMEN-  
TO?



LA "FELIX" E' ORMEGGIATA ALLA BASE...  
MOLTE PULCI RIMORCHIATRICI STANNO SCA-  
RICANDO LE PROVVISTE CHE HA PORTATO...  
UNA PULCE CHE DEVEVA VERSO IL PIANETA  
SARA' UNA SORPRESA... "MADRE" NON PO-  
TRA' IMPEDIRLO...

VENGO CON TE!

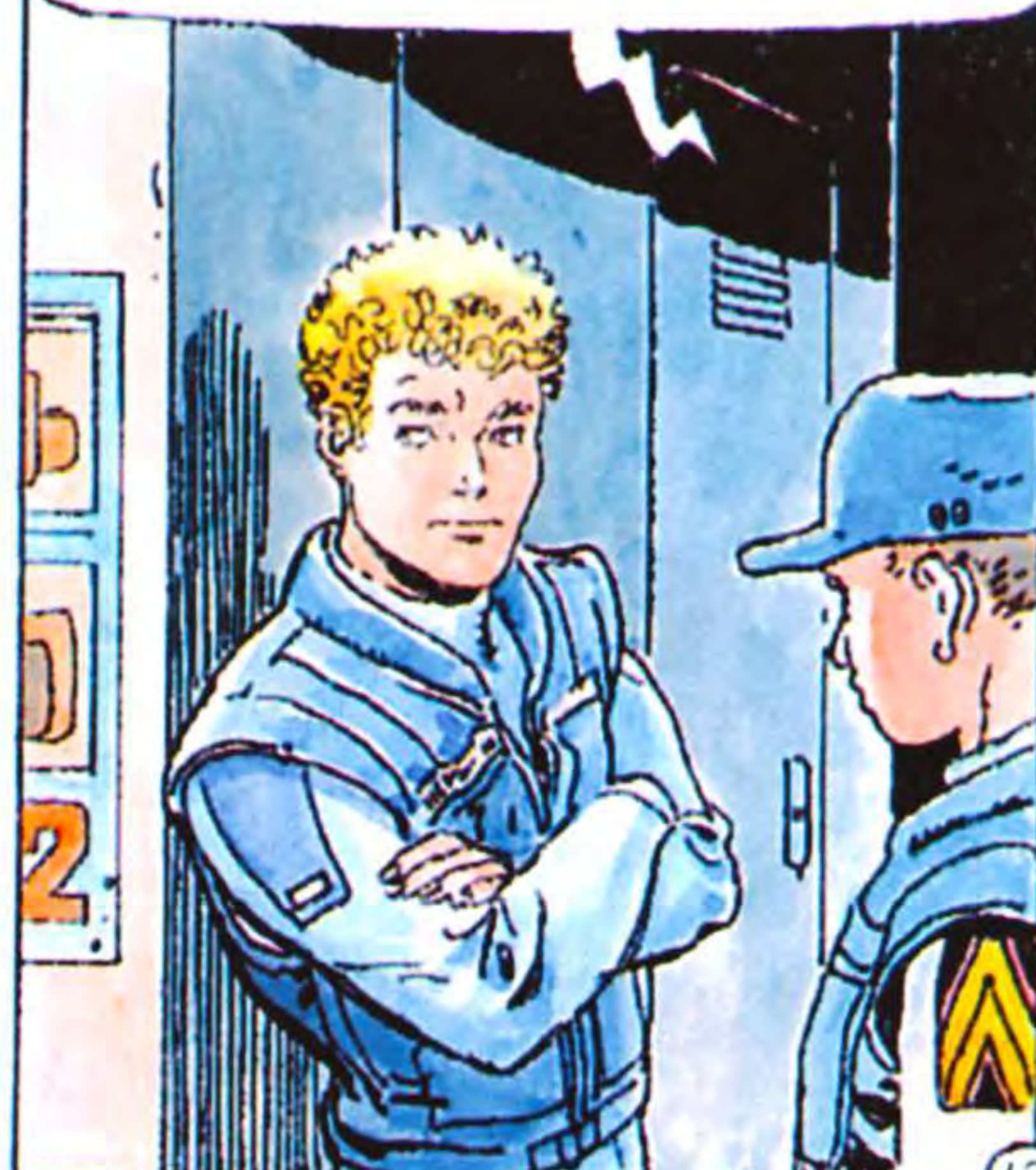


IMPOSSIBILE! RICK MI  
HA SALVATO LA VITA  
E IO ANDRO' A CER-  
CARLO... MA IL RISCHIO  
E' TROPPO GROSSO...

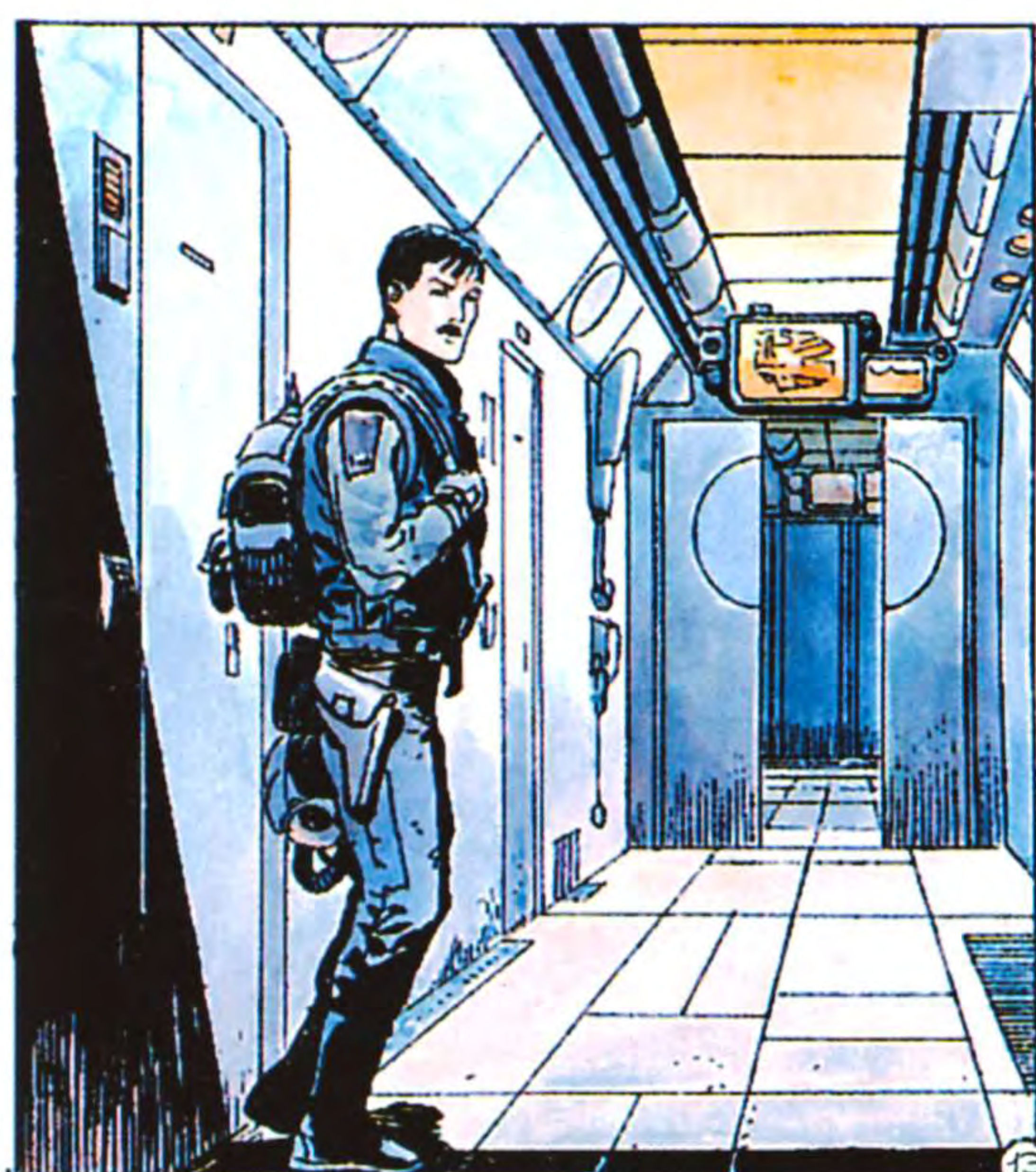
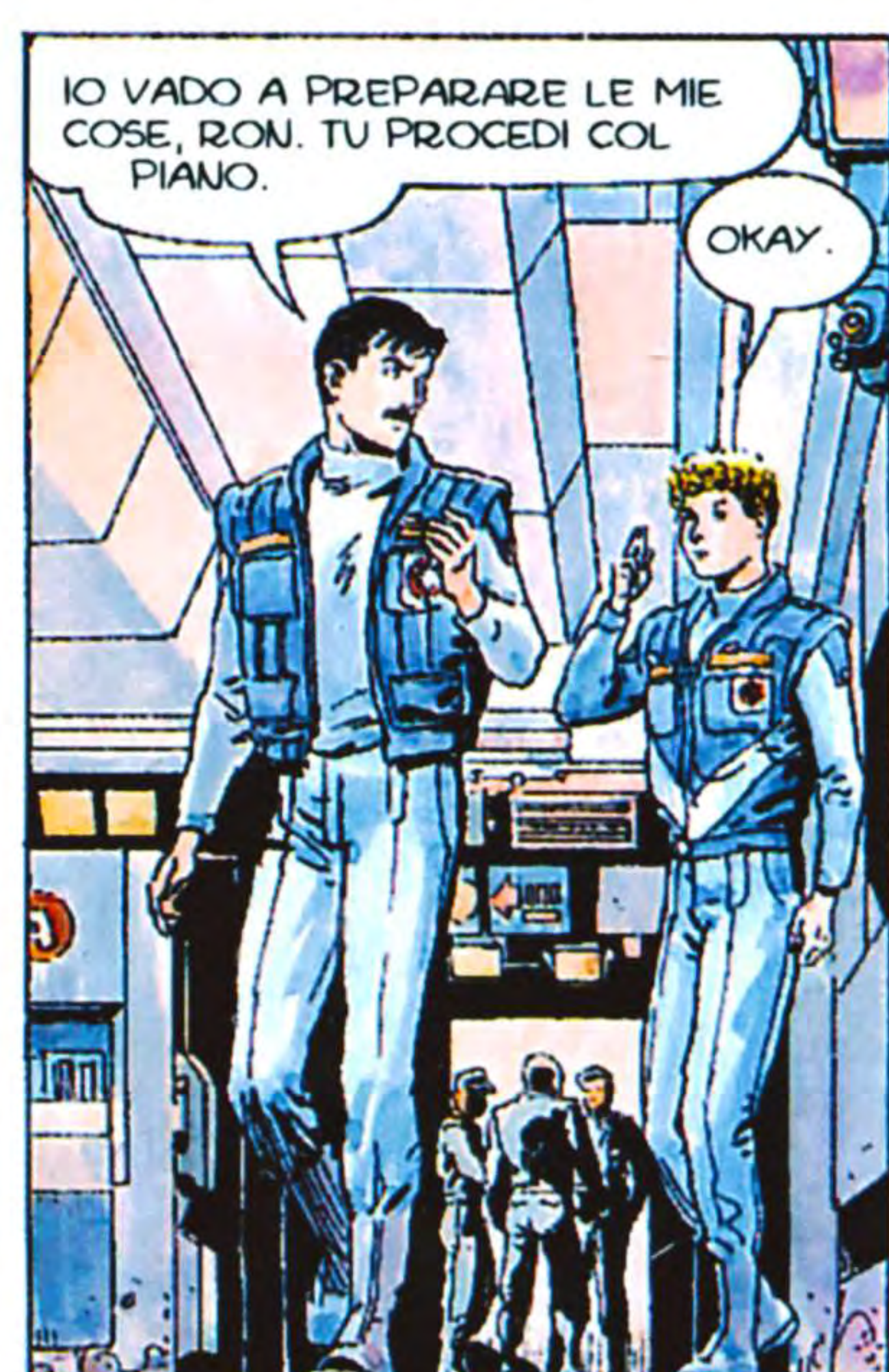
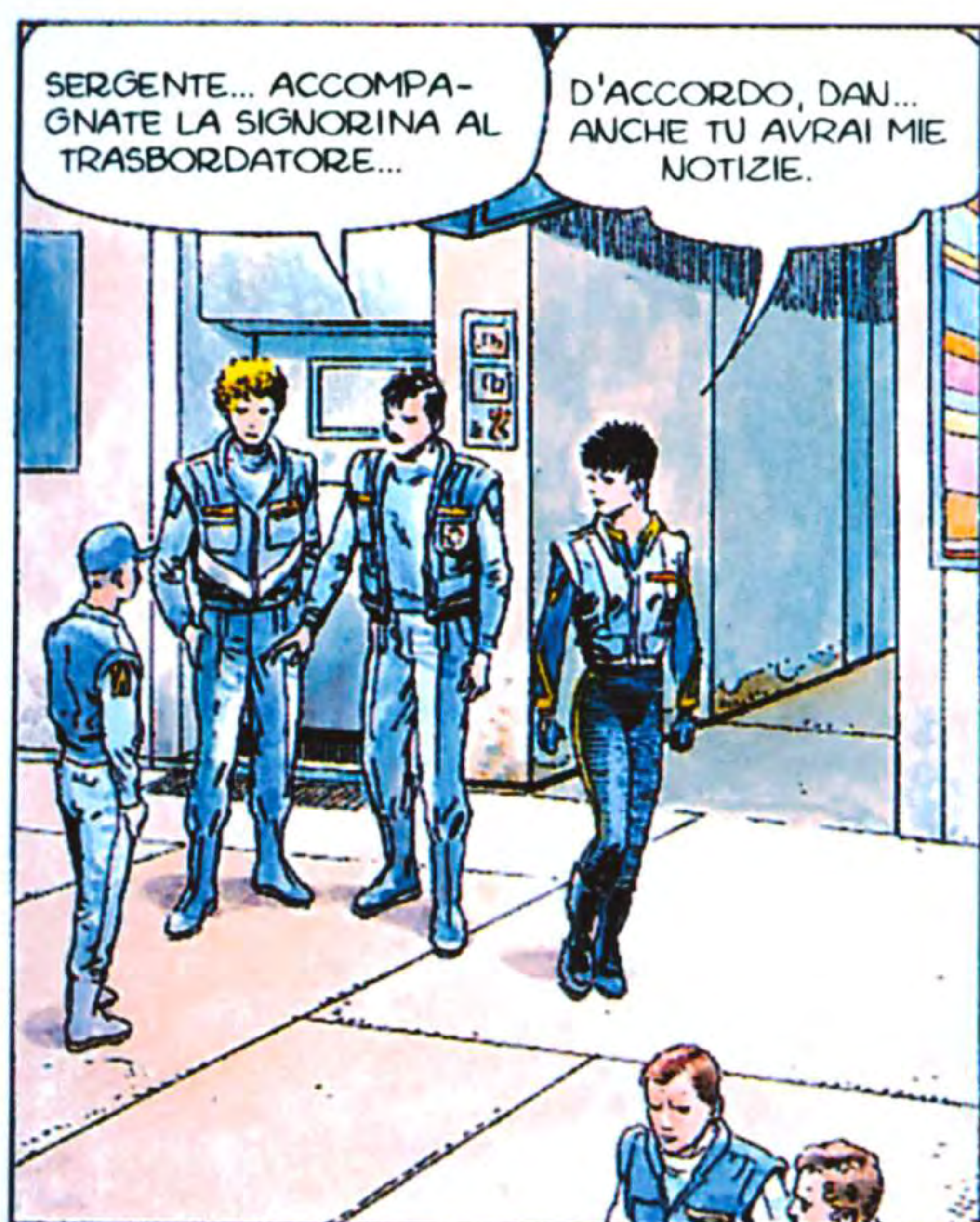
VENGO CON TE!  
LA COSA MI RI-  
GUARDA. NON C'  
E' ALTRO AL  
MONDO CHE MI  
INTERESSI PIU'  
DI...



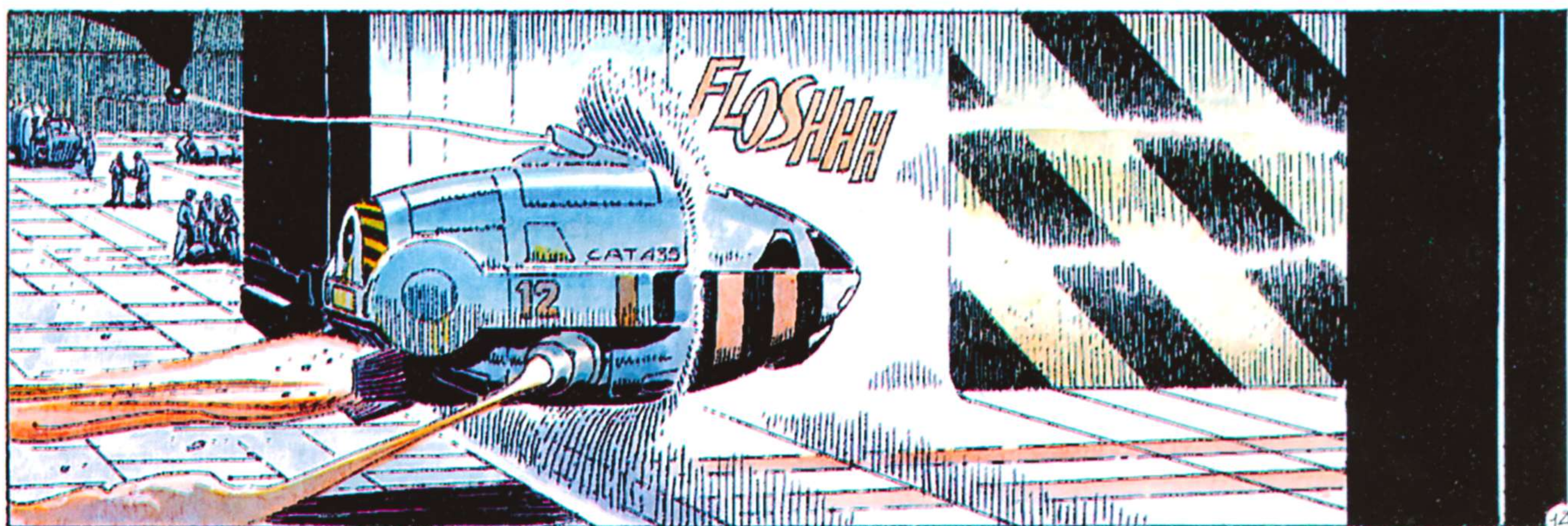
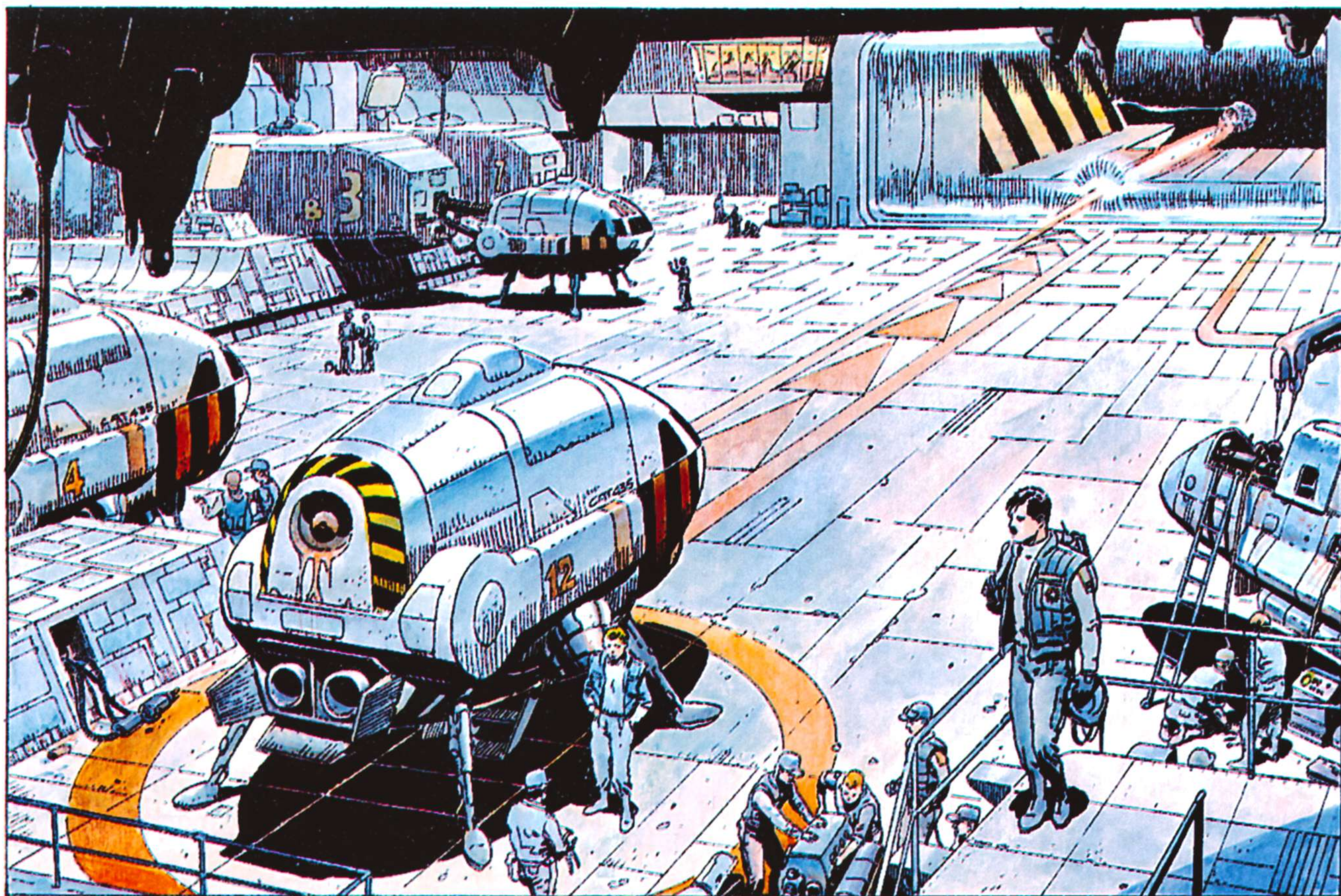
NO!... QUESTO NON E' UN GIOCO... HO  
NASCOSTO UNA PULCE CON GLI AMICI...  
PARTIRO' ESATTAMENTE FRA TRENTA  
MINUTI, QUANDO SARA' IL TURNO DEL-  
LA RM DODICI...



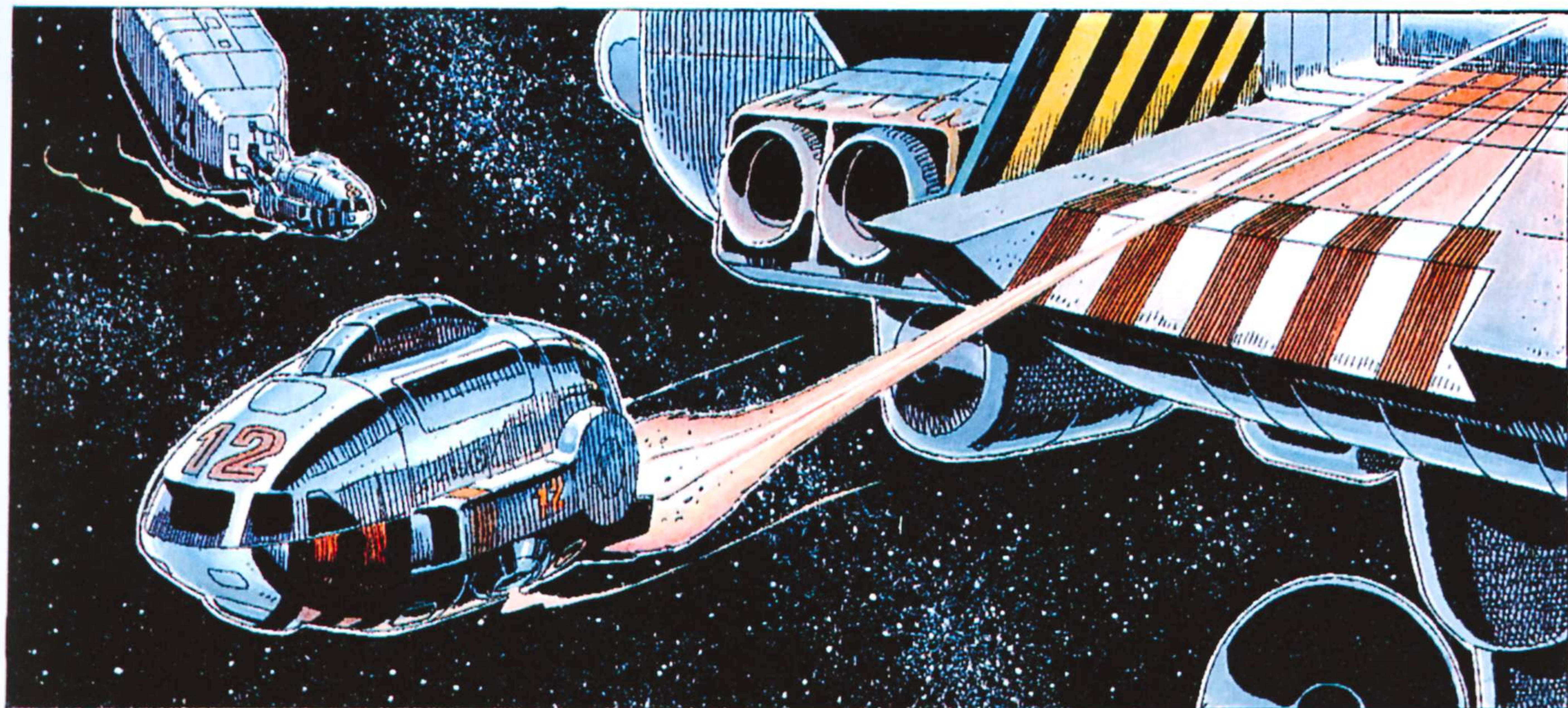
















E' INDISPENSABILE NON COMPLICARE LE COSE... AL RIENTRO PENSERO' IO... BUONA FORTUNA A TUTTI E DUE.

HAI... HAI DETTO... DUE?



SI'. DUE... GRAZIE, "MADRE".

BEVERLY! COME HAI FATTO...?



E' STATO FACILE... E' BASTATO APRIRE UNA PORTA, CERCARE LA RM DODICI, ASPETTARE IL MOMENTO E SALIRE... ED ECCOMI QUA.

MA... NON TI RENDI CONTO CHE MI COMPLI-CHI LE CO-SE?



NON CREDO. "MADRE" ERA D'ACCORDO... TRA DONNE CI SI CAPISCE.

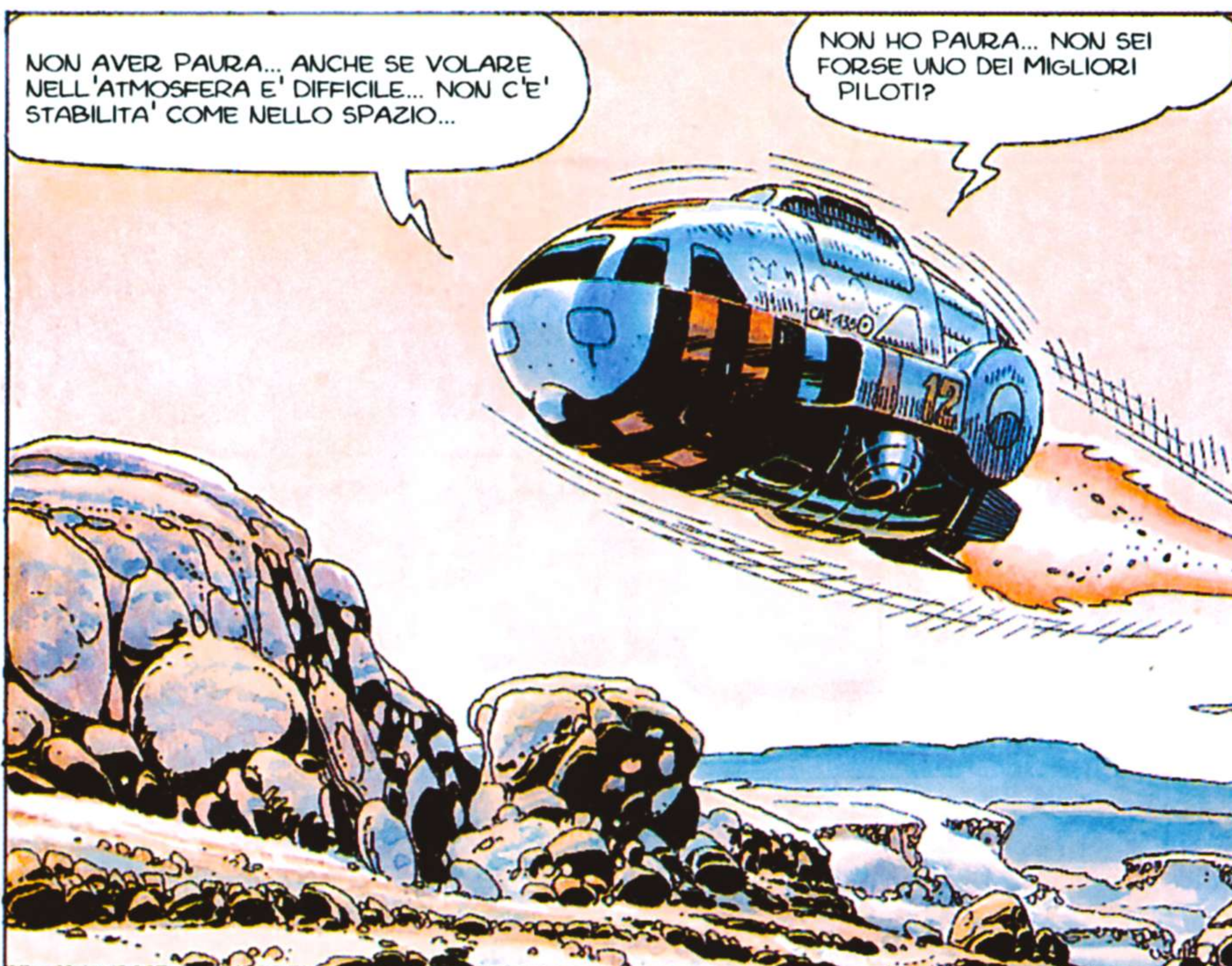
ORA DOVRO' BARDARE ANCHE A TE.



TU PENSA A TE STESSO. IO SO DIFENDERMI DA SOLA.

CI MANCAVA ANCHE QUESTO... Maledizione!

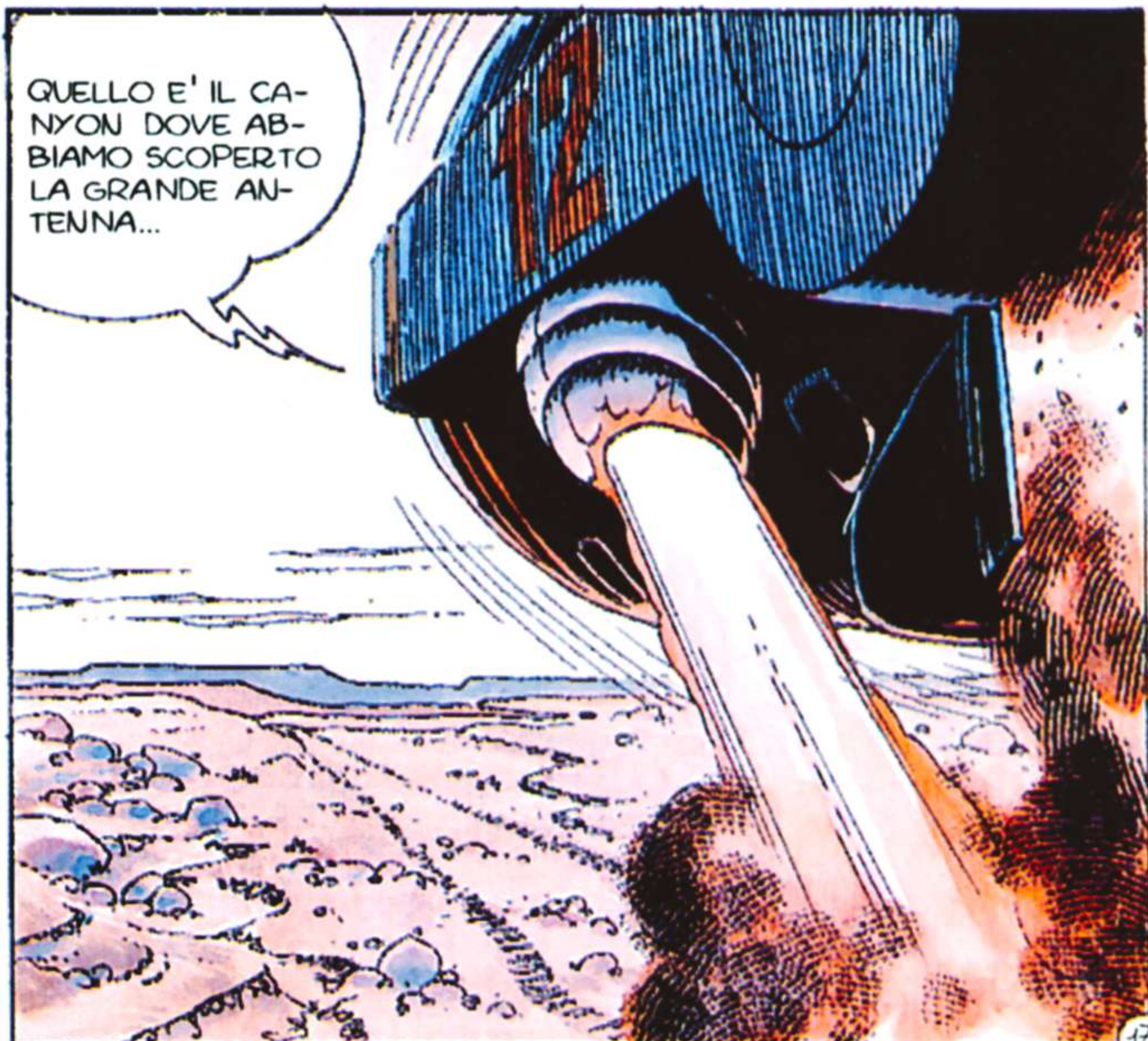
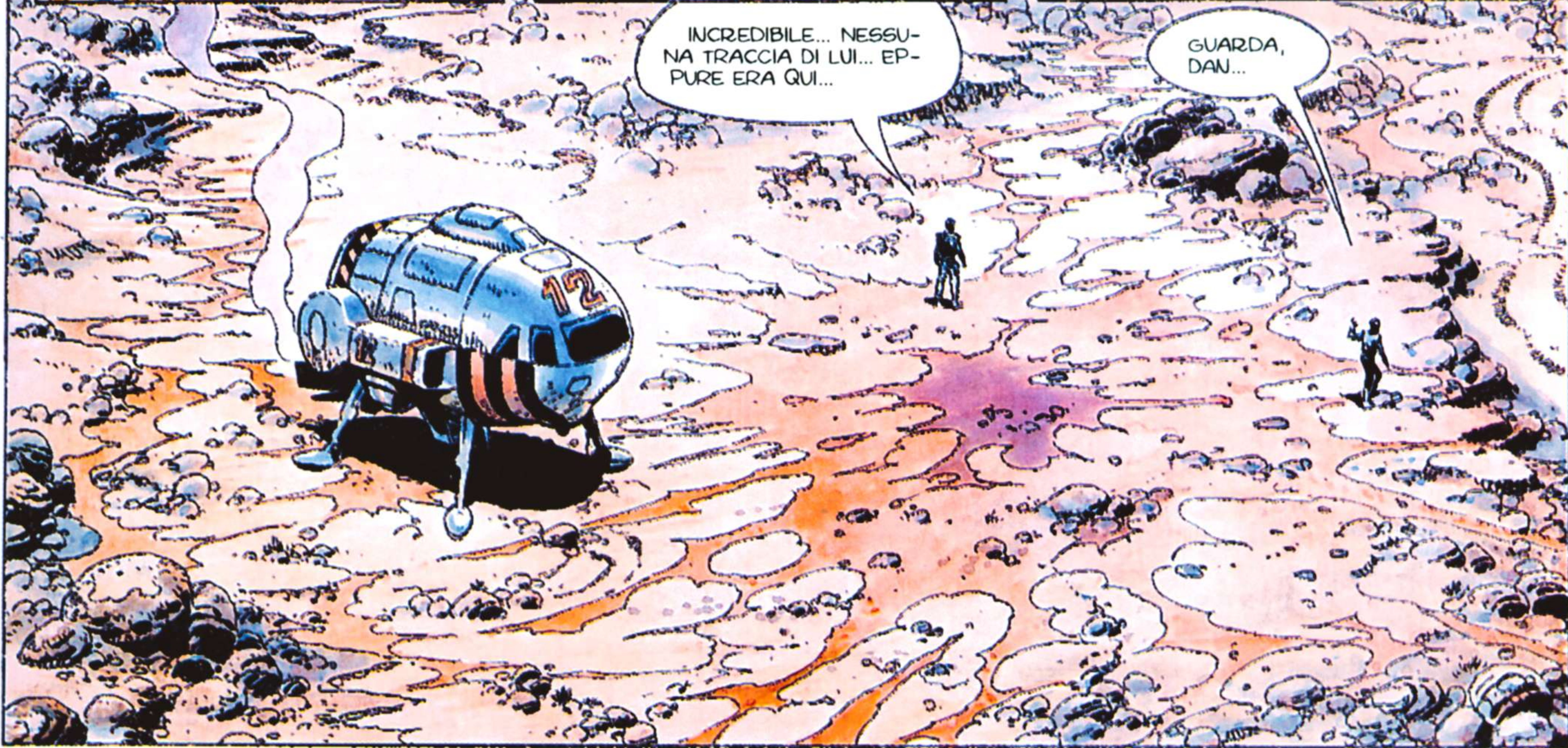
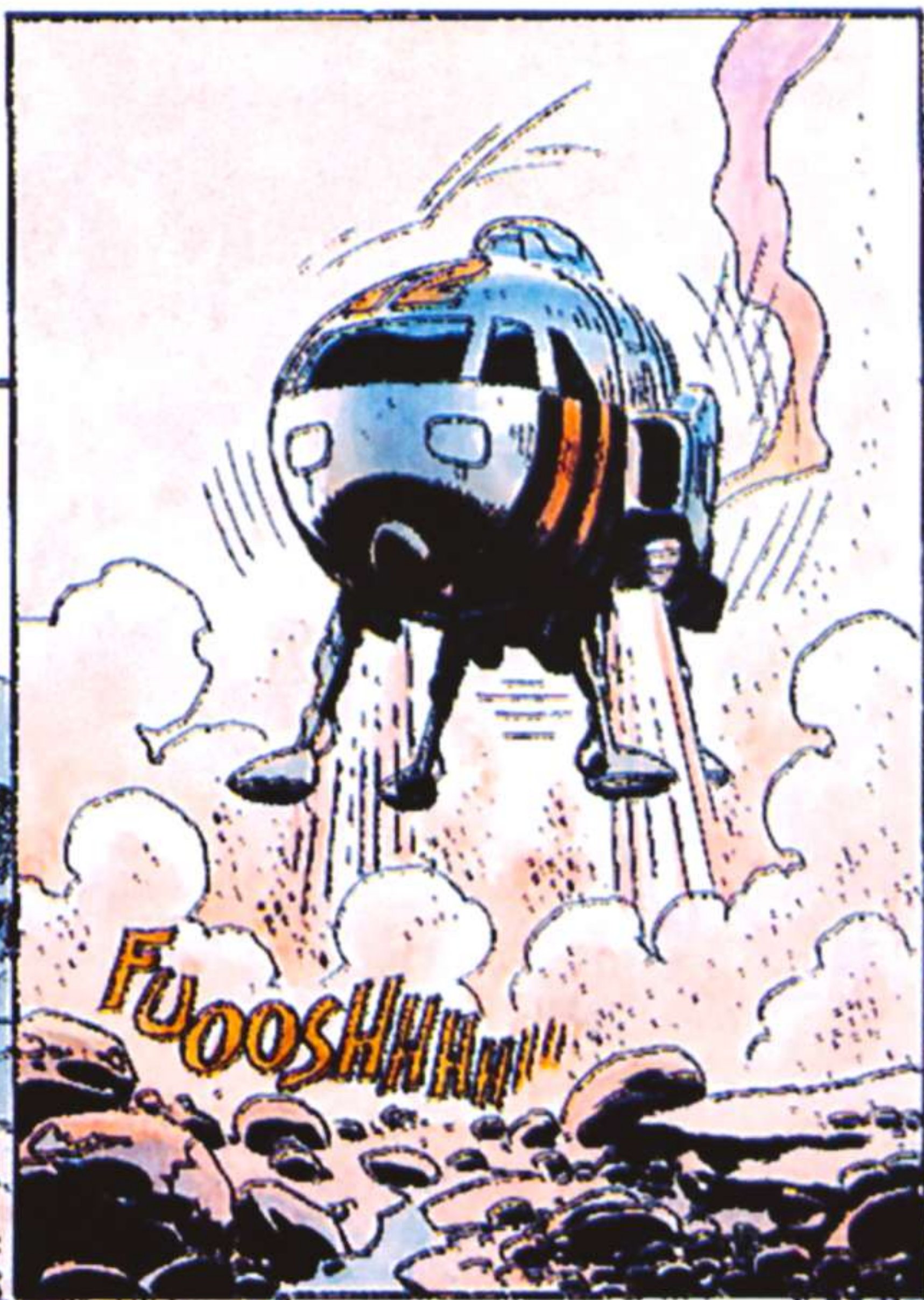
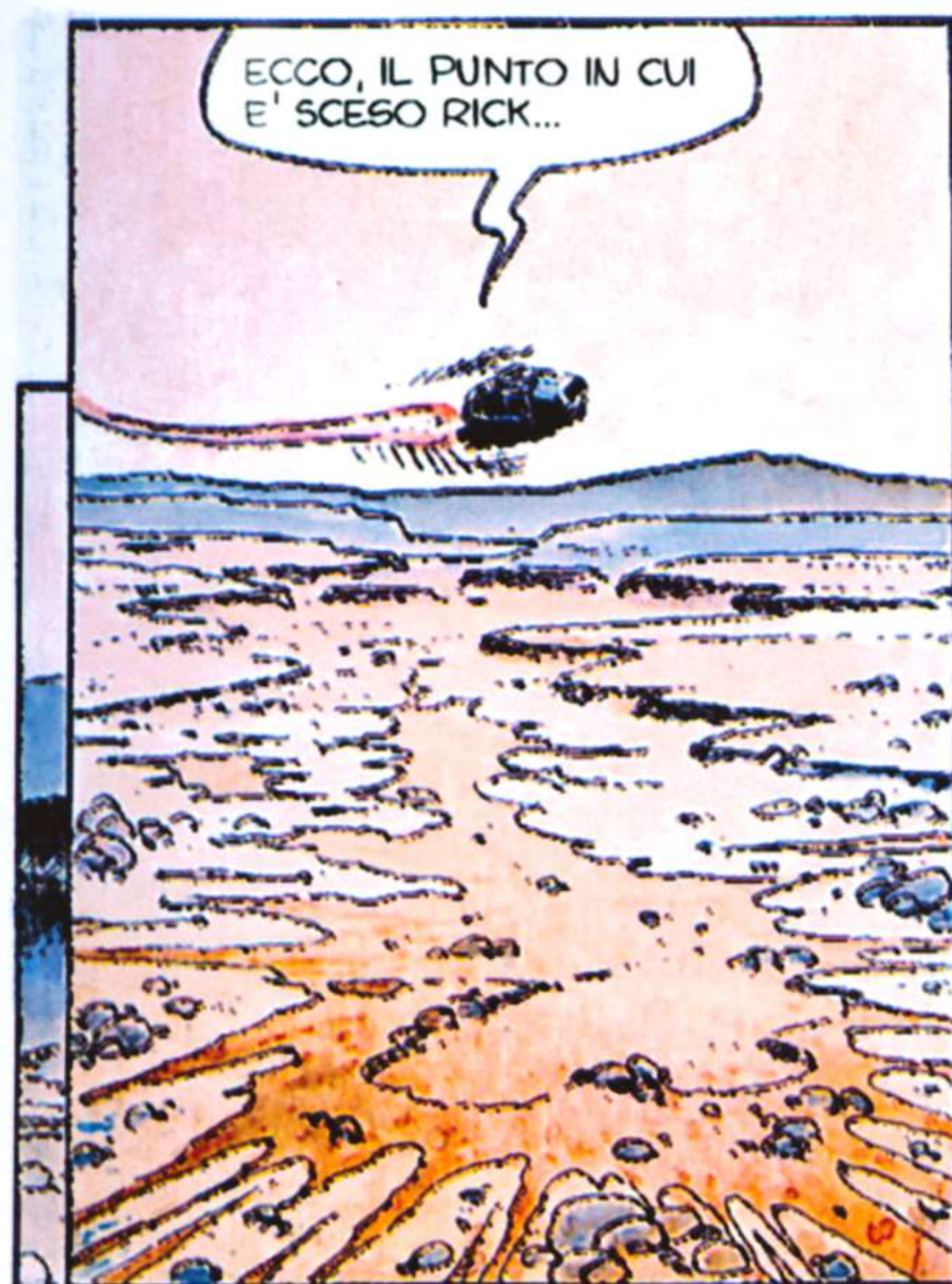
D'ACCORDO... STIAMO PLANANDO... CI AVVICINEREMO A VOLO RADENTE PER SFUGGIRE AI LORO RADAR.



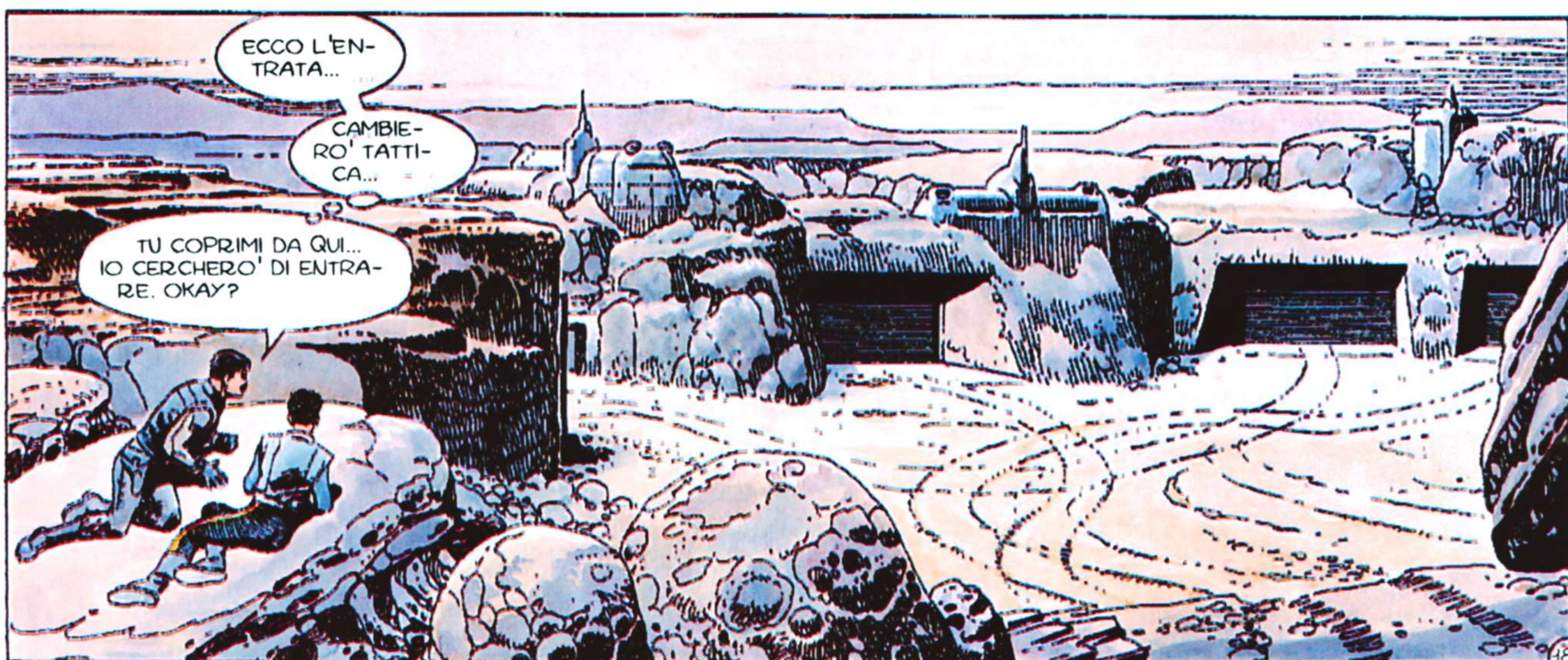
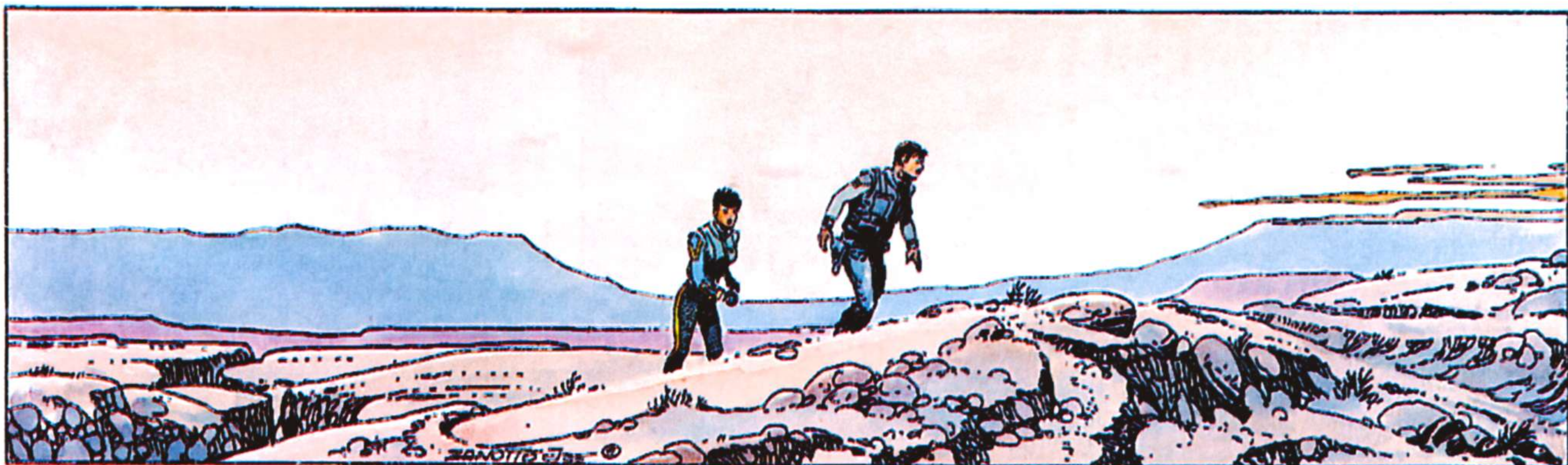
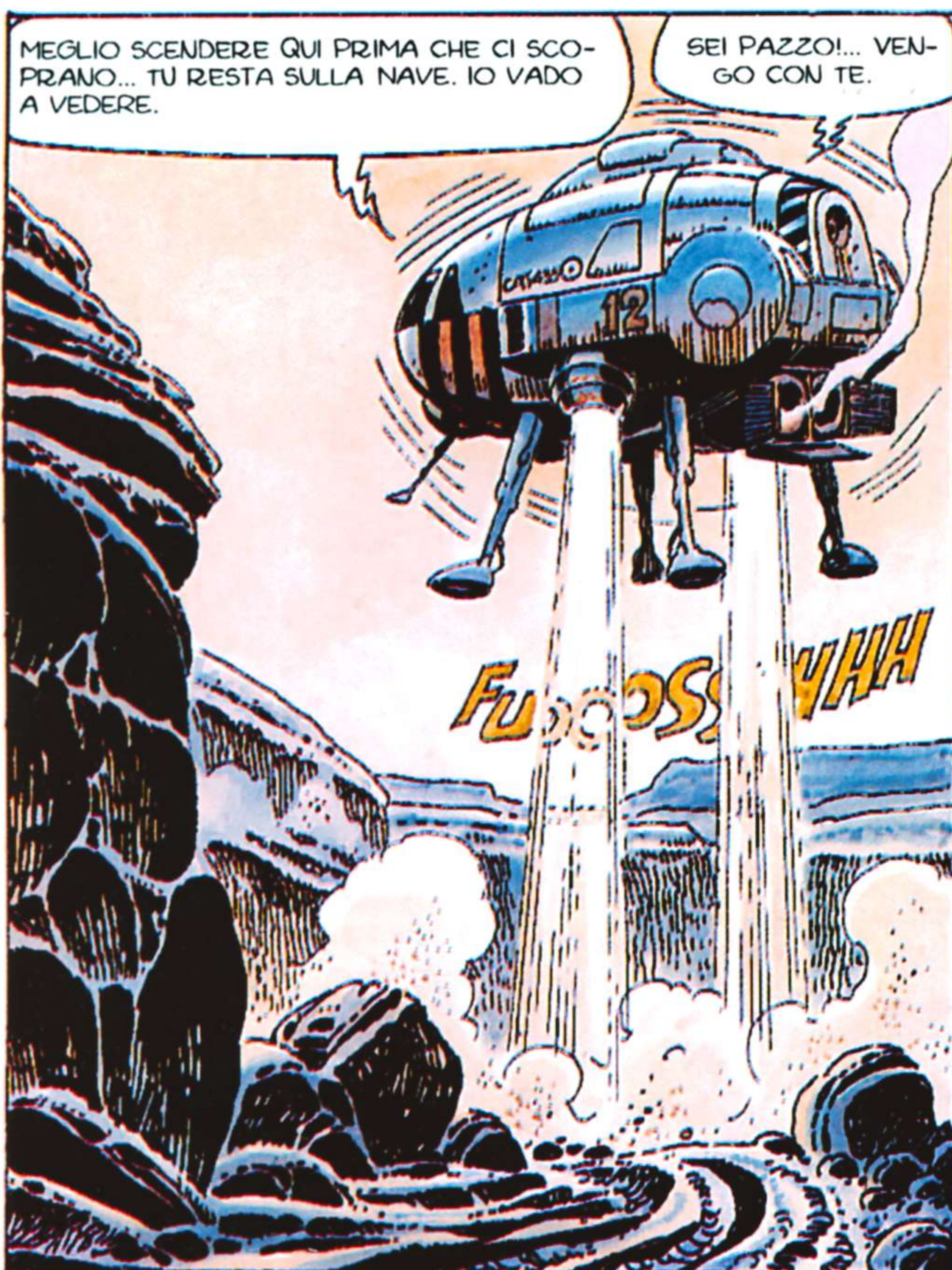
NON AVER PAURA... ANCHE SE VOLARE NELL'ATMOSFERA E' DIFFICILE... NON C'E' STABILITA' COME NELLO SPAZIO...

NON HO PAURA... NON SEI FORSE UNO DEI MIGLIORI PILOTI?





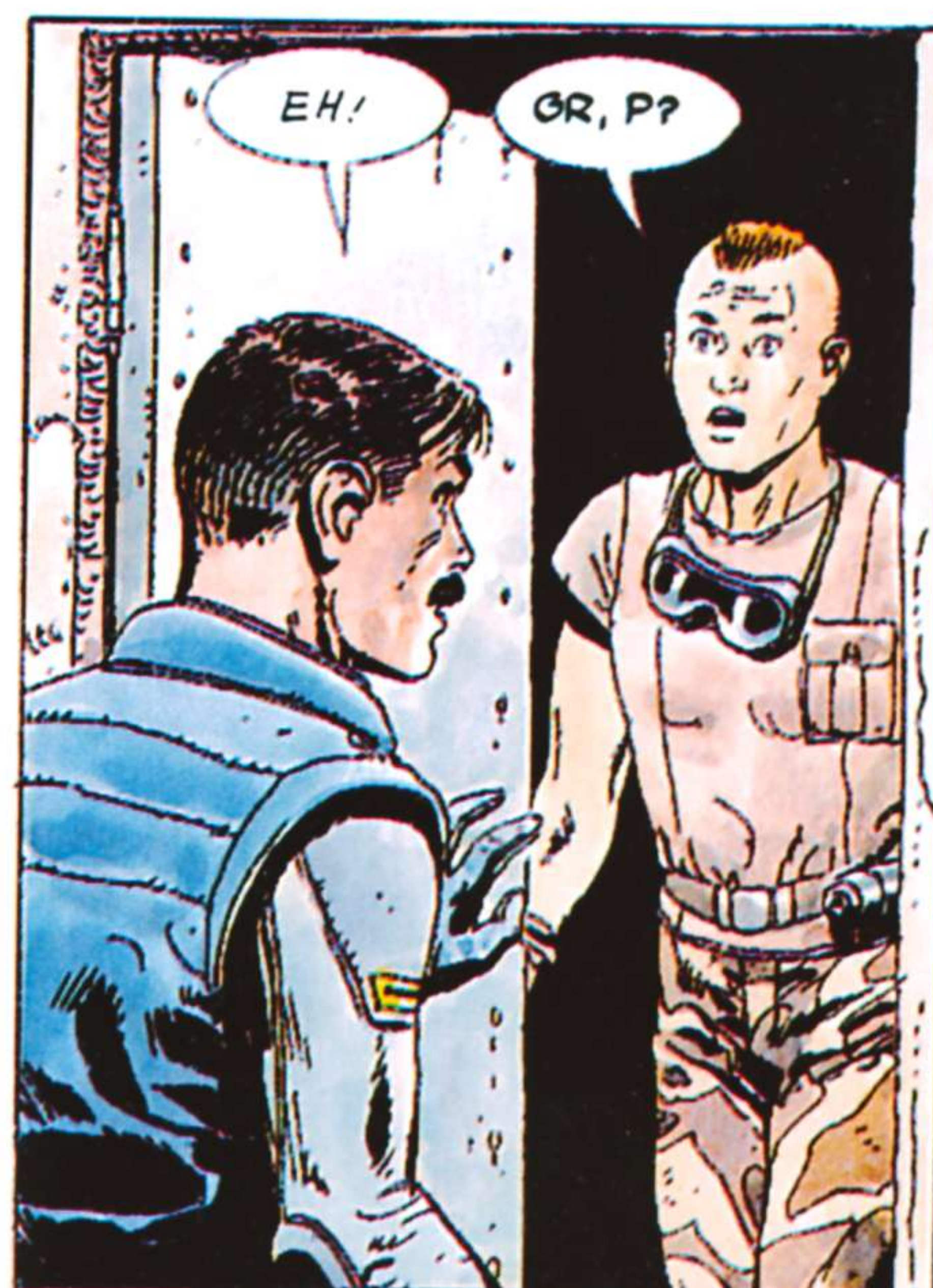
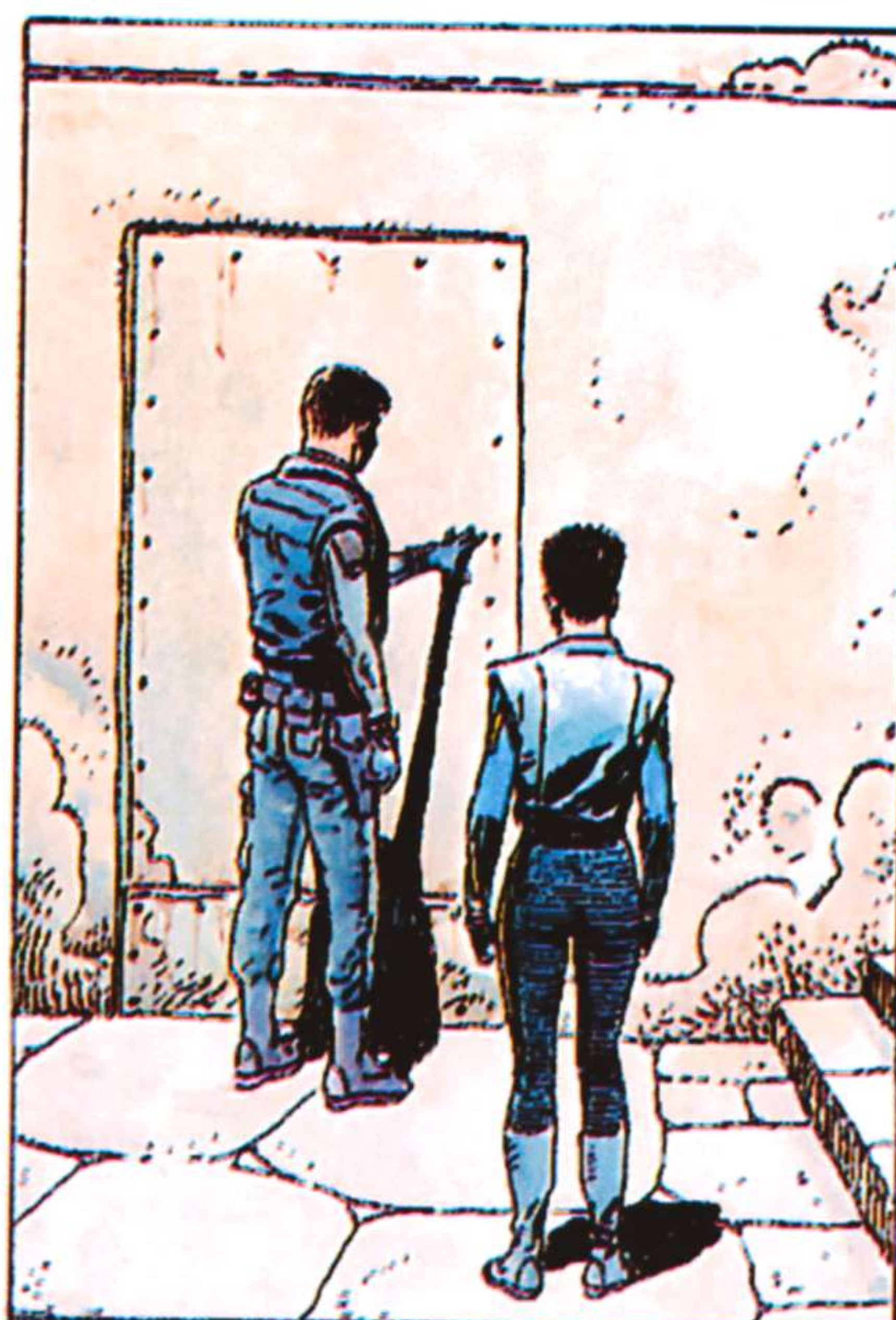






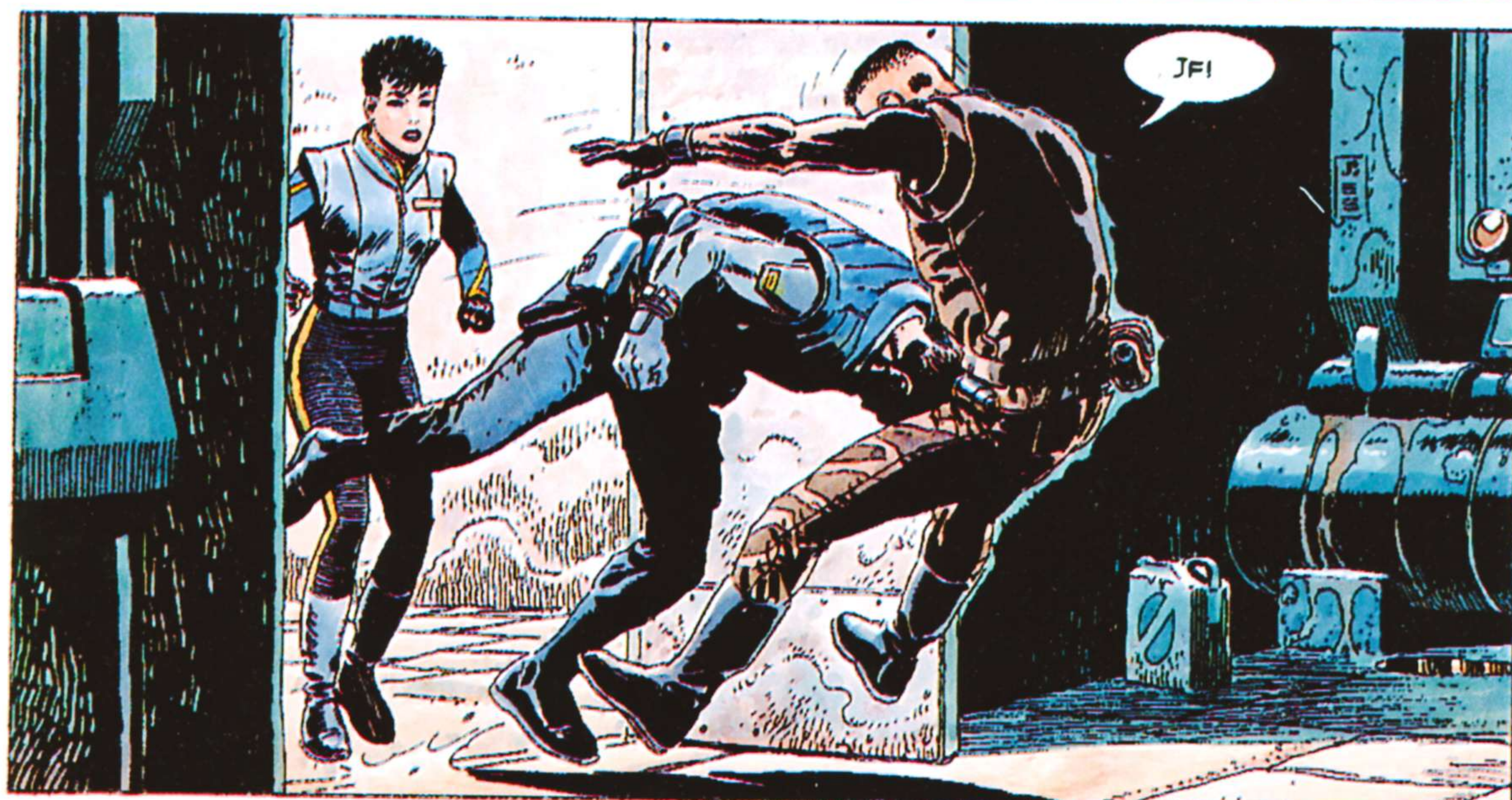


MA... POSS-  
SIBLE?



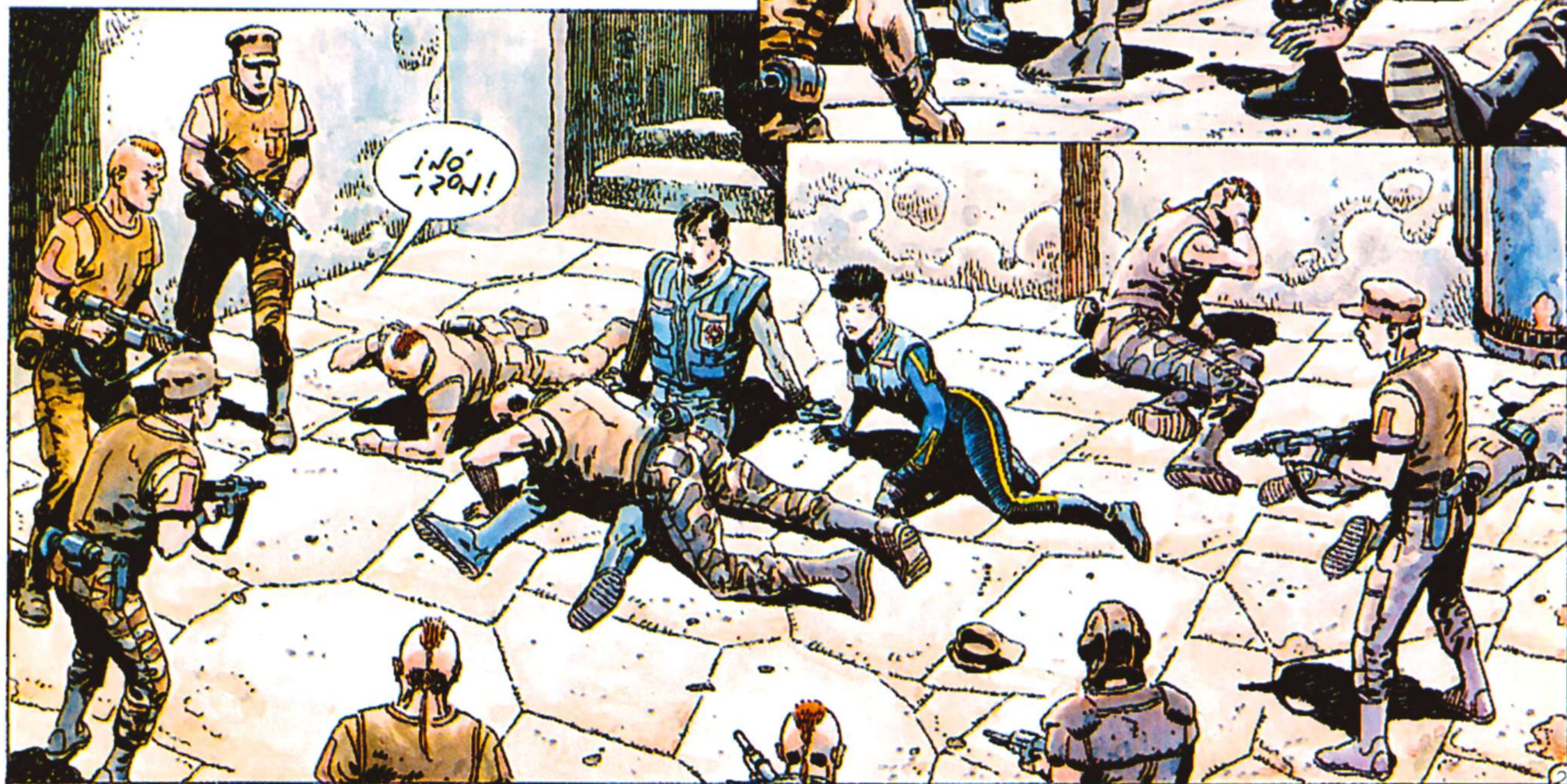
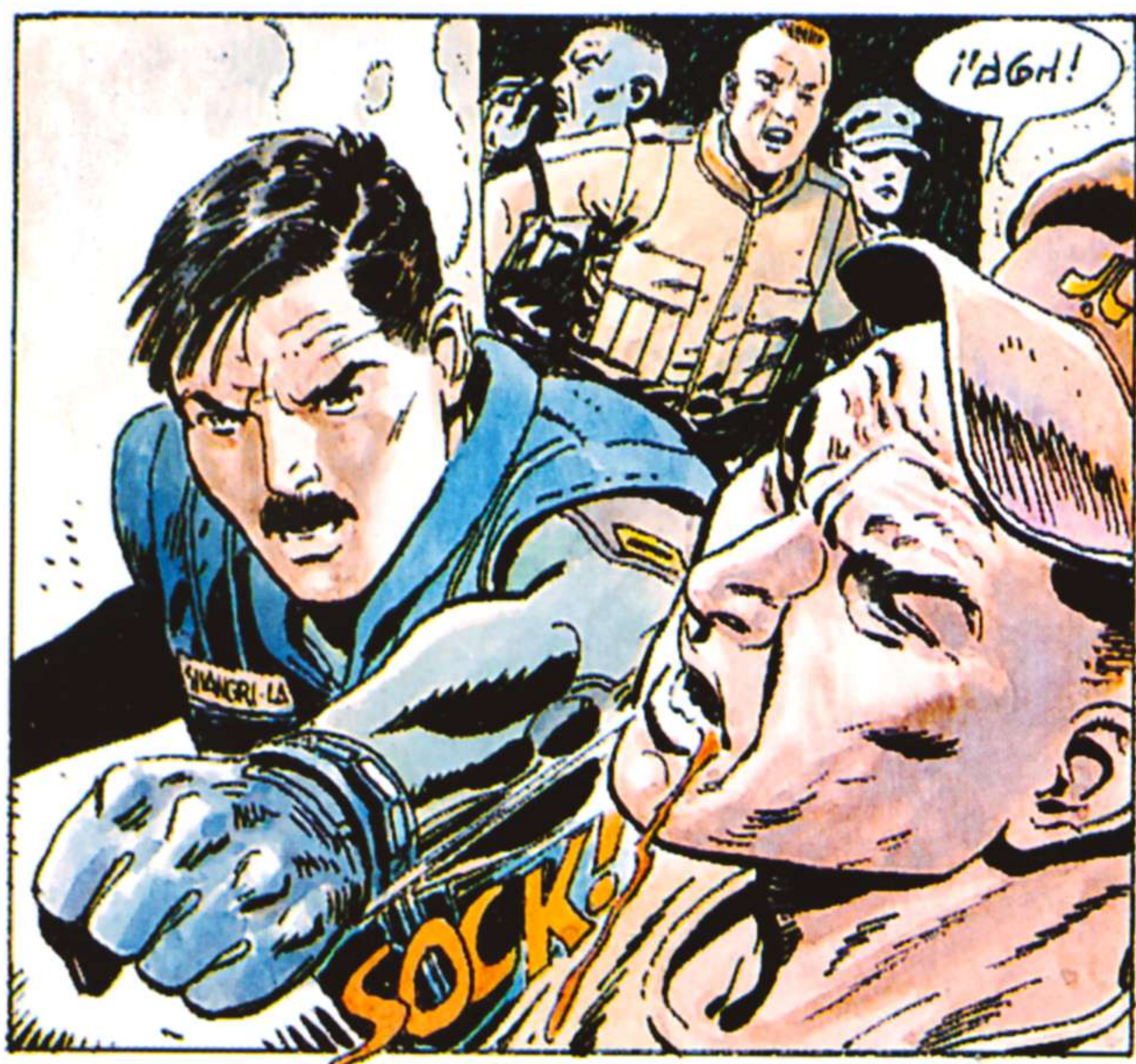
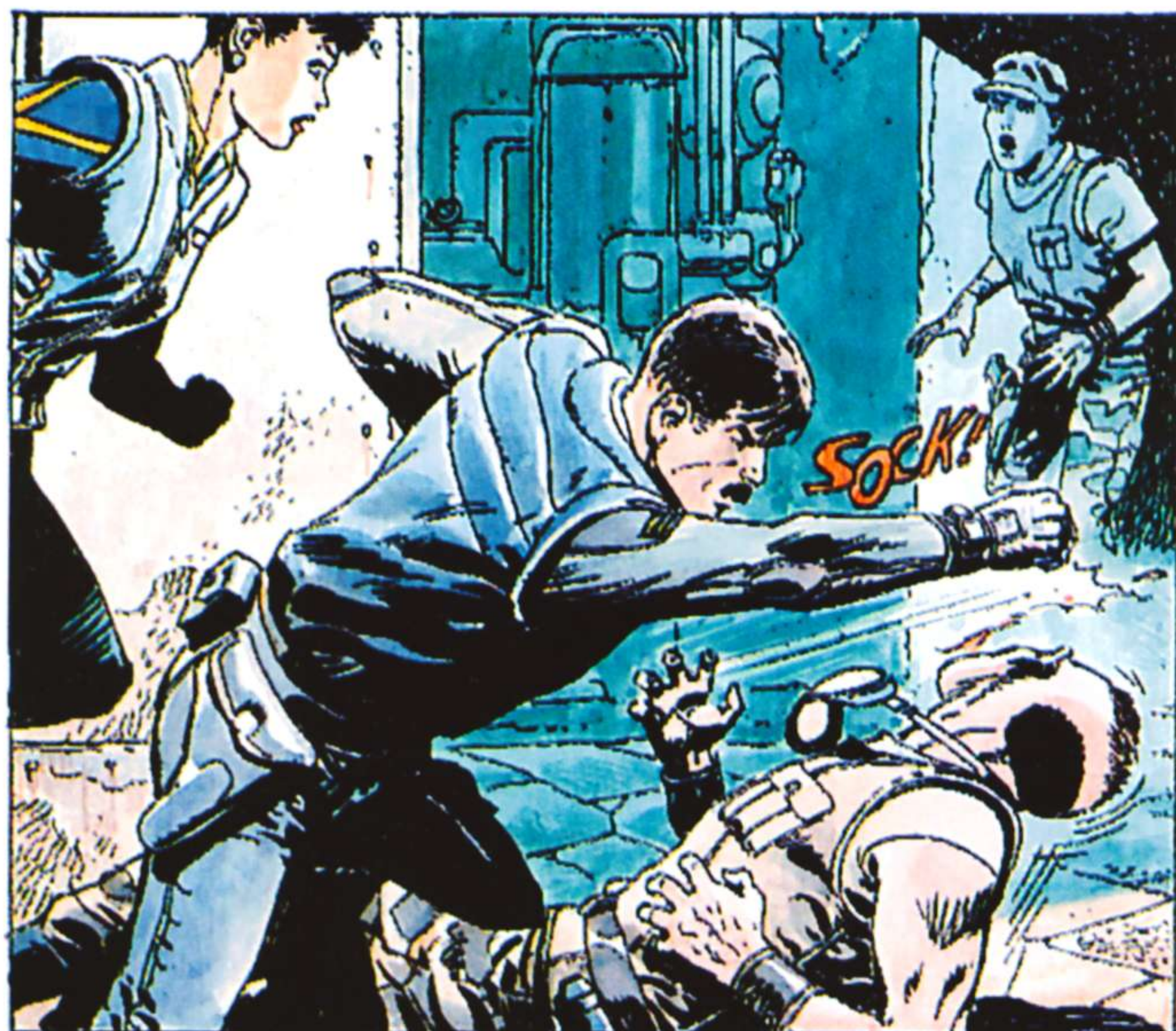
EH!

GR, P?



JFI









SIAMO NEI CASINI... SE TU FOSSI RIMASTA SULLA NAVE, AVREMMO UNA POSSIBILITA' DI ESSERE SALVATI...

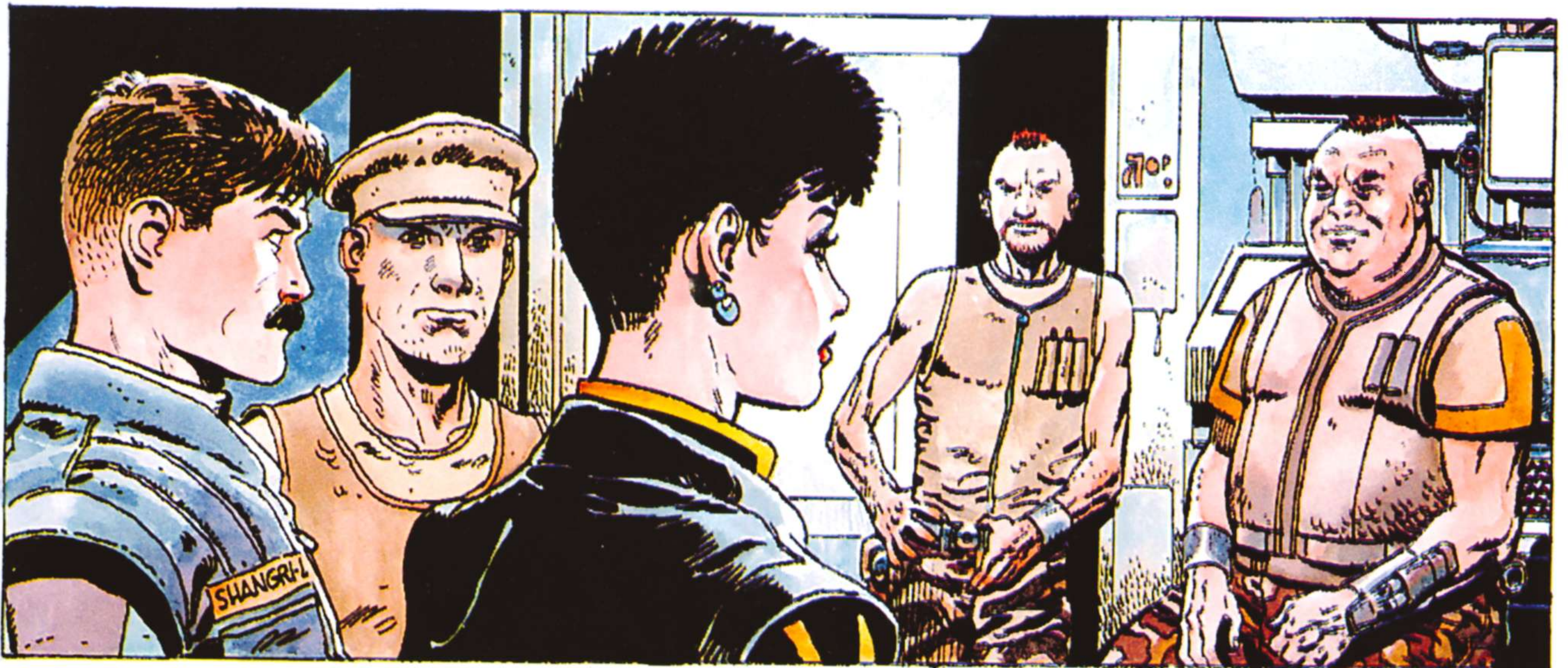
CERTO... E SE IO NON AVESSI BECCATO LO SCIMMIONE CHE STAVA PER SPARARTI, ORA AVRESTI MENO CERVELLO DI QUANTO NE HAI.



MEGLIO TACERE... A QUESTO NON PIACCIONO LE TUE IDEE.



## CAPITOLO TERZO



LIP.047 SPIE... NO TO 219 DEVONO PARLARE... D730DI'OL... RACCONTARE TUTTO...



BELLA DONNA... GP.OTB 3079... TU E IO... PARLARE...



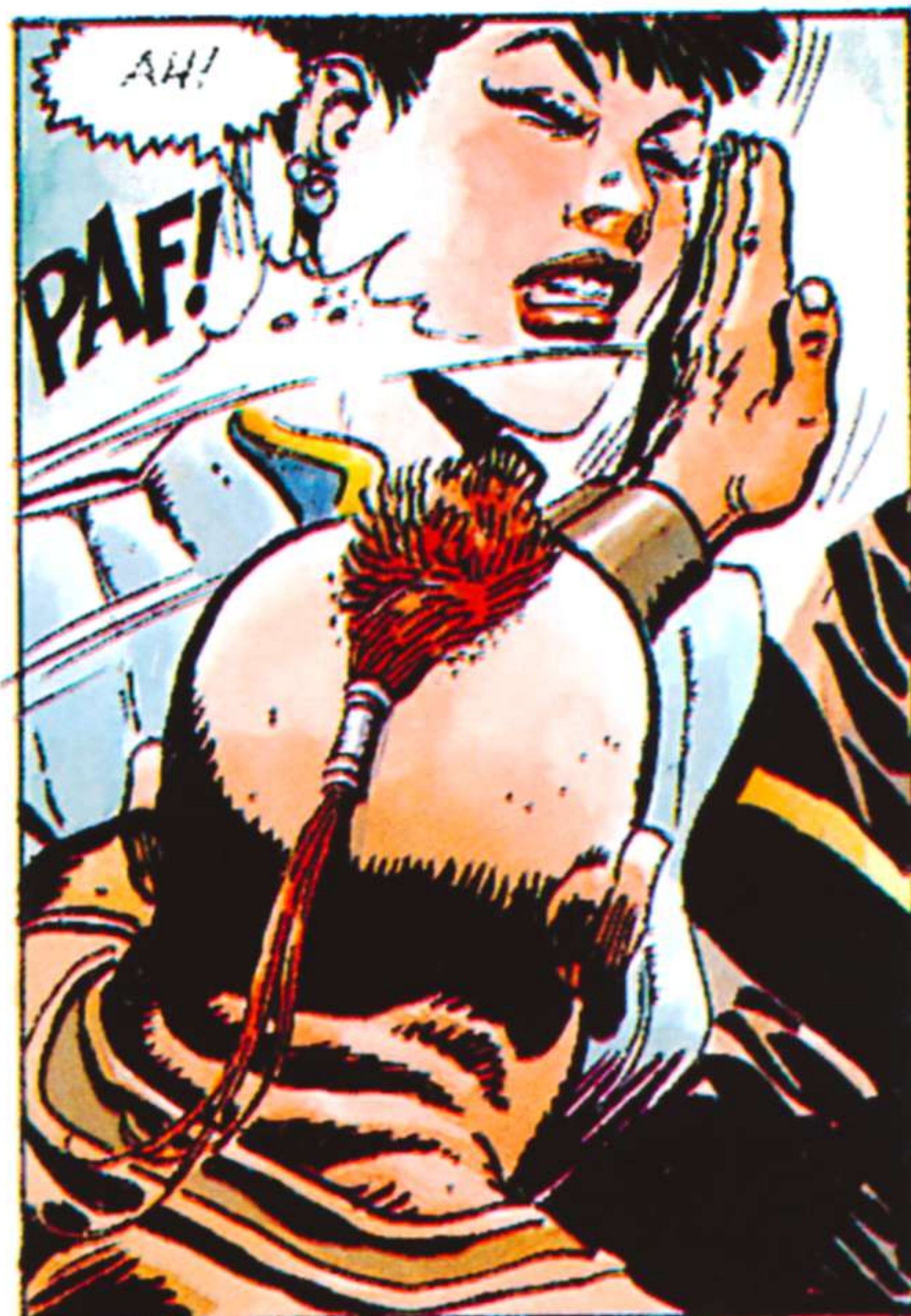
HMM... APPREZZA LE TUE GRAZIE...

TBA... VEDERE... COSA PORTI... BUONA...

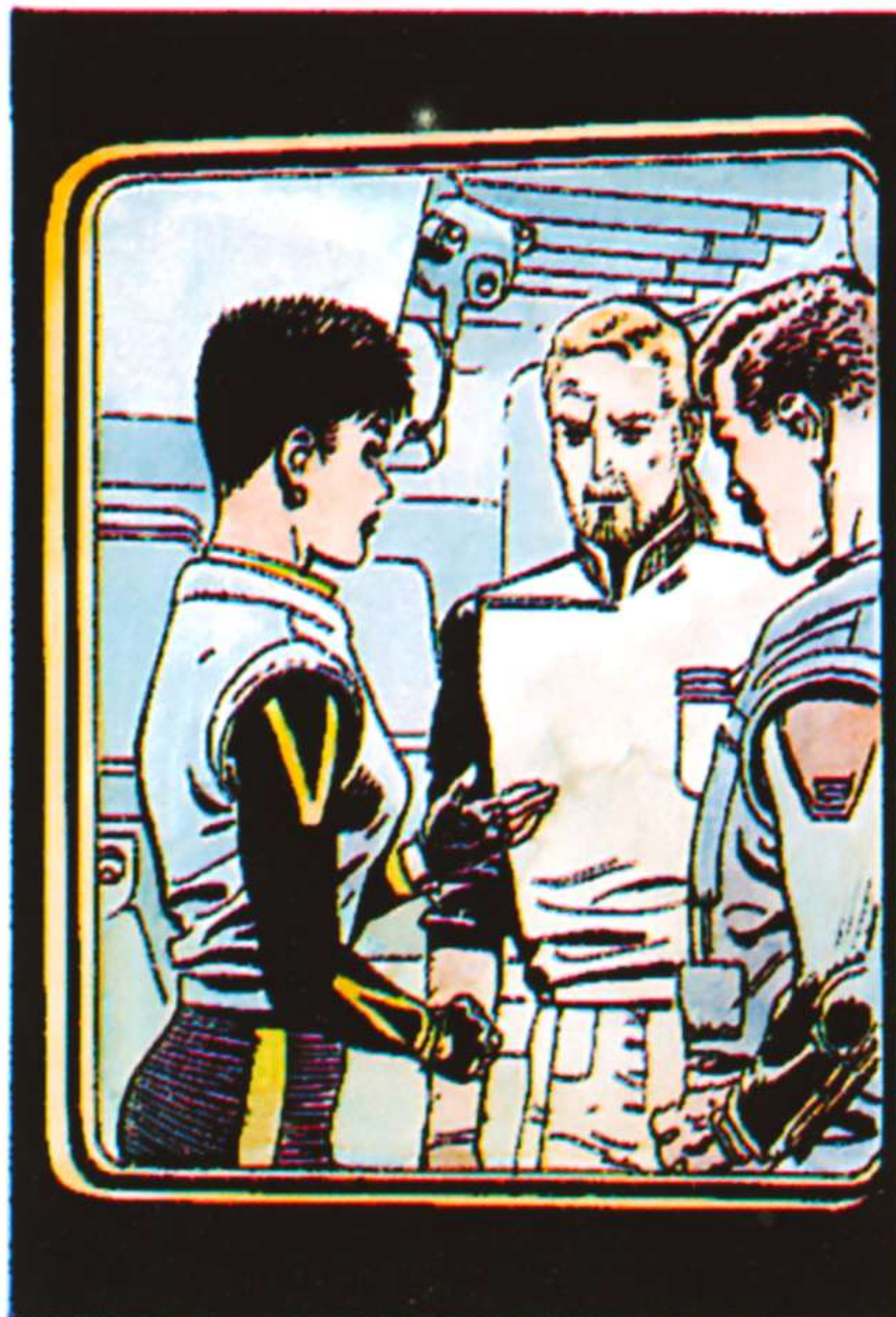
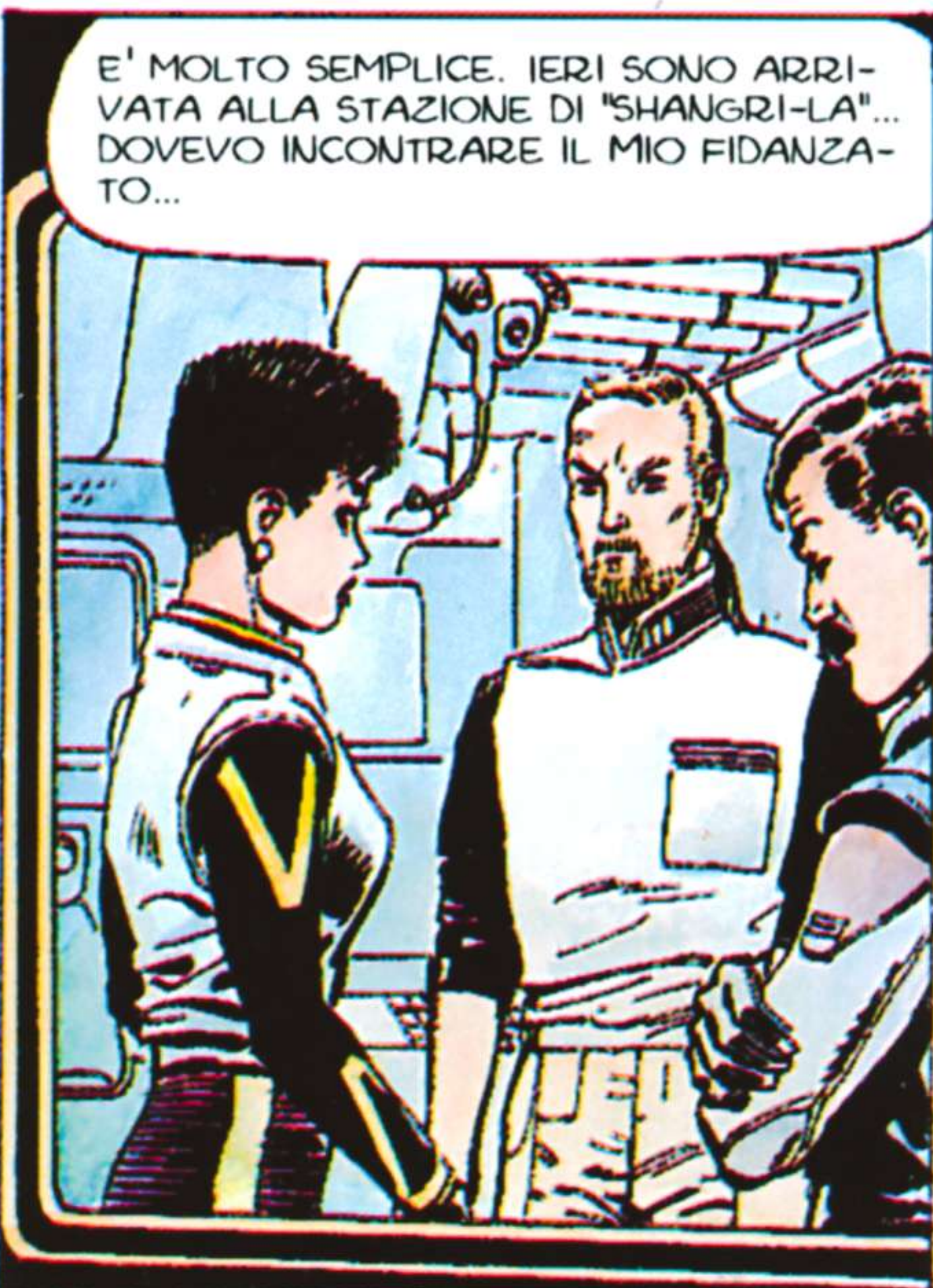
NON TOCCARMI, MAIALE!



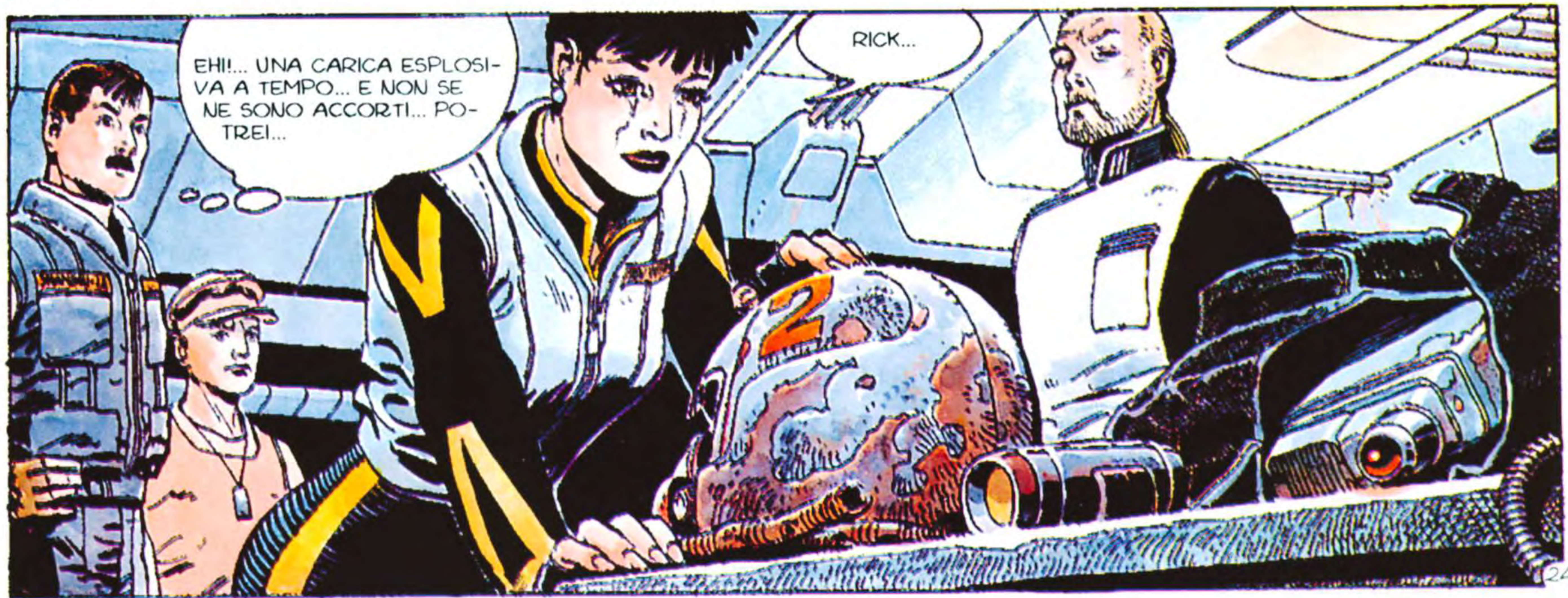
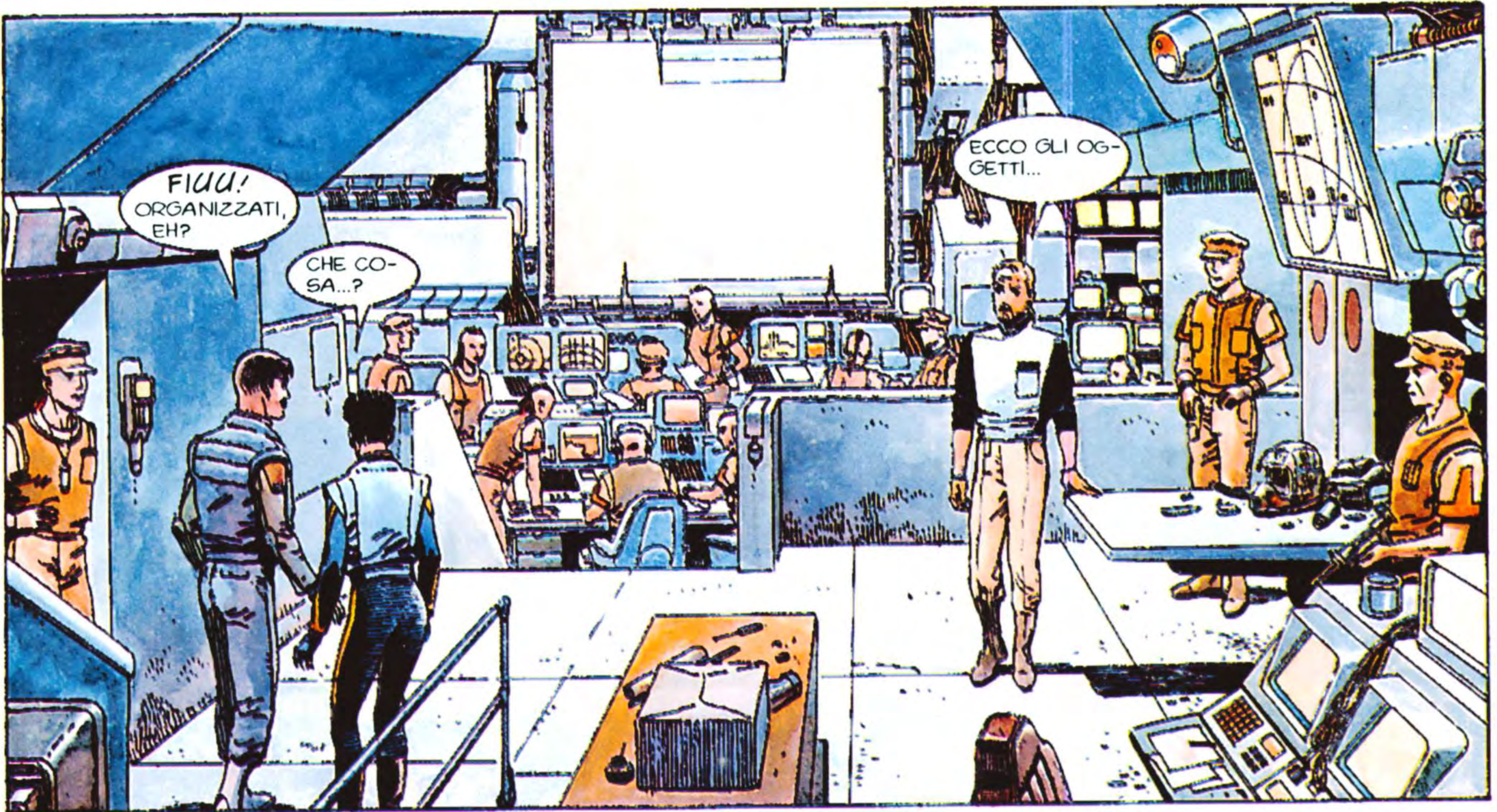
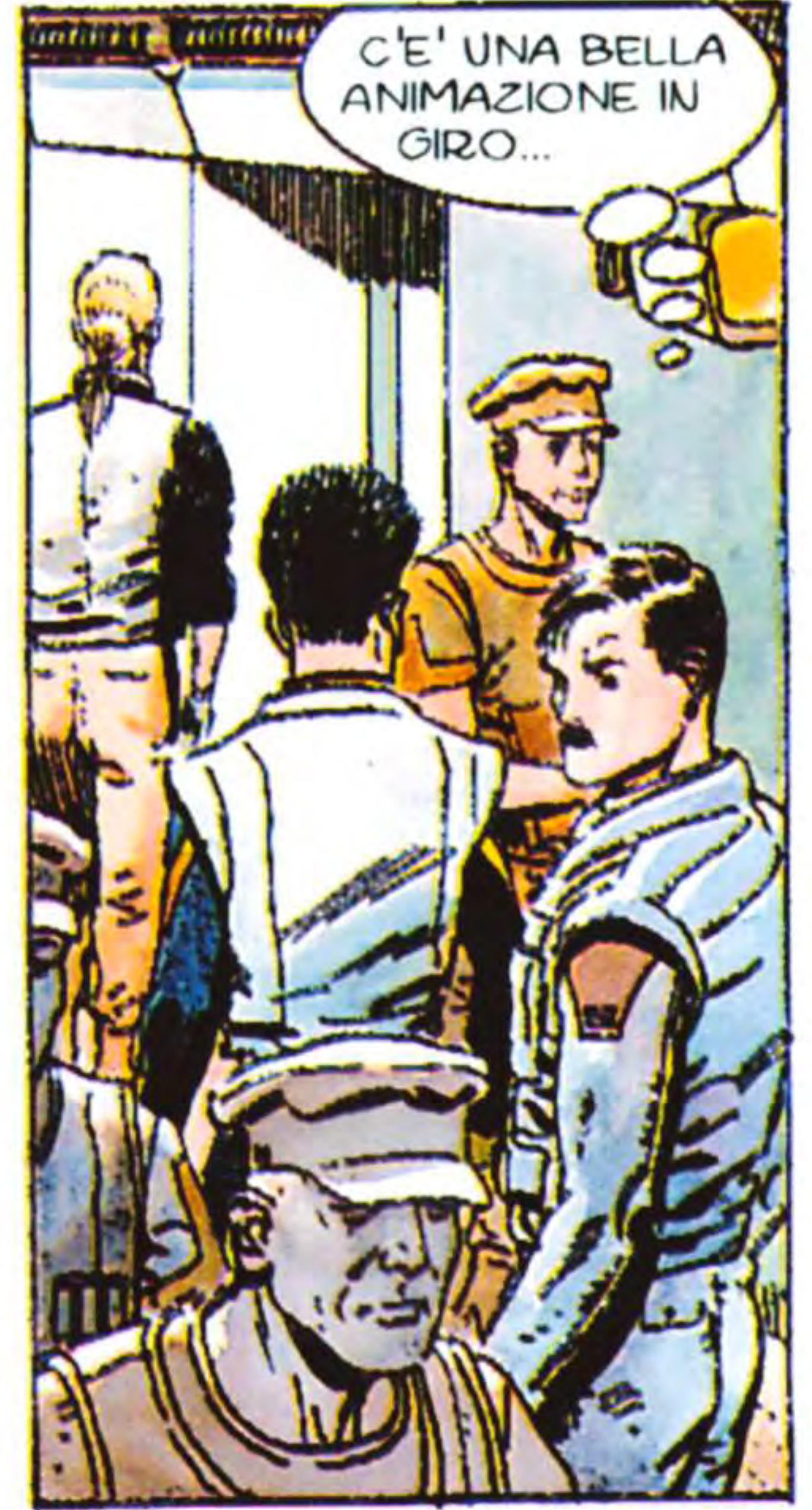
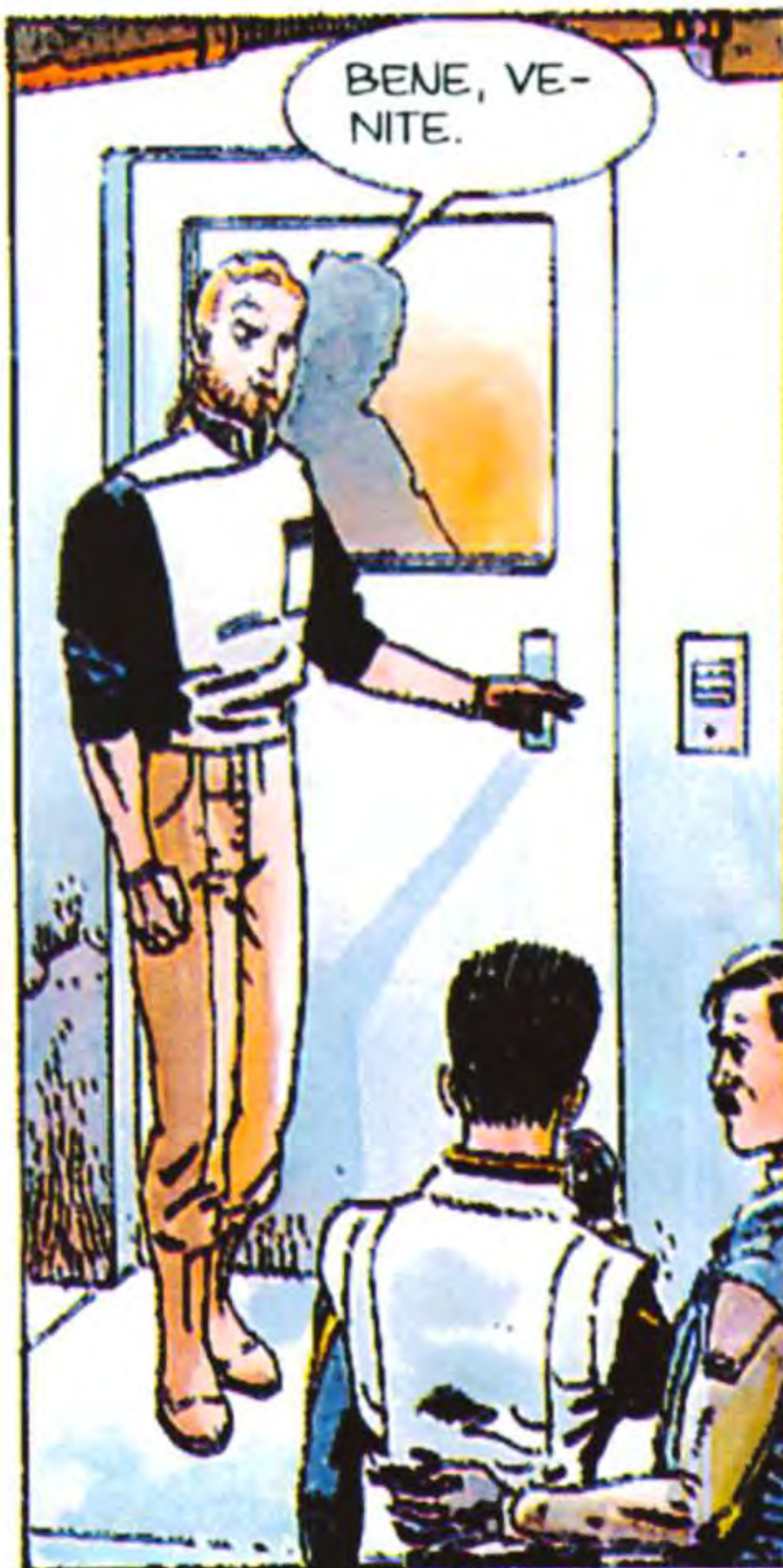




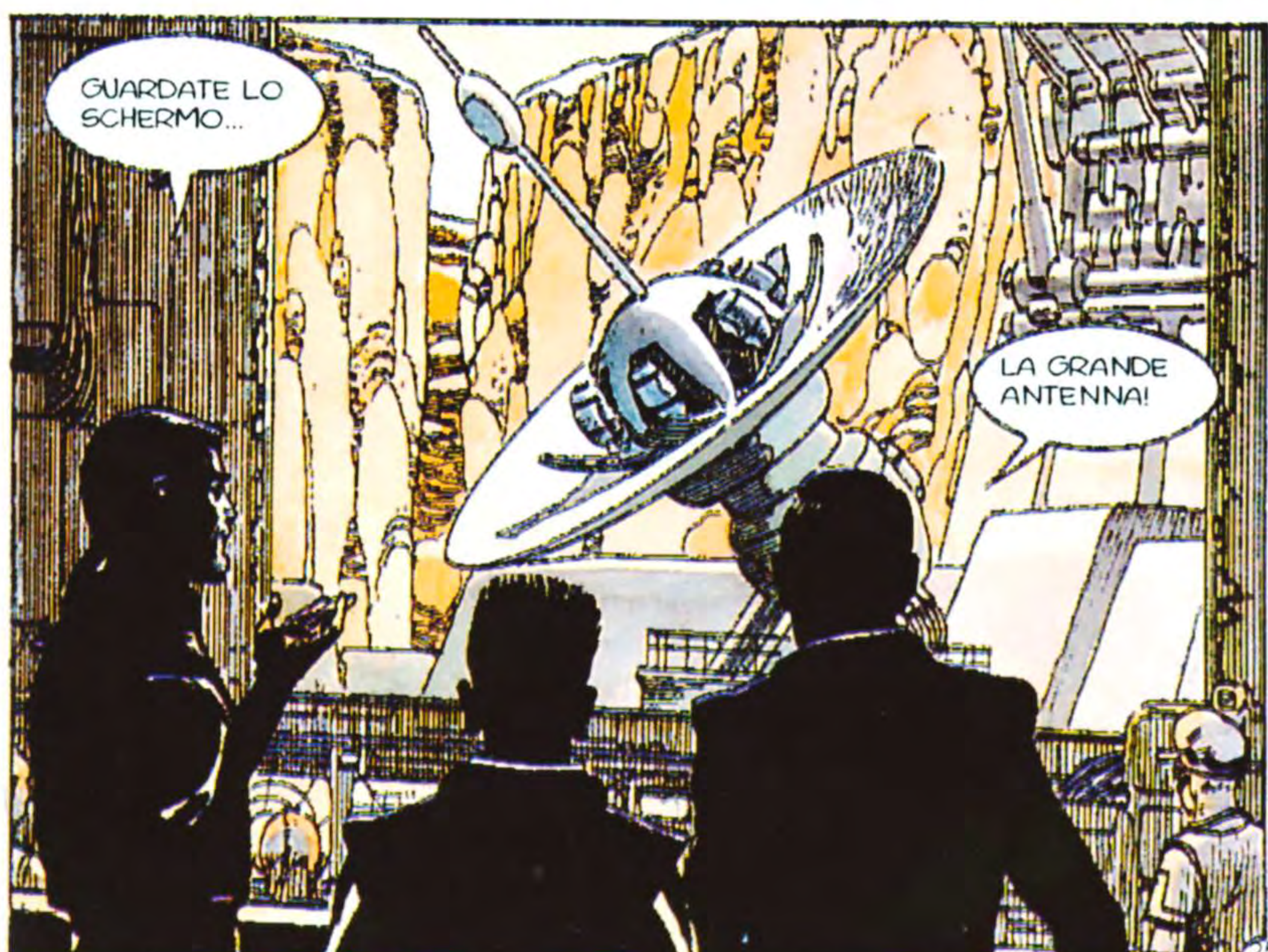
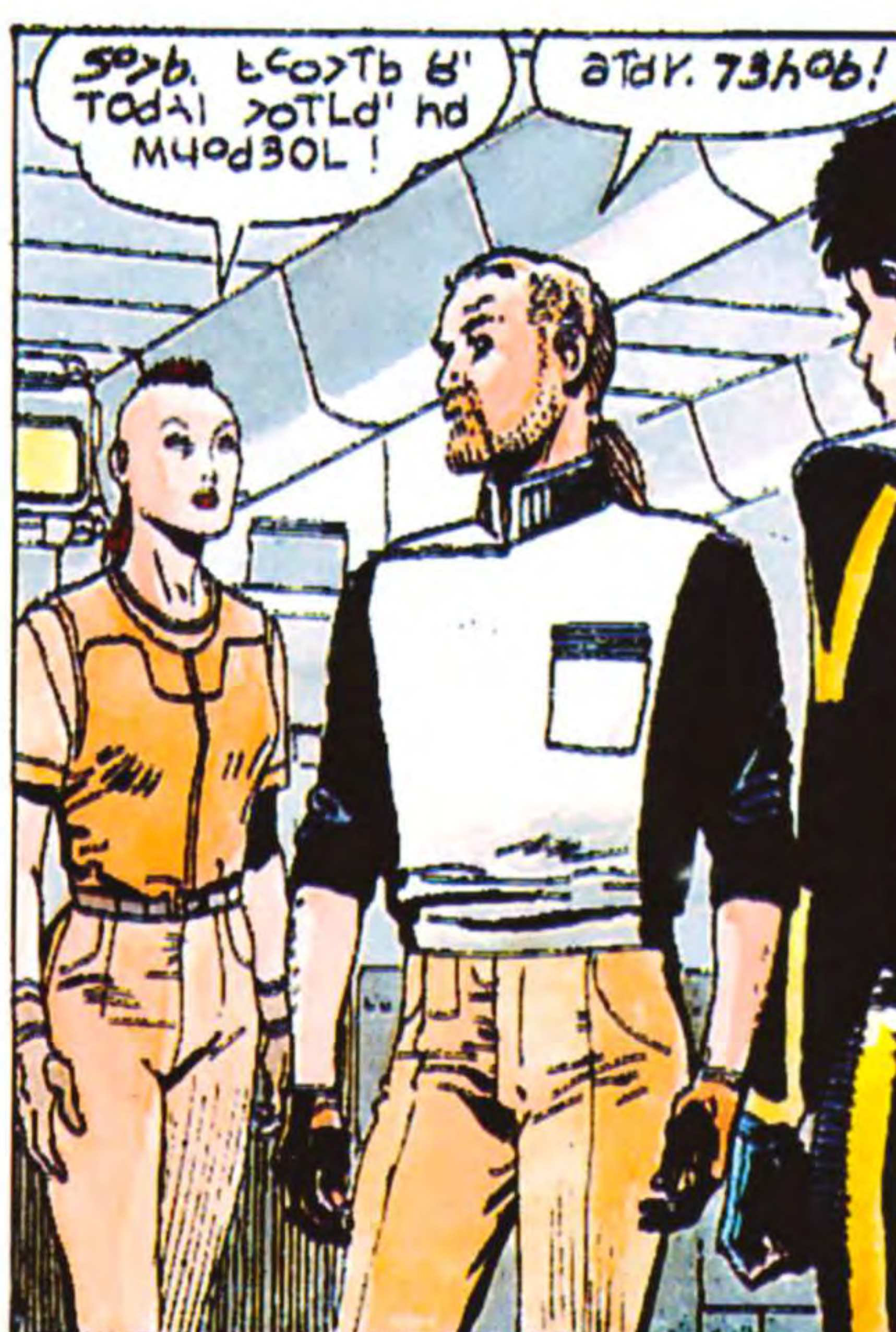




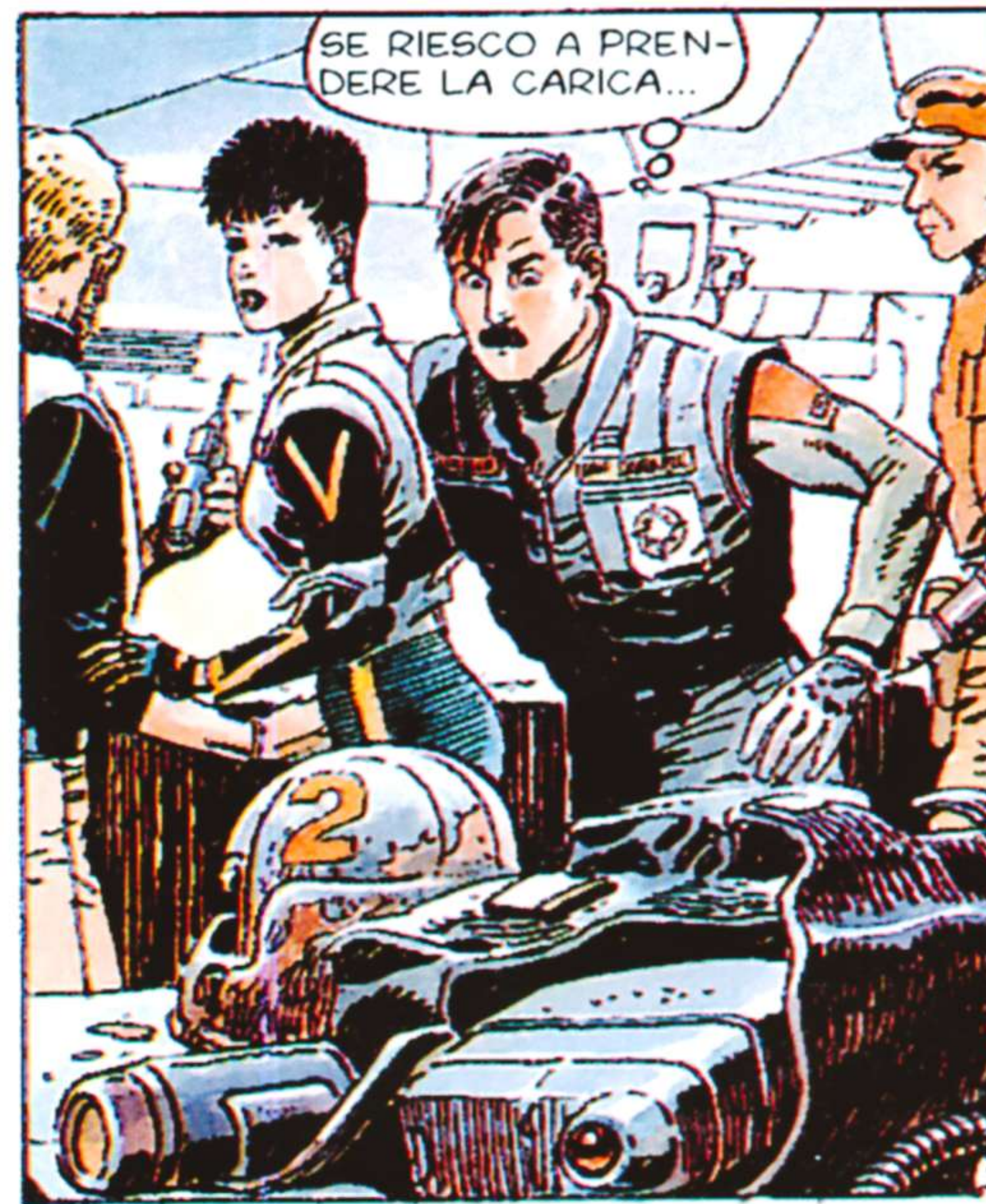
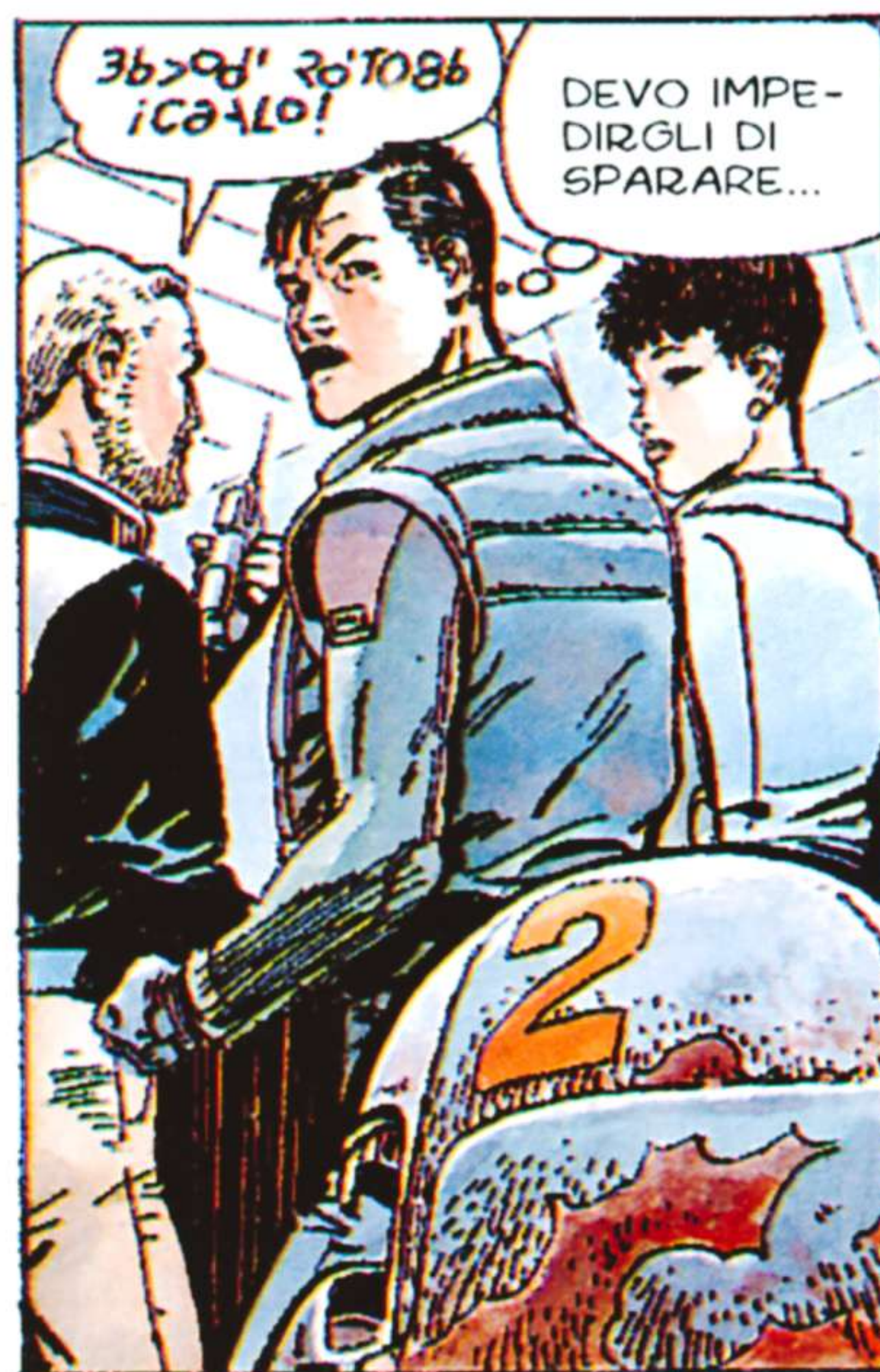




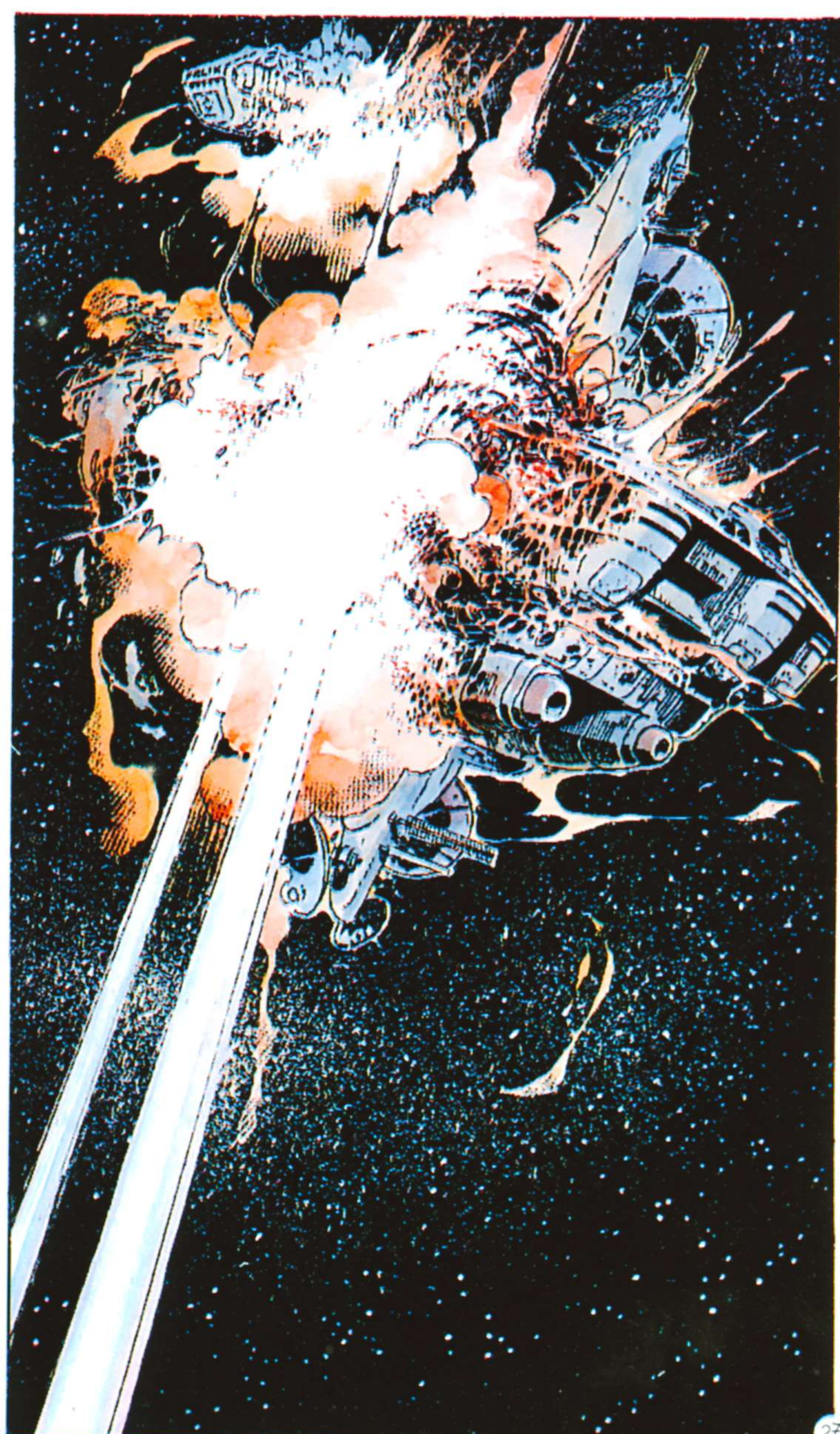
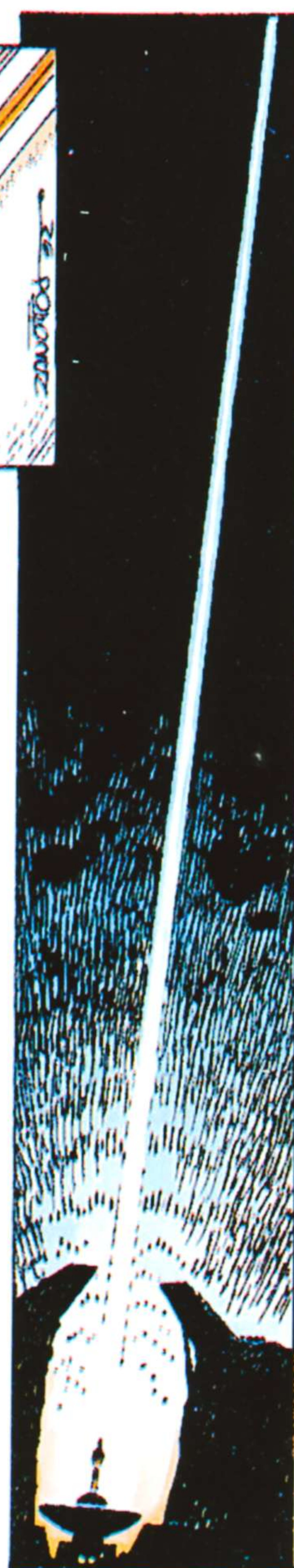
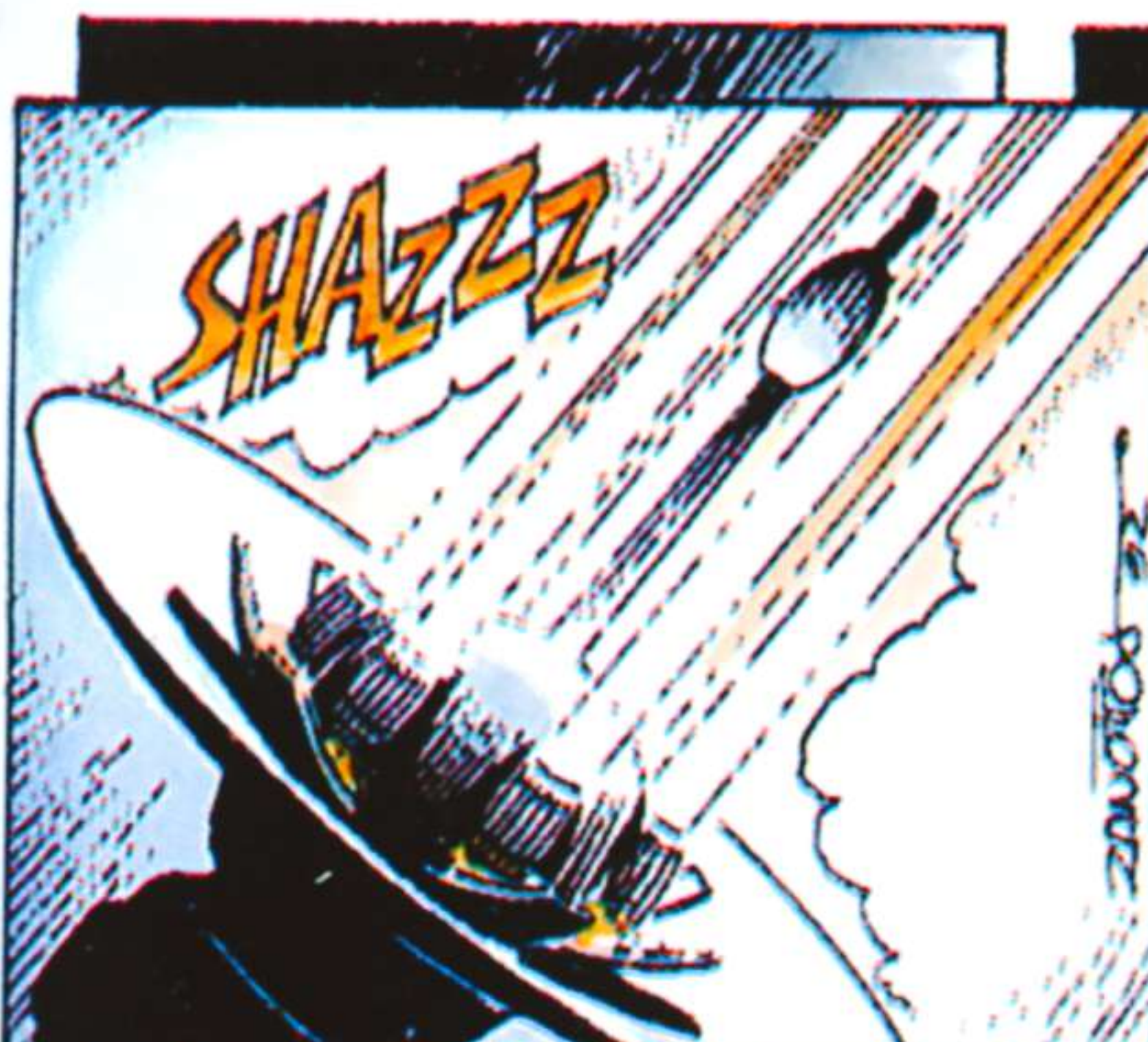




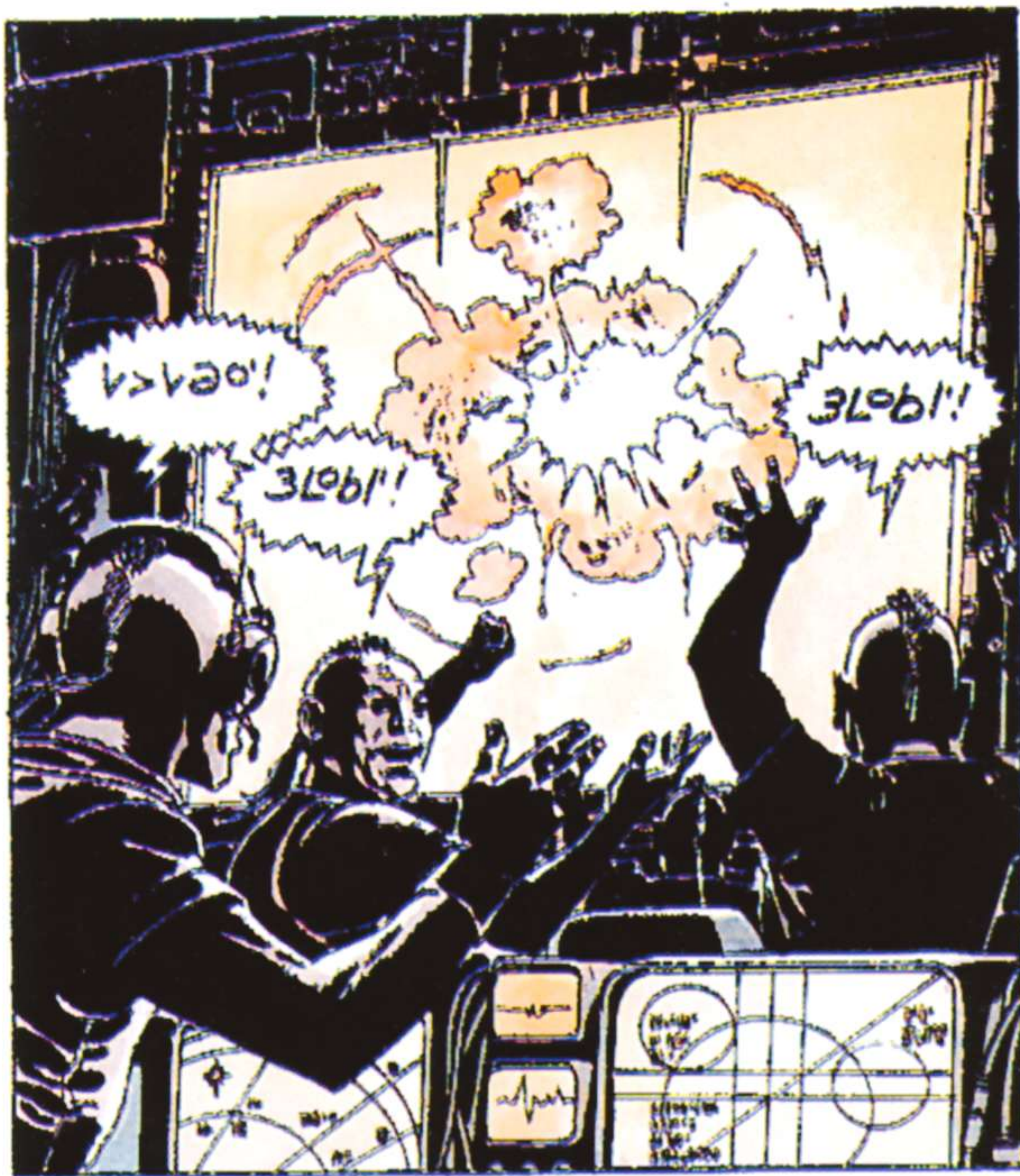




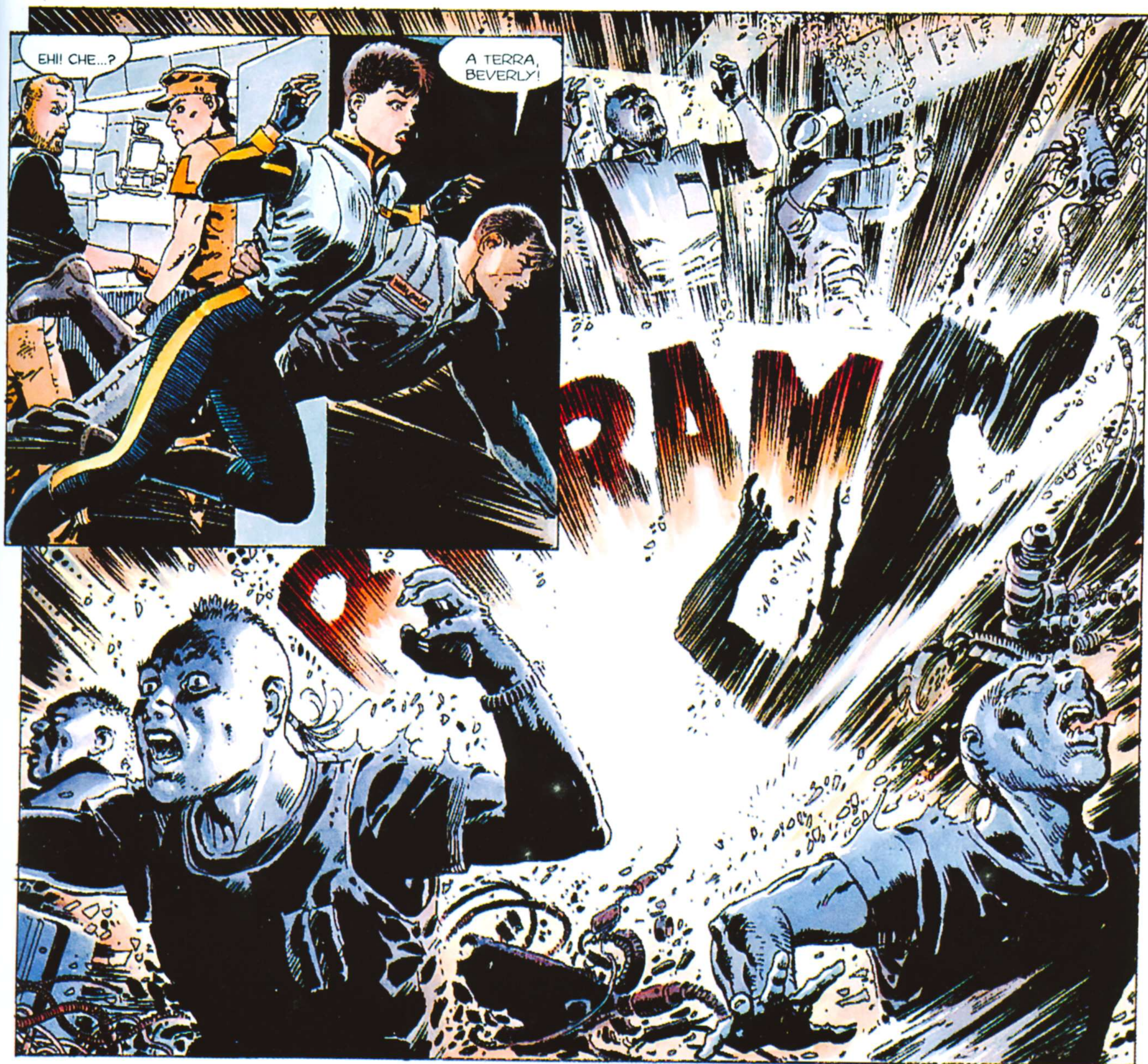














METTITI QUEL BERRETTO... LE DONNE  
QUI NON HANNO CAPELLI... E FORSE  
CON QUESTO CASINO PASSEREMO I-  
NOSSERVATI...





# CAPITOLO QUARTO



MI SA CHE LA SITUAZIONE SI E' COMPLICATA, ALLA BASE... QUEL FUMO INDICA UN GROSSO INCENDIO...

SONO CONTENTA. DOPO QUELLO CHE HANNO FATTO, MERITANO DI MORIRE.

HANNO DISTRUTTO LA "SHANGRI-LA" E LA "FELIX"... HANNO UCCISO GLI UOMINI DELL'EQUIPAGGIO... BISOGNA SCHIACCIARLI COME VERMI...

CALMATI, BEVERLY. NON SIAMO IN CONDIZIONE DI SCHIACCIARE NESSUNO. ANZI... DOBBIAMO SCAPPARE PRIMA CHE SIANO LORO A SCHIACCIARE NOI...

BE'... ECCO LA NOSTRA NAVICELLA. SIAMO A POSTO.

A POSTO UN CORNO! NON POSSIAMO USARLA. PRIMO, PERCHE' ABBIAMO POCO CARBURANTE. SECONDO, PERCHE' QUESTE *PULC* NON HANNO LA POTENZA PER ENTRARE IN ORBITA. E TERZO, SE DECOLLIAMO... SAREMO BERSAGLIO DEI LORO MISSILI.

NONOSTANTE IL DISASTRO, LE DIFESE DELLA BASE SARANNO IN MASSIMA ALLERTA PER INTERCETTARCI NEL CIELO. E PRESTO MANDERANNO PATTUGLIE A CERCARCI IN TERRA...

MA ALLORA... PERCHE' SIAMO VENUTI QUI?



HO UN'IDEA PER INGAN-  
NARLI E GUADAGNARE IL  
TEMPO PER SPARIRE NEL  
DESERTO.

E CO-  
ME?

ASPETTAMI  
QUI... TORNO  
SUBITO.

SEI PAZZO? VENGO  
CON TE... NON PUOI  
PIANTARMI DOVE TI  
PARE... E VOGLIO AN-  
CHE SAPERE CHE COSA  
INTENDI FARE.

NON PUOI OBBEDIRMI PER UNA SOLA  
VOLTA? VADO A PRENDERE L'EQUIPAG-  
GIAMENTO DI SOPRAVVIVENZA SULLA  
*PULCE*. SENZA QUELLO, NON AVREM-  
MO LA MINIMA POS-  
SIBILITA' NEL DE-  
SERTO...

E PERCHE' NON ME  
L'HAI DETTO SUBITO,  
INVECE DI FARE IL  
MISTERIOSO?

HMDH...

SPERIAMO CHE RI-  
TORNI...

ECCO L'EQUIPAGGIAMENTO...  
PRENDI E ANDIAMOCENE... NON  
POSSIAMO PER-  
DERE TEMPO...  
POI TI SPIE-  
GO.

MA DOVE  
ANDIAMO?...  
E LA *PULCE*?...  
LA LASCIAMO  
QUI COSI'?

ASPETTAMI, DAN!

ECCO... QUI  
VA BENE.

ADESSO... SE NON TI  
DISTURBA... POTREI  
SAPERE CHE COSA  
FAREMO?

HO MESSO IL PILOTA AUTOMATICO ALLA  
*PULCE*. E LA FARO' DECOLLARE CON QUE-  
STO TELECOMANDO...

COSI'...

E ALLO-  
RA?





GUARDA...

CHE...?



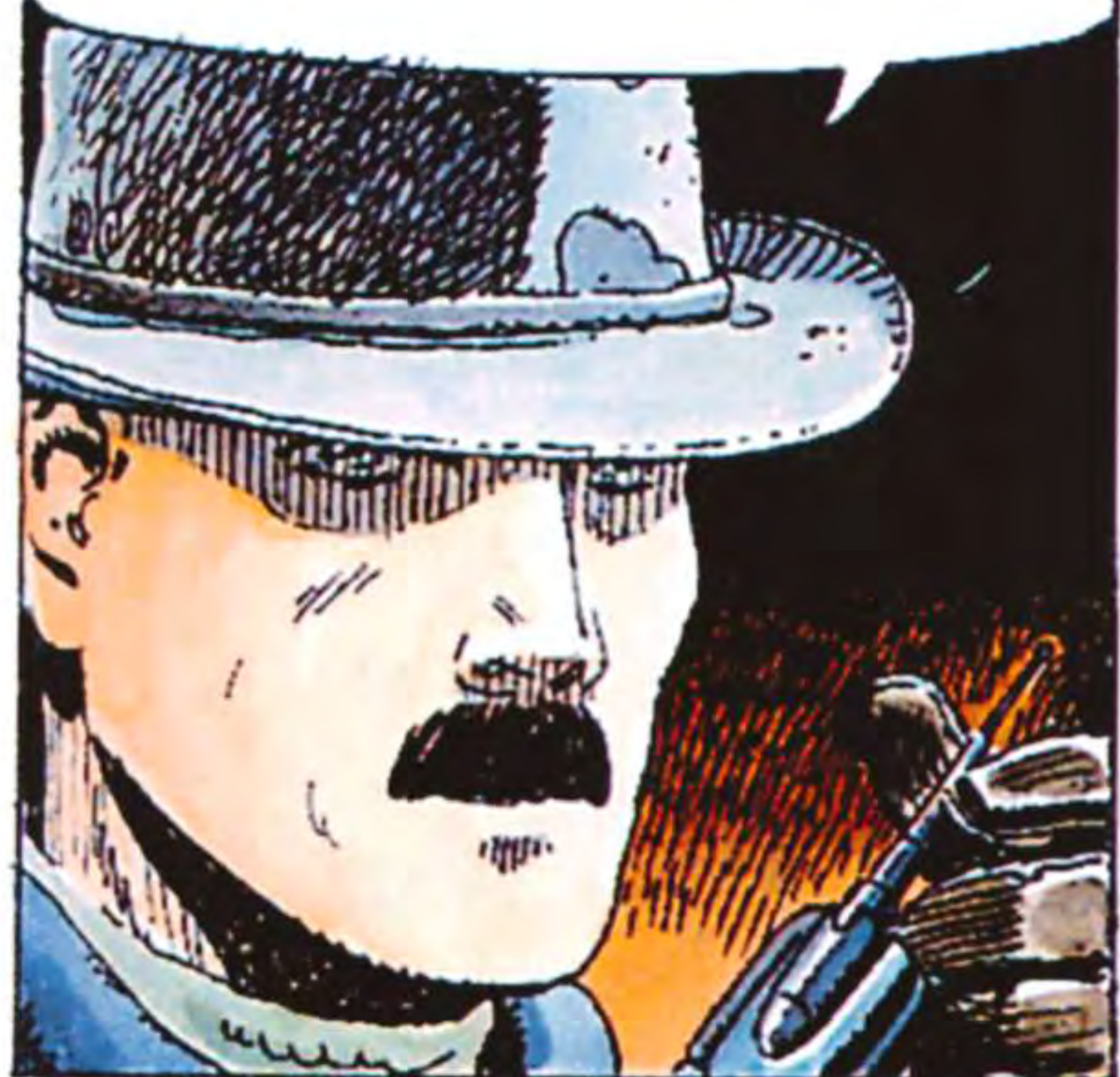
ECCOLI!

MISSILI!



MIO DIO!

QUELLO ERA IL NOSTRO DESTINO SE TENTAVAMO DI SCAPPARE... A-DESSO CI CREDERANNO MORTI... ALMENO FINCHE' NON ESAMINERANNO I ROTTAMI... POI COMINCERANNO A CERCARCI COME BESTIE...



VIENI. APPROFITTIAMO DI QUEST' ATTIMO DI RESPIRO PER CERCARE DI NASCONDERCI NEL DESERTO. DOBBIAMO CAMMINARE IN FRETTA E SENZA LASCIARE TRACCE... ABBIAMO ANCORA QUALCHE ORA PRIMA DEL BUIO...



BENE... SE NON C'E' ALTERNATIVA, CAMMINIAMO.

IL DESERTO COPRE QUASI TUTTO IL PIANETA DI ALPHARD. IMMENSE PIETRAIE SI STENDONO A PERDITA D'OCCHIO, SOLCATE DA PROFONDE CREPE, COME TRACCE DI ARTIGLI GIGANTESCHI.



ALL'ORIZZONTE, CUPI ALTOPIANI ONDEGGIANO PER IL CALORE INSOPPORTABILE.



RIPOSIAMOCI UN MOMENTO... SONO PIU' DI DUE ORE CHE CAMMINIAMO...





DIO, CHE CALDO! PER FORTUNA IL SOLE STA CALANDO...

SÌ. ED È UNA FORTUNA CHE IN QUESTO EMISFERO SIA INVERNO. ALTRIMENTI SAREM MO GIÀ ARROSTITI... D'ESTATE È IMPOSSIBILE CAMMINARE QUI, IN PIENO GIORNO.



BE'... ANDIAMO. È ORA DI PROSEGUIRE.

CREDO DI NO, DAN...

GUARDA!



ACCIDENTI... UN MEZZO D'ESPLORAZIONE CHE TORNA VERSO LA BASE...

NASCONDIAMO-CI SUBITO...



ASPETTA... DOBBIAMO CATTURARE QUEL VEICOLO... COSÌ POTREMO SCAPPARE PIÙ IN FRETTA E ARRIVARE A QUALCHE L'AD. AVREMO PIÙ POSSIBILITÀ DI SOPRAVVIVERE...

OKAY. MA COME?



ASCOLTAMI SENZA DISCUTERE... SO CHE TI CHIEDO UNA COSA DIFFICILE, MA... DEVI CERCARE DI DISTRARLI... AL RESTO PENSO IO.

E CHE DOVREI FARE? METTTERMI DAVANTI A QUEL CO-SO?



SÌ E NO... NON SAREBBE SUFFICIENTE... FORSE, SE TI TOGLI LA GIACCA E APRI UN PO' LA CAMICIA PER... EHM... SCUSAMI... PER MOSTRARE UN PO' DELLE TUE BELLEZZE NASCOSTE...

SEI MATTO? VUOI CHE MI SPOGLI DAVANTI A QUELLE BESTIE? NO E POI NO! NON LO FARO' MAI!



TEMO CHE TU NON MI LASCI SCELTA, BEVERLY...



AH!

SOC!

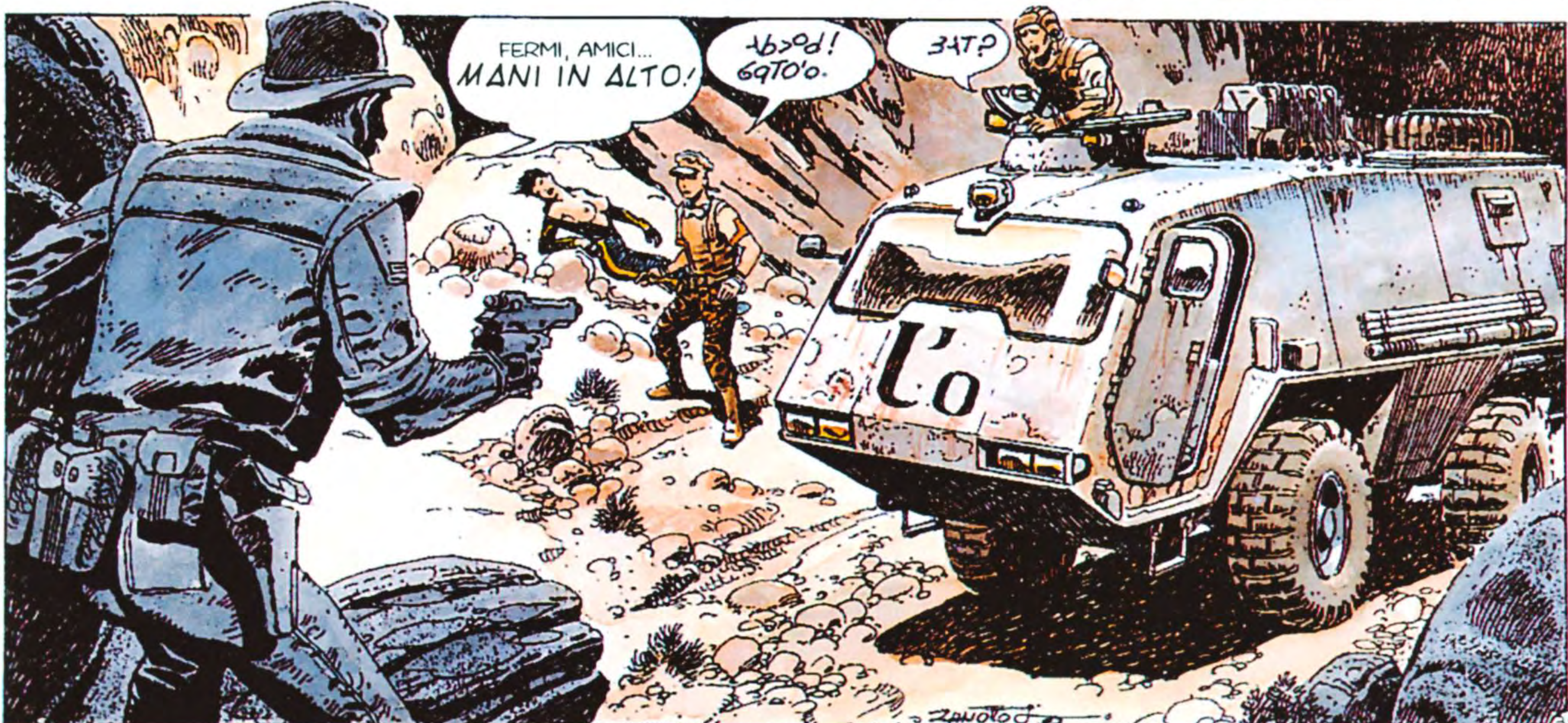
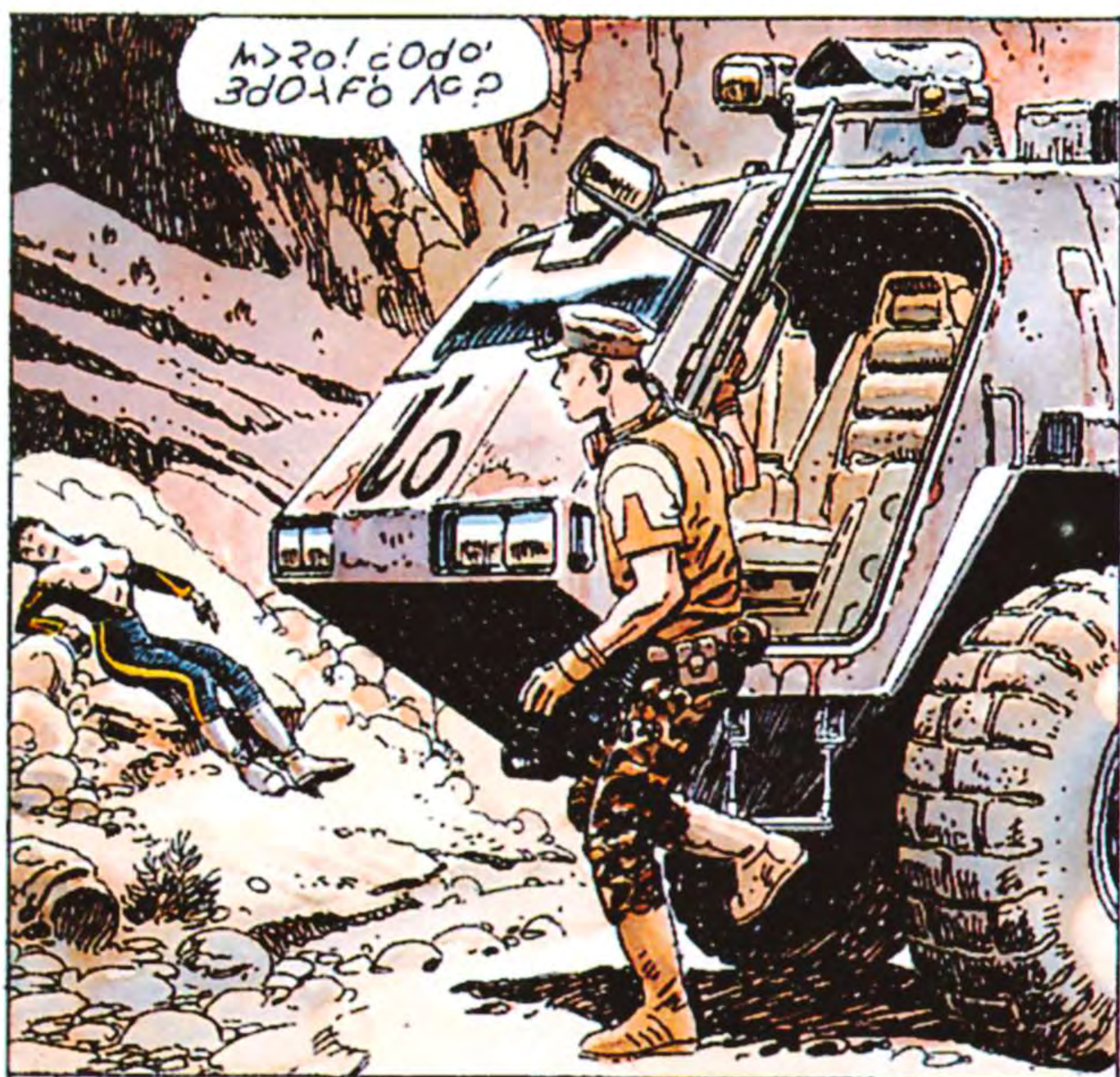
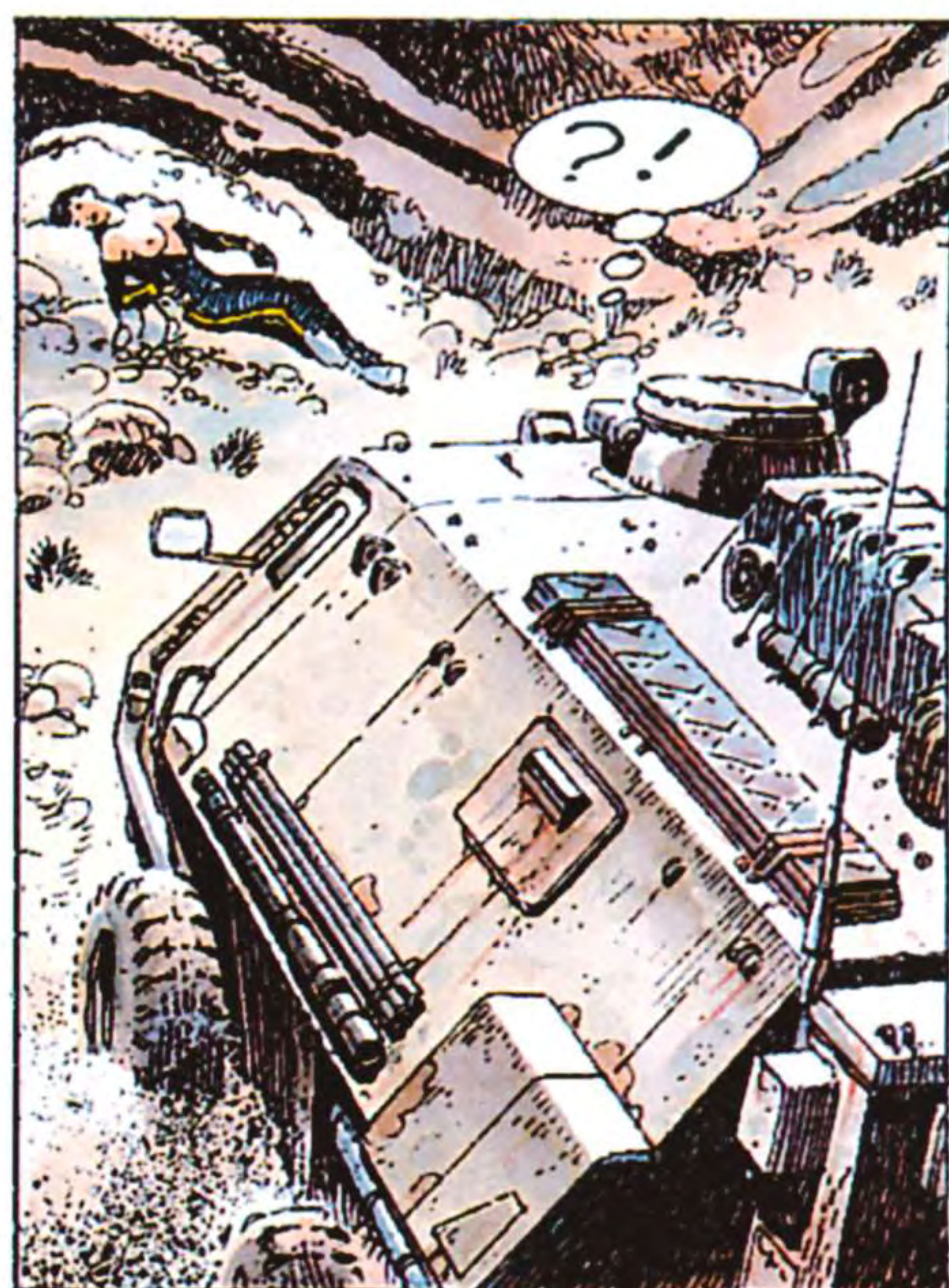


NON VOLEVO TRATTARTI COSÌ... MA NON POTEVO CONTINUARE A DISCUTERE...

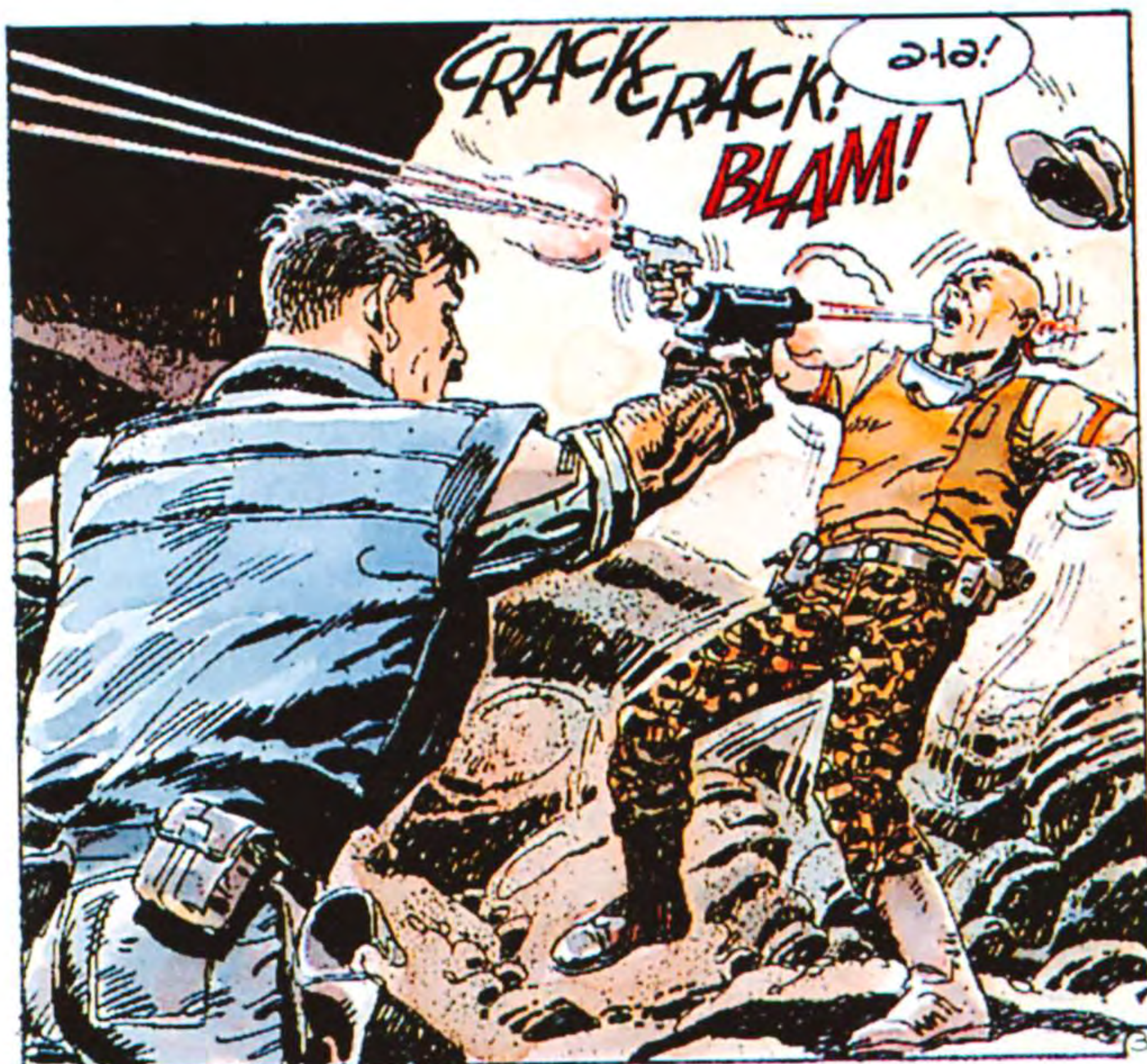
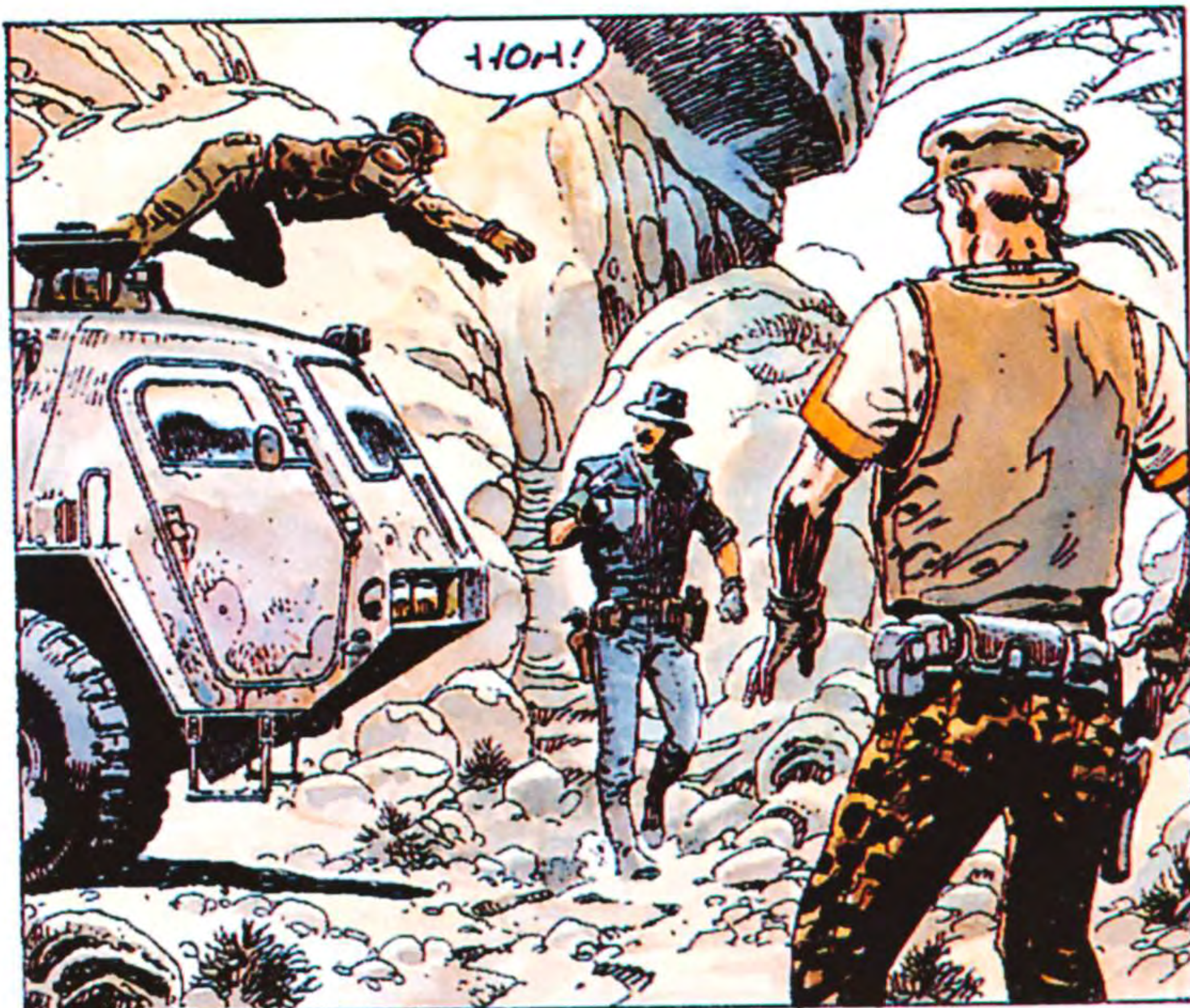


HMM... SEI MOLTO BELLA... SPERO CHE MI PERDONERAI...

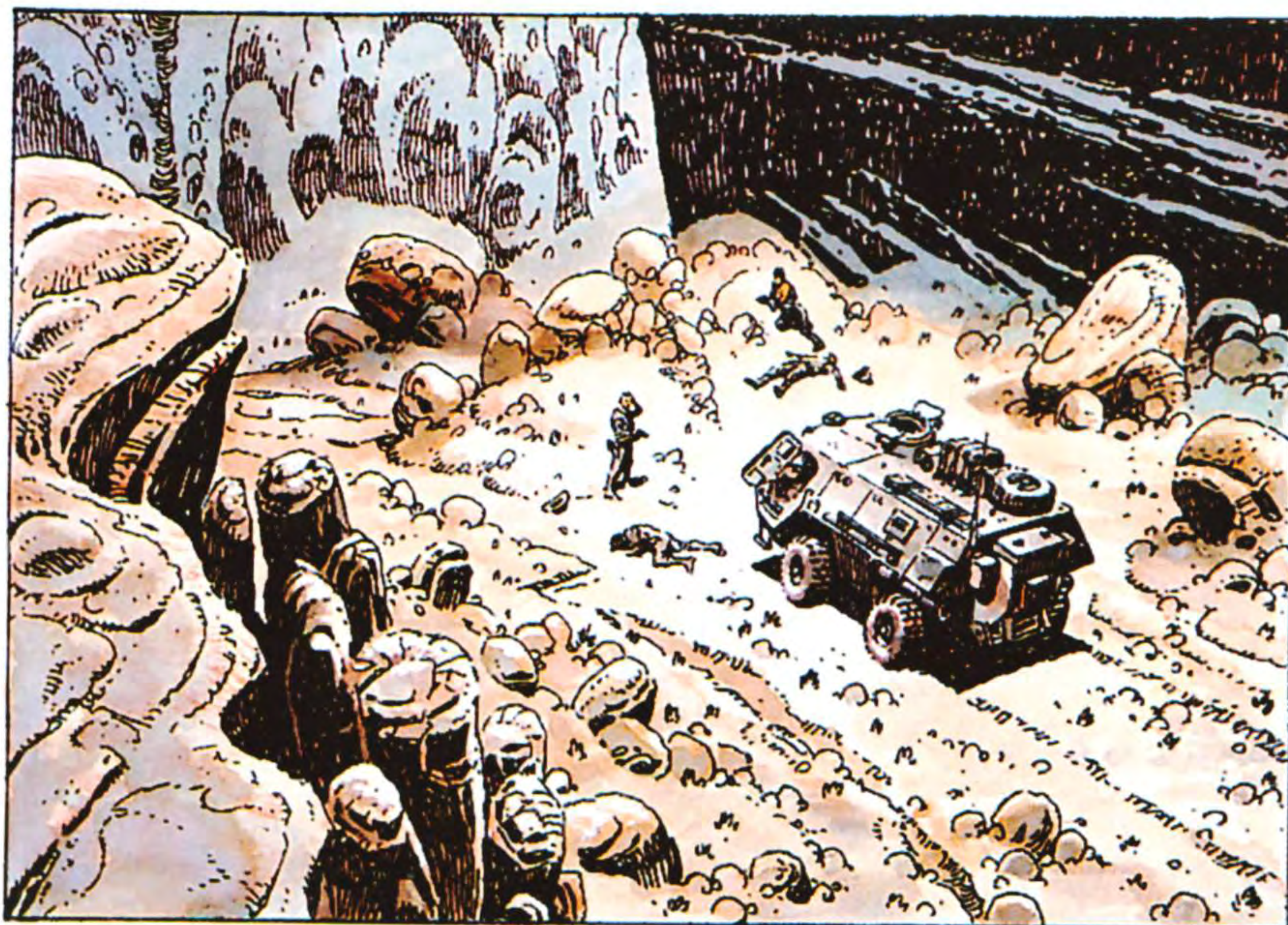
















... E QUESTO E' QUANTO E' SUCCESSO... RICONOSCO DI ESSERE STATO UN PO' RUDE, MA IN FONDO E' STATO TUTTO MERITO TUO... HAI AFFASCINATO QUEI DUE SOLDATI CON LE TUE BELLEZZE...

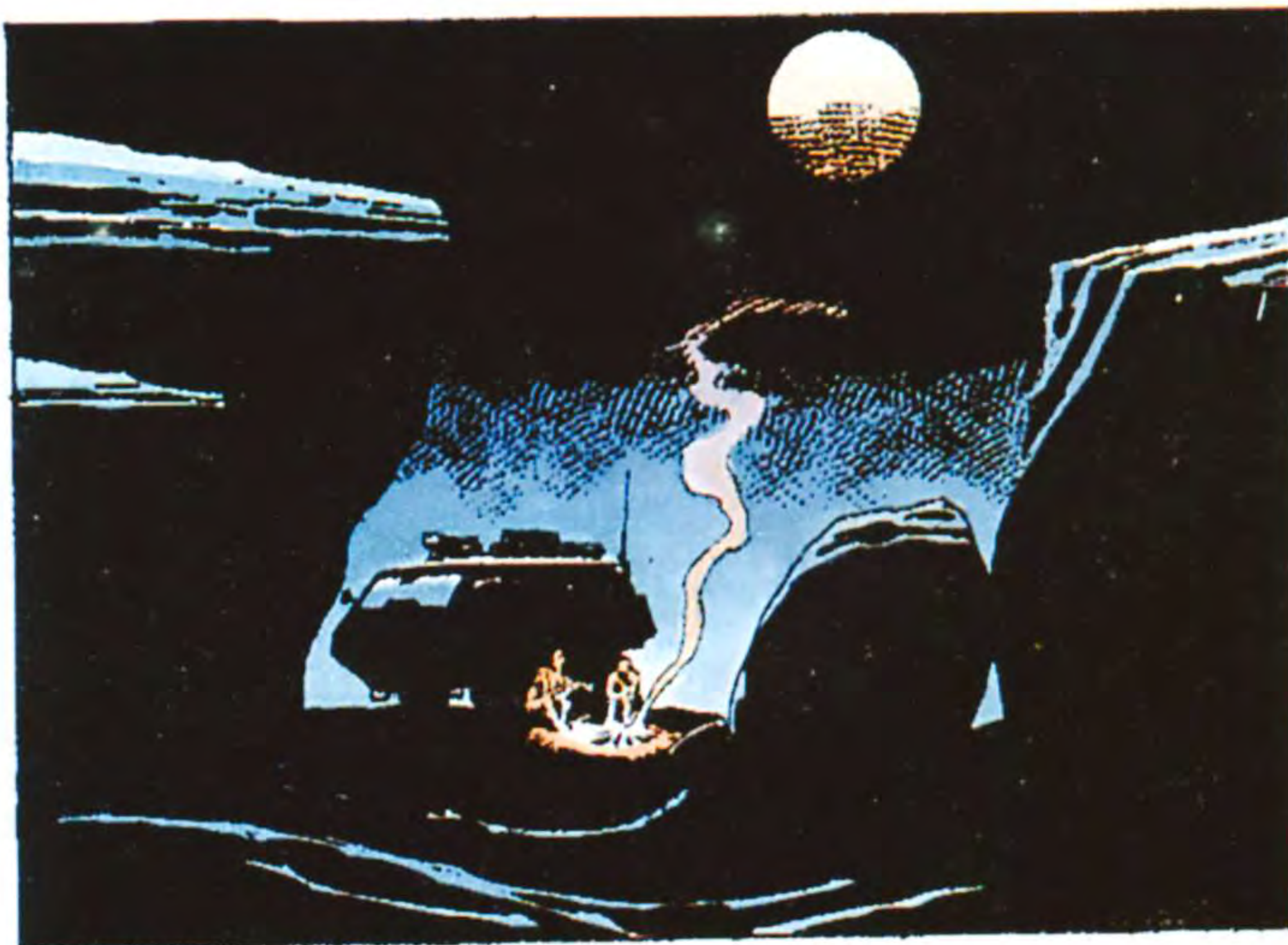
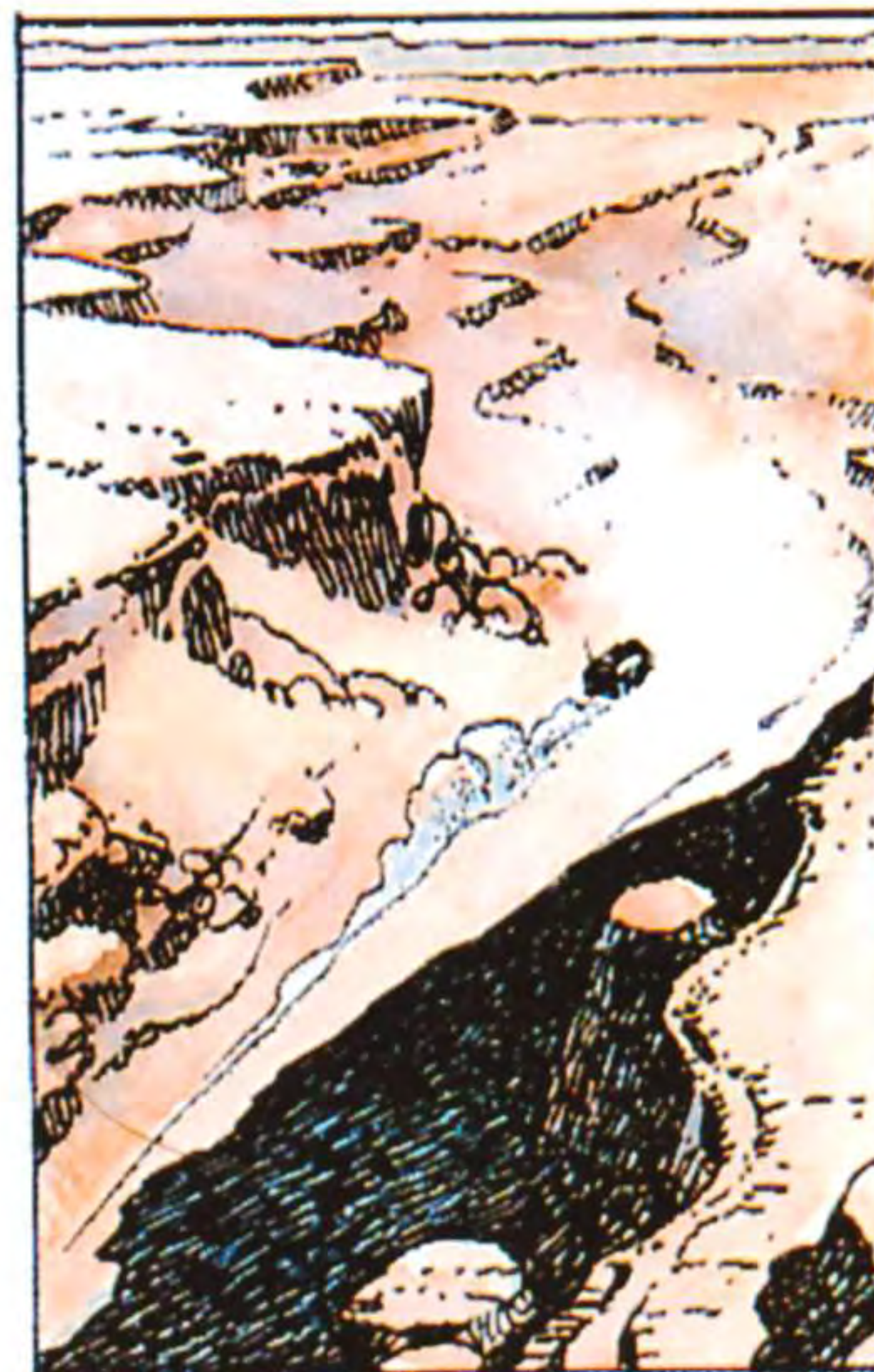


SAI CHE MERITO...

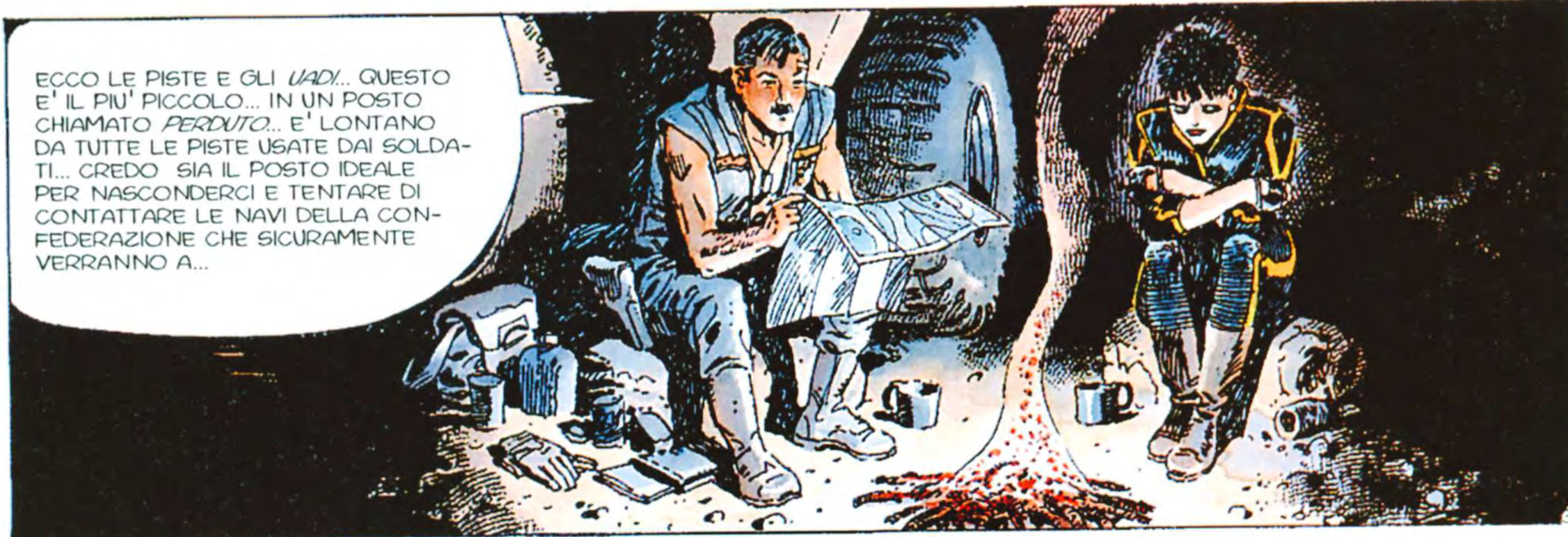
SE TI INTERESSA, HAI AFFASCINATO ANCHE ME...



MAH...



ECCO LE PISTE E GLI UADI... QUESTO E' IL PIU' PICCOLO... IN UN POSTO CHIAMATO *PERDUTO*... E' LONTANO DA TUTTE LE PISTE USATE DAI SOLDATI... CREDO SIA IL POSTO IDEALE PER NASCONDERCI E TENTARE DI CONTATTARE LE NAVI DELLA CONFEDERAZIONE CHE SICURAMENTE VERRANNO A...







LACRIME. LACRIME E TREMITI INCONTRO-  
LATI. FINALMENTE, NEL SILENZIO DELLA  
NOTTE, BEVERLY SI E' LASCIATA ANDARE...

PER TUTTO CIO' CHE HA PERDUTO... PER  
L'INCERTEZZA DEL DOMANI... E LA STRE-  
TTA FORTE E CALDA DI QUELLE BRACCIA LE  
SEMBRA UN PORTO SICURO.







LASCIAMI! NON AP-  
PROFITTARE DELLA  
SITUAZIONE!

EH!!

PAF!



E NON TI AV-  
VICINARE!



CI ASPETTA UN'ALTRA GIORNATA PE-  
SANTE... SPERO CHE IL CARBURAN-  
TE CI BASTI... E CHE RIUSCIAMO A  
TROVARE *PERDUTO*...



E' DIFFI-  
CILE?

COME TROVARE UN'ISOLA NELL'O-  
CEANO, O UN PIANETA NELLO SPA-  
ZIO... MA CREDO DI AVER CAPITO  
QUESTO SISTEMA DI LOCALIZZA-  
ZIONE... E SE TUTTO VA BENE,  
PER IL TRAMONTO SAREMO NEL-  
LO *UADI*!



UNA SPECIE  
DI POZZO-OASI, TI-  
PICO DEL DESERTO  
ALPHARDANO...

MA... CHE COS'E'  
UNO *UADI*?



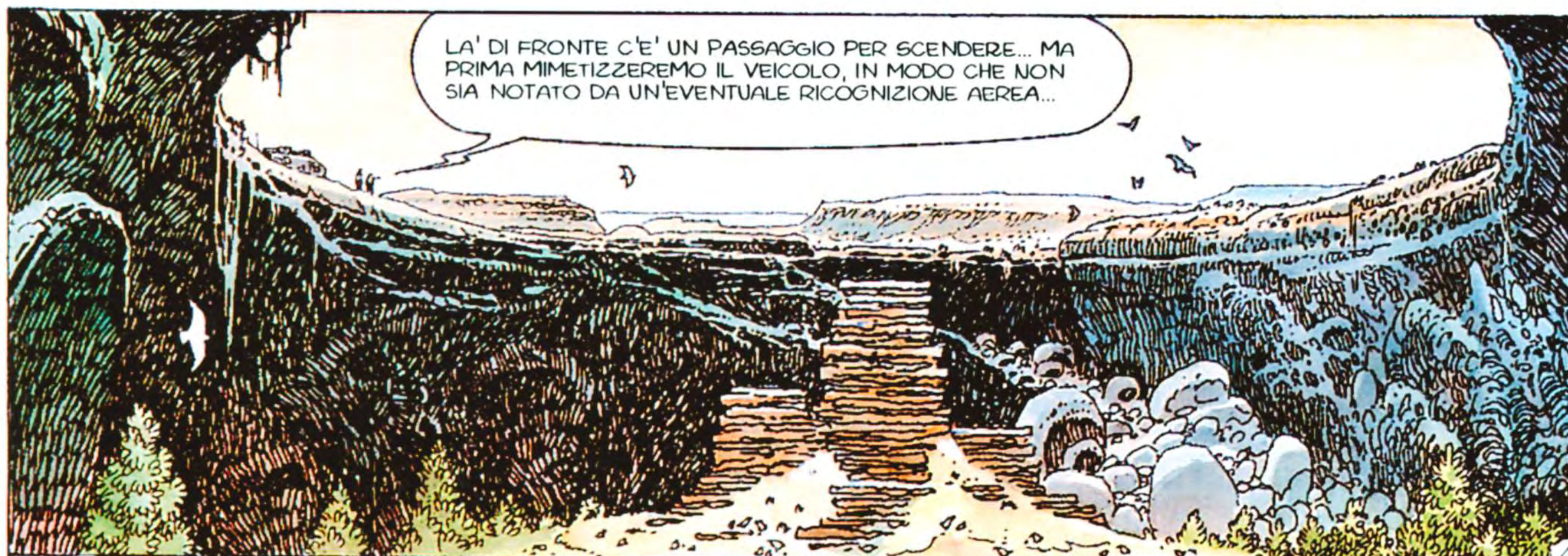
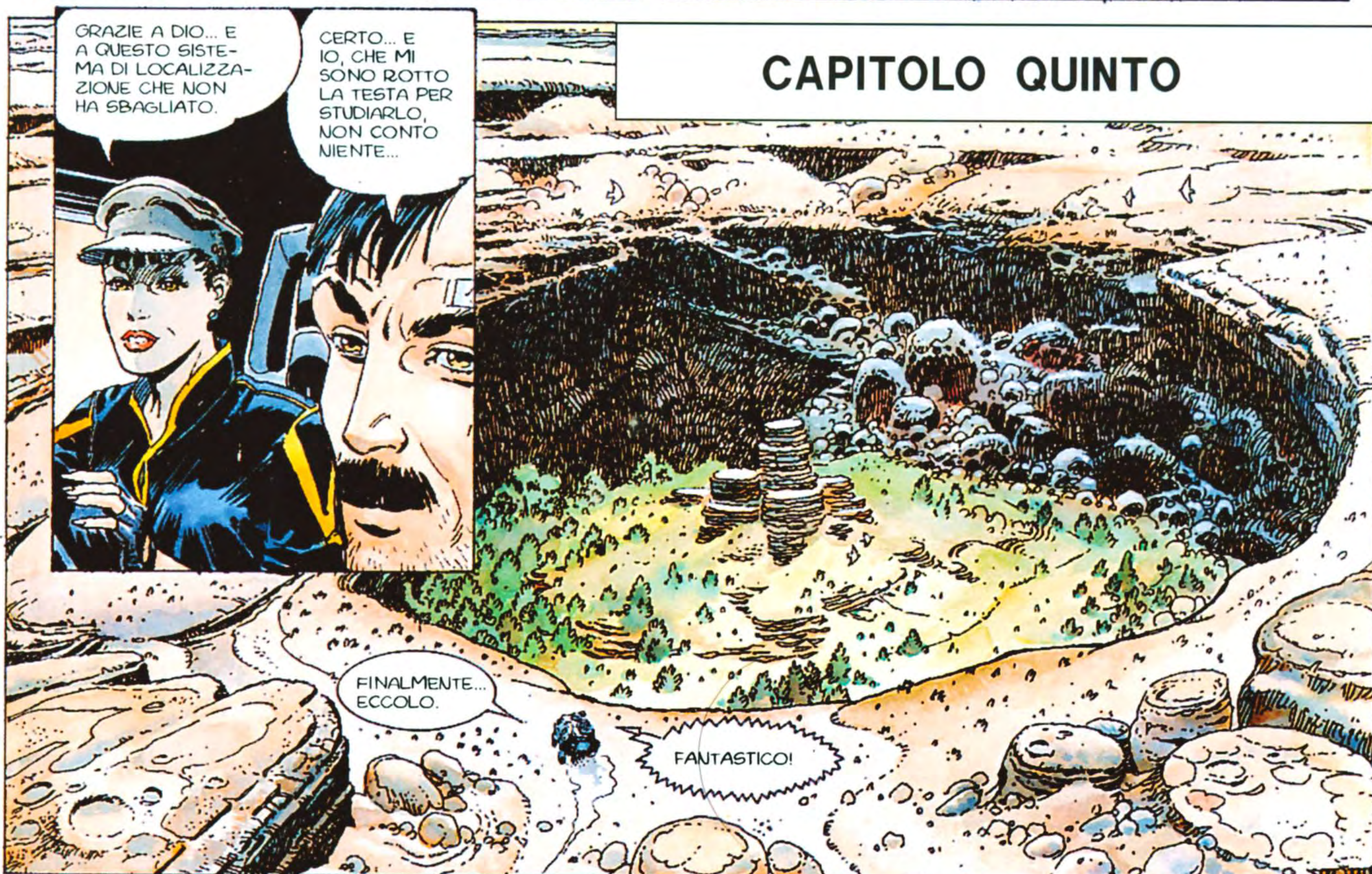
IT'S A LONG WAY TO *PERDUTO*,  
IT'S A LONG WAY TO GO.

TI PREGO, DAN... DOVRA' GIA' ES-  
SERE UN GIORNO PESANTE...  
NON PEGGIORARLO CANTAN-  
DO...

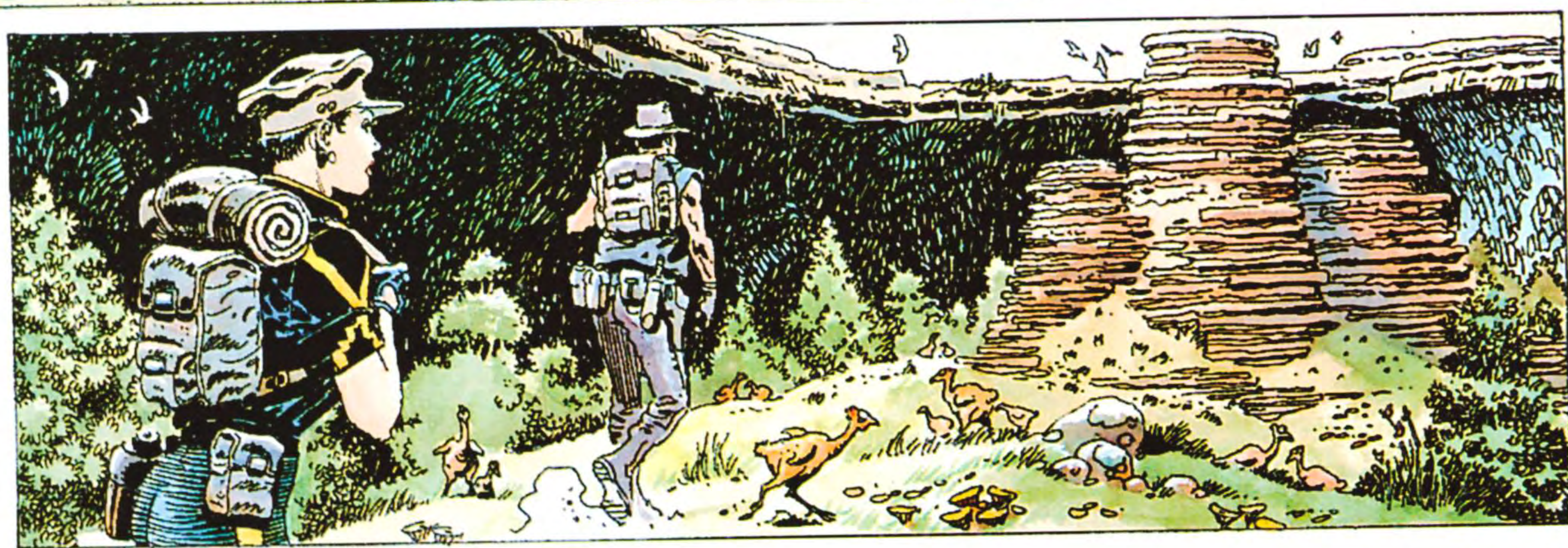
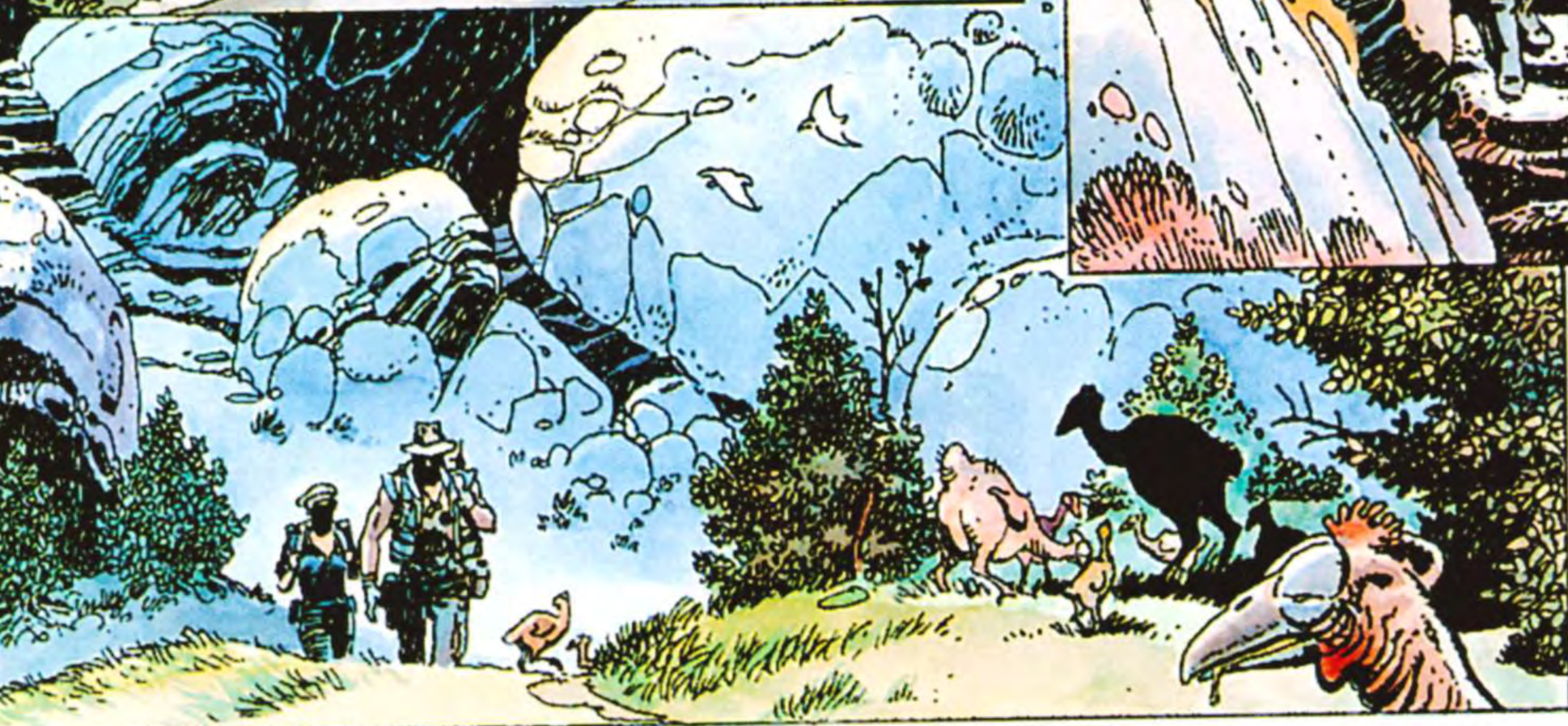




## CAPITOLO QUINTO











IO VEDO SOLO DEGLI UCCELLI... E MI SEMBRANO INOFFENSIVI...

SI'... E' TUTTO MOLTO TRANQUILLO... EPPURE...

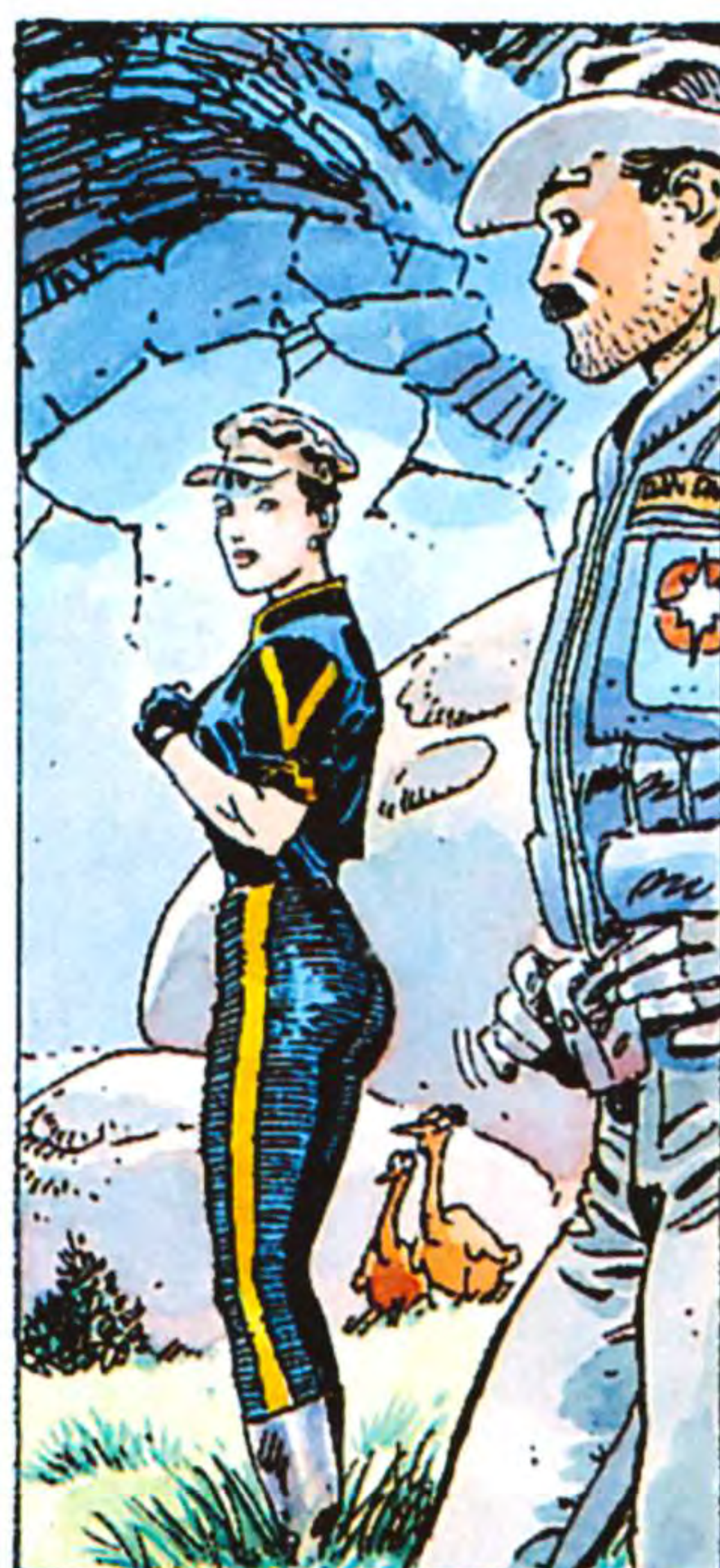


ANDIAMO, DAN... DOPO QUELLO CHE ABBIAMO PASSATO, QUESTO E' IL PARADISO...

PUO' DARSÌ... MA RICORDA CHE NEL PARADISO DI ADAMO ED EVA C'ERA ANCHE IL SERPENTE...



IL SOLITO GUASTAFESTE... GUARDATI INTORNO... CHE C'E' DI BRUTTO? INVECE DI PENSARE A SCIOCCHESSE, FARAI MEGLIO A CACCIARE UN PAIO DI QUESTI POLLI PER LA CENA... MENTRE IO FACCIO UN BAGNO NEL LAGHETTO.



RIPENSANDO-CI... MI LAVE-RO' STANOTTE, QUANDO SARA' BUIO.

GRAZIE PER AVER DIFESO IL MIO PUDORE... SAI GIA' CHE LA TUA BELLEZZA MI ECCITA E MI RENDE VIOLENTO... BENE... DA BRAVO MASCHIO, ANDRO' A CACCIA, MENTRE LA FEMMINA PREPARA IL CAMPO E ACCENDE IL FUOCO...

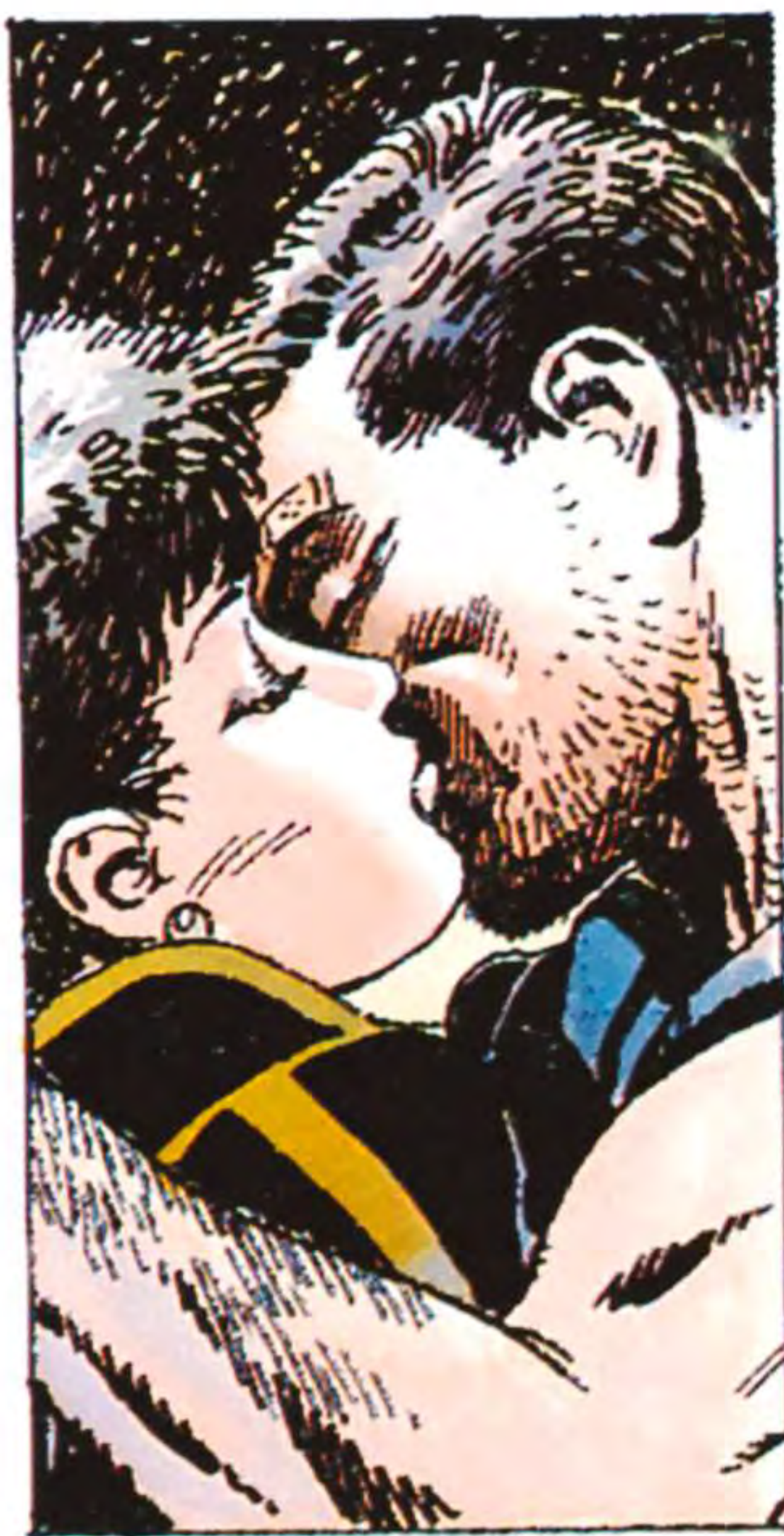


TRAMONTO. UN TRAMONTO DORATO, CHE LA PENOMBRA DELLO UADI RENDE ANCORA PIU' FANTASTICO.

SQUISITO, IL POLLO ARROSTO... ERO STUFA DI CIBO IN SCATOLA...

E LE LATTINE DI VINO ALPHARDANO CHE ABBIAMO TROVATO SUL VEICOLO HANNO AGGIUNTO UN TOCCO DI CLASSE ALLA CENA... MANCANO SOLO LE CANDELE, MA LO SPETTACOLO CHE CI OFFRE IL CIELO E' DECISAMENTE MIGLIORE.

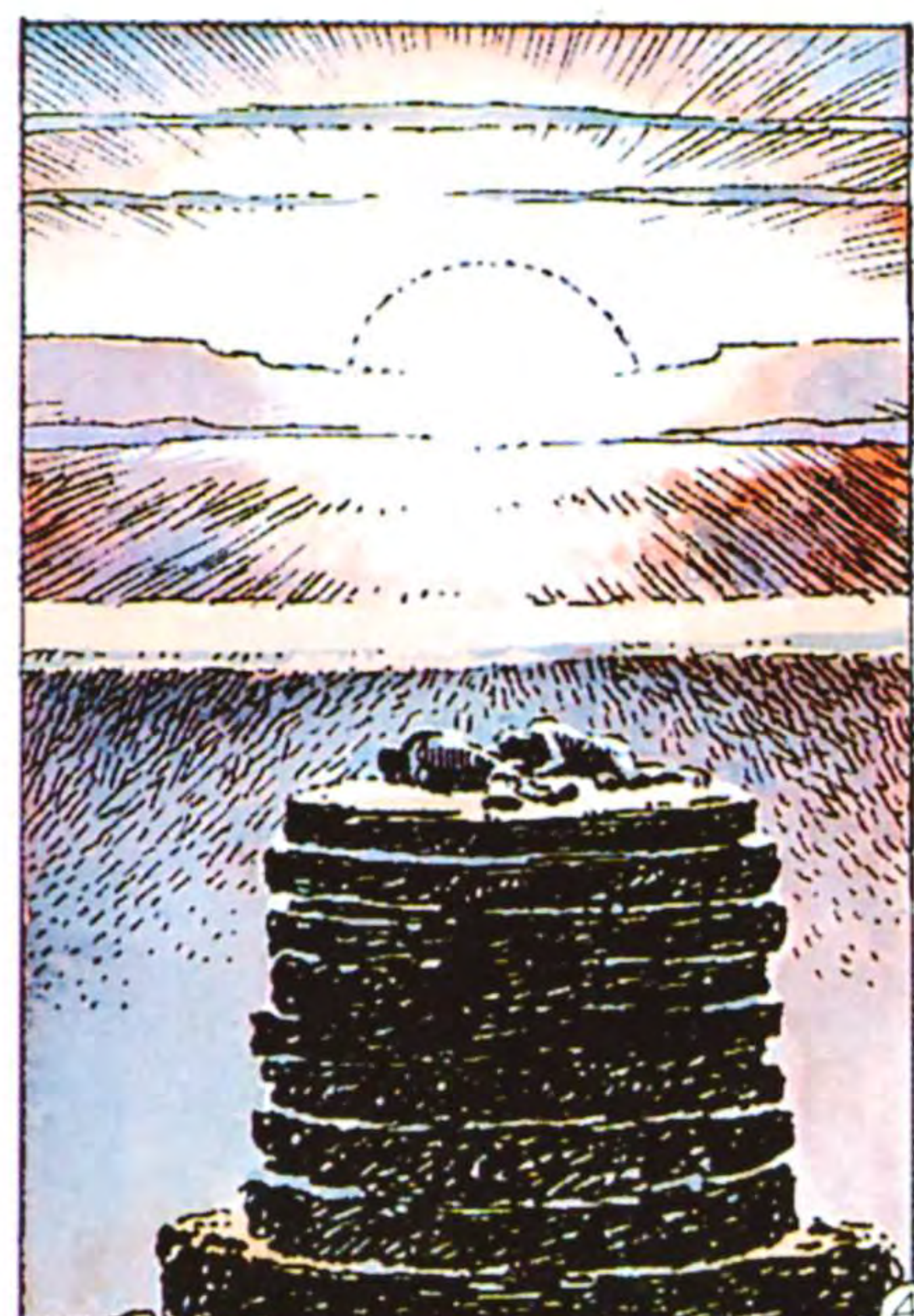
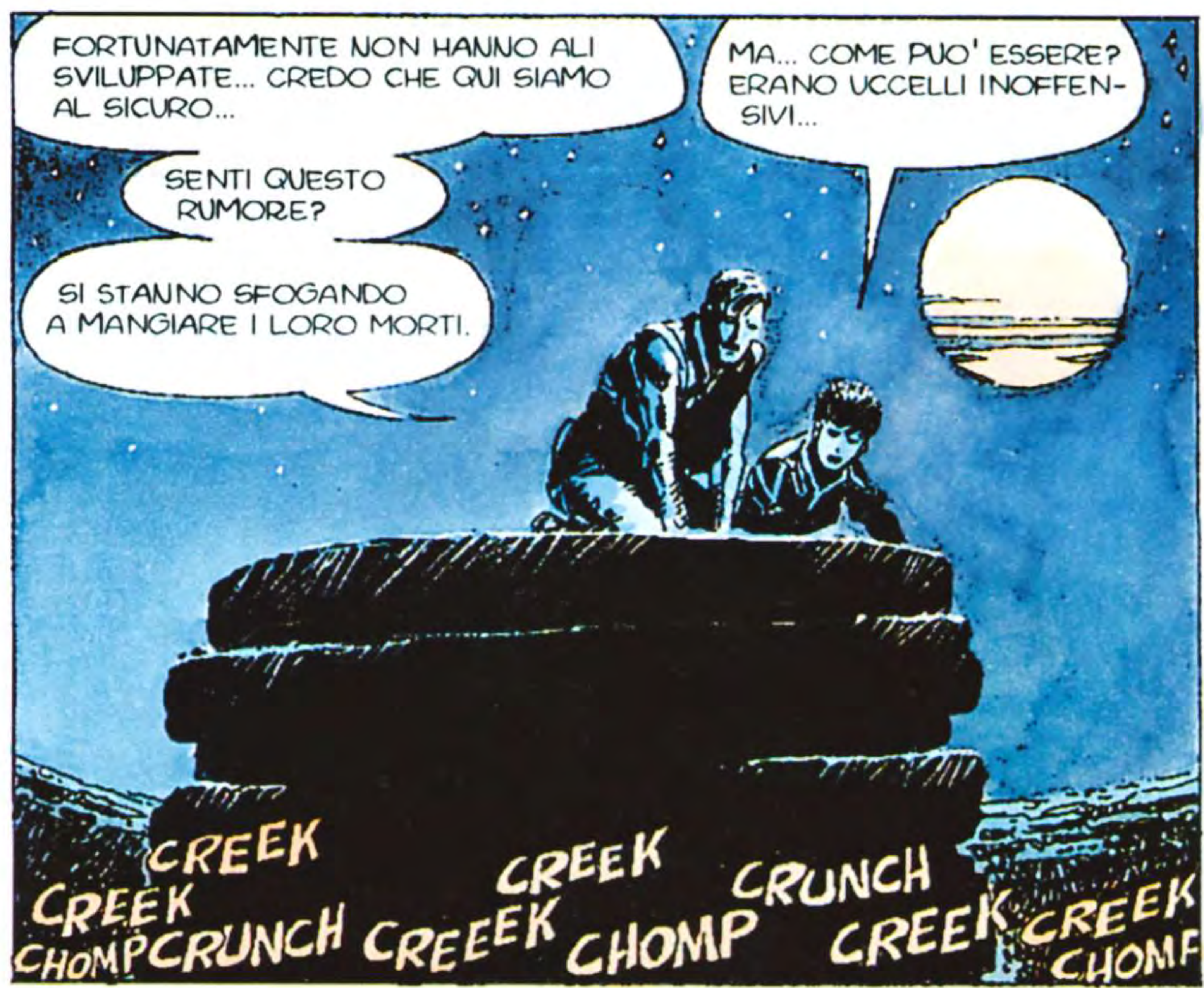
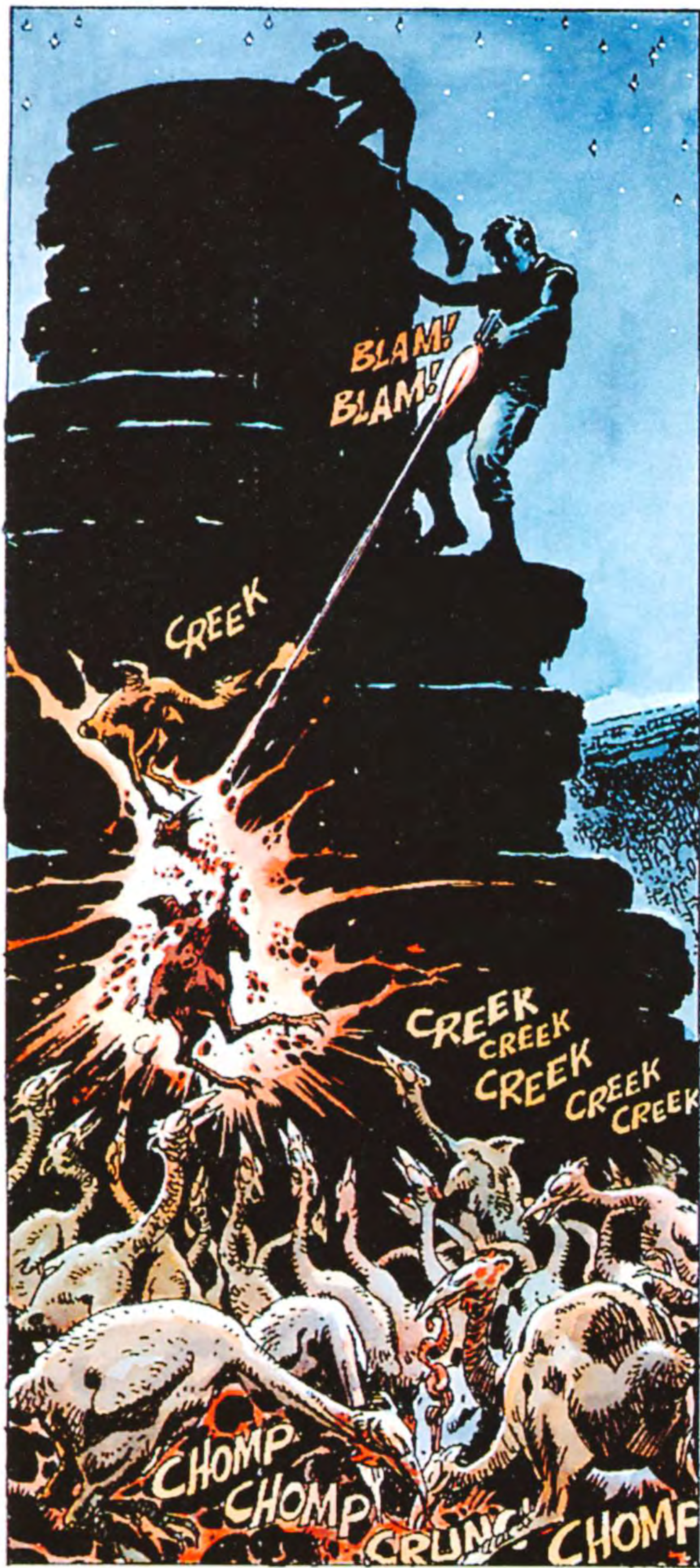
















PADE CHE TUTTO SIA TORNA-  
TO ALLA NORMALITA'...

SEI SI-  
CURO?



GUARDALI... SONO TORPIDI...  
NON C'E' PERICOLO.



NON CAPISCO CHE COS'E' SUCCESSO STA-  
NOTTE... D'ORA IN POI, DOVREMO STARE  
ATTENTI... E ADESSO RACCOGLIAMO L'E-  
QUIPAGGIAMENTO E SA-  
LIAMO... VOGLIO VEDE-  
RE SE E' TUTTO TRAN-  
QUILLO.



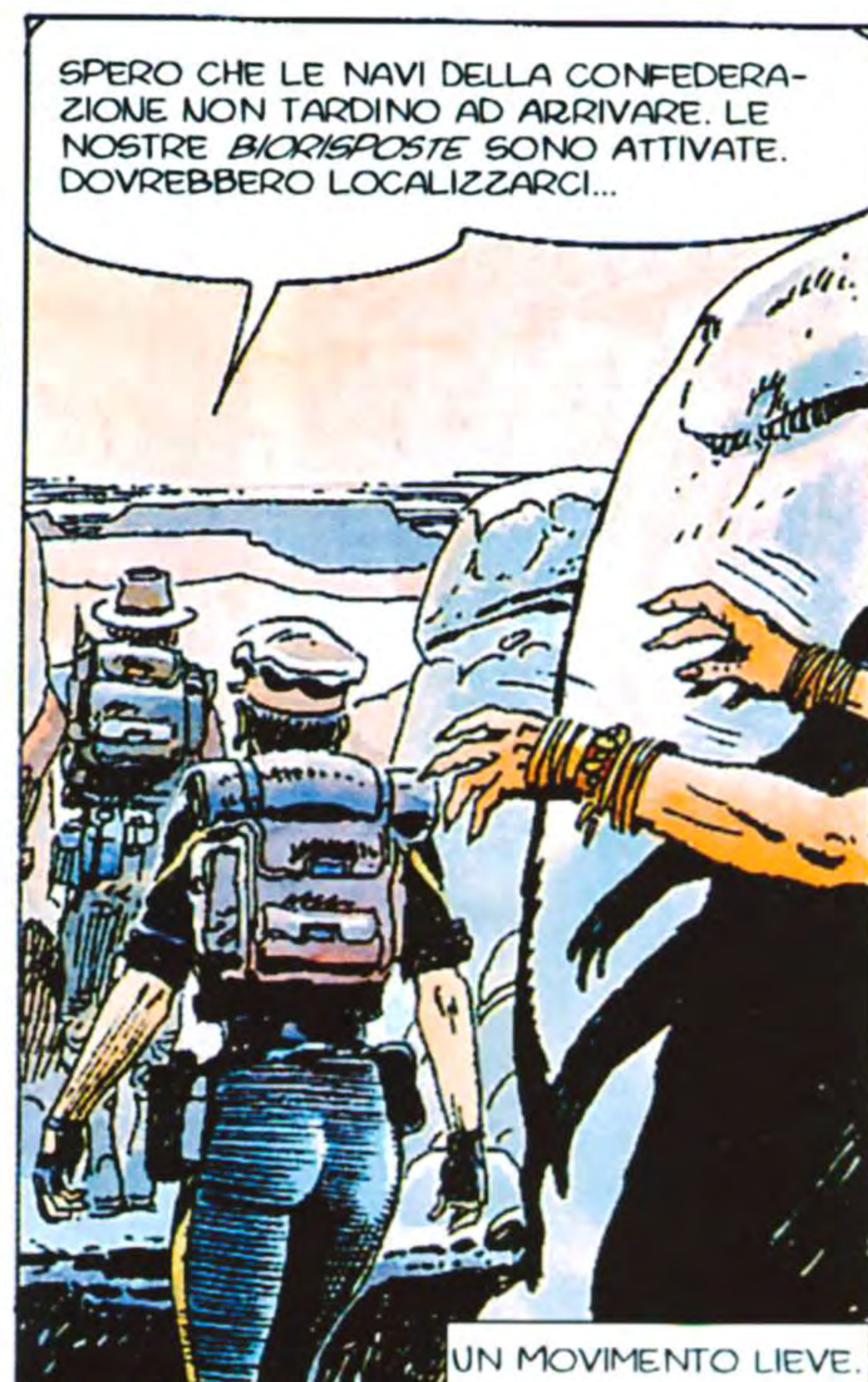
CREDO CHE POTREMO AP-  
PROFITARE DEL FRESCO  
E DELL'ACQUA DELLO UADI  
DURANTE IL GIORNO E  
PASSARE LA NOTTE SUL  
VEICOLO.

MALEDIZIO-  
NE! NON  
HO POTU-  
TO FARE  
QUEL BA-  
GNO!



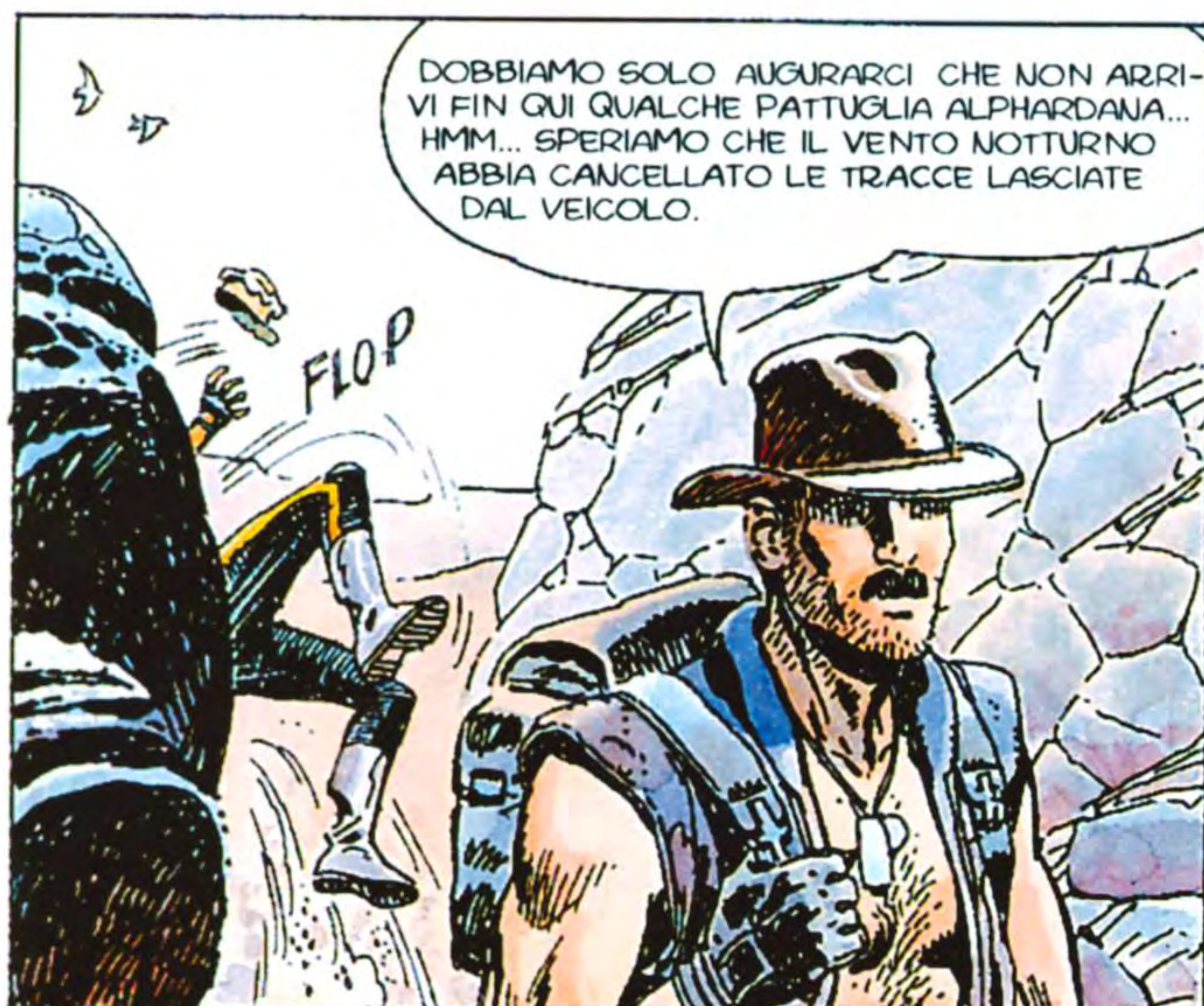
SE NON CI SONO PROBLEMI IN VISTA,  
TORNEREMO GIU' E POTRAI STARTENE  
IN ACQUA QUANTO VORRAI... E NON  
CI MANCHERA' NEP-  
PURE IL CIBO...

UFF... NON CAPI-  
SCO PERCHE'  
SALIRE CON TUT-  
TA LA ROBA...  
PER PRUDENZA...



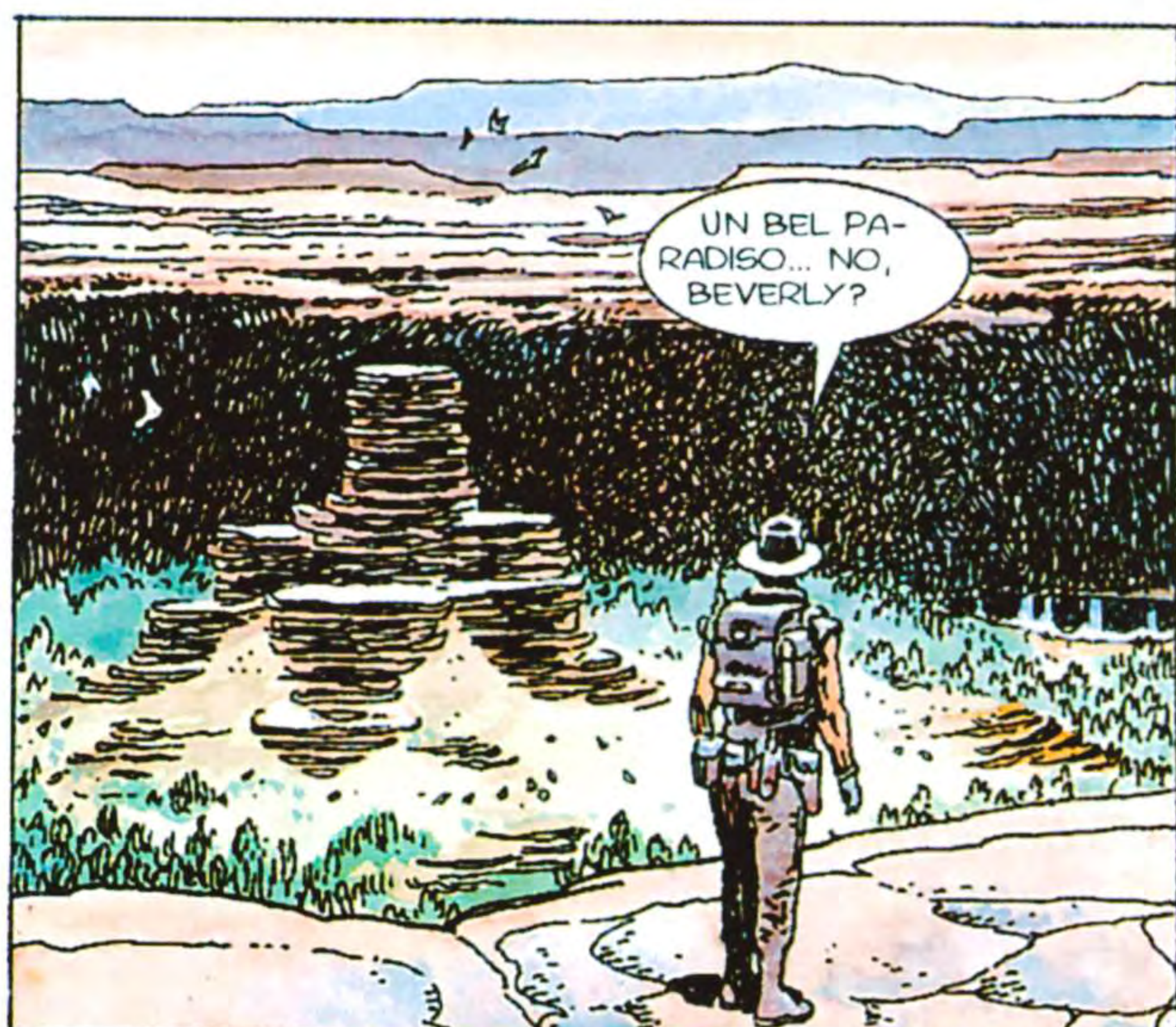
SPERO CHE LE NAVI DELLA CONFEDERA-  
ZIONE NON TARDINO AD ARRIVARE. LE  
NOSTRE BIORISPOSTE SONO ATTIVATE.  
DOVREBBERO LOCALIZZARCI...

UN MOVIMENTO LIEVE.



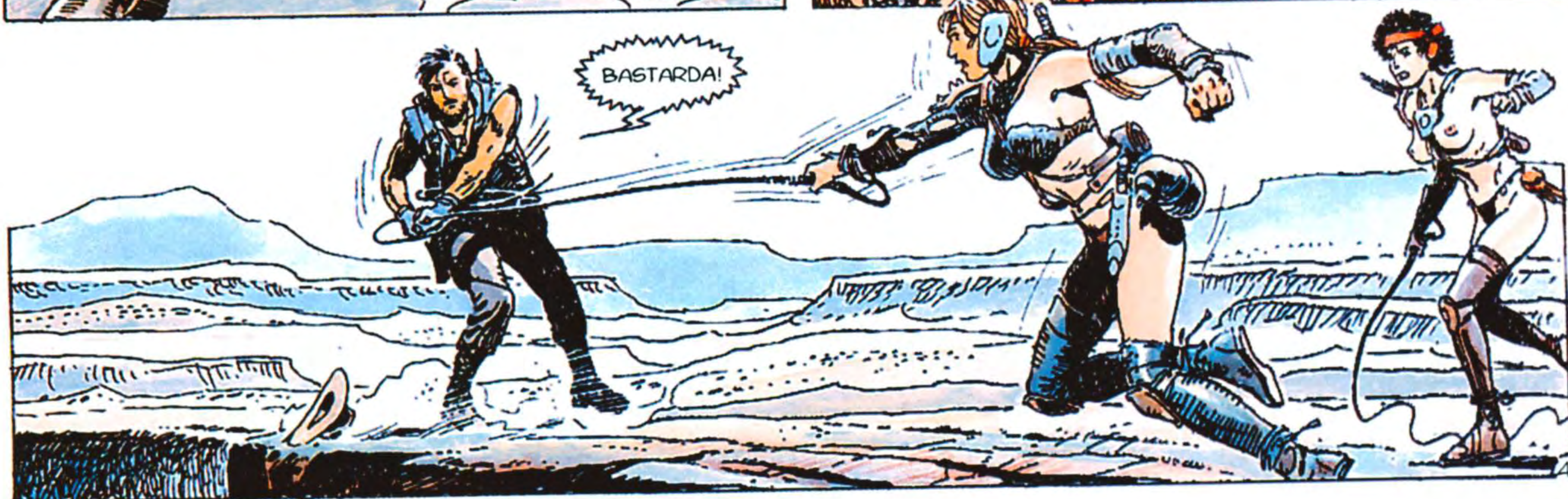
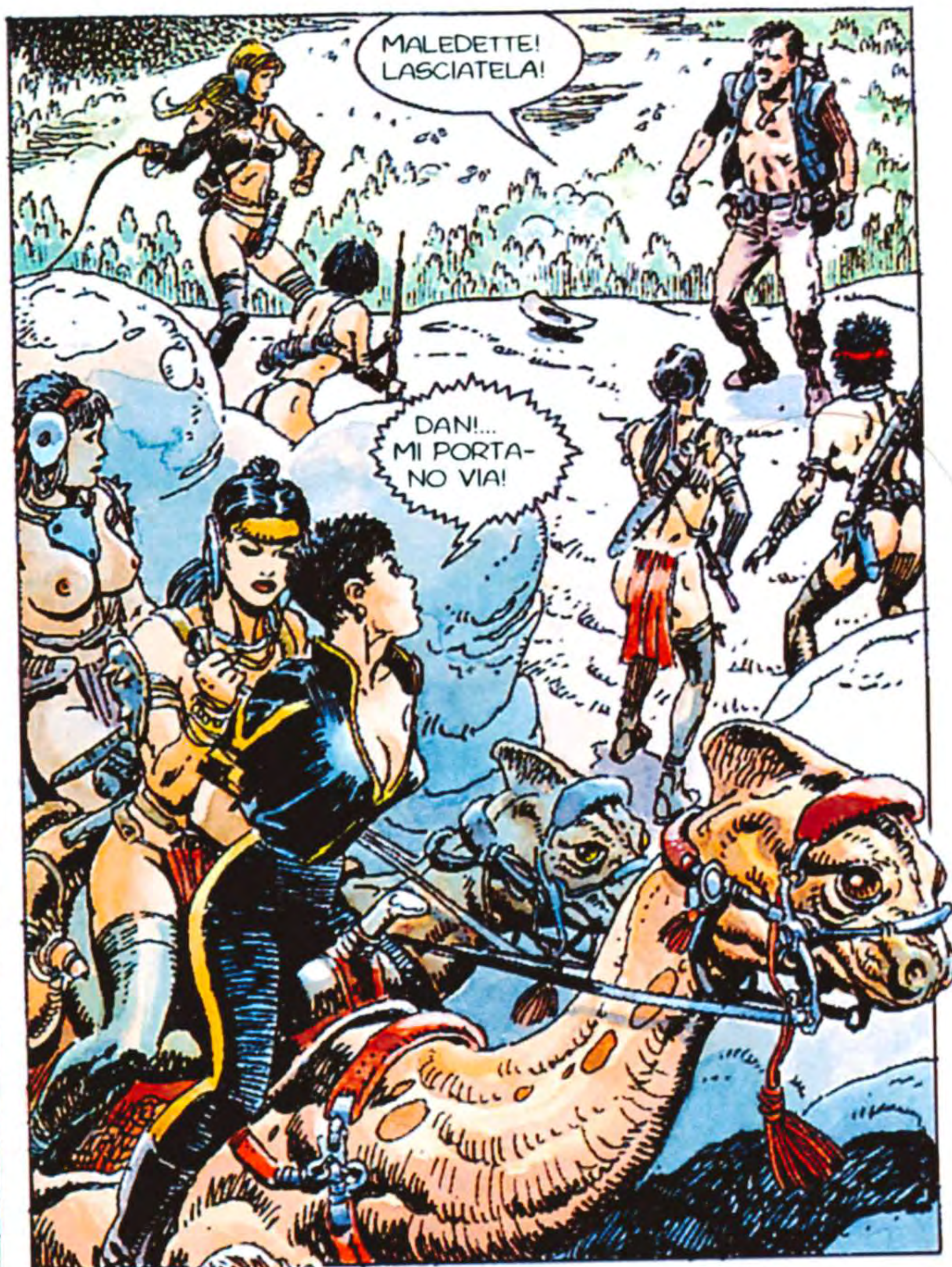
DOBBIAMO SOLO AUGURARCI CHE NON ARRI-  
VI FIN QUI QUALCHE PATTUGLIA ALPHARDANA...  
HMM... SPERIAMO CHE IL VENTO NOTTURNO  
ABBIA CANCELLATO LE TRACCE LASCIATE  
DAL VEICOLO.

FLOP

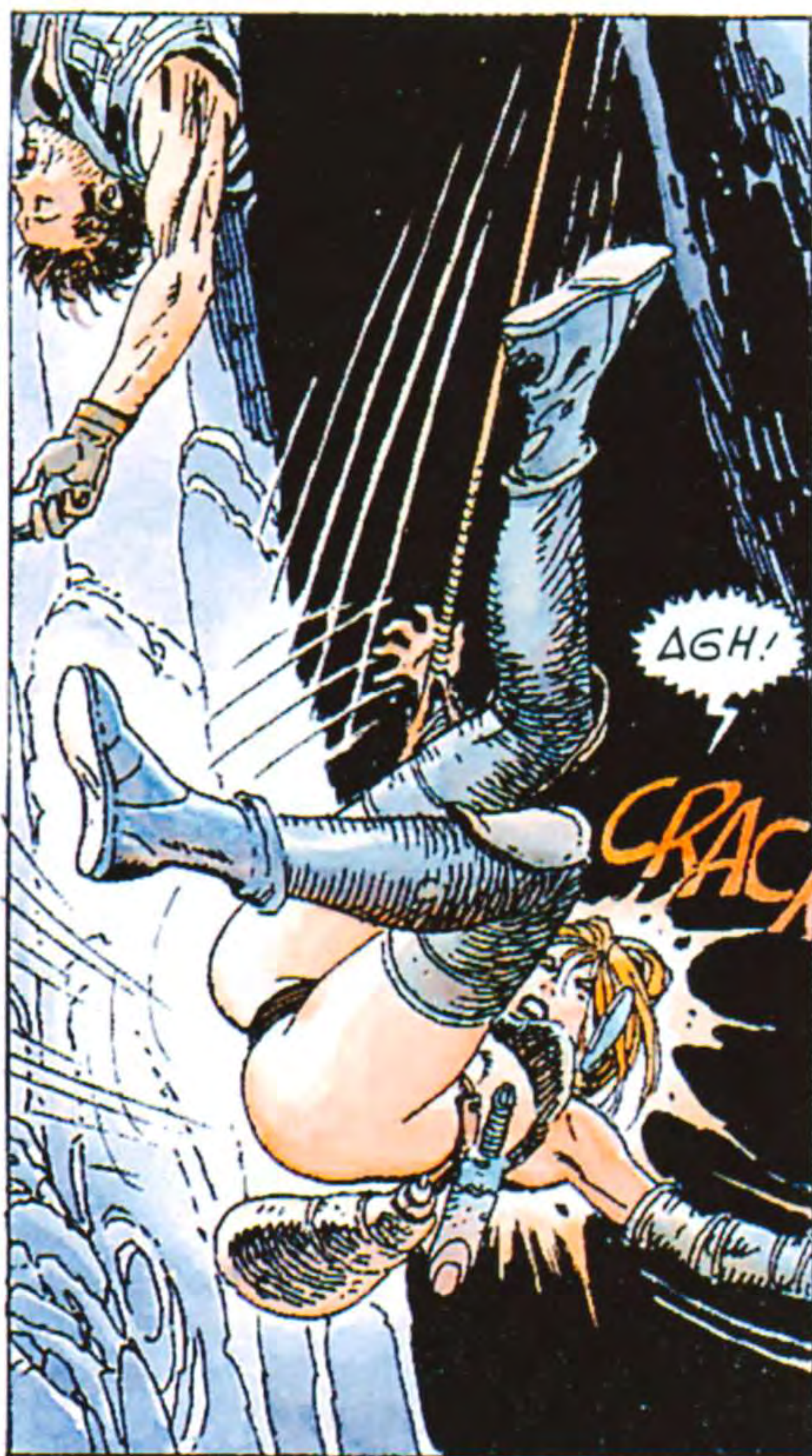
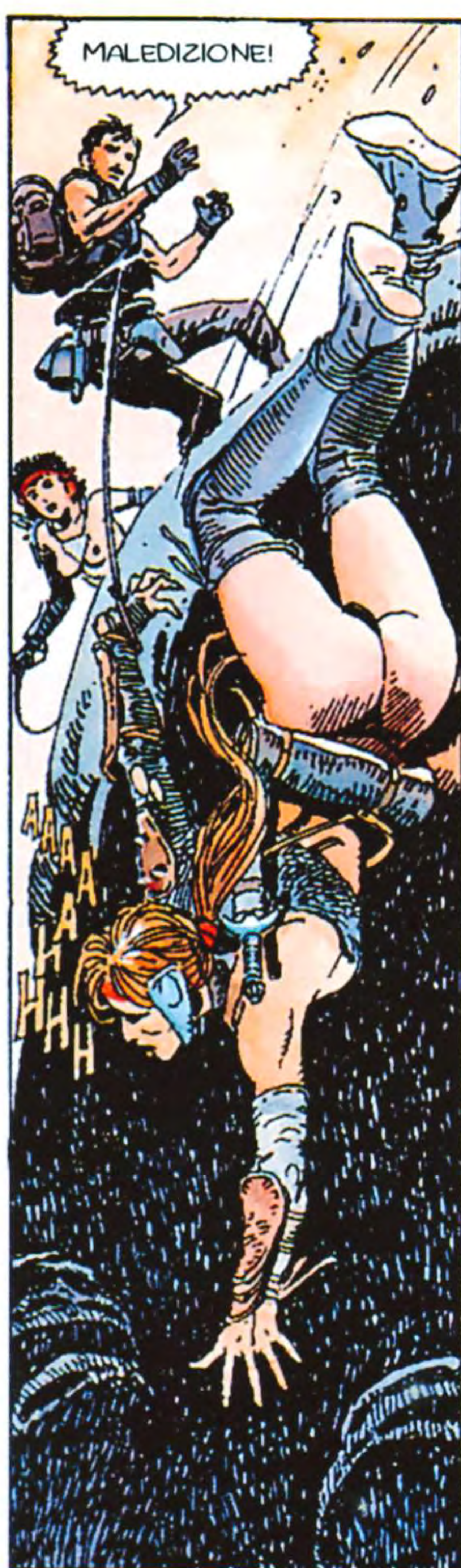
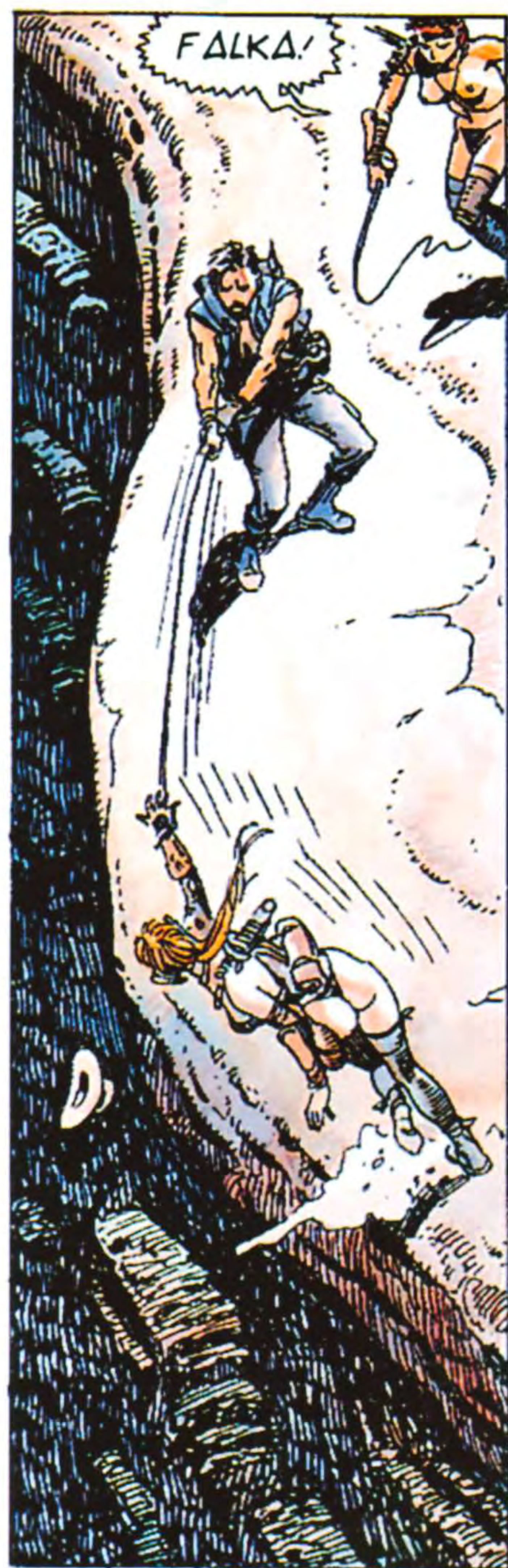


UN BEL PA-  
RADISO... NO,  
BEVERLY?

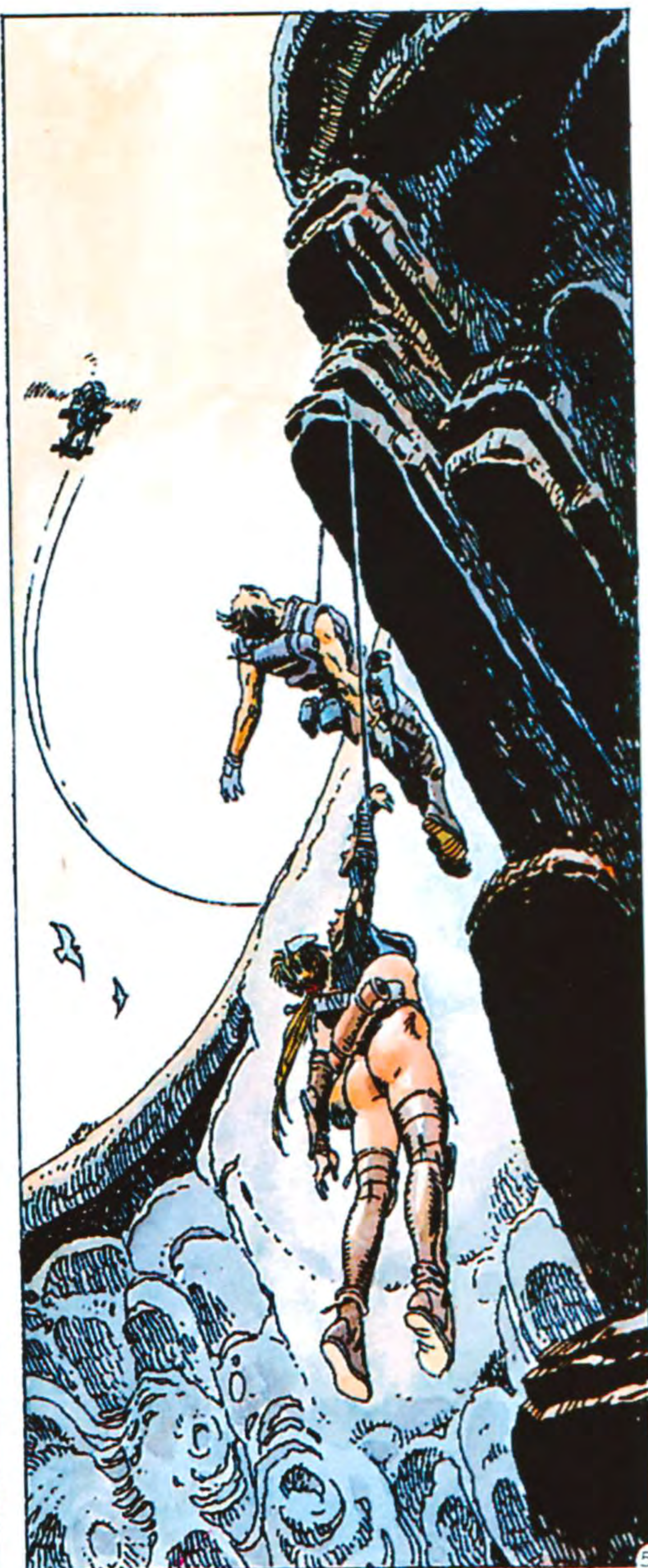
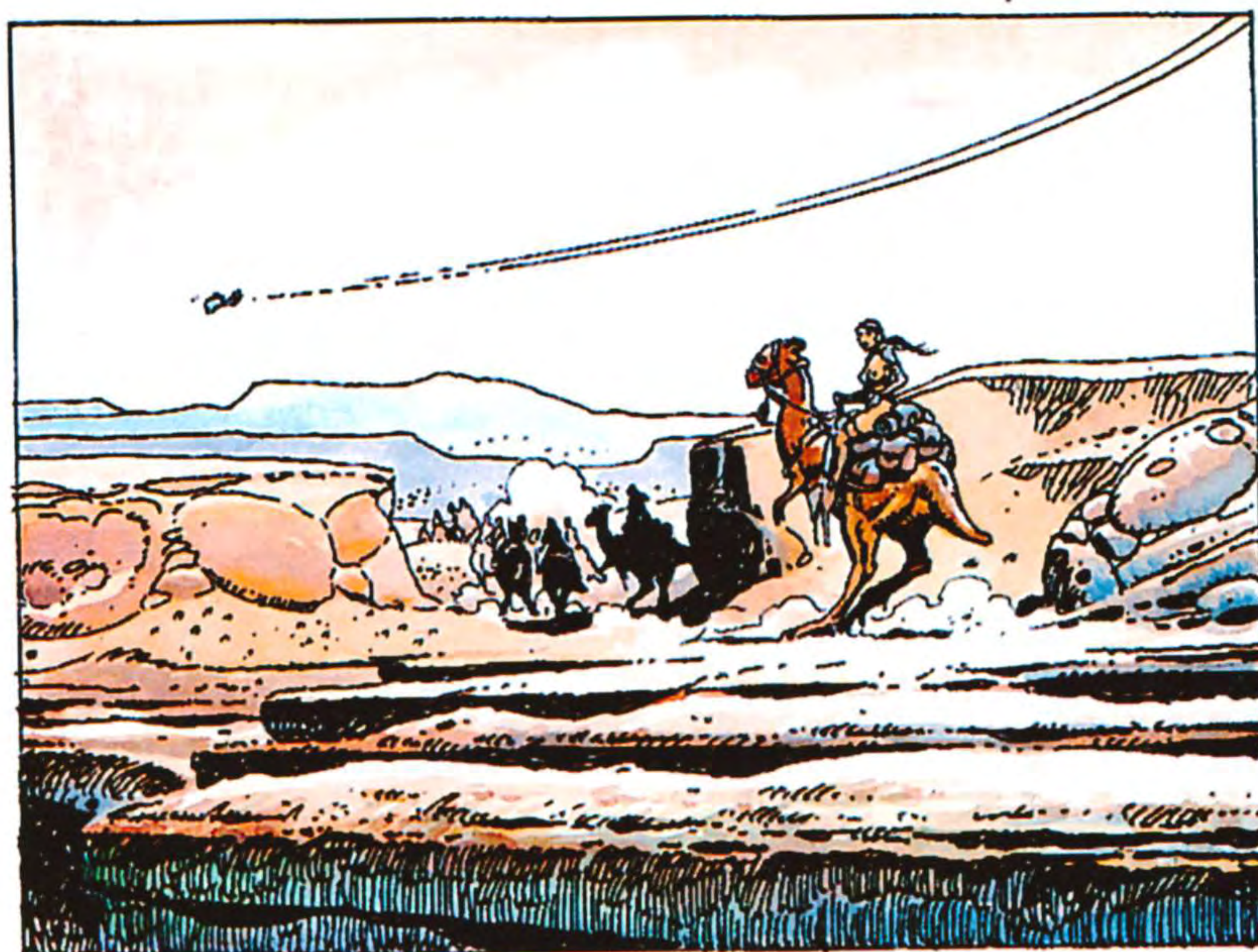
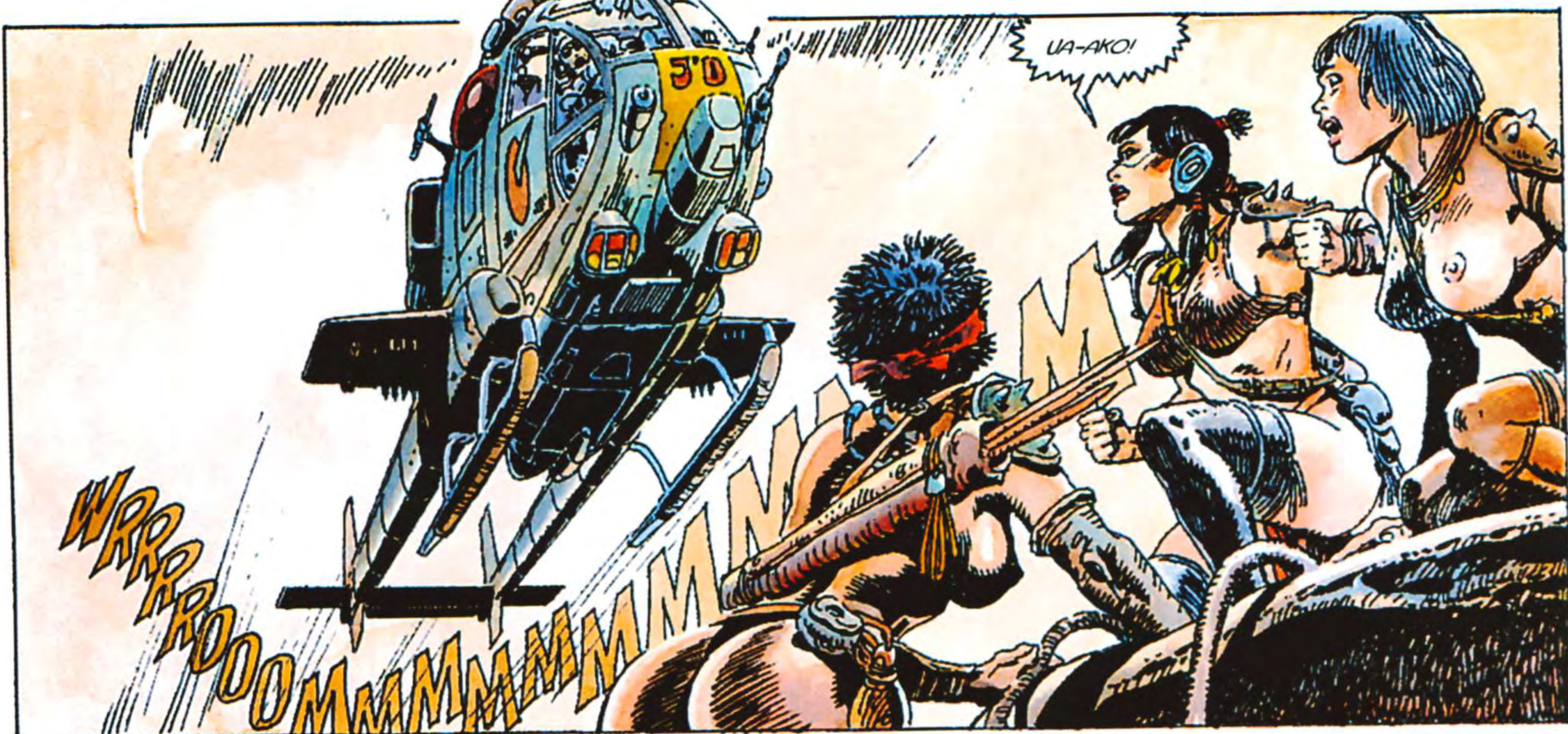










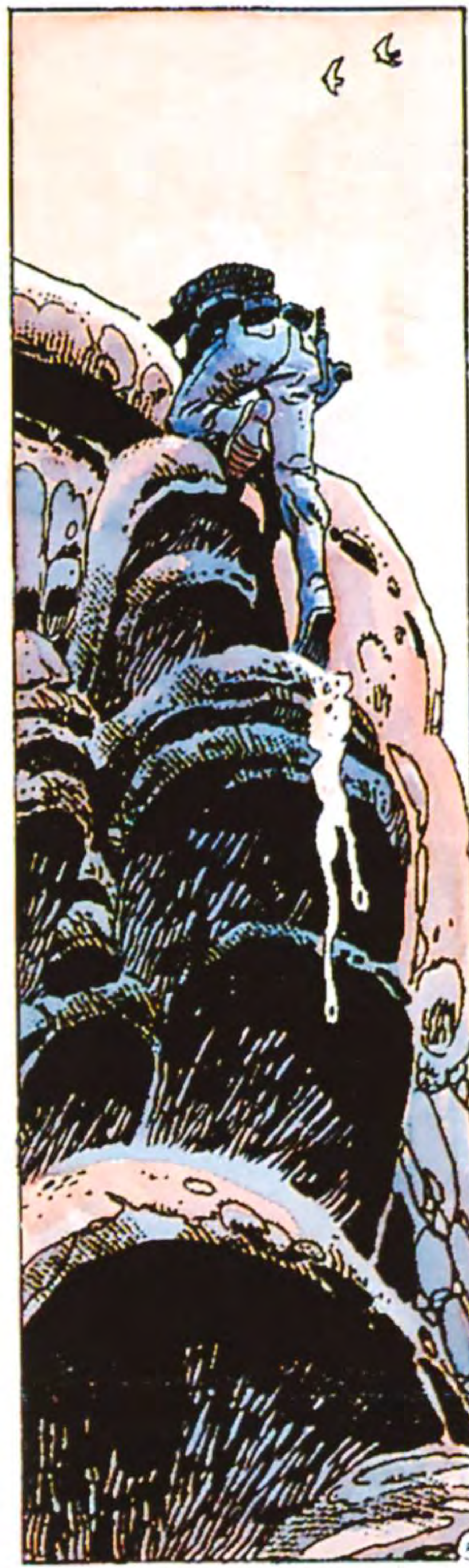
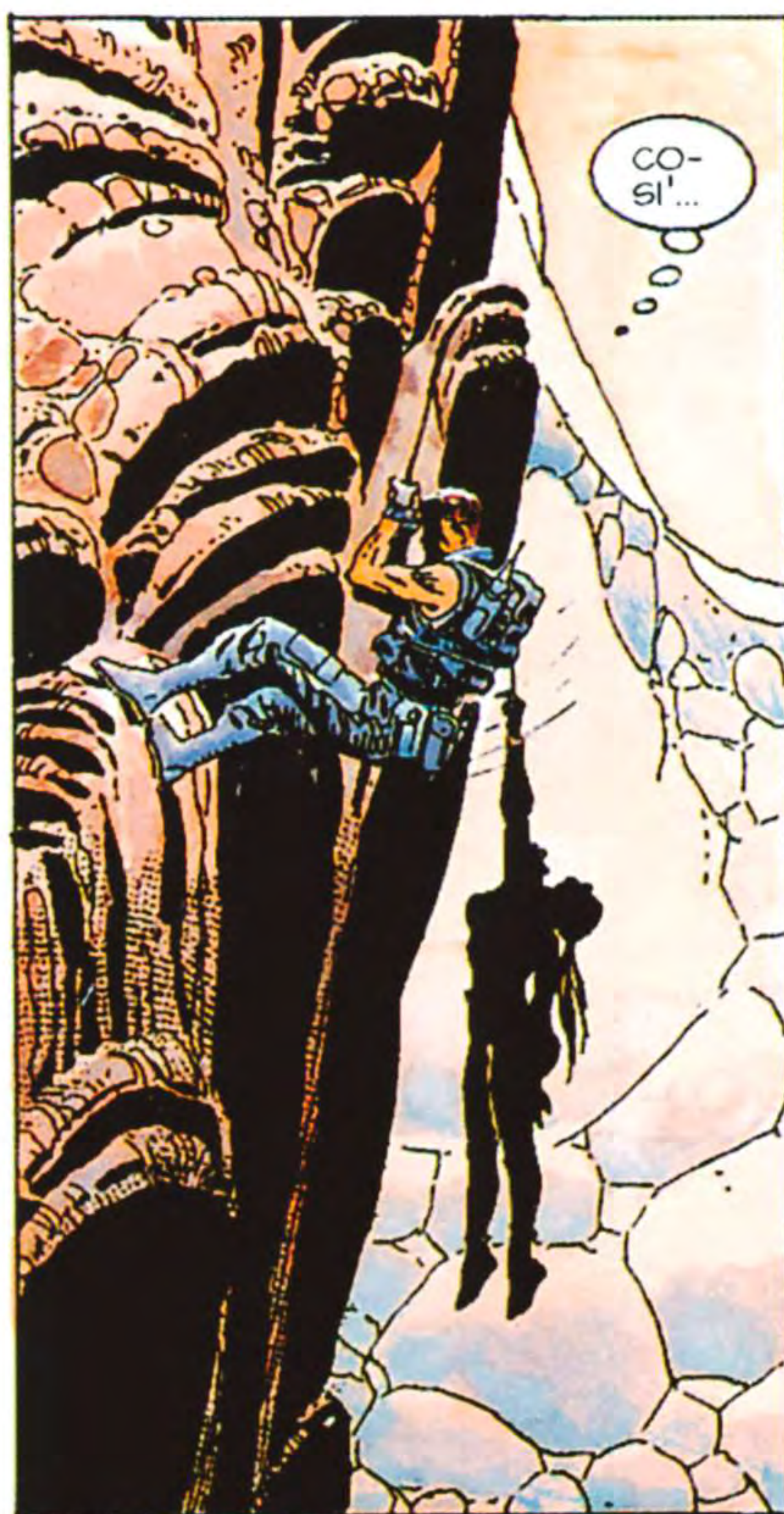
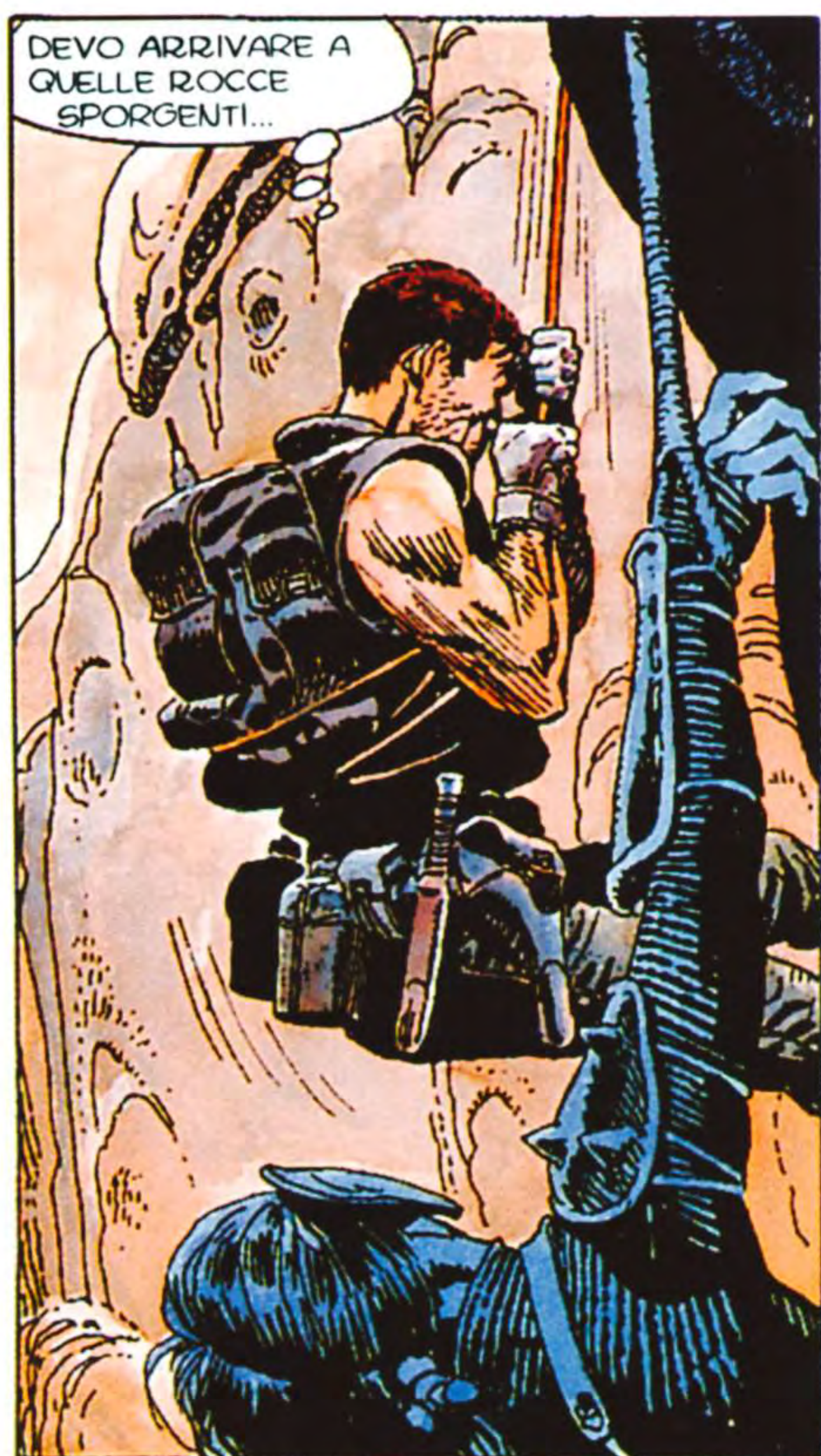




# CAPITOLO SESTO









BEVERLY... DOVE SARAI ADESSO?...  
MALEDETTE DONNE GUERRIERE...  
MANCAVANO SOLO LORO PER COM-  
PLICARE TUTTO...

LORO... E L'ELICOTTERO!... CON  
IL CASINO CHE HANNO ARMATO,  
VERRA' SICURAMENTE UNA PAT-  
TUGLIA A INDAGARE...

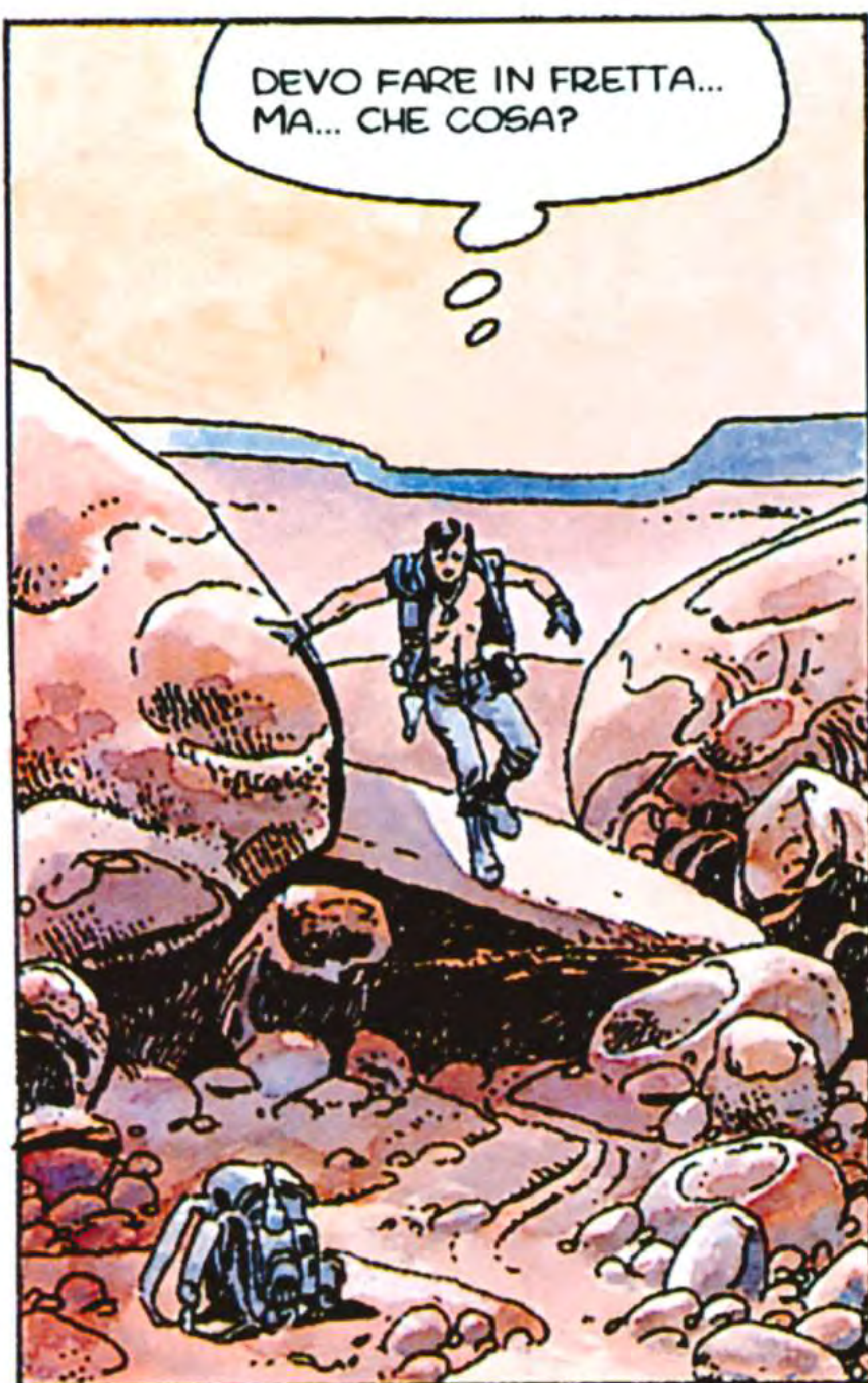
DEVO CONTROL-  
LARE...

ECCOLI...

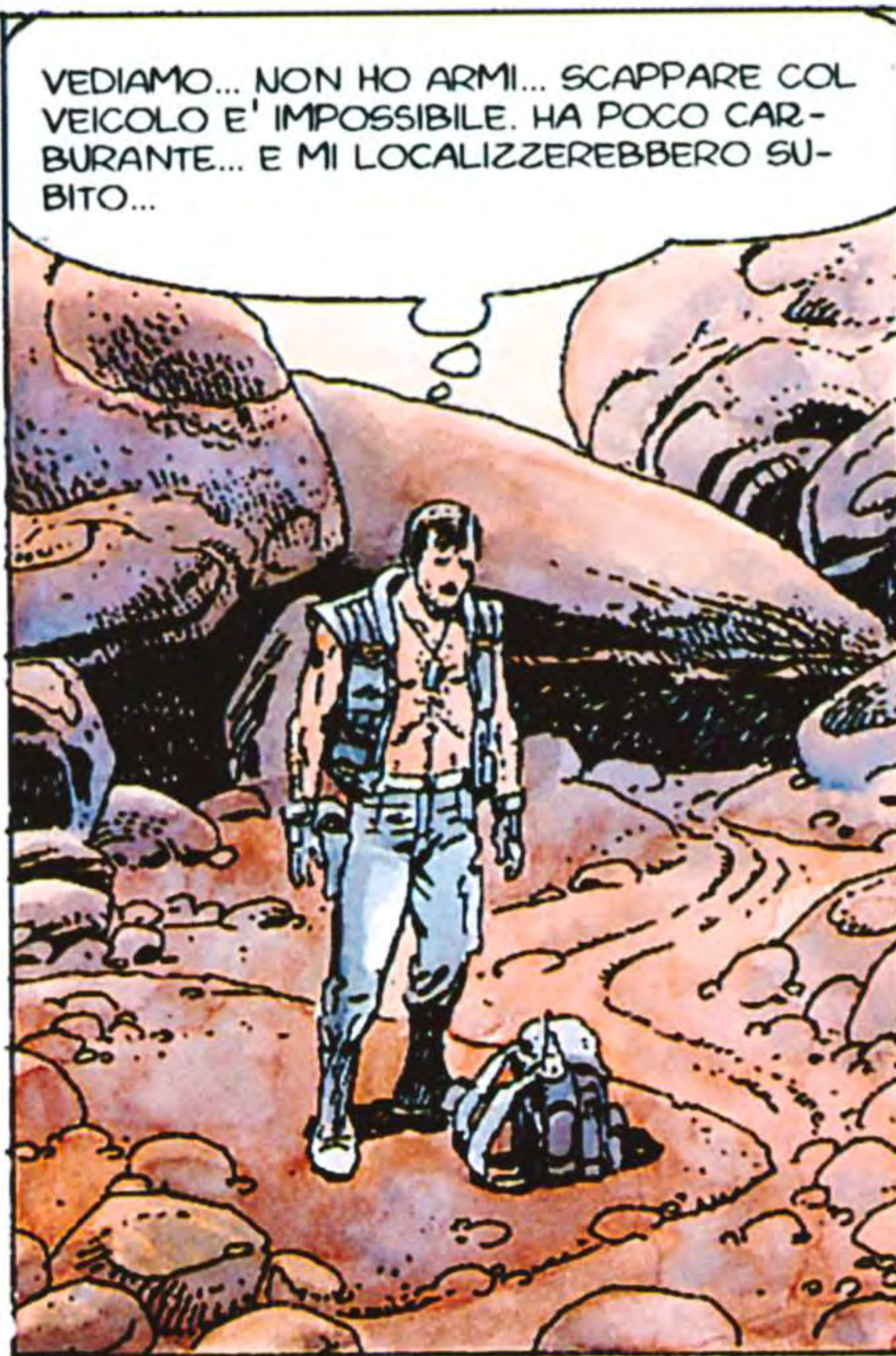
VENGONO VERSO QUESTO  
UADI... CI METTERANNO MENO  
DI UN'ORA AD ARRIVARE...

8500  
DISTANCE  
SPEED TO  
15 mph

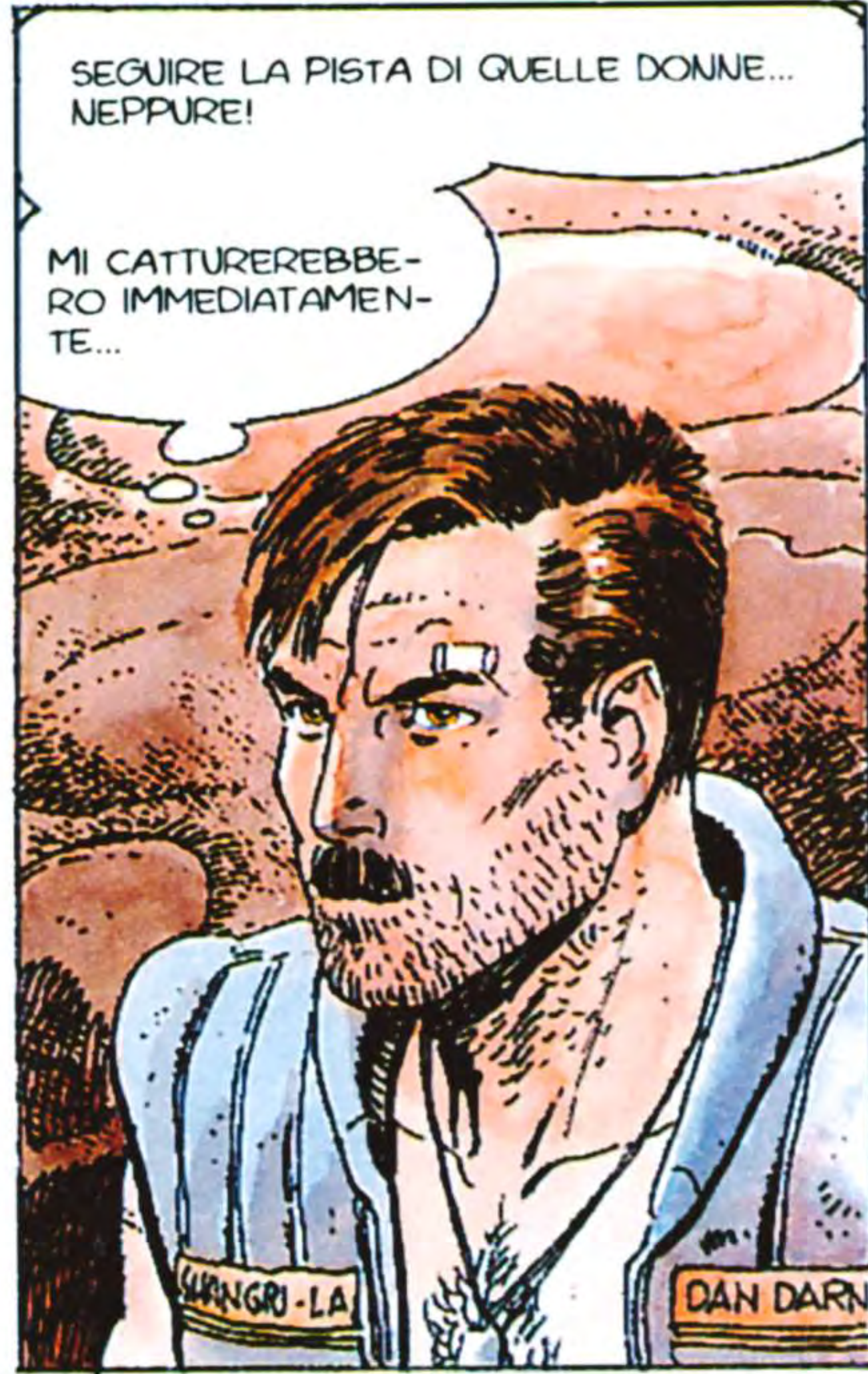




DEVO FARE IN FRETTA...  
MA... CHE COSA?



VEDIAMO... NON HO ARMI... SCAPPARE COL  
VEICOLO E' IMPOSSIBILE. HA POCO CAR-  
BURANTE... E MI LOCALIZZEREBBERO SU-  
BITO...

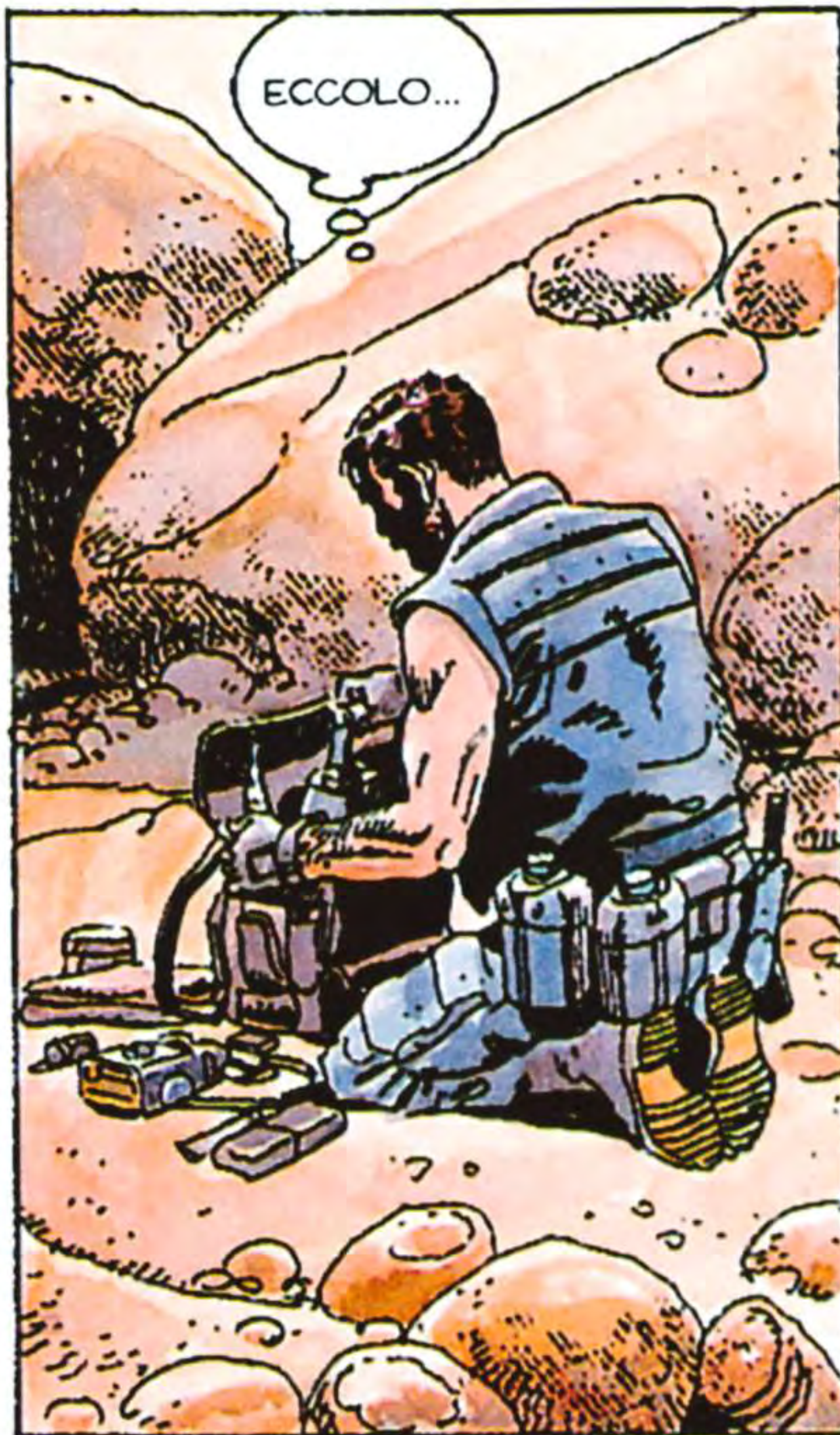


SEGUIRE LA PISTA DI QUELLE DONNE...  
NEPPURE!

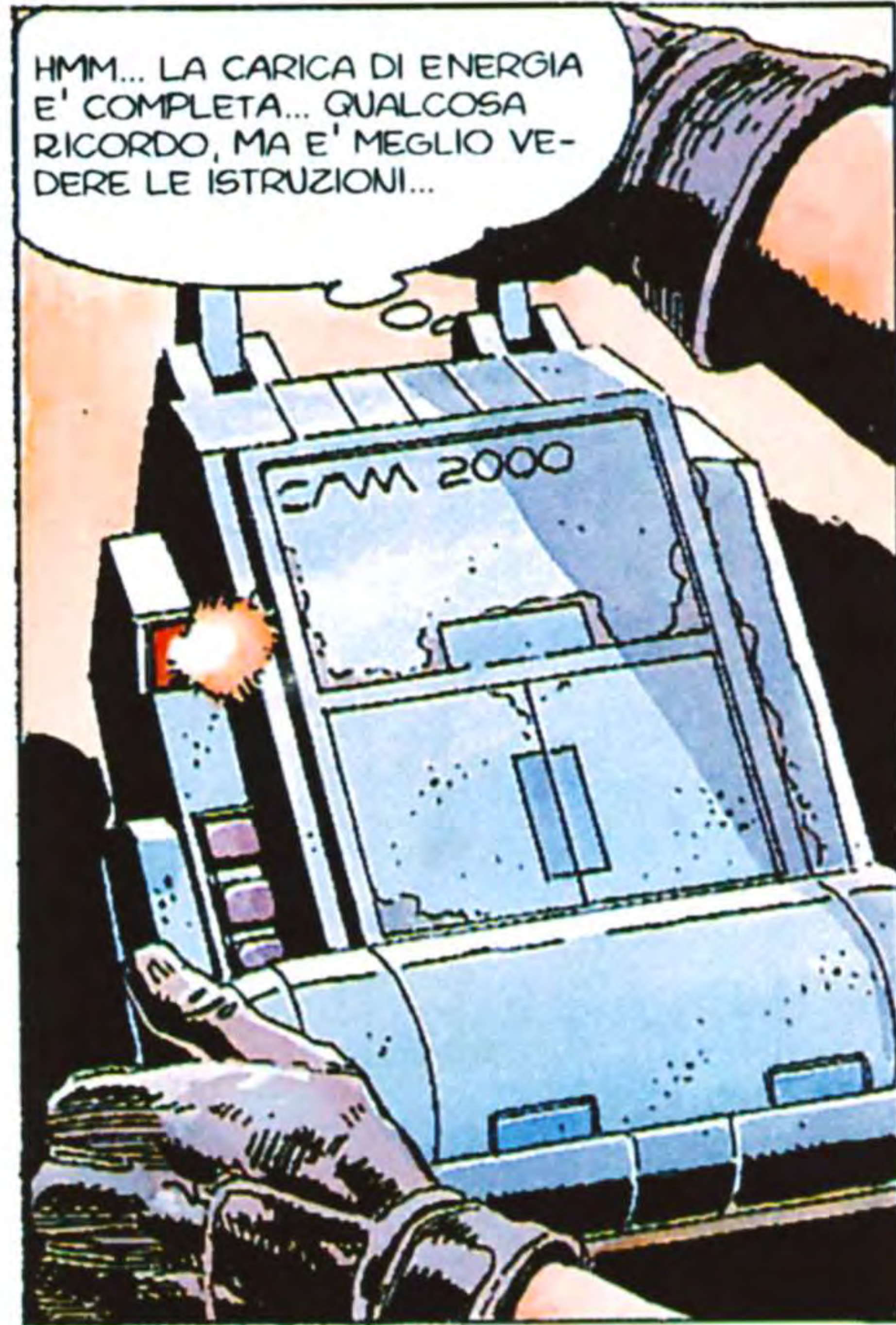
MI CATTUREREBBE-  
RO IMMEDIATAMEN-  
TE...



E ALLORA... UN MOMENTO!... HO MESSO  
NELLO ZAINO IL MODULO SPERIMENTALE  
DI CAMUFFAGGIO CHE NON ABBIAMO MAI  
USATO... FORSE...



ECCOLO...



HMM... LA CARICA DI ENERGIA  
E' COMPLETA... QUALCOSA  
RICORDO, MA E' MEGLIO VE-  
DERE LE ISTRUZIONI...



QUESTO CONVERTORE MOLECOLARE DI MATERIA ORGANICA,  
PROGRAMMATO PER IL CAMUFFAGGIO, E' IN STATO DI AVANZA-  
TA SPERIMENTAZIONE. LA SUA FUNZIONE E' DI TRASFORMARE  
UN SOGGETTO IN UN ALTRO, MANTENENDO O CAMBIANDO IL  
SUO SESSO, MA SENZA MODIFICARNE LA SESSUALITA', IL CA-  
RATTERE, LA CONDIZIONE FISICA. IL MUTAMENTO SARA' PU-  
RAMENTE ESTERIORE...

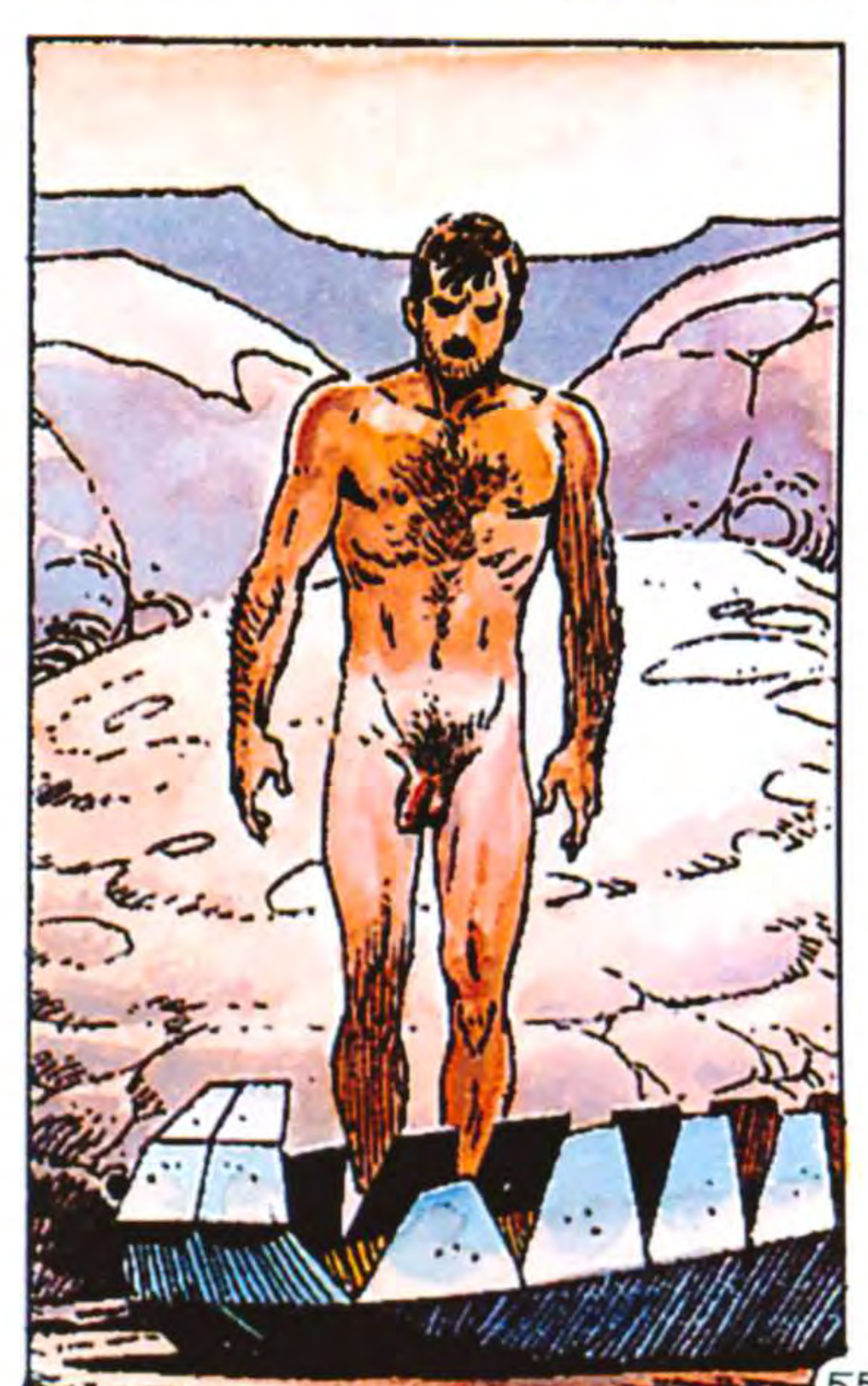




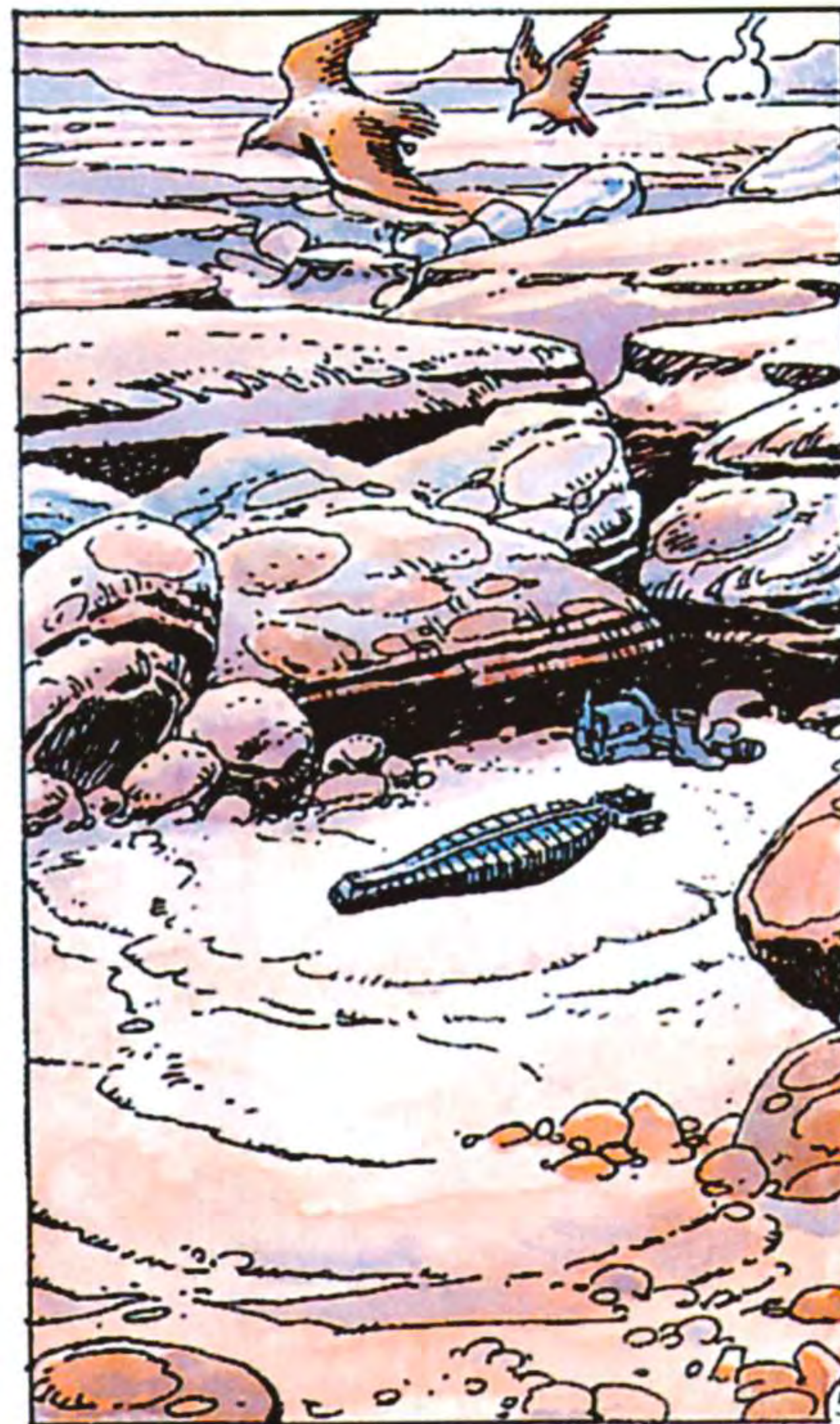
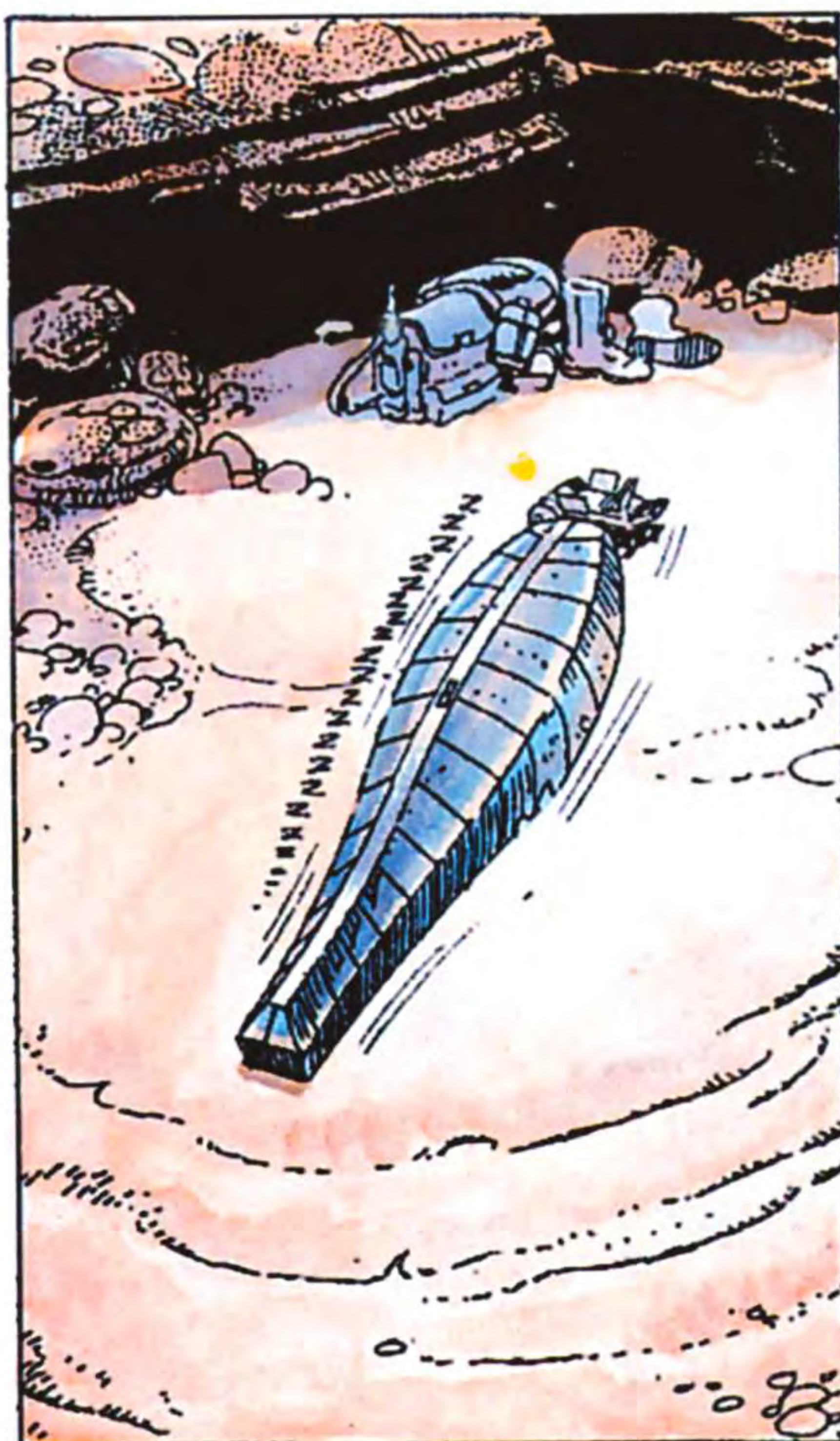
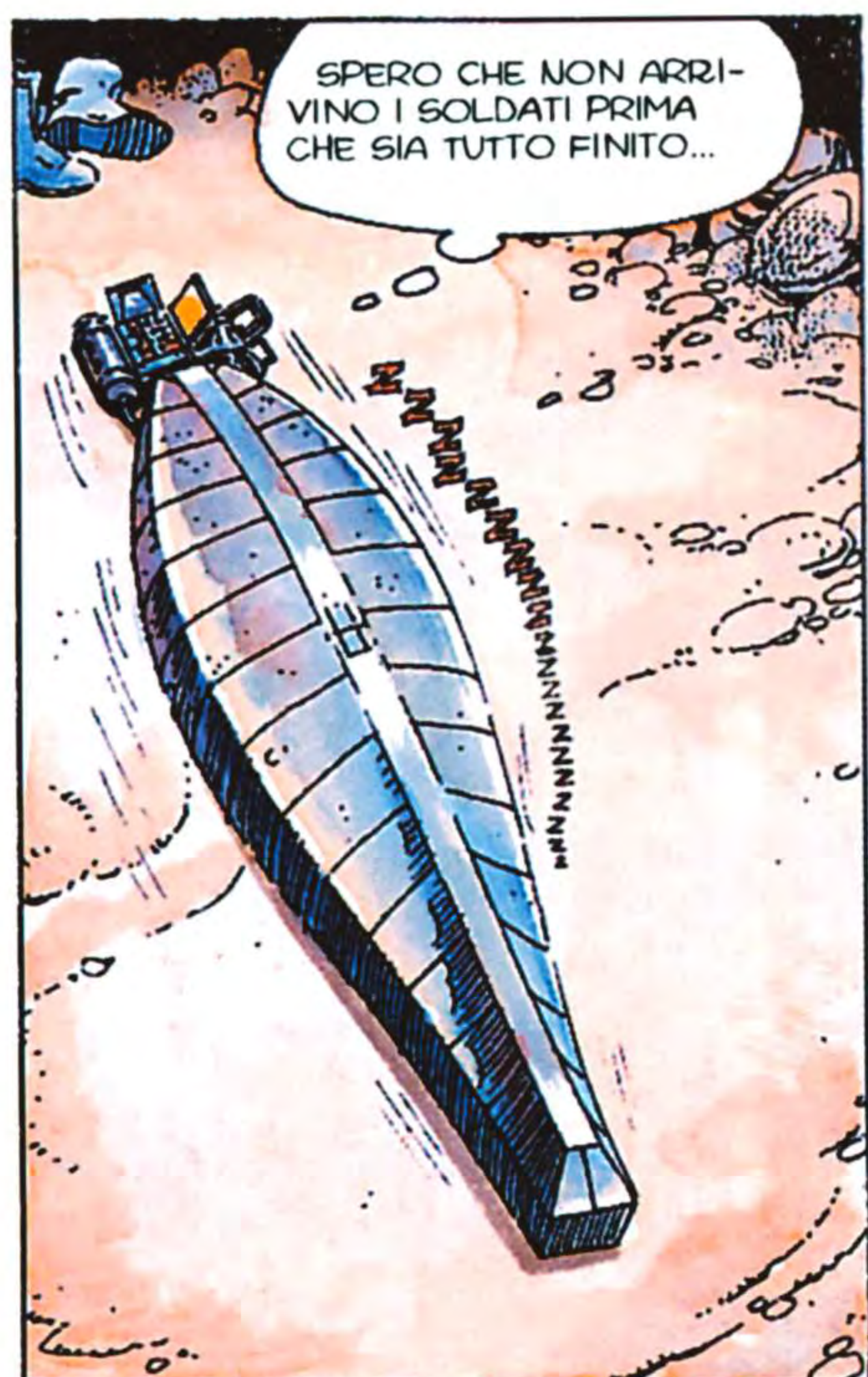
IL SISTEMA DI CONVERSIONE E' STATO PREPARATO SECONDO PRECISE LINEE BIOLOGICHE.

A TALE SCOPO, SONO STATI UTILIZZATI I PRINCIPALI TIPI UMANI DI ALPHARD.

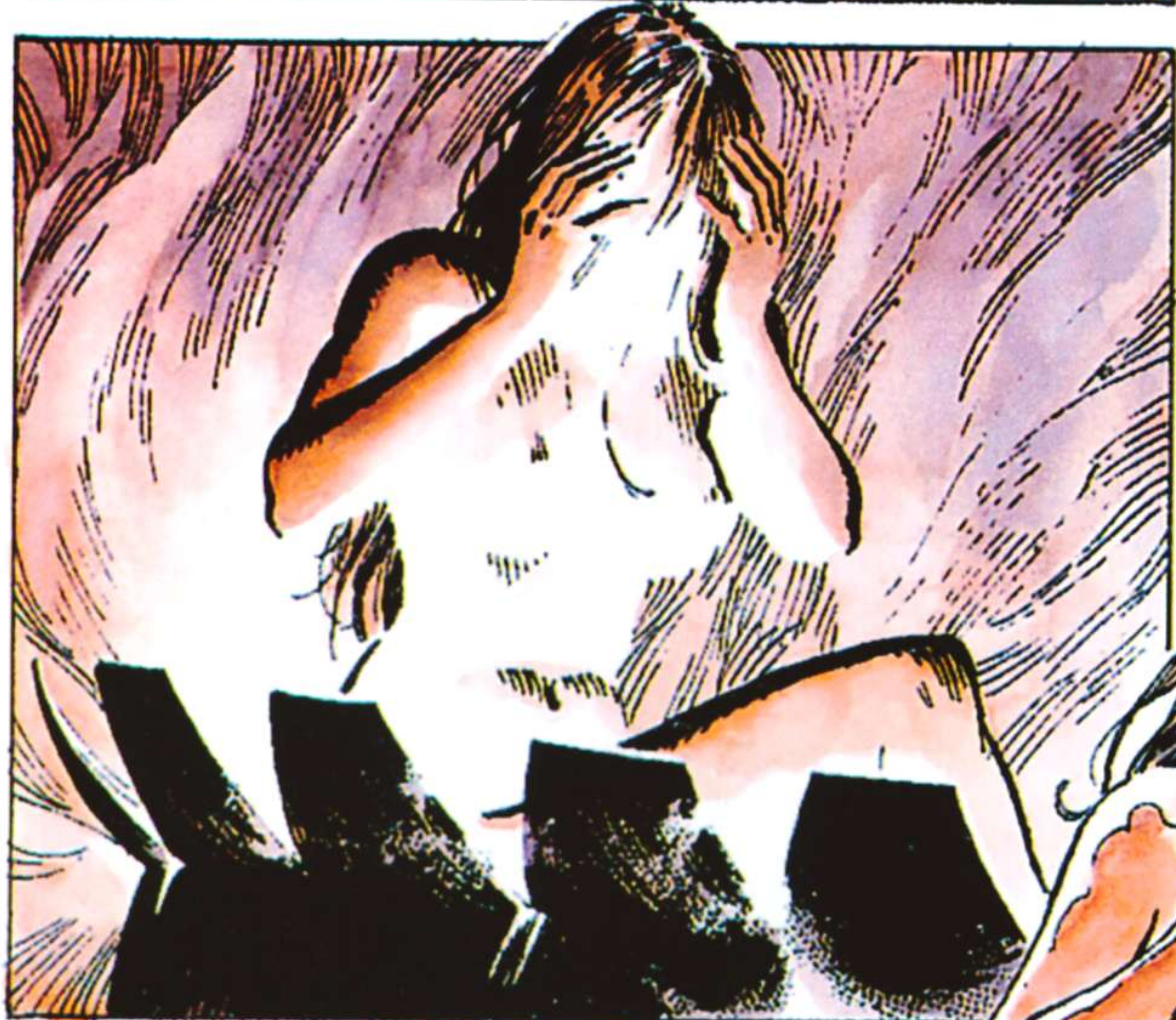
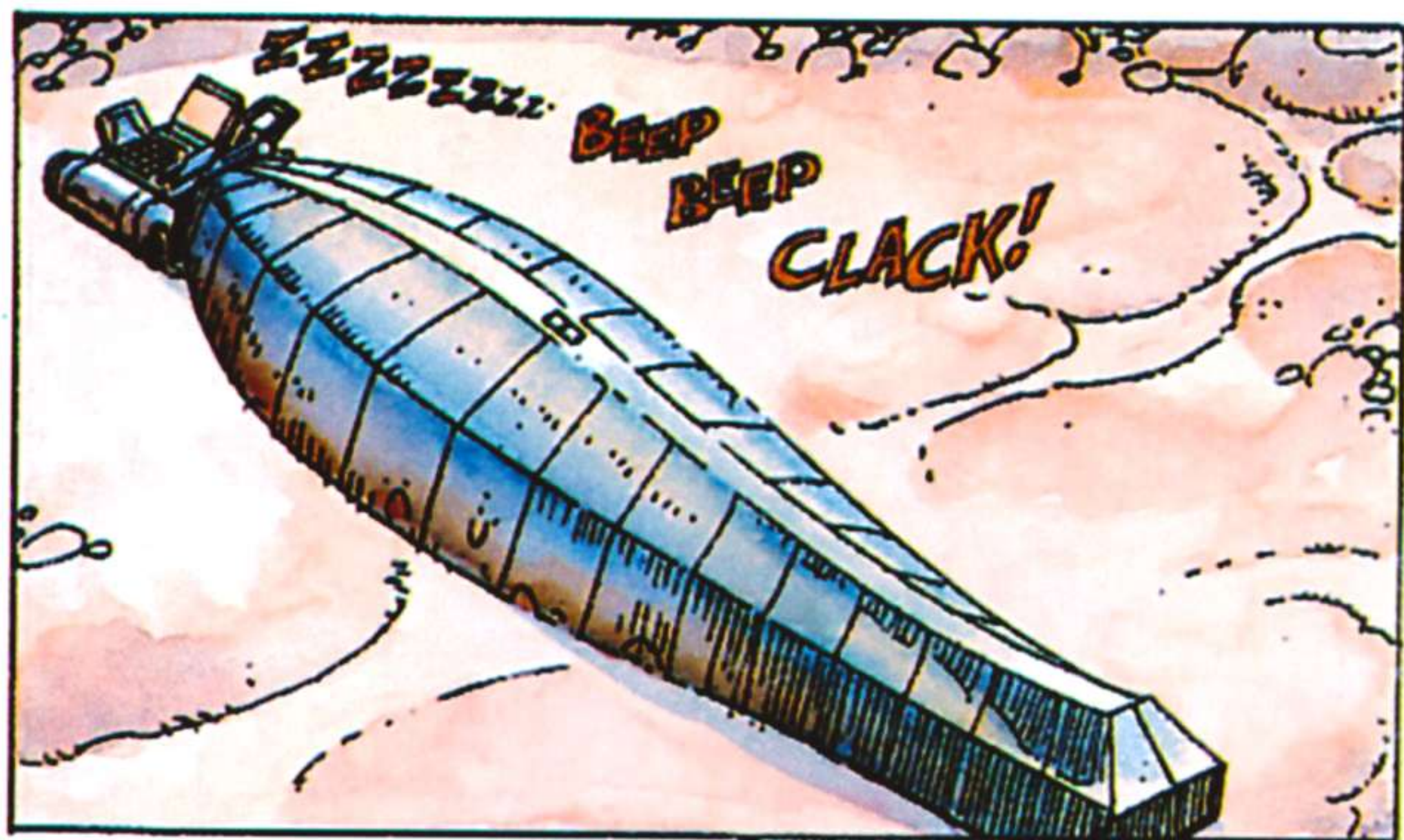
IL SISTEMA E' STATO INTEGRATO AGGIUNGENDO I LORO USI E COSTUMI, E UNA CONOSCENZA DI BASE DELLE LORO LINGUE...











DONNA  
PER UN  
GIORNO...



E CHE  
DONNA...

LA DONNA  
DELLA MIA  
VITA!

SE MI  
VEDESSE  
BEVERLY...

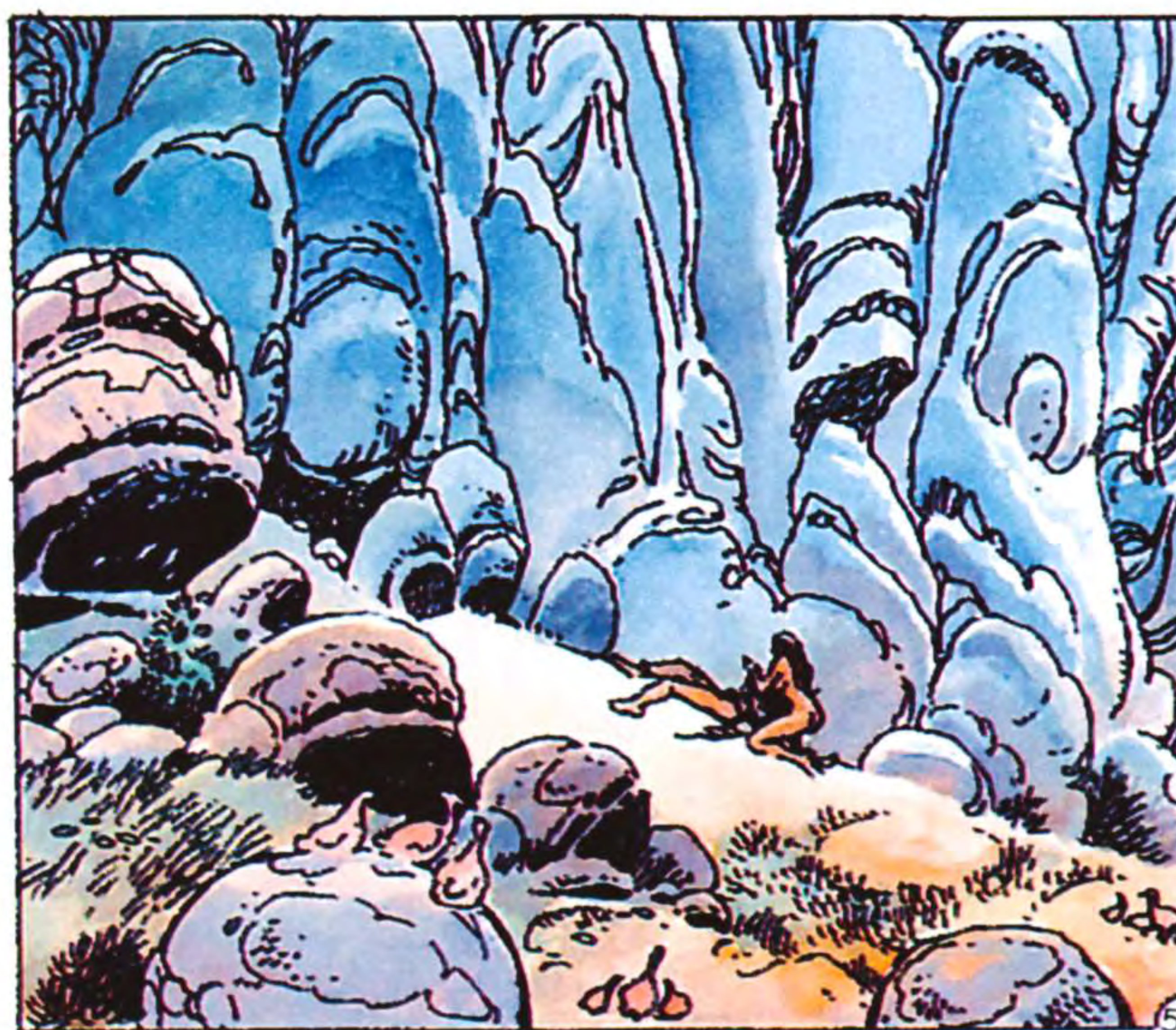
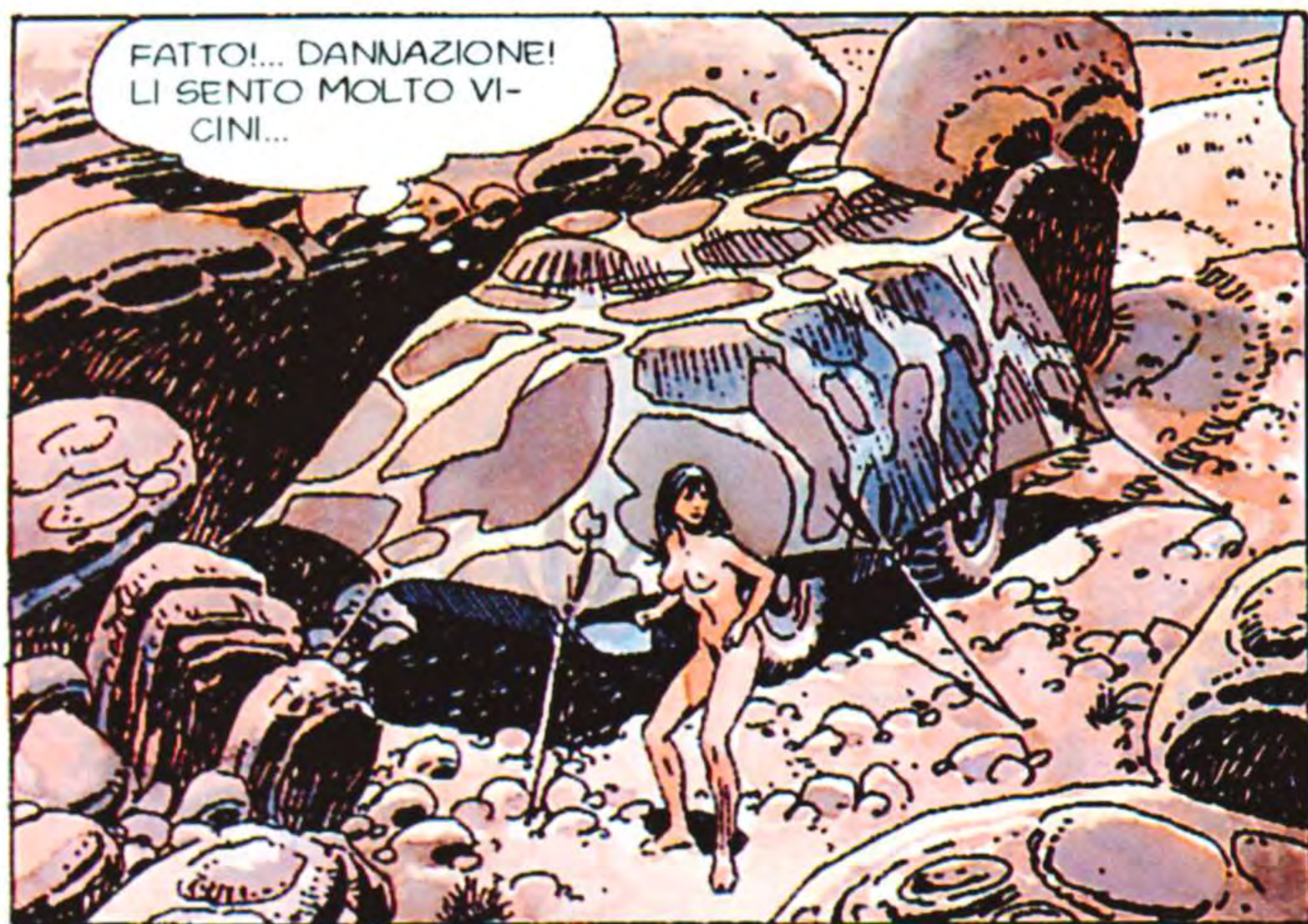


MEGLIO SBRIGARMI... DE-  
VO NASCONDERE TUTTO  
QUESTO... ARRIVERANNO  
A MOMENTI...

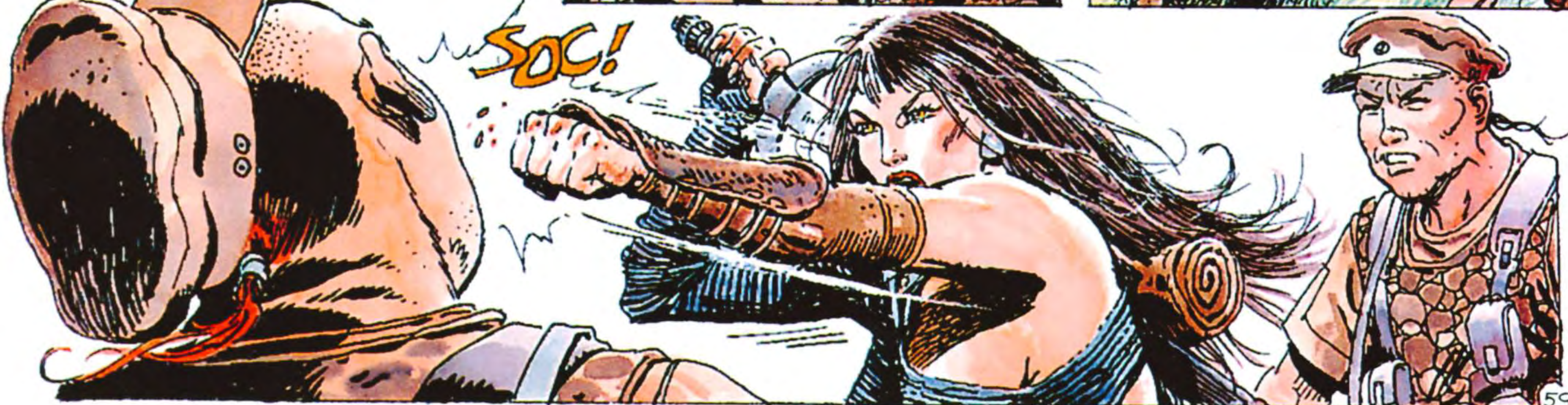
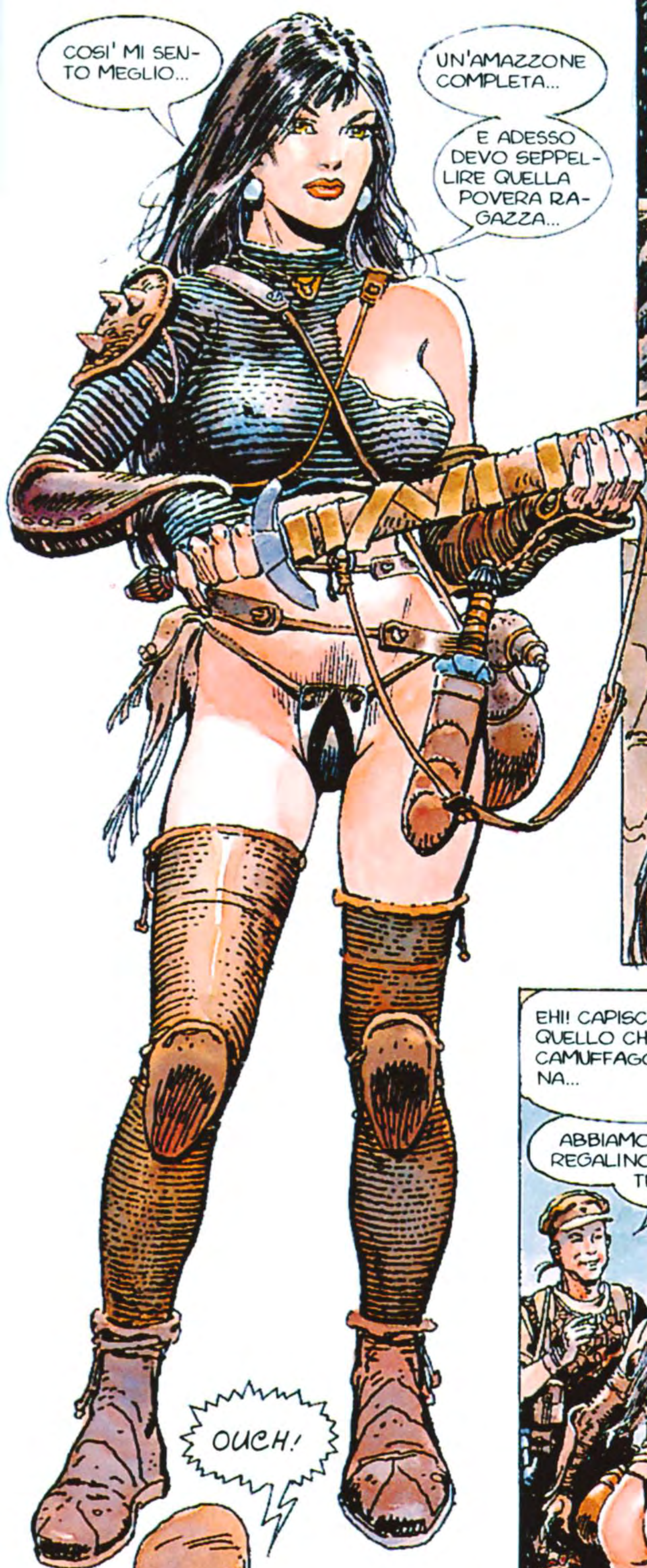


SI'... SUL VEI-  
COLO PASSERA' I-  
NOSSERVATO...

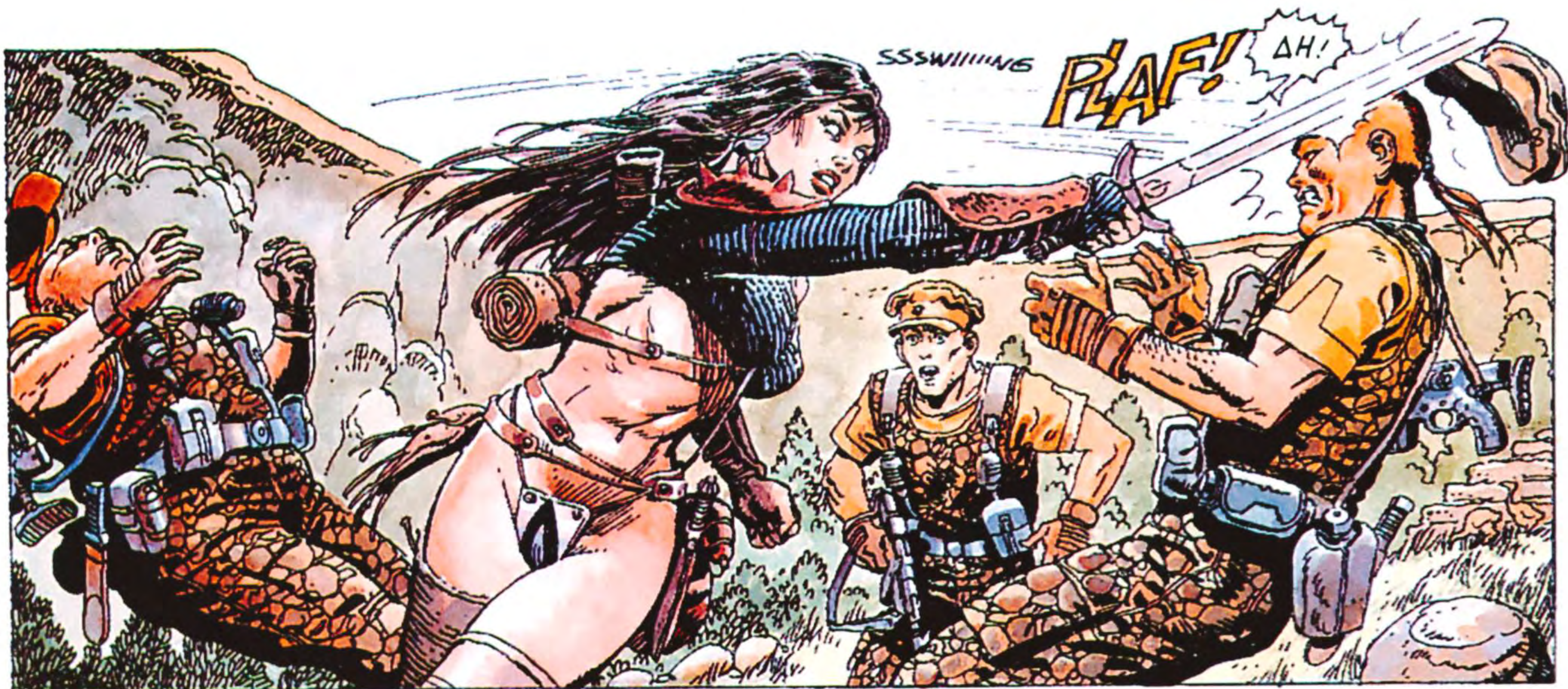












CAROGNA! IO TI...

BASTA!



PORTATE VIA QUEGLI STUPIDI!



ABBIAMO GIÀ TROPPI PROBLEMI A CERCARE I FUGGIASCHI, PER AUMENTARLI METTENDOCI CONTRO LE AMAZZONI... ABBIAMO ORDINI STRETTISSIMI...



TU... COME TI CHIAMI?



SE PARLI, NON TI FAREMO DEL MALE...

E' L'OCCASIONE BUONA PER CONFONDERLI E FARLI ANDAR VIA...

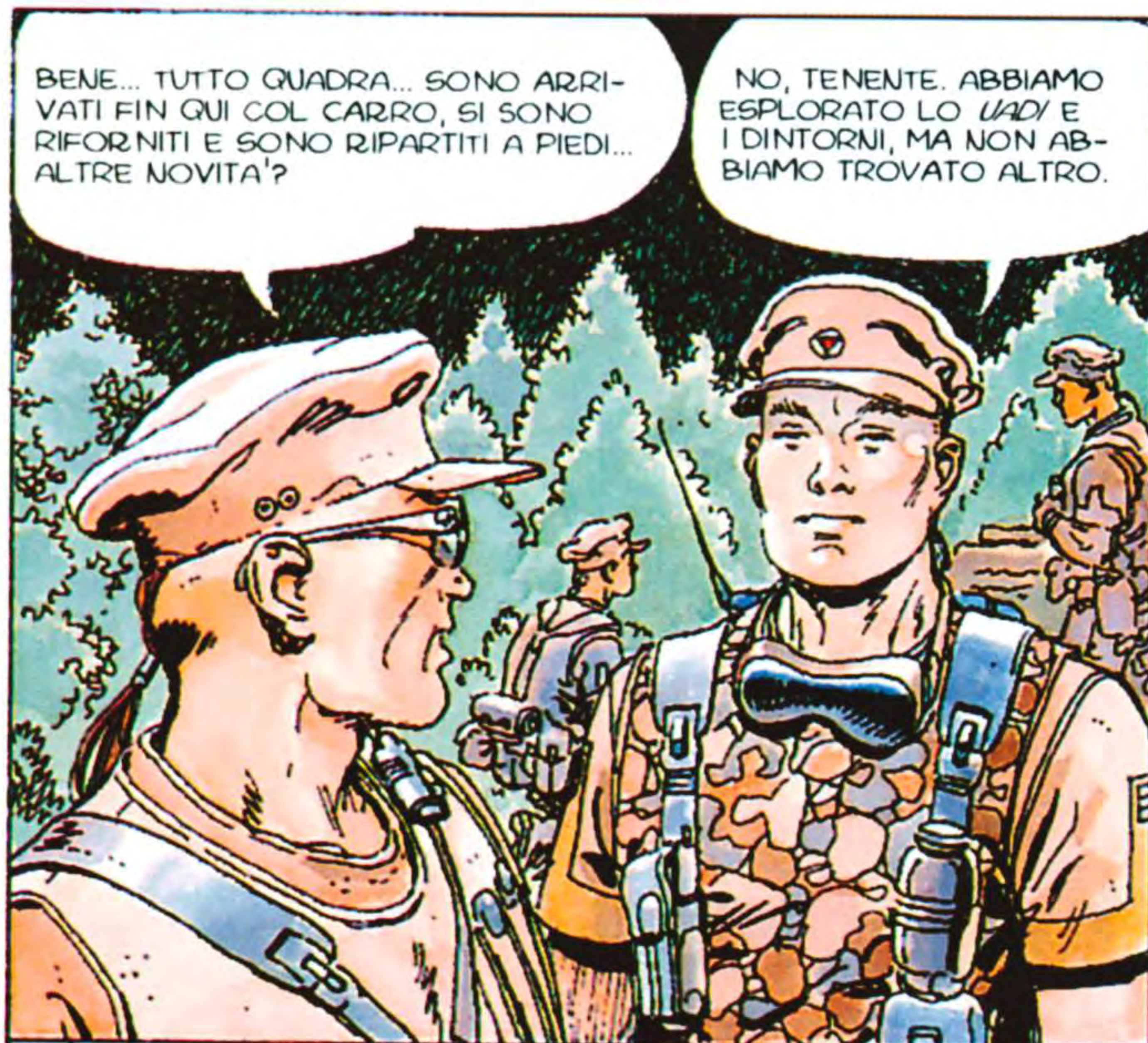
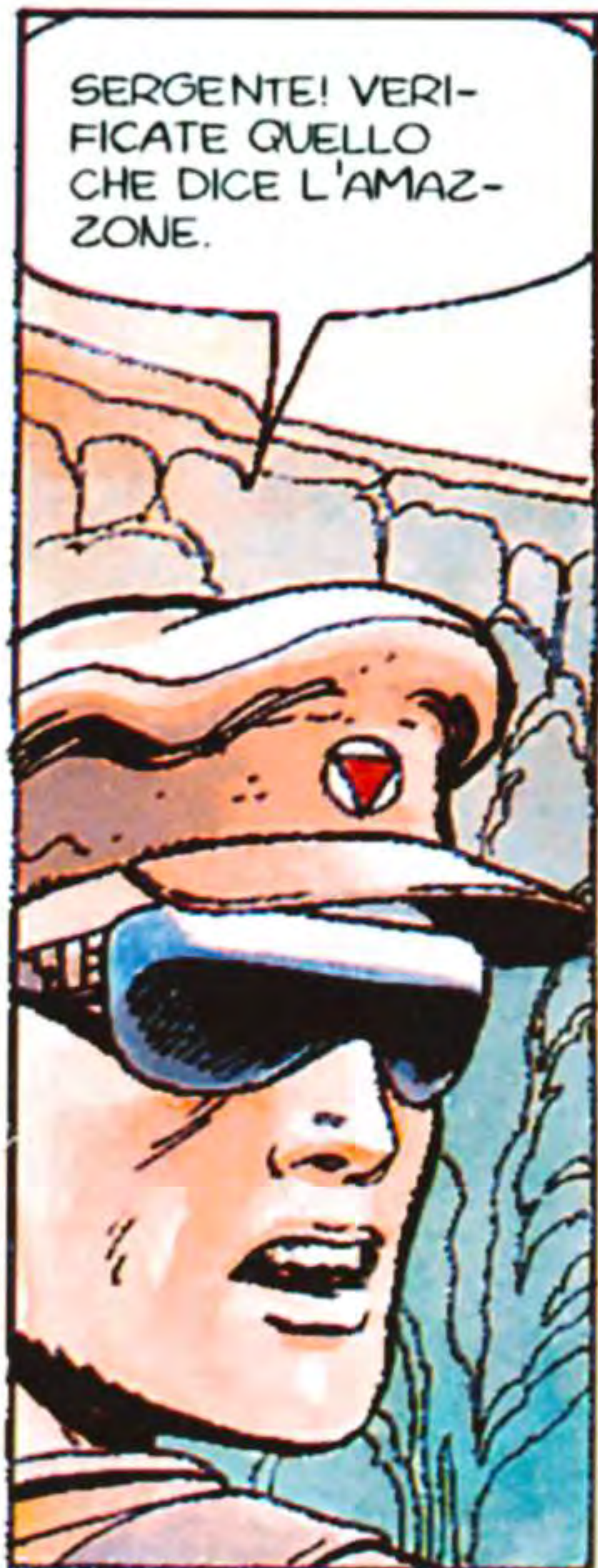
FALKA...



HMM... E PERCHÉ NON SEI ANDATA CON LE TUE SORELLE E SEI RIMASTA QUI SOLA?

DOVEVO SEPELLIRE LA MIA AMICA... IL SUO DINGO SI E' SPAVENTATO E LEI E' CADUTA NEL BURRONE...









GRAZIE, SORELLA... HAI PARLATO CON LA LINGUA DELLA VERITA'... CHE LA MADRE LUNA TI ACCOMPAGNI NEL TUO DOLORE... ADDIO.

E CHE IL PADRE SOLE TI BRUCI LE PALLE, TENENTE.



GRAZIE A TE, HO EVITATO DI ESSERE VIOLENTATO... O VIOLENTATA?... COME AMAZZONE, CORRO RISCHI TERRIBILI... MEGLIO RICONVERTIRMI SUBITO...



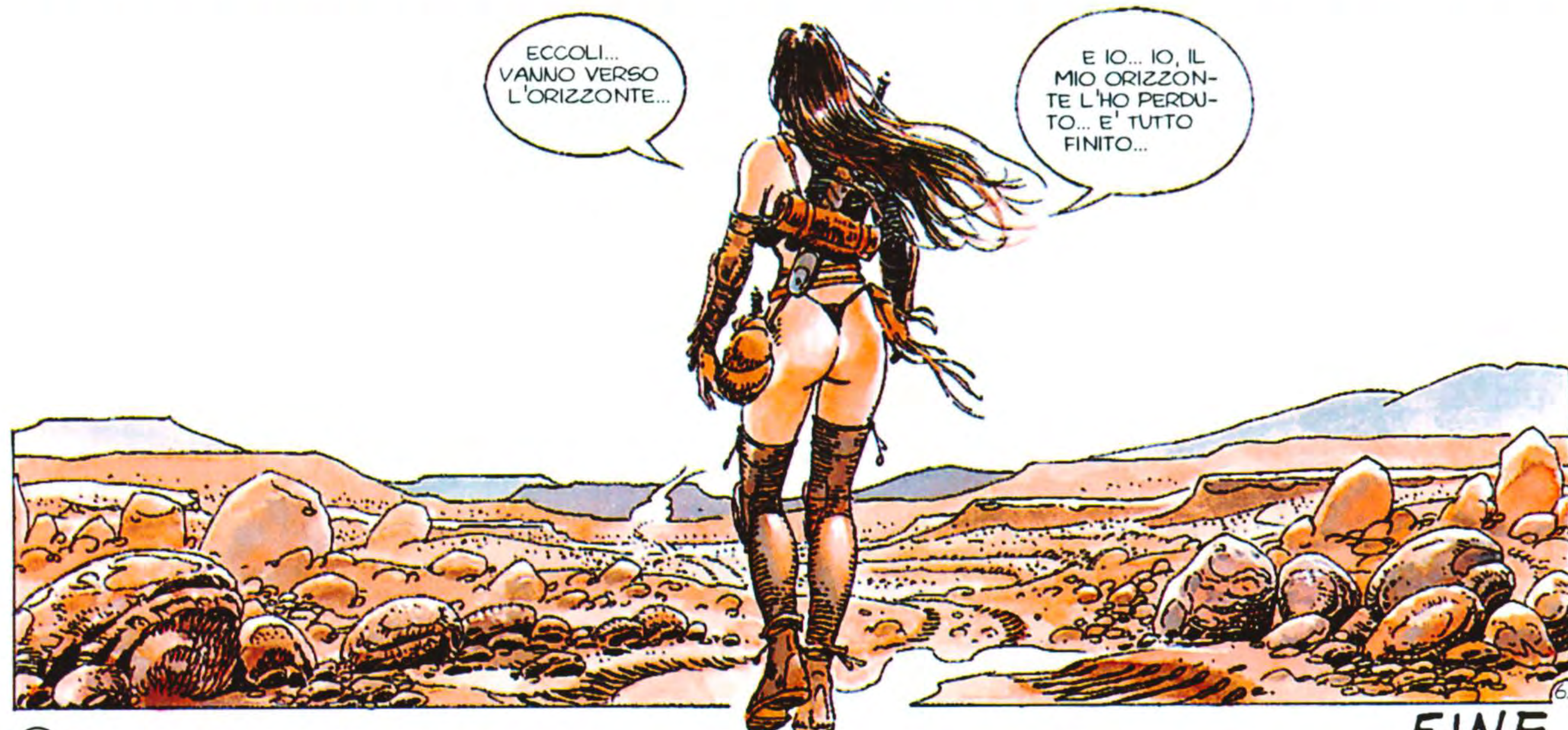
SE NE SONO ANDATI... SPERIAMO CHE...



LO TEMEVO... HANNO PORTATO VIA IL CARRO... MALEDIZIONE!... MALEDIZIONE!



LE AMAZZONI HANNO RAPITO BEVERLY... I SOLDATI SI SONO PRESO IL CARRO E CON ESSO LA POSSIBILITA' CHE IO RITORNI ME STESSO... UN UOMO!... E ADESSO?



ECCOLI... VANNO VERSO L'ORIZZONTE...

E IO... IO, IL MIO ORIZZONTE L'HO PERDUTO... E' TUTTO FINITO...



**EURACOMIX** N. 84

# ORIZZONTI PERDUTI

JUAN ZANOTTO

**OLTRE L'ANGOSCIA**

EURACOMIX





# ORIZZONTI PERDUTI

**OLTRE L'ANGOSCIA**

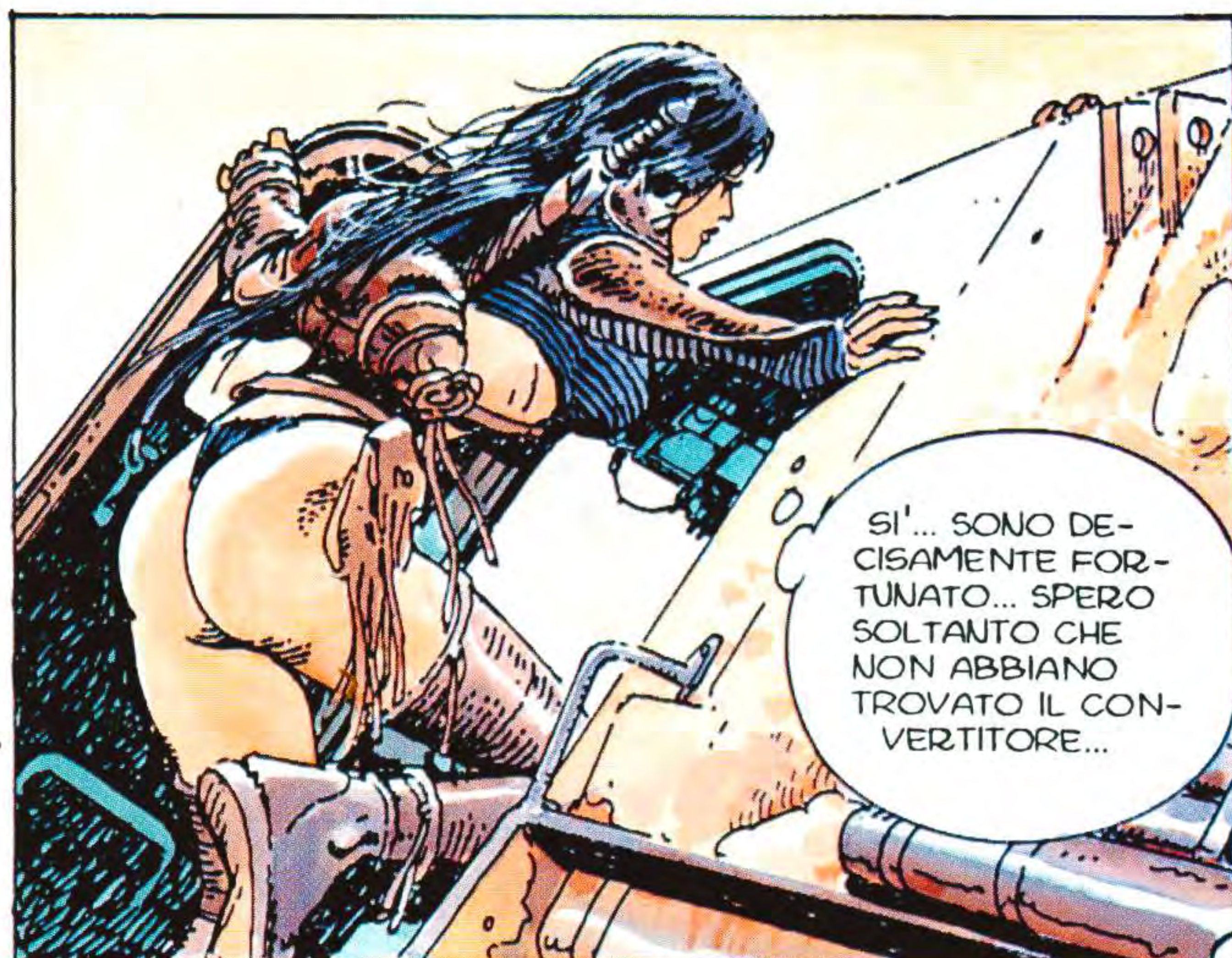
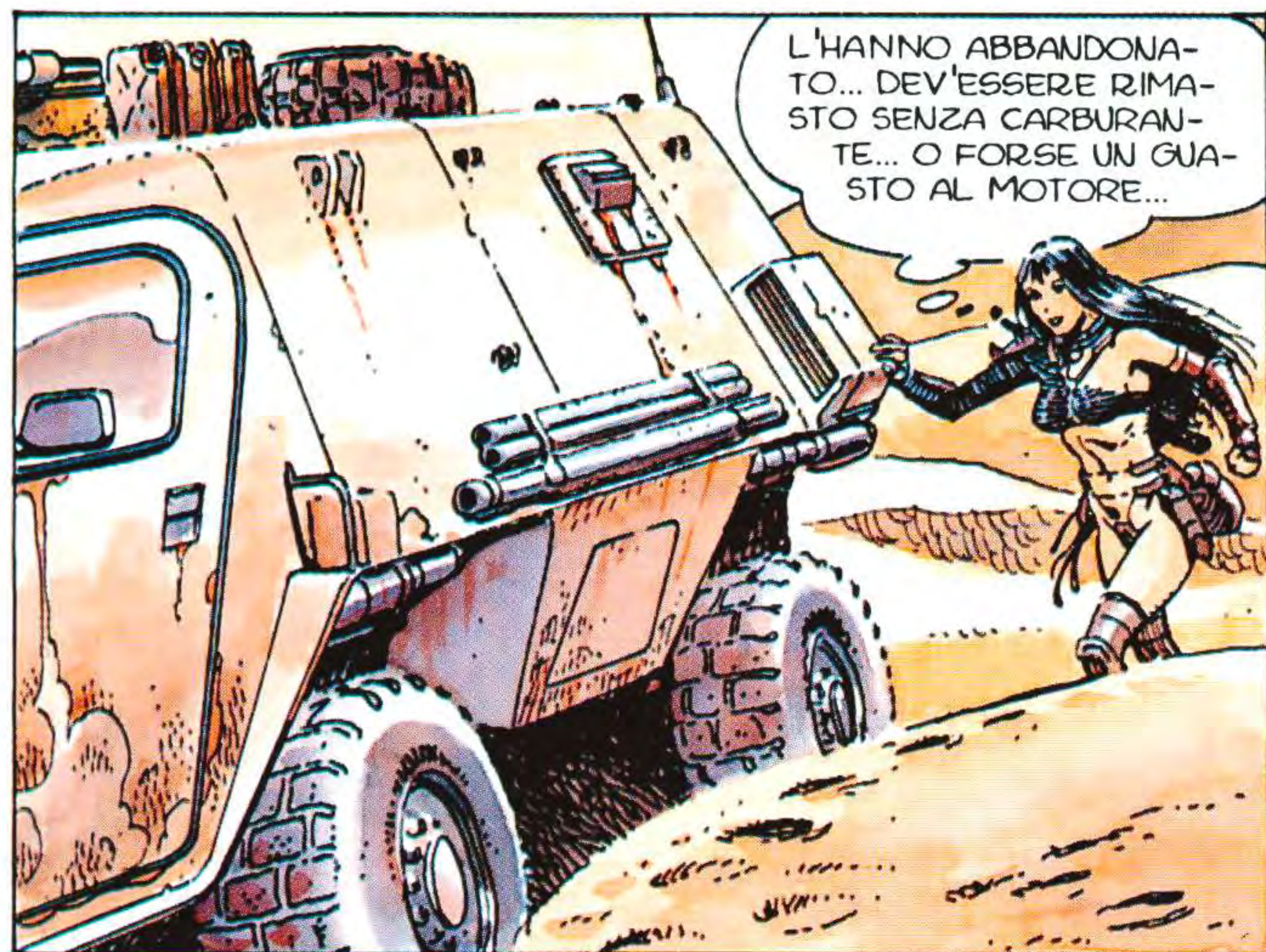
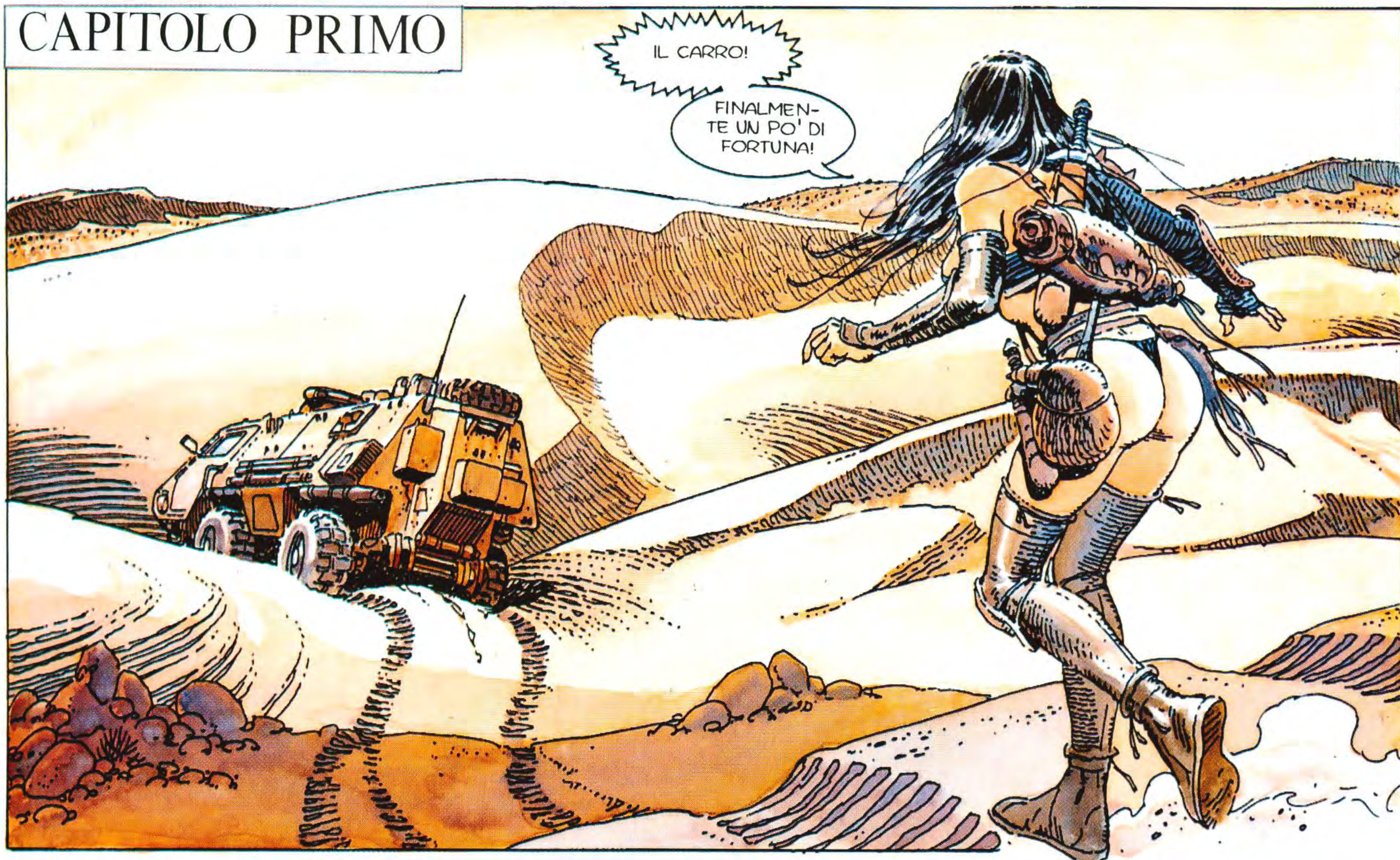
di JUAN ZANOTTO



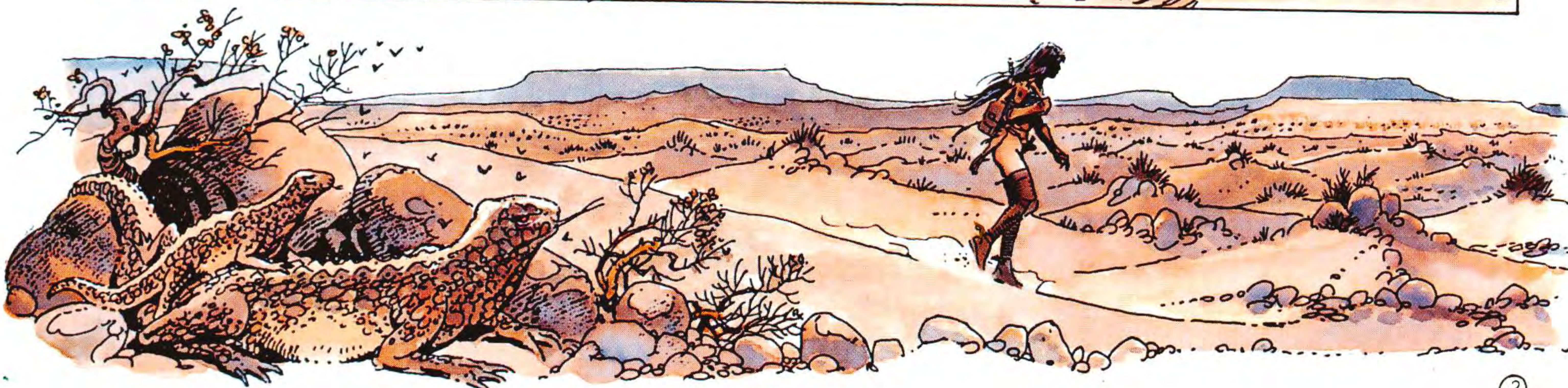
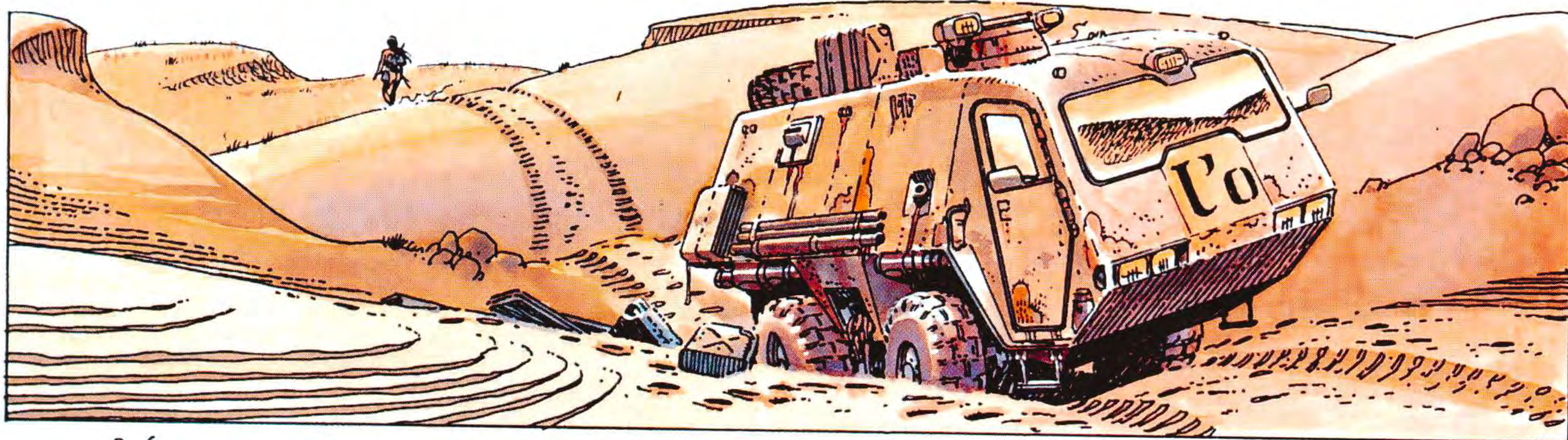




## CAPITOLO PRIMO











FORTUNATAMENTE IL MIO NUOVO CORPO  
E' COMPLETAMENTE ADATTATO A QUESTO  
AMBIENTE TERRIBILE...



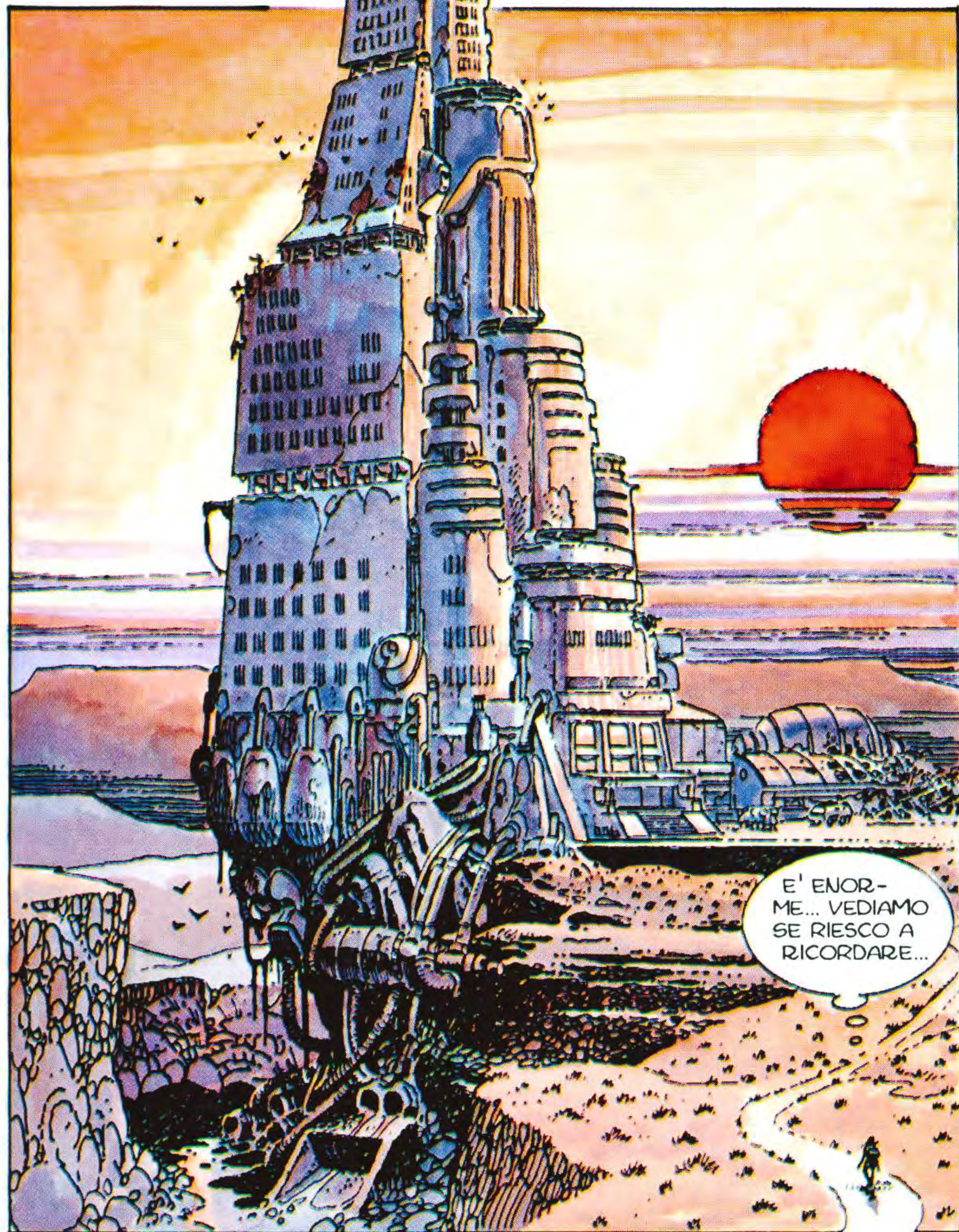
CERTO CHE PIU' MI GUARDO... PIU' CAPISCO  
CHE SONO LA DONNA DEI MIEI SOGNI... MAH!  
STRONZATE... SONO NEI GUAI SERI... NON  
POSSO AVERE NOTIZIE DALLA CONFEDERA-  
ZIONE... PROBABILMENTE RIUSCIRO' AD A-  
VERLE A CASACITTA'... E SPERIAMO CHE IL  
CONVERTITORE NON SI SIA GUASTATO...

BASTA... CERCA DI  
DORMIRE UN PO', MIA  
BELLA FALKA...



ECCOLA... QUELLA  
COSTRUZIONE...

SI STAGLIA IMPONENTE NEL CIE-  
LO, CHE COMINCIA A TINGERSI DI  
TRAMONTO.



E' ENOR-  
ME... VEDIAMO  
SE RIESCO A  
RICORDARE...



SI'... CON L'OPERAZIONE DI TRASFORMAZIONE HO  
ACQUISITO ANCHE DATI SUGLI USI, I COSTUMI, I LUO-  
GHI DI QUESTA TERRA...

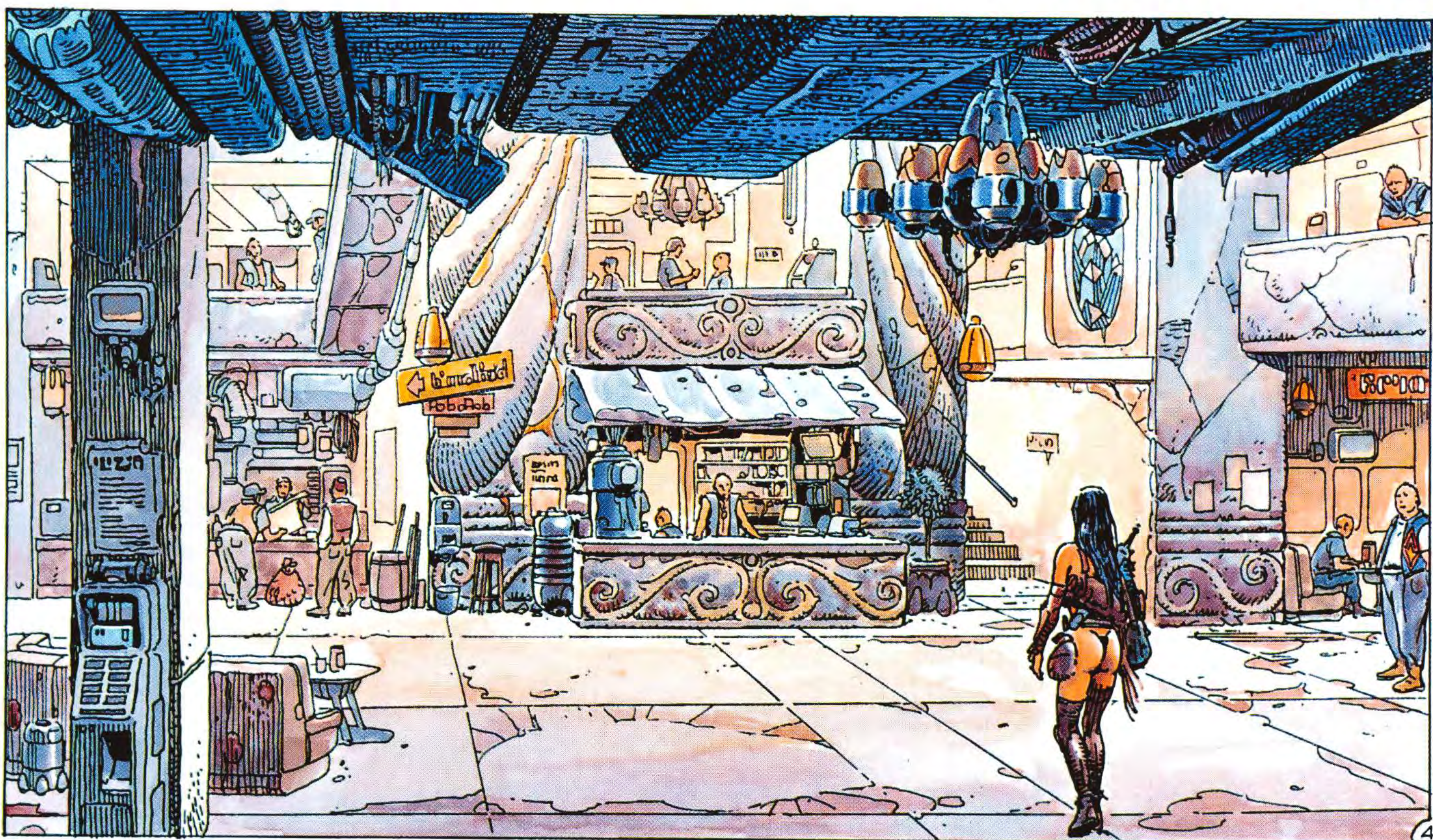
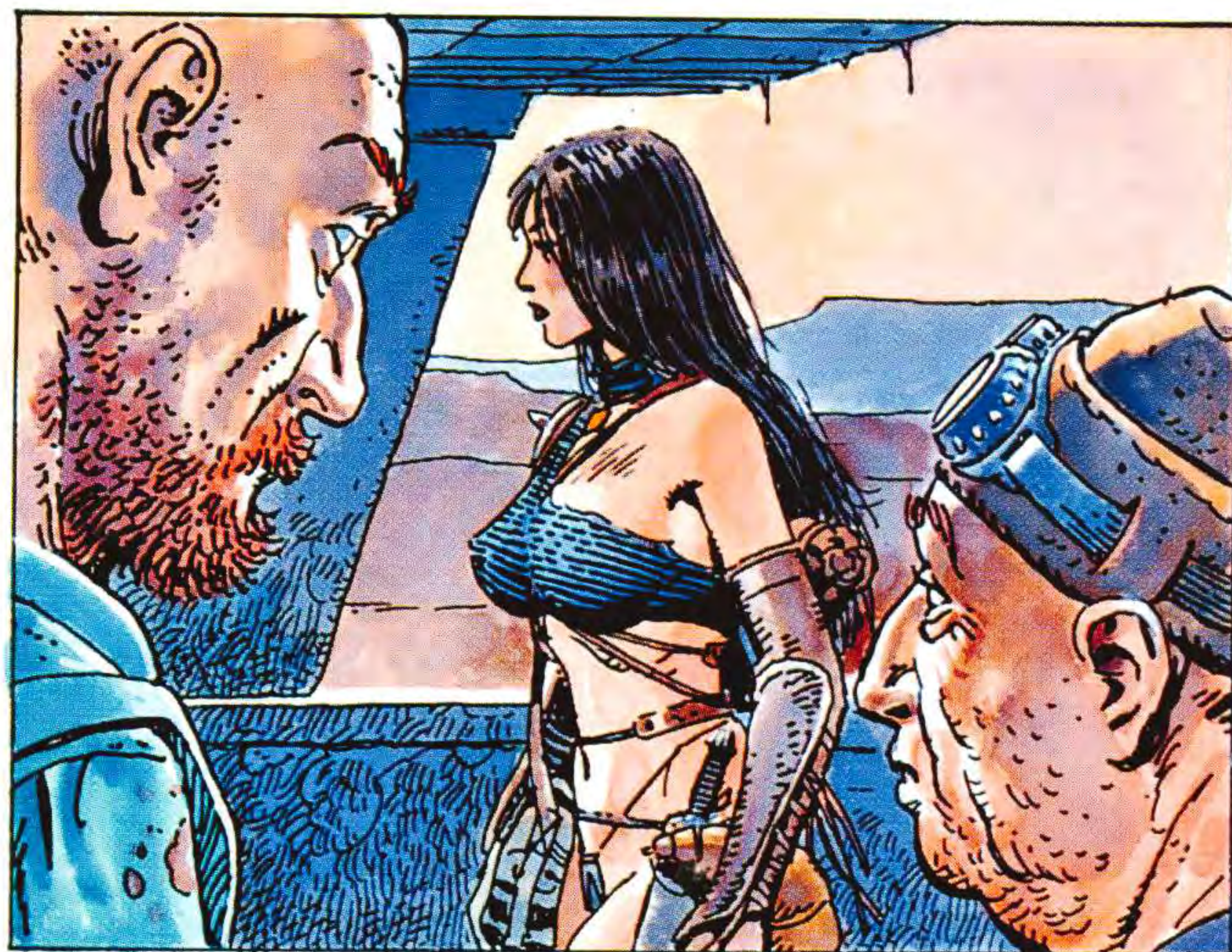
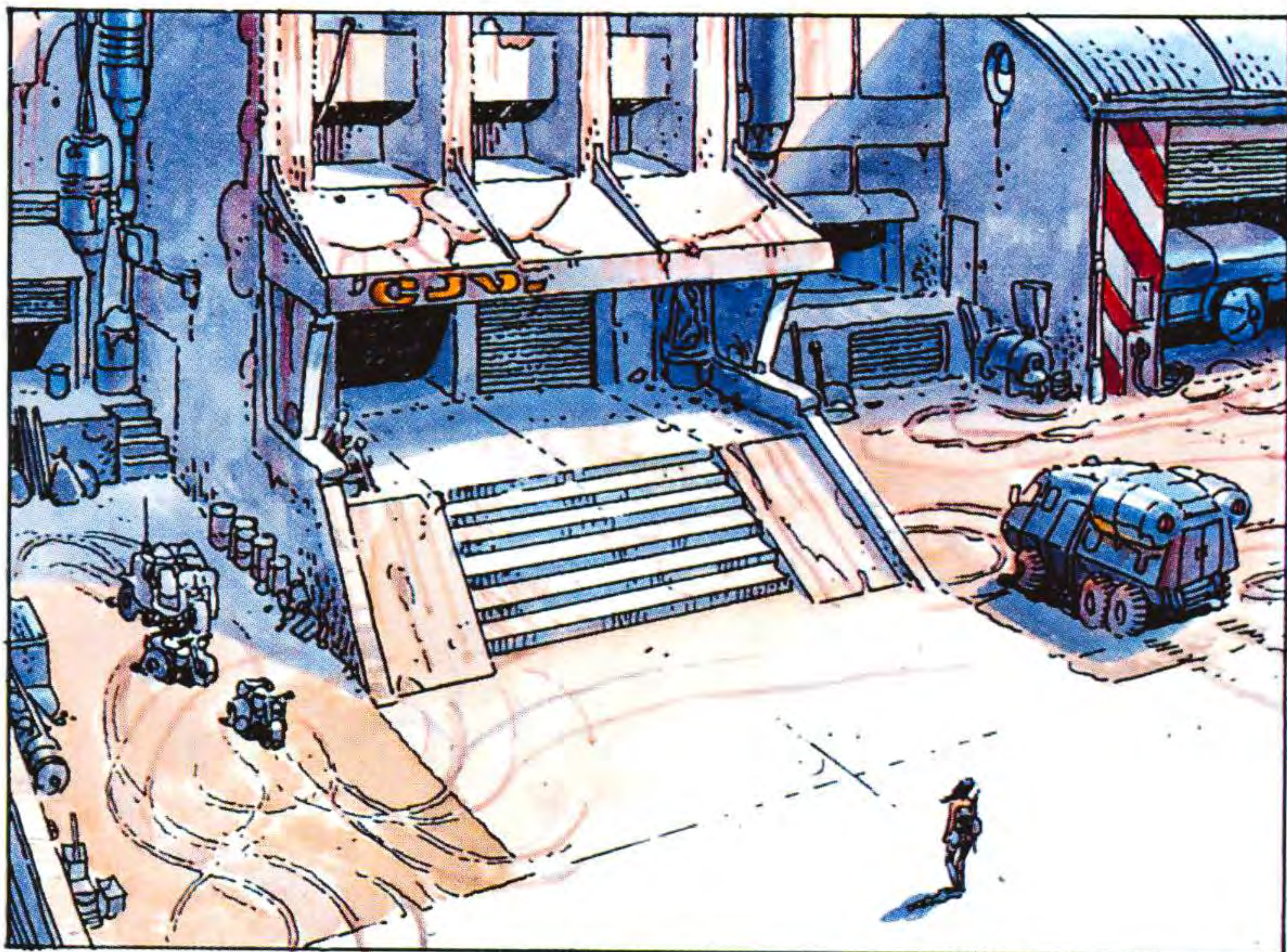
... CASACITTA'...

COSTRUITA MOLTI ANNI FA COME COMPLESSO  
RESIDENZIALE, QUANDO NELLA ZONA SI SCOPRI-  
RONO GIACIMENTI DI ARANO, UN MINERALE COM-  
BUSTIBILE IMPORTANTISSIMO PER L'INDUSTRIA DI  
ALPHARD... QUINDI, ESAURITO IL MINERALE, GLI  
OPERAI E LE LORO FAMIGLIE SE NE SONO ANDA-  
TI E CASACITTA' E' RIMASTA PRATICAMENTE ABBAN-  
DONATA...

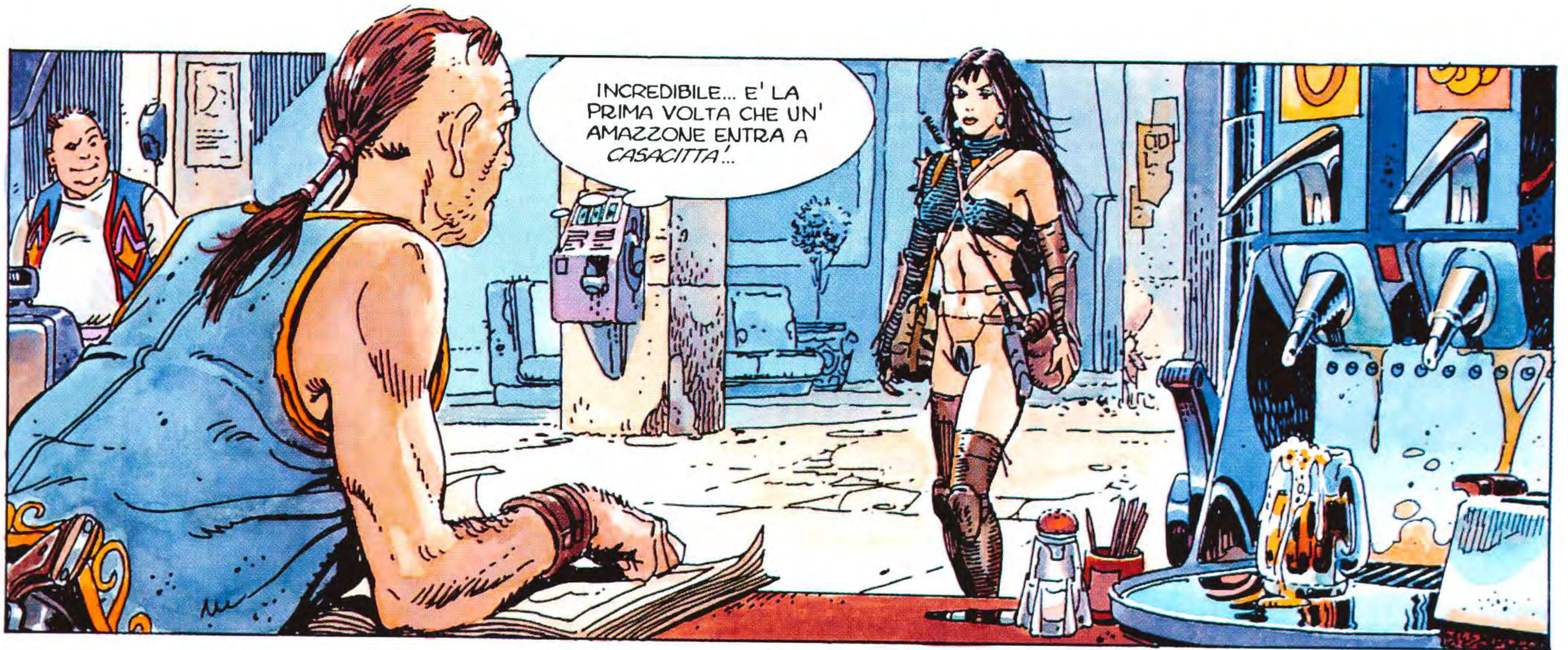


POI, QUALCHE ANNO FA, IL VECCHIO CRO VALAN E I SUOI TRE FIGLI HANNO OTTENUTO LA CONCESSIONE PER USARE IL VECCHIO EDIFICIO COME ALBERGO E MAGAZZINO PER VIAGGIATORI, AVVENTURIERI E CER-CATORI DI PIETRE SEMIPREZIOSE...

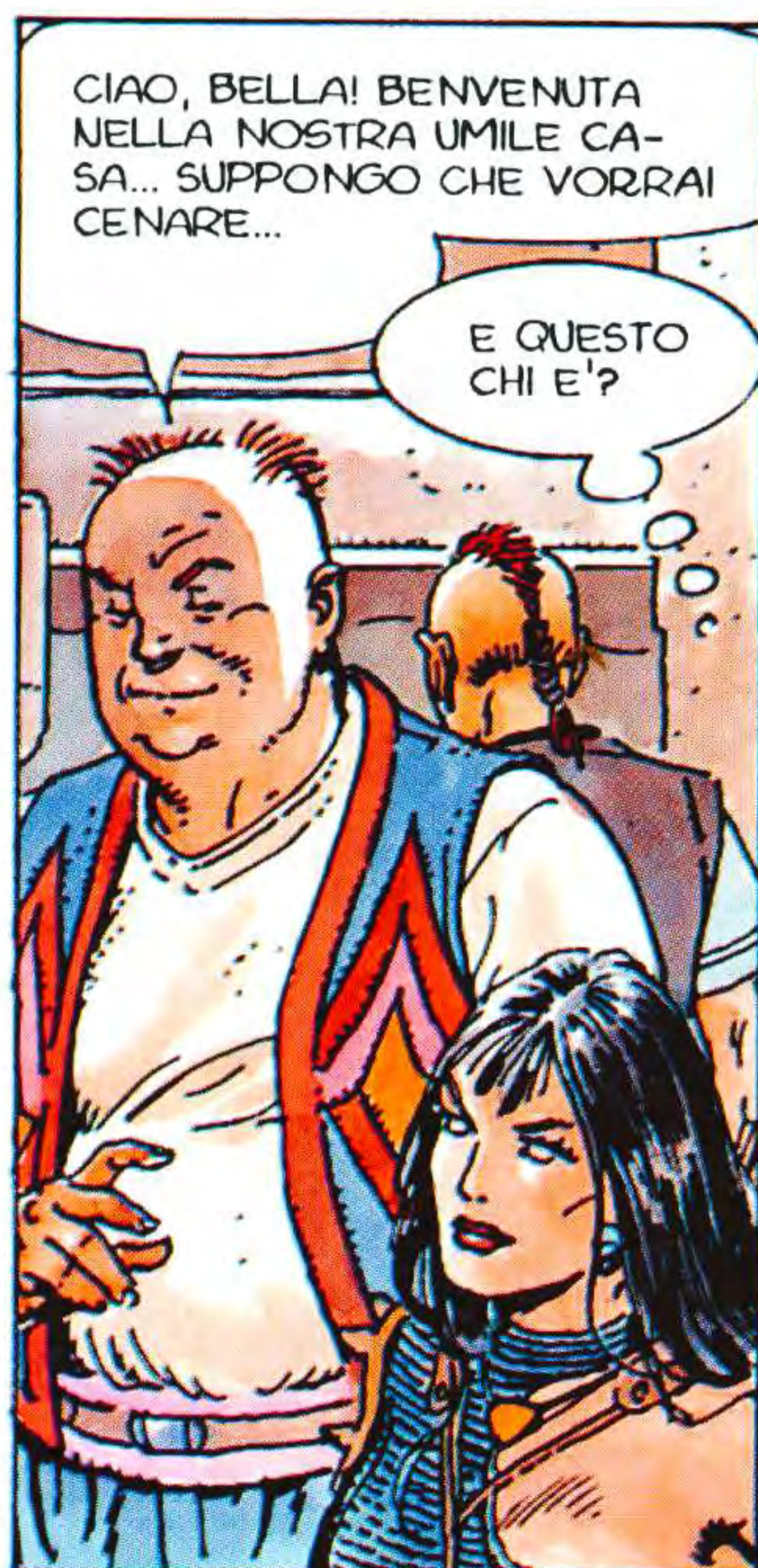
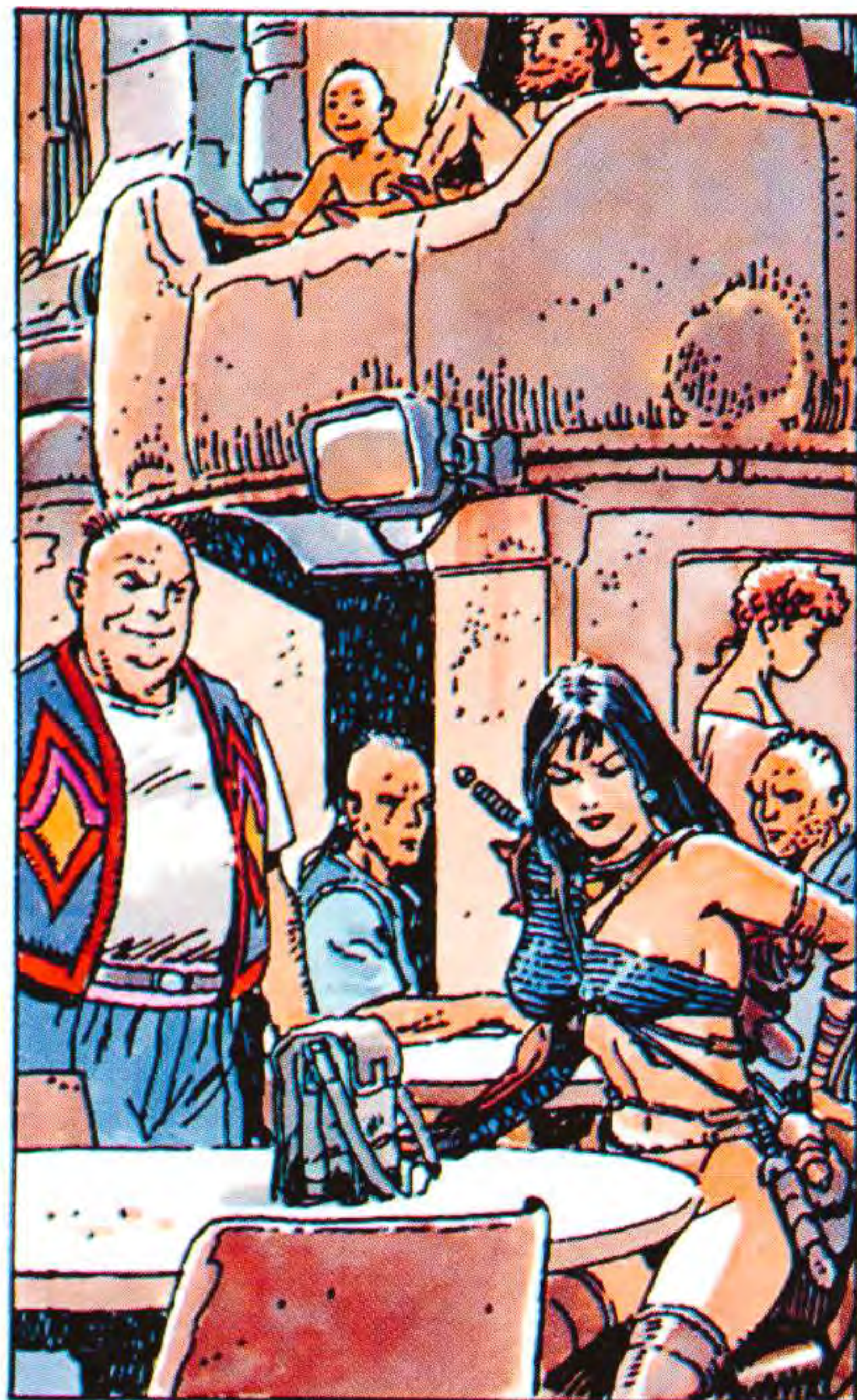
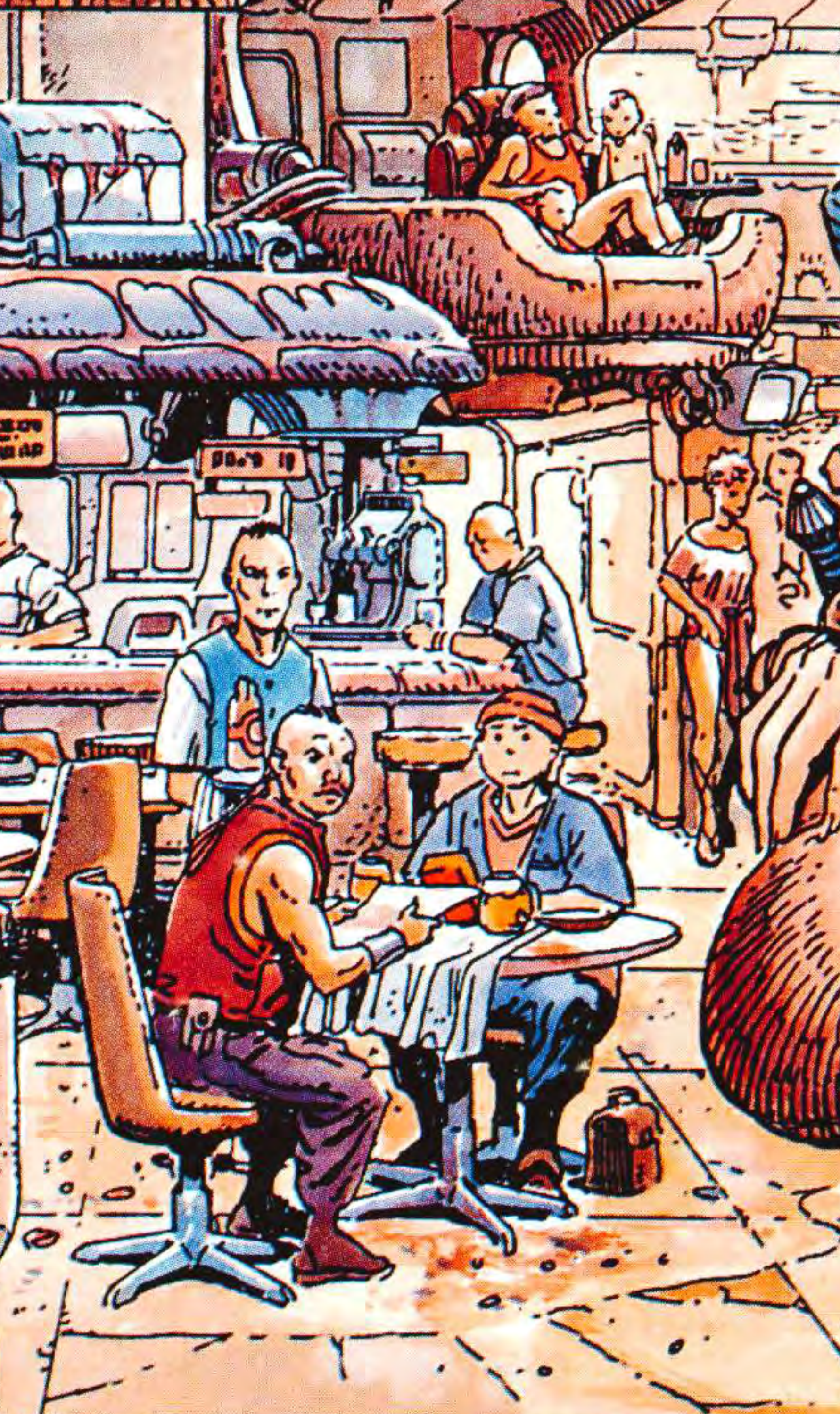
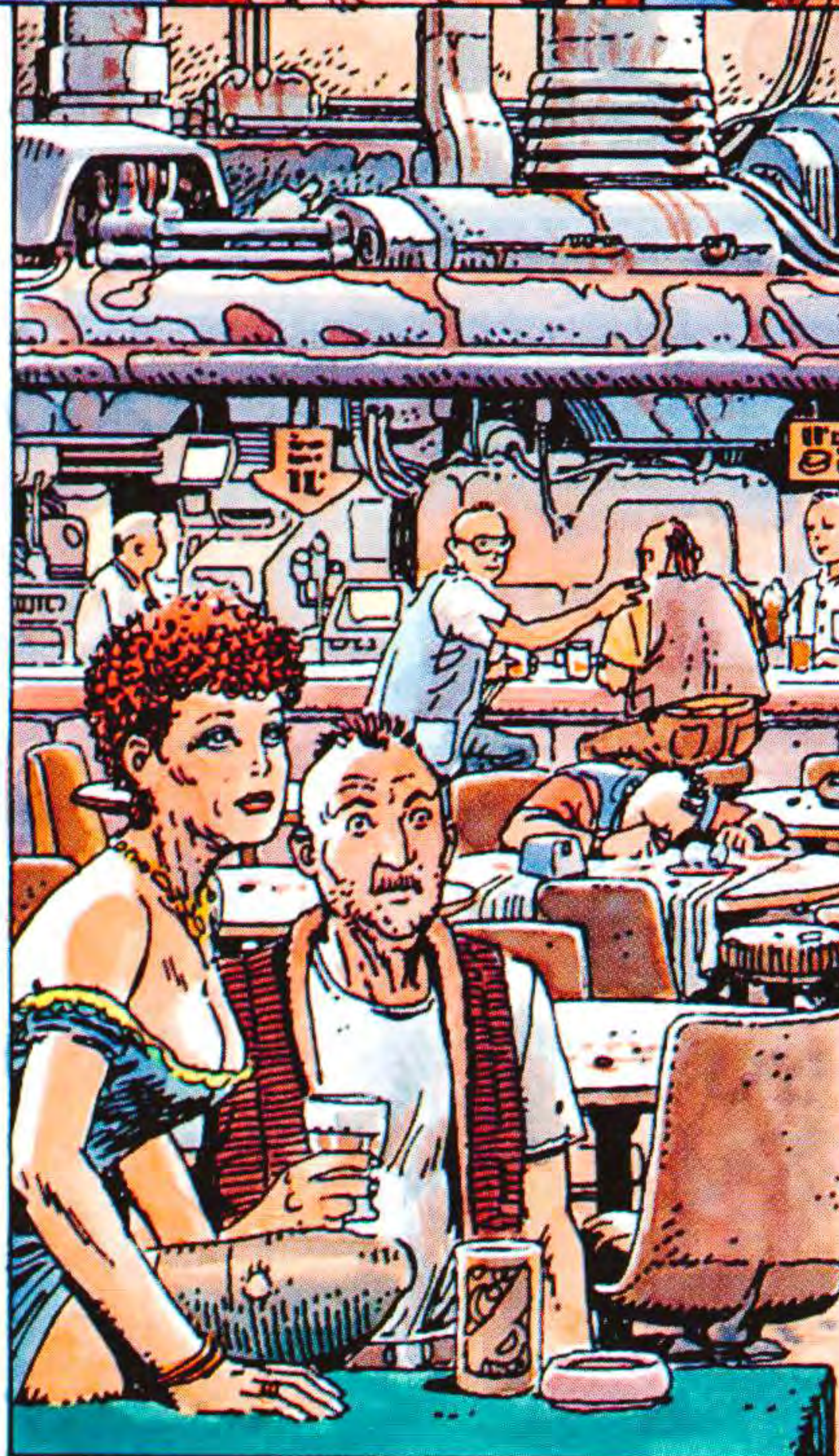
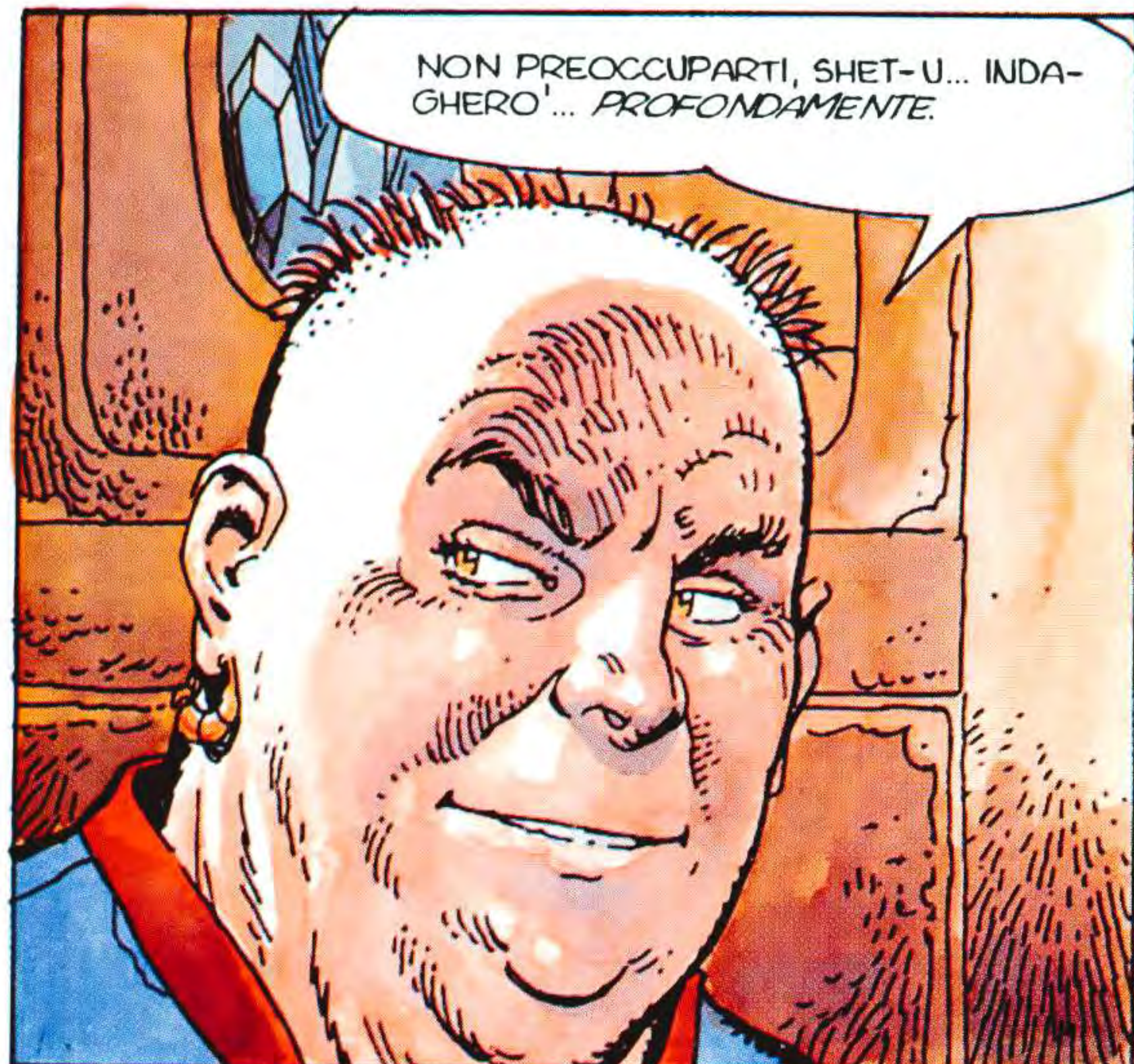
INFORMAZIONI UN PO' SCHEMATICHE, MA ALMENO HO UN'IDEA DI DOVE STO AN-DANDO A CACCIARMI...



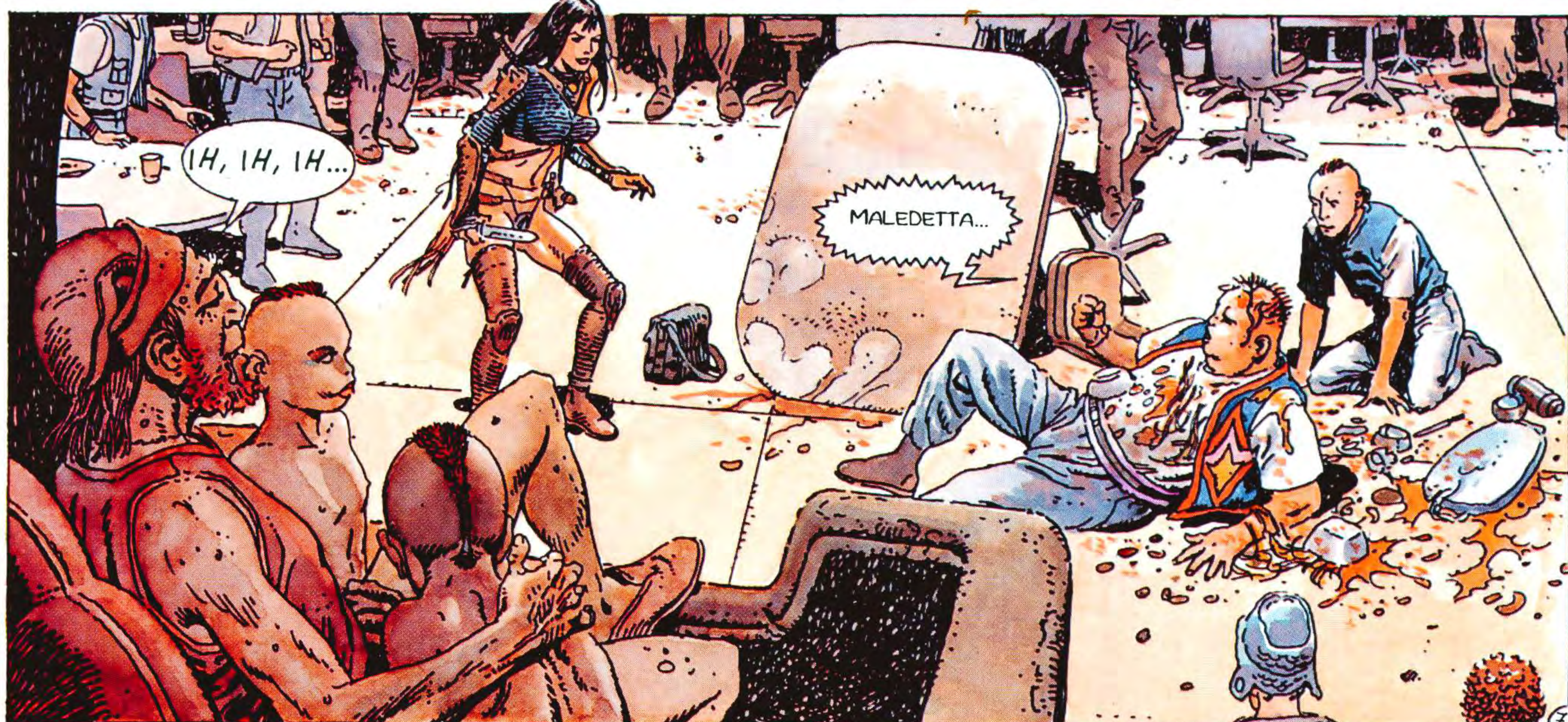
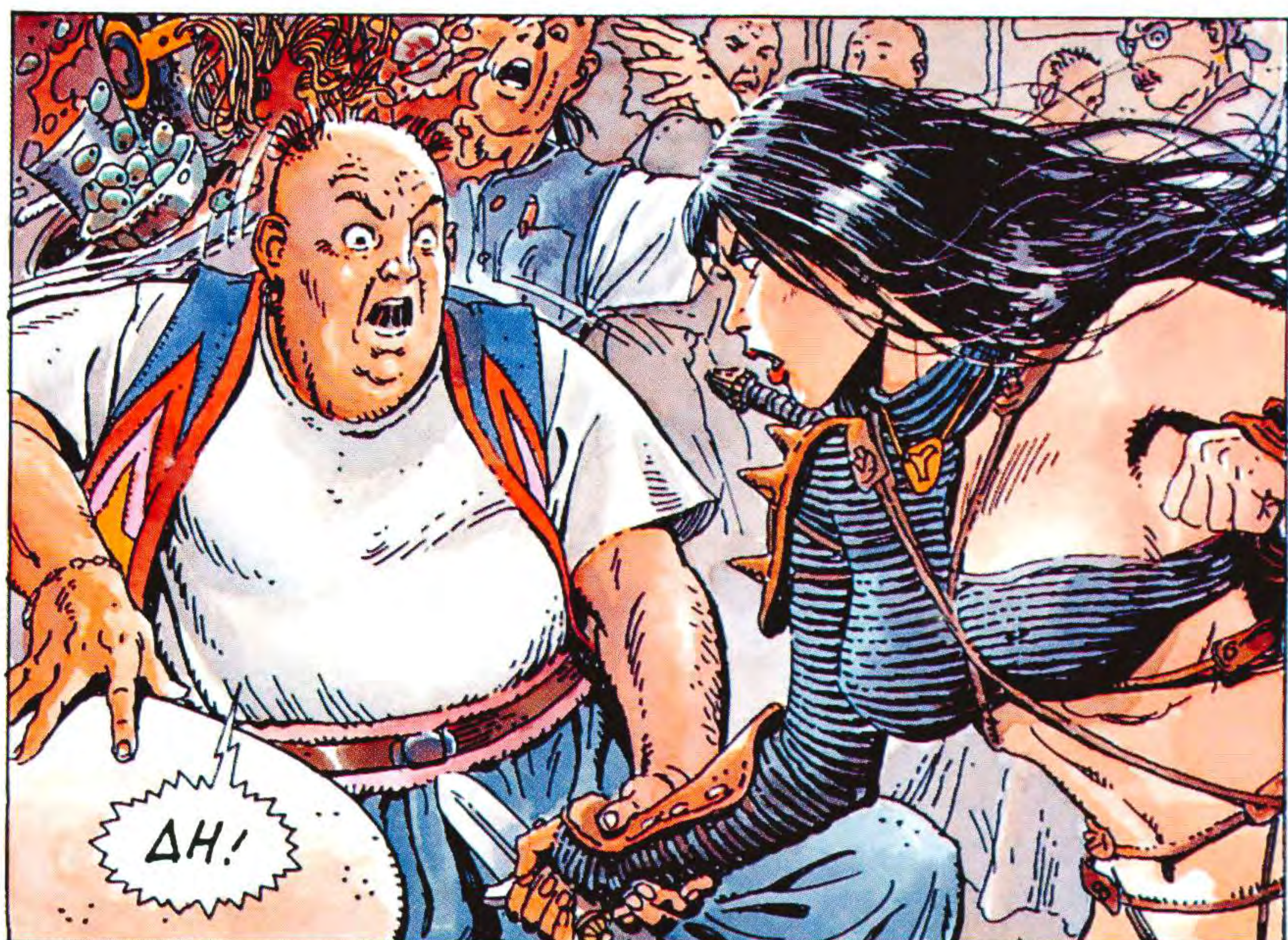




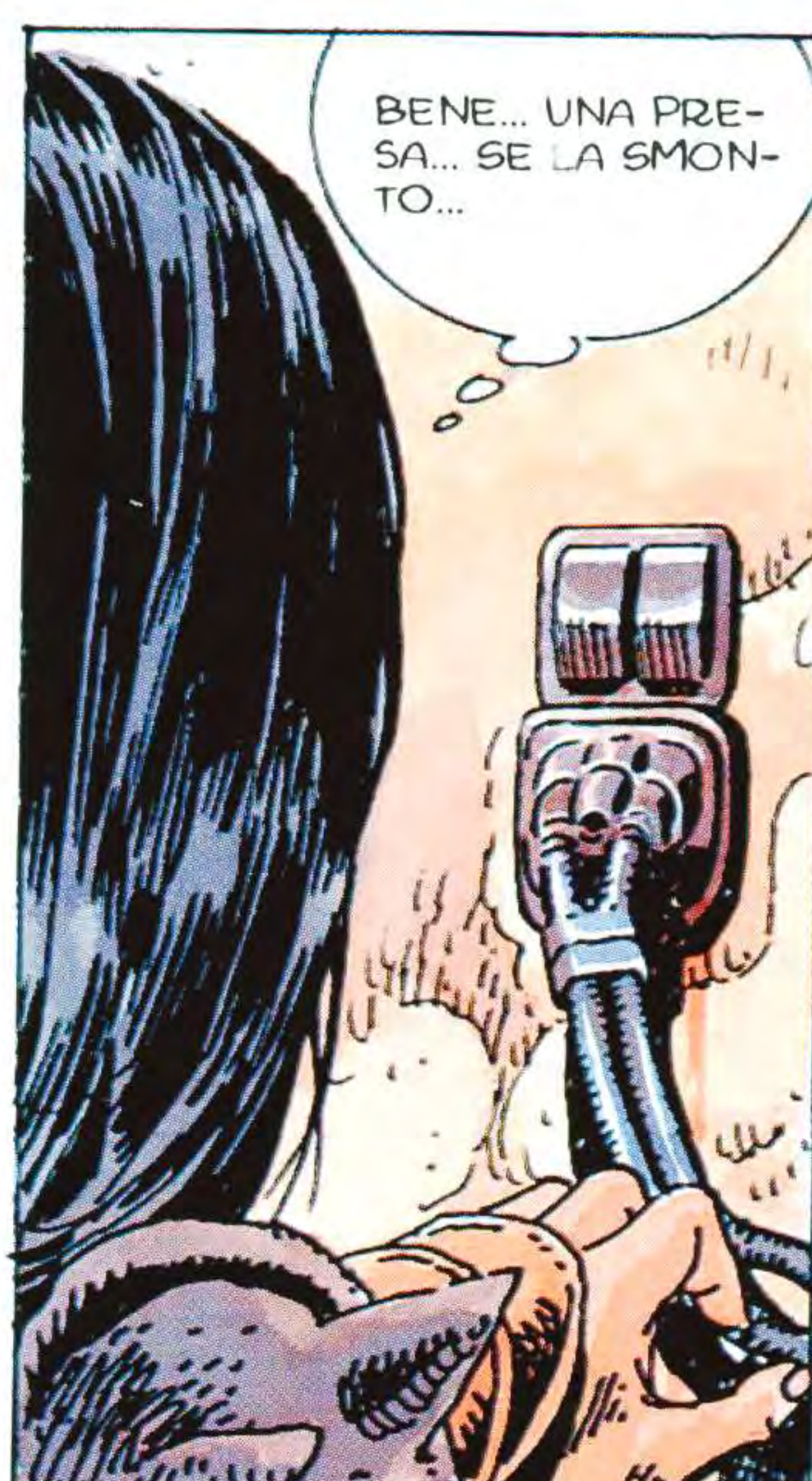
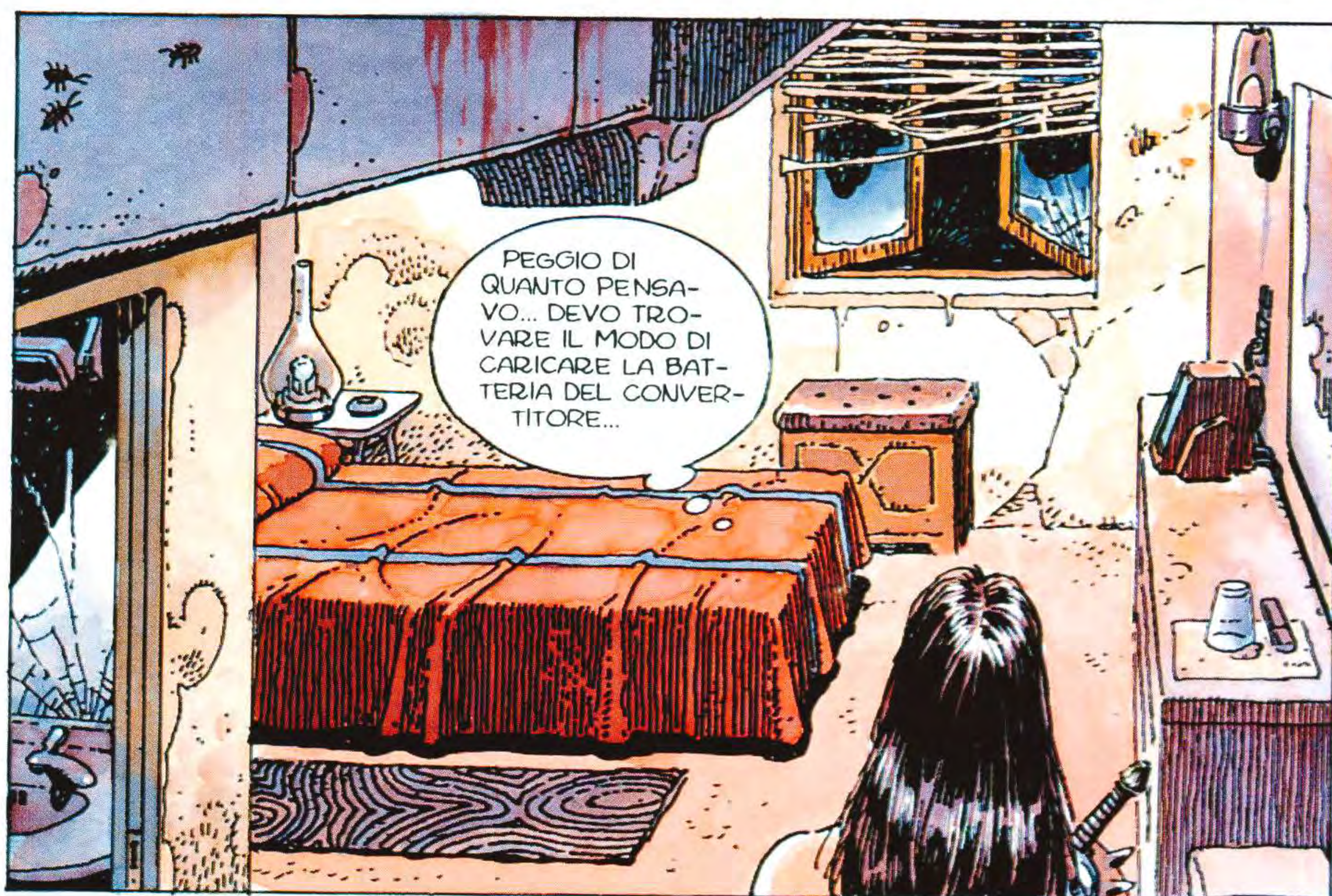




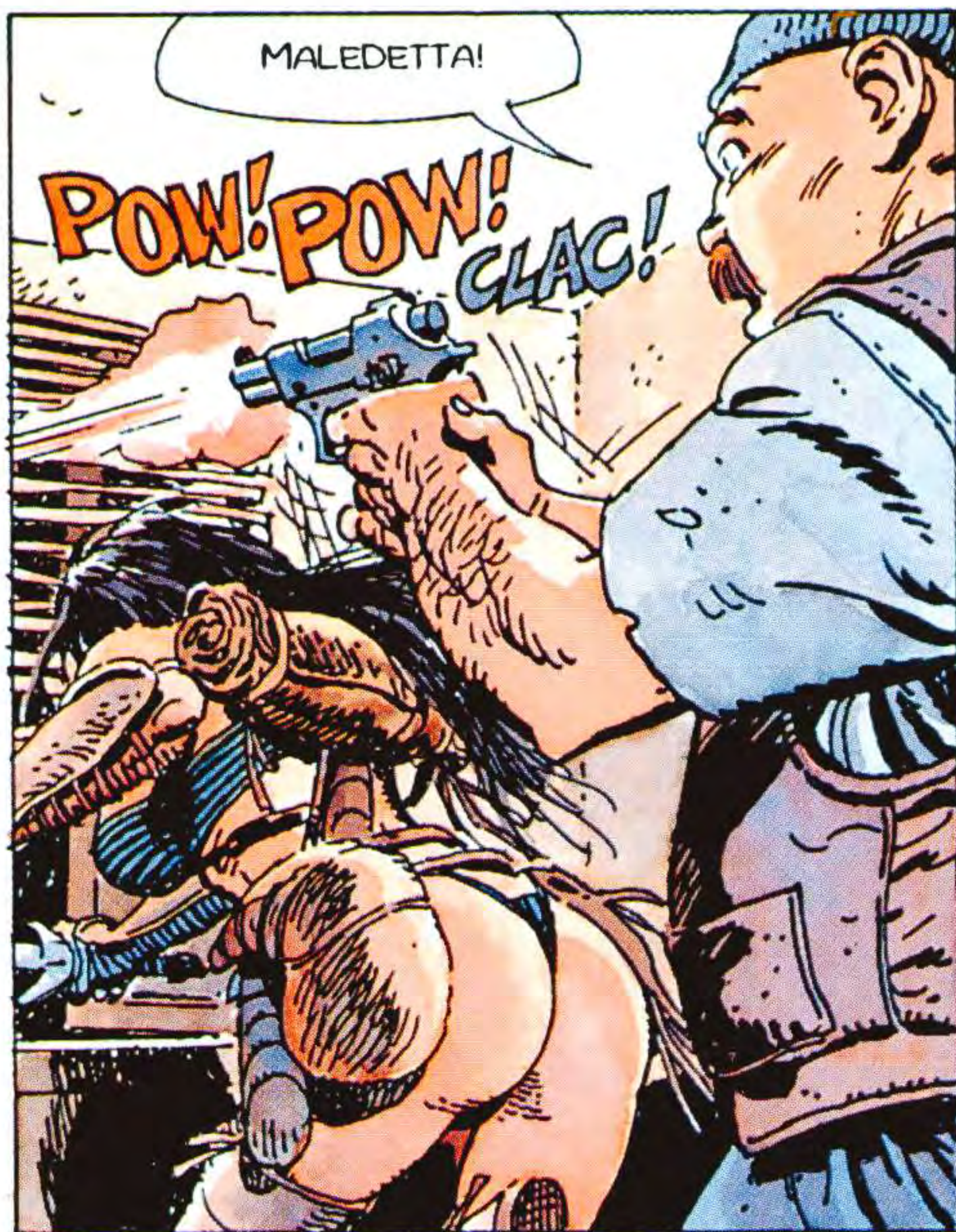
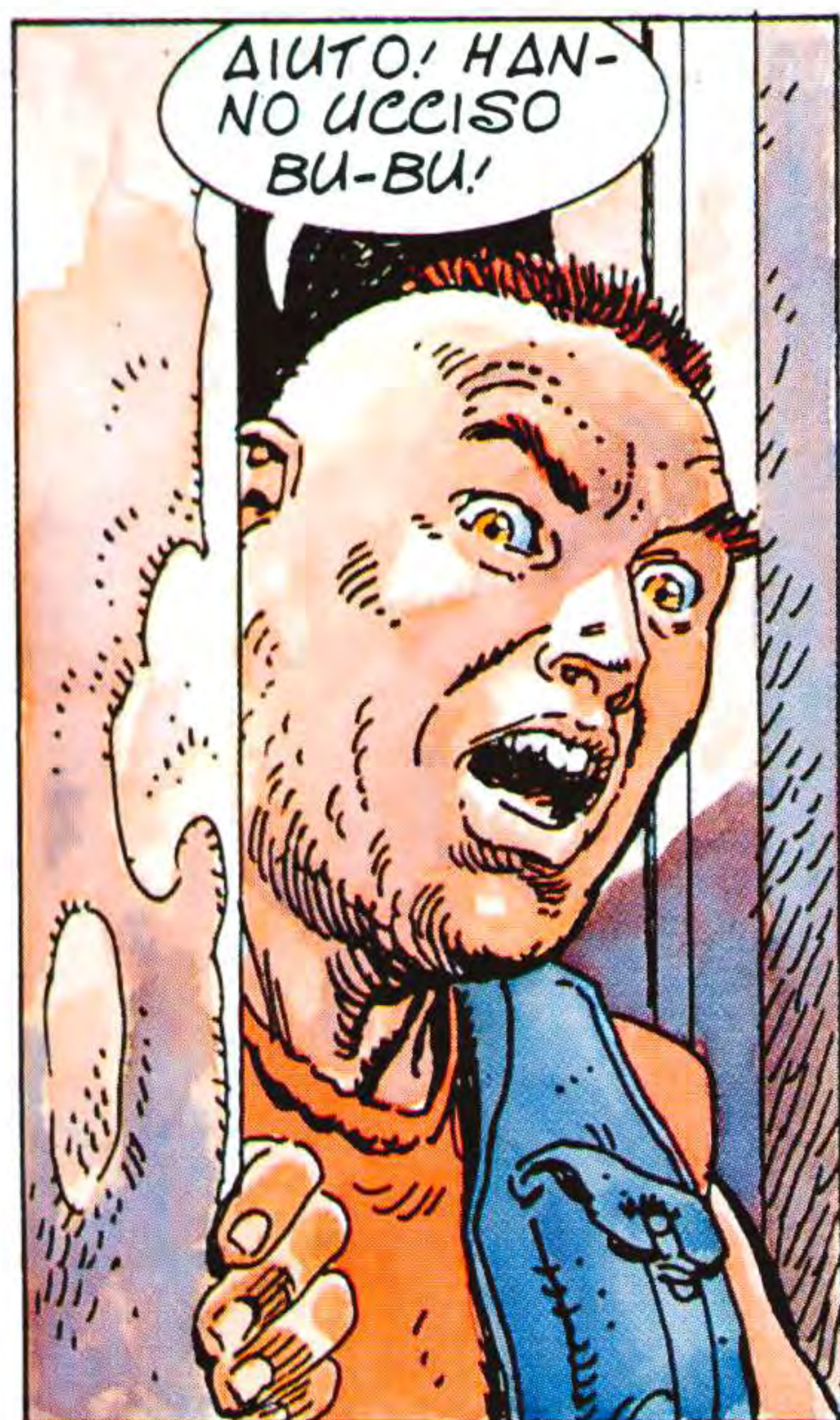
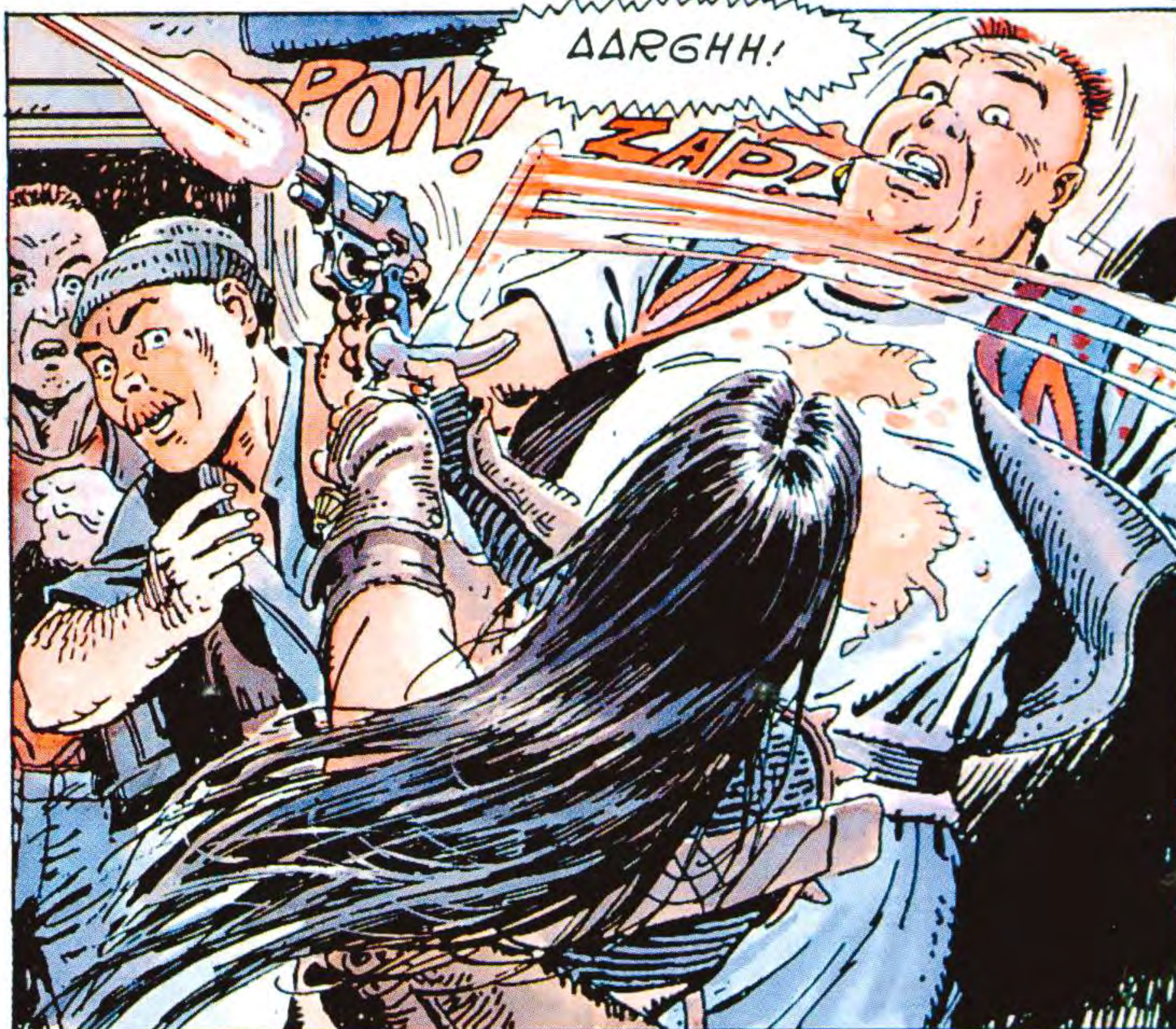
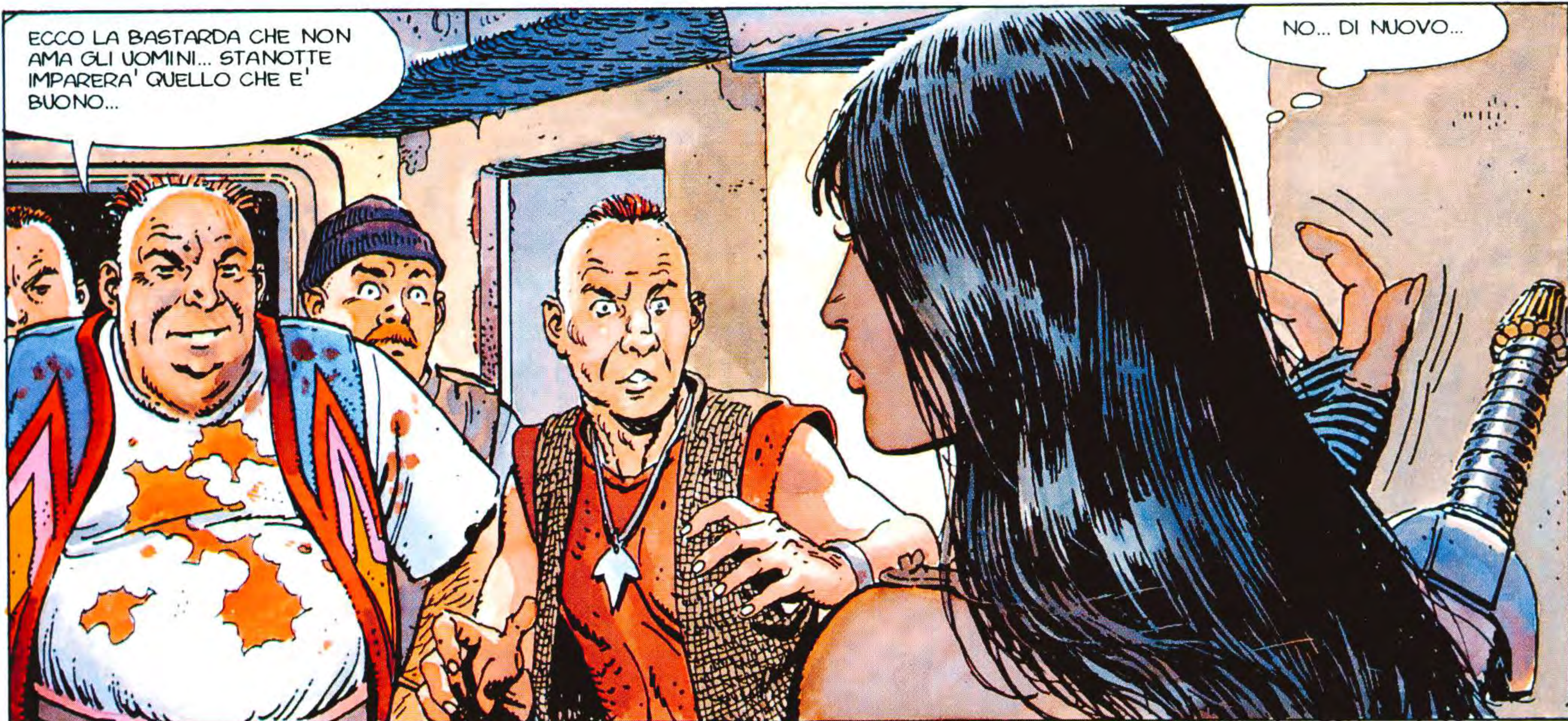




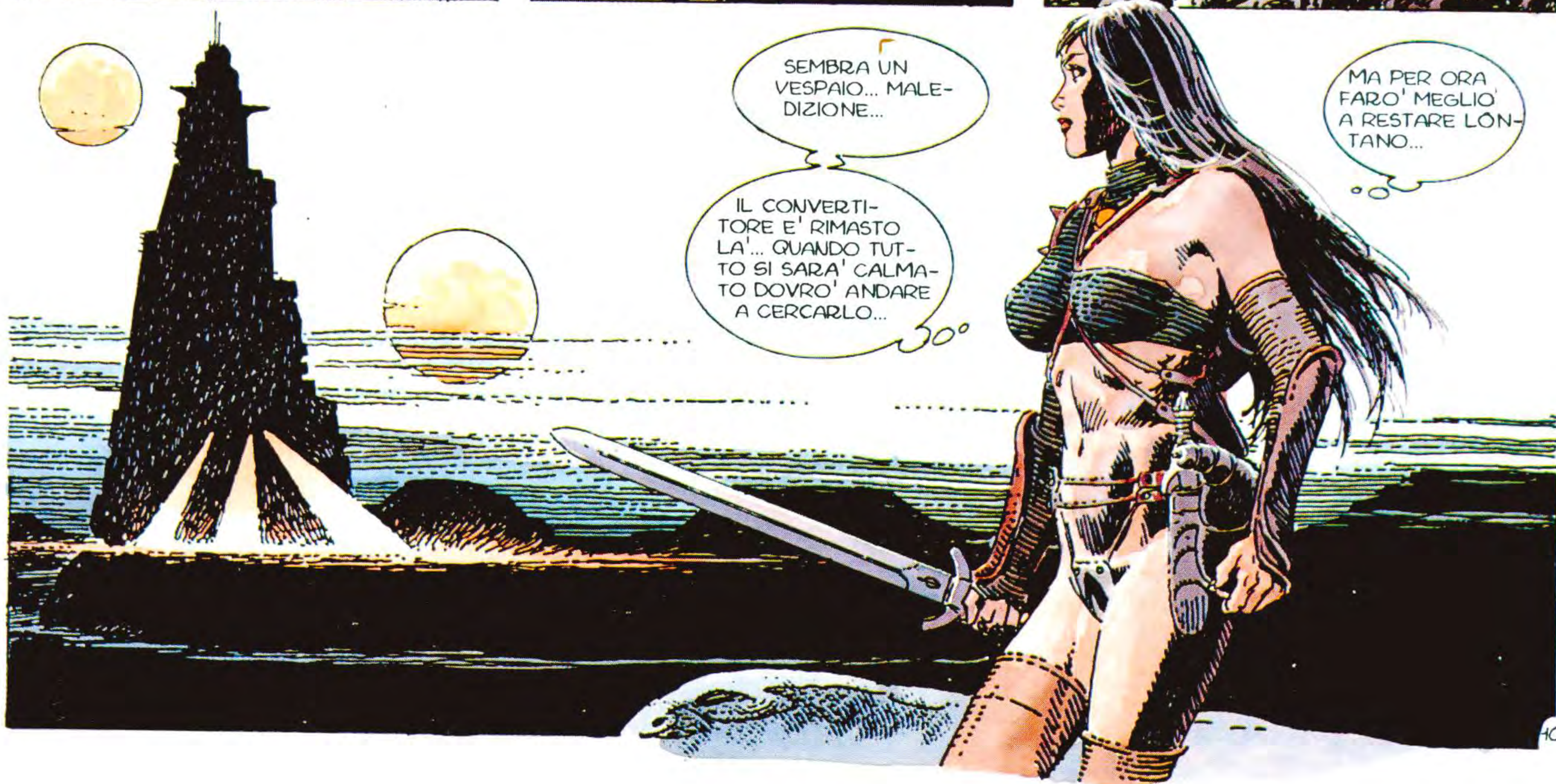
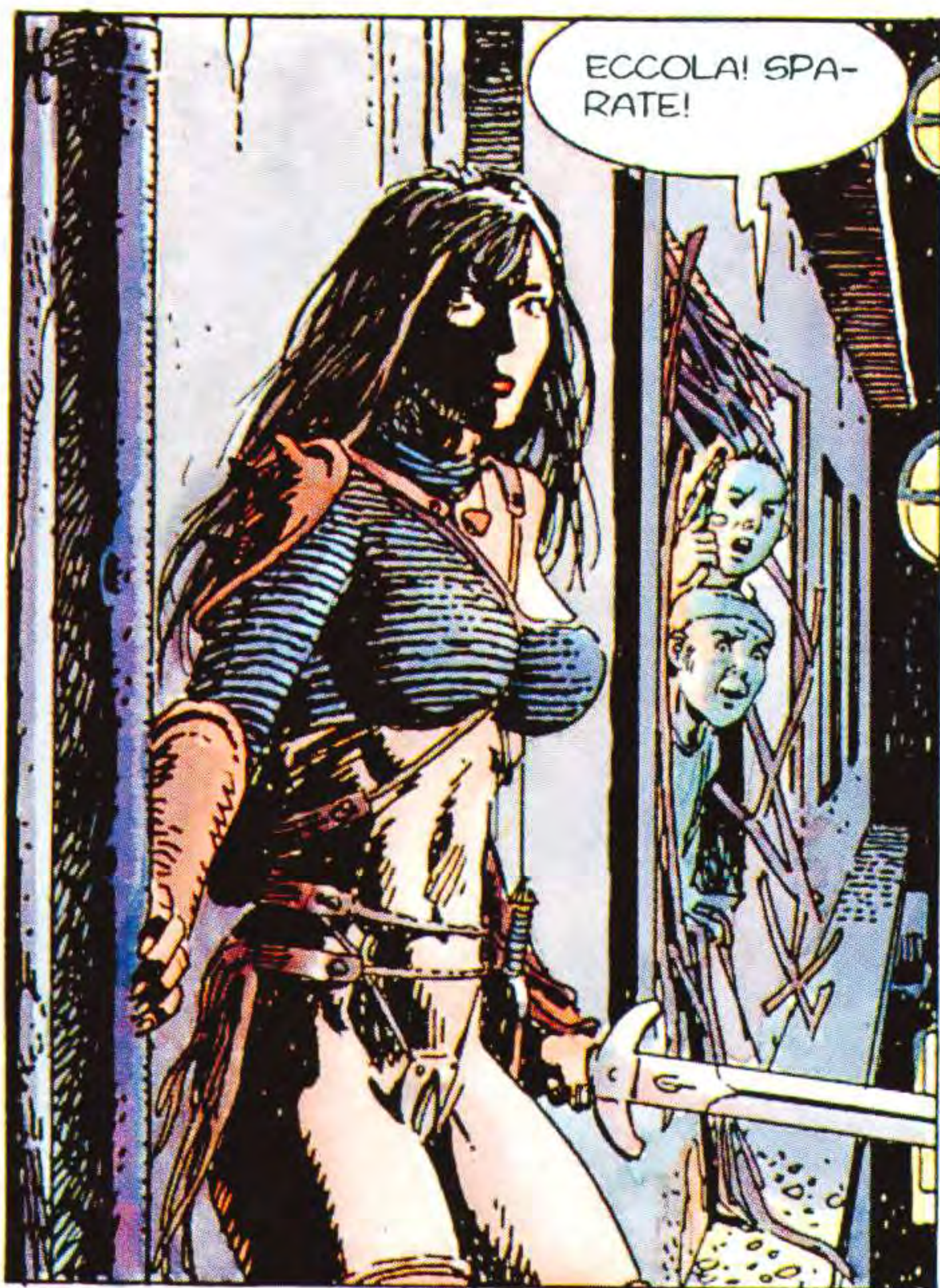














OGNI ALBA PORTA CON SE' NUOVE  
SPERANZE.

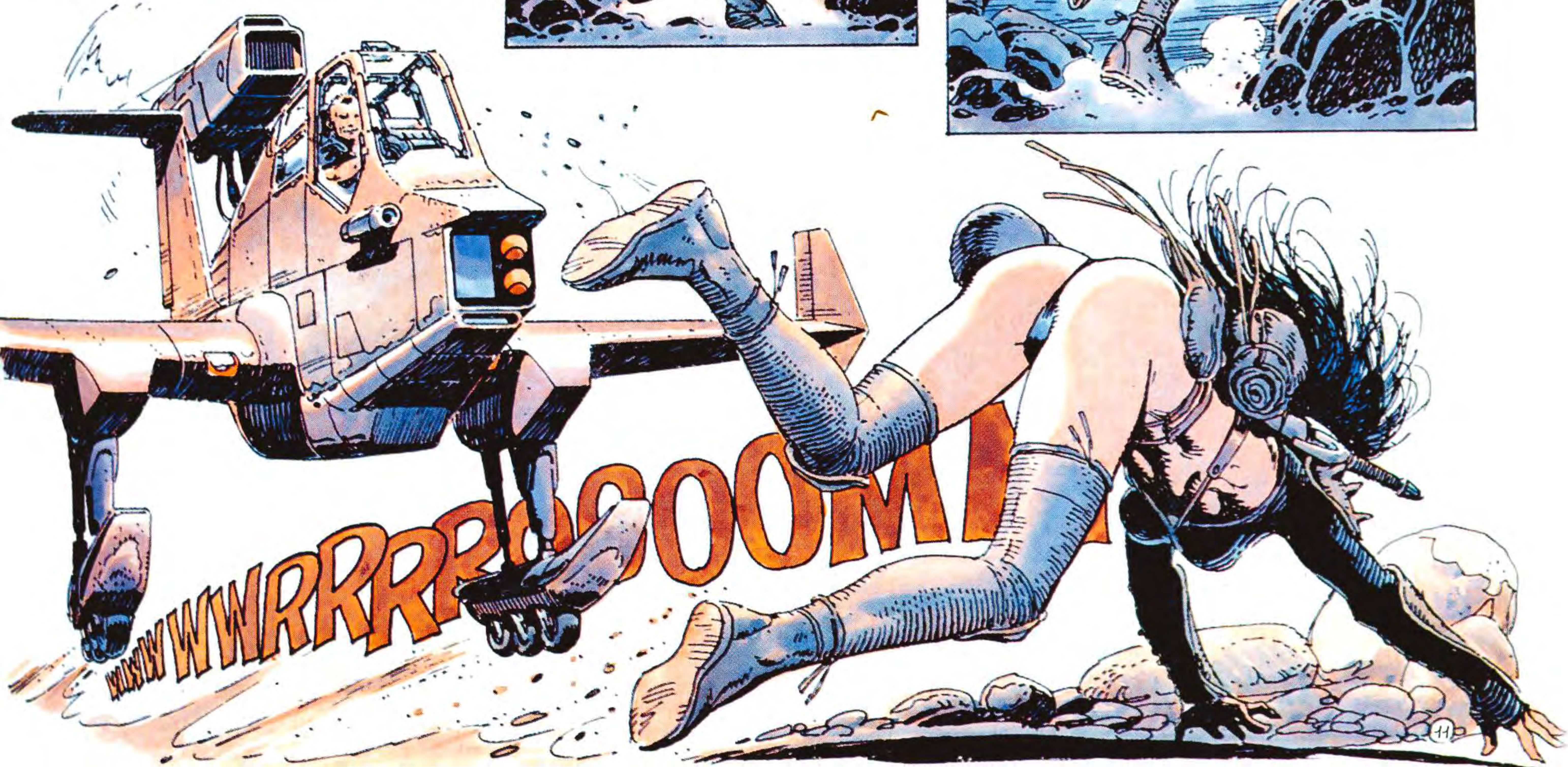
TUTTO SEM-  
BRA TRANQUIL-  
LO... NESSUNO  
MI HA SEGUITO...

## CAPITOLO SECONDO

?

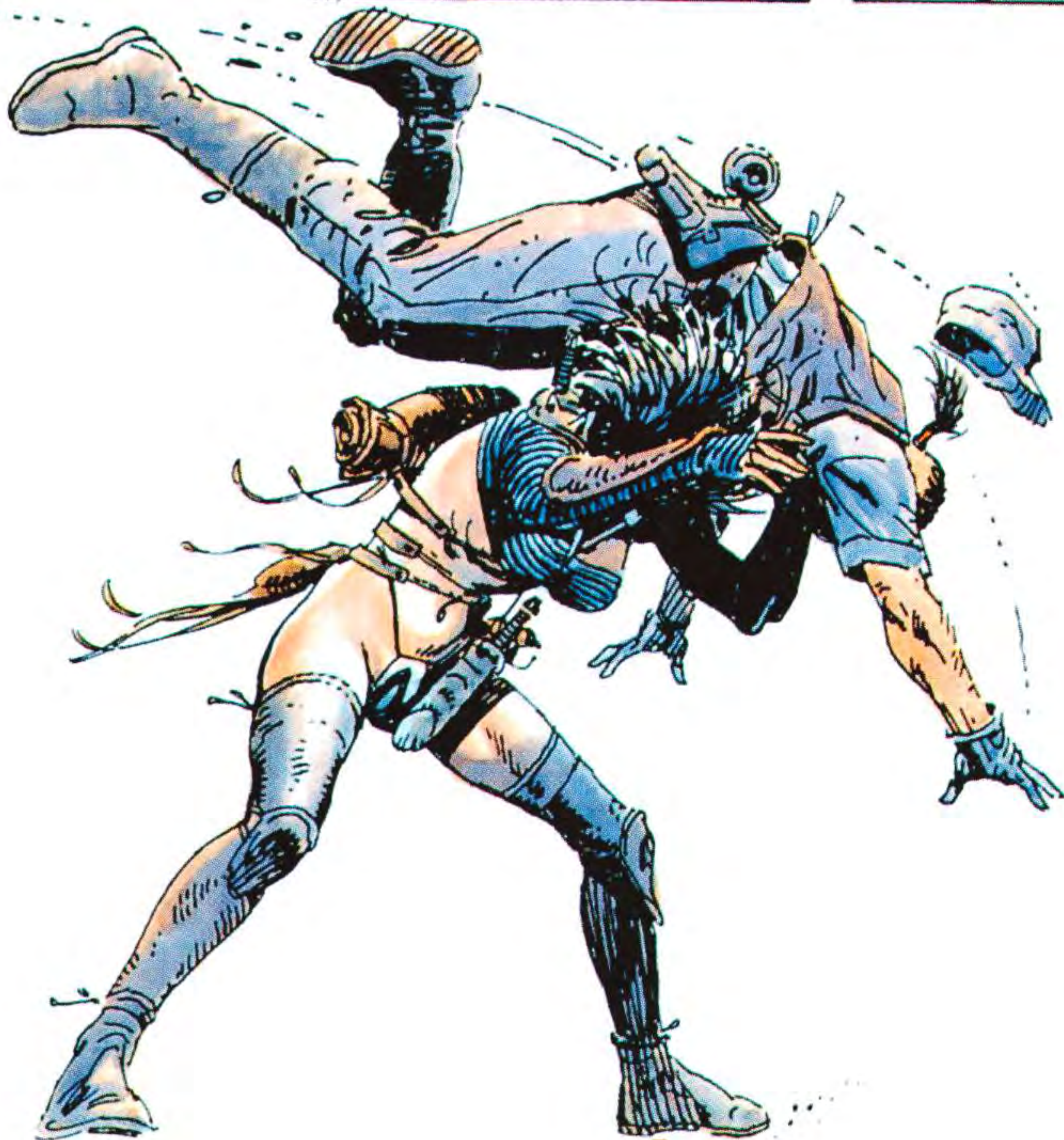
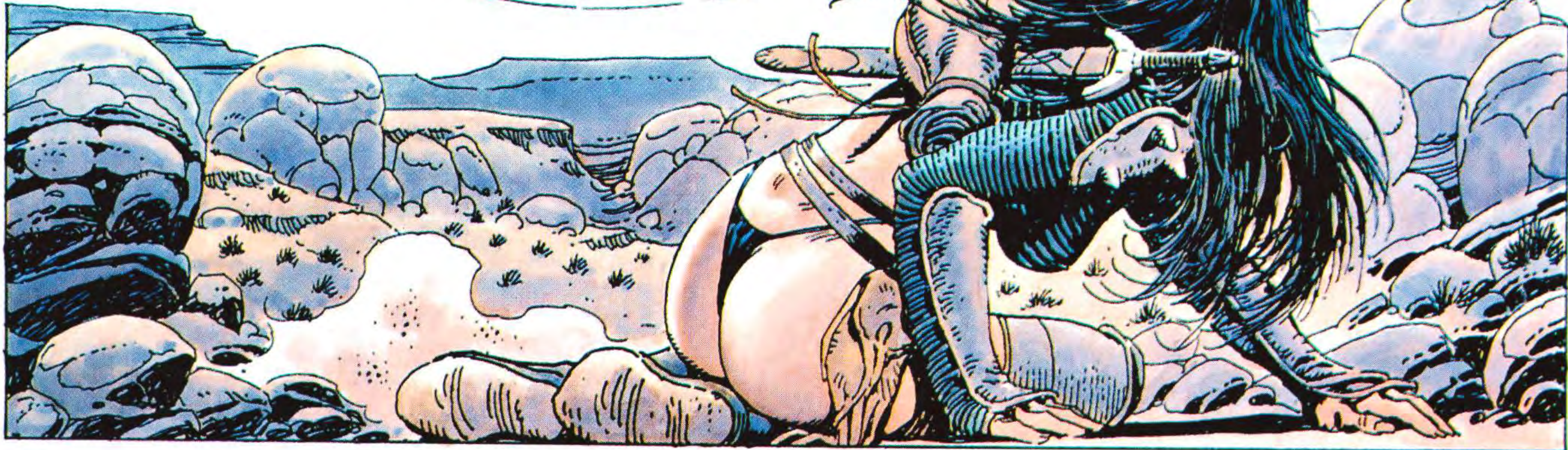
EHI...

MALEDETTO...





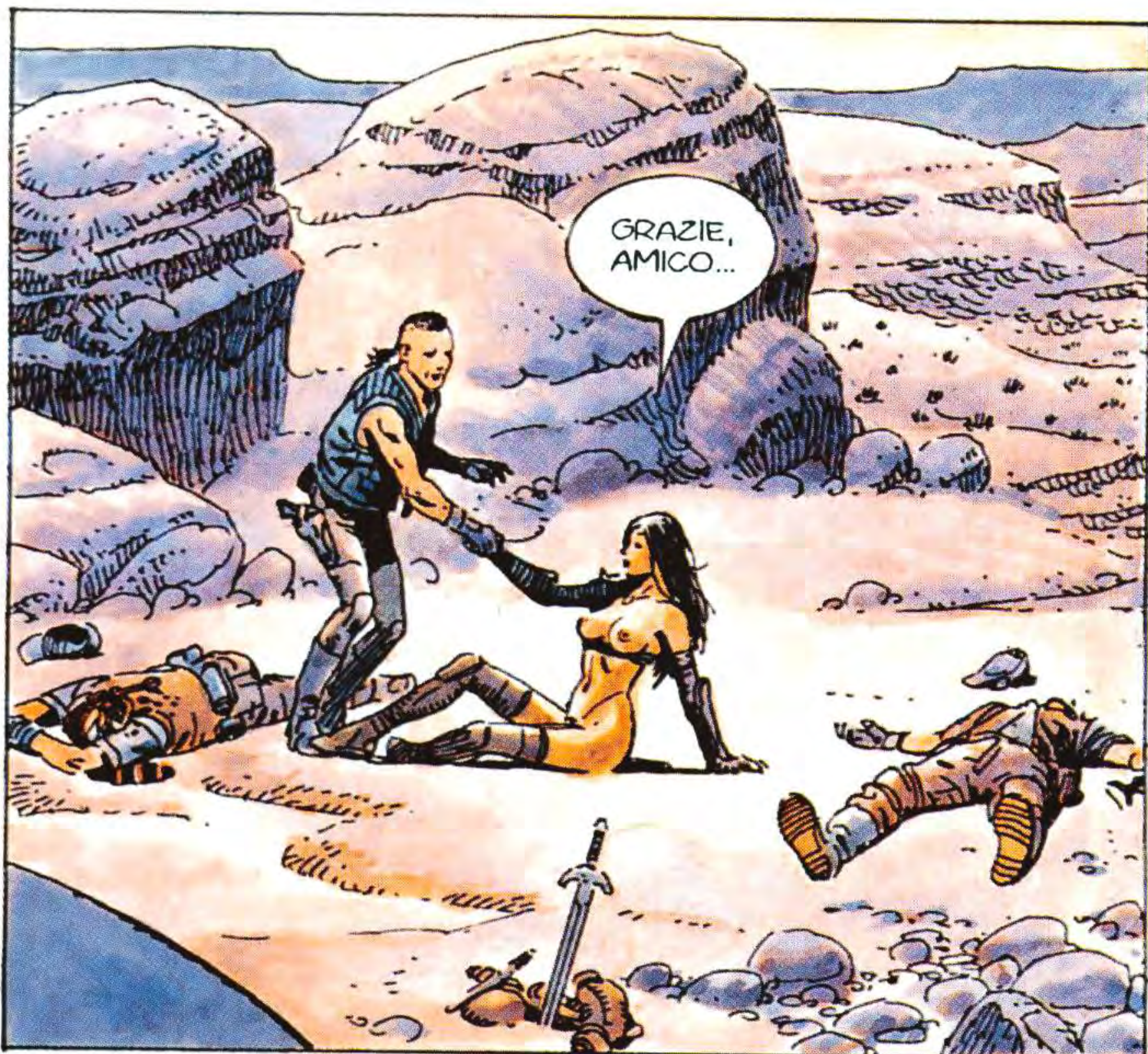
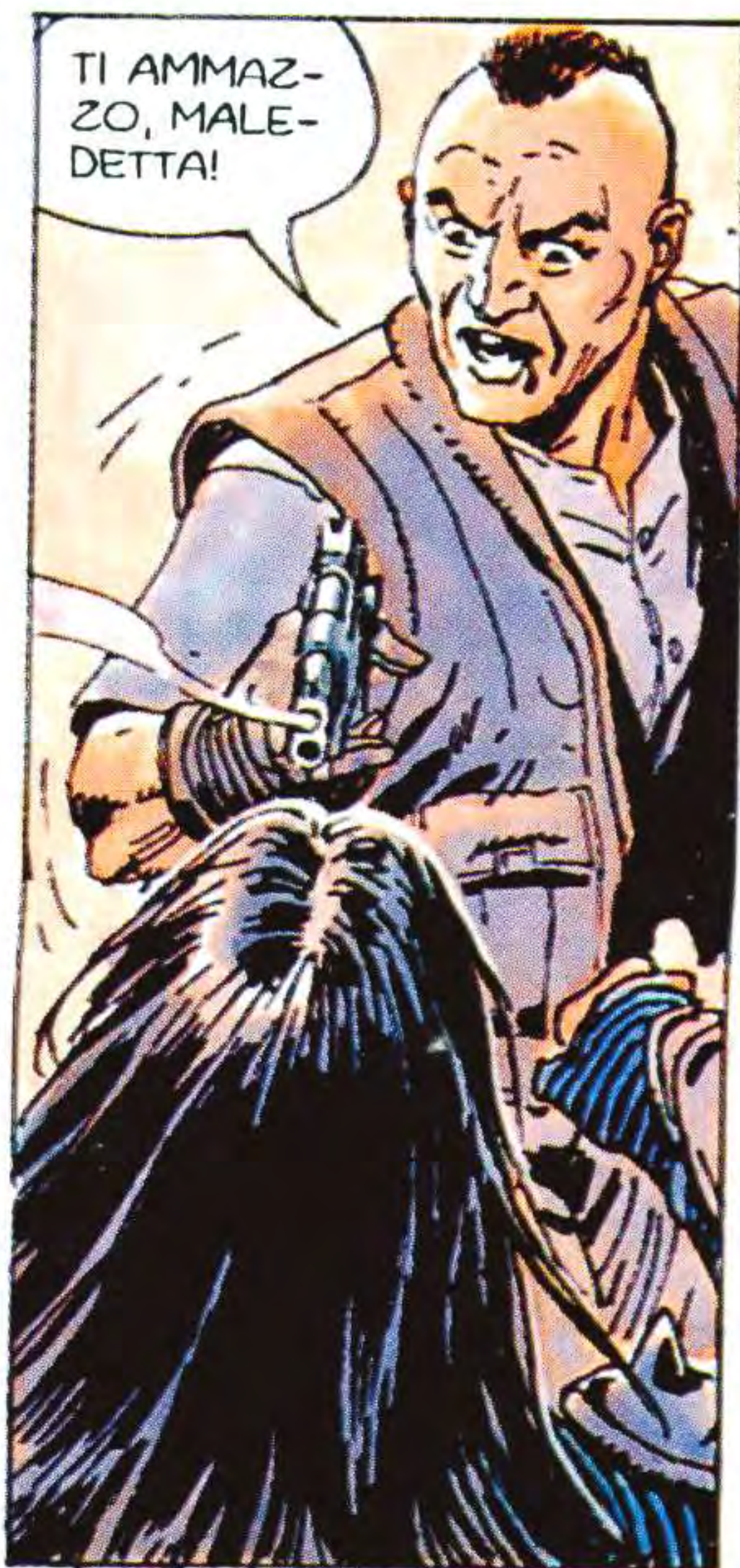
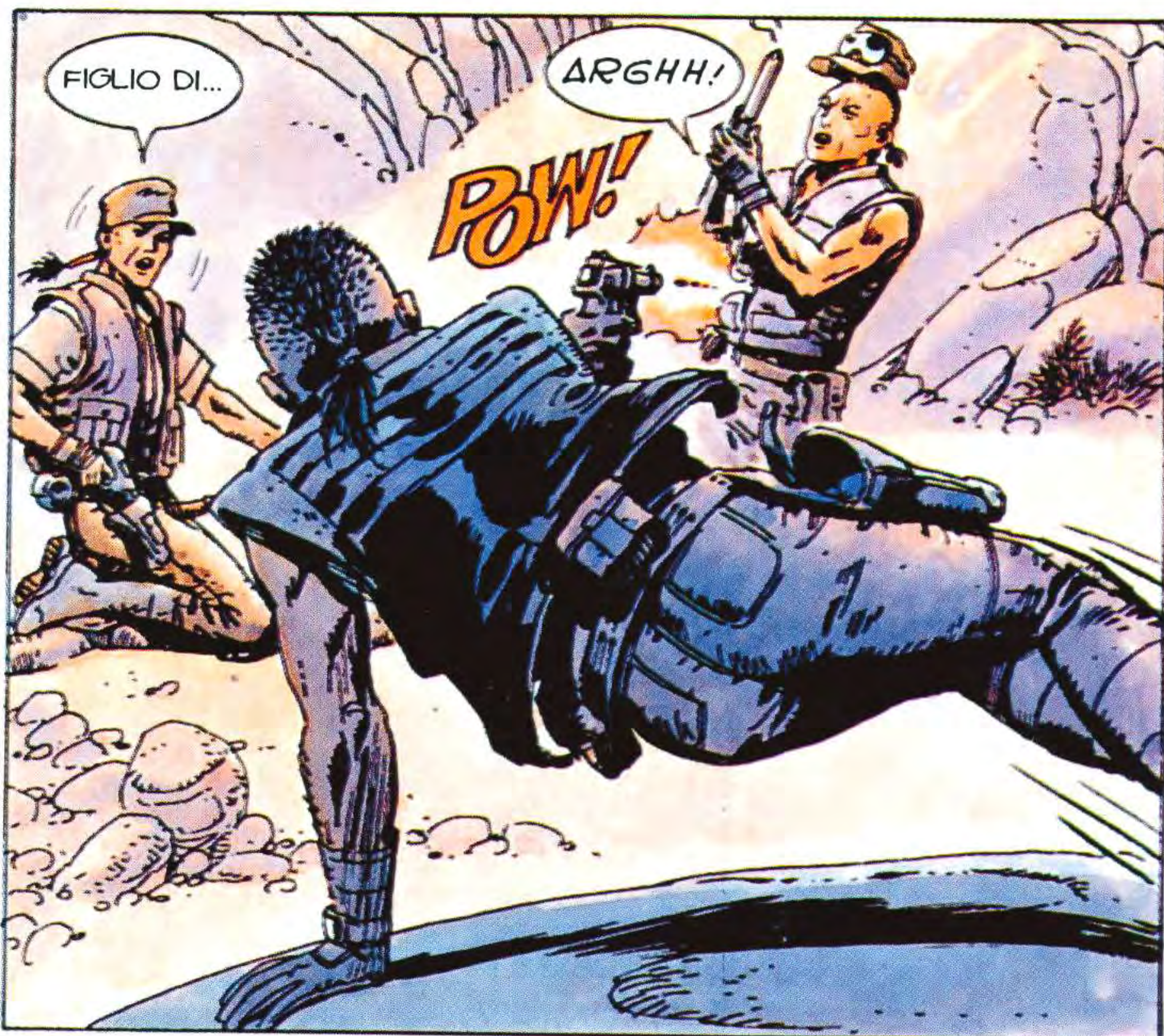
WWROOOOOOMMMMMMMMM



















D'ACCORDO... ME LO SONO MERITATO. MA ADESSO... UN BACINO?...

NON POSSO BACIARTI.



PERCHE'?

PERCHE' SEI UN UOMO.



?



CHIARO! CHE SCEMO... LE AMAZONI PREFERISCONO LE BELLE RAGAZZE...

NON CAPISCI NIENTE... SONO UN UOMO.



COSA?

IO SONO UN UOMO!

QUESTA E' MATTA.



FALKA... IL SOLE DEL DESERTO TI FA DELIRARE... SEI LA DONNA PIU' BELLA CHE HO VISTO DA ANNI...

NON POSSO DIRGLI CHE SONO UN PILOTA DELLA CONFEDERAZIONE... GLI DIRO' LA VERITA' A META'...

NO, JOK... NON CAPISCI. PRIMA SEPPELLIAMO QUESTI DUE E POI TI RACCONTERO' UNA STORIA...



SONO UN UFFICIALE, MASCHIO, DELL'ESERCITO ALPHARDIANO E STO REALIZZANDO UN ESPERIMENTO ULTRASEGRETO DI CAMUFFAMENTO... NON POSSO SPIEGARTI TUTTI I DETTAGLI, MA TI BASTI SAPERE CHE AVEVO UN APPARECCHIO CHE...



E LA STORIA SI SNODA MENTRE IL SOLE SI ALZA SUL DESERTO PIETROSO, IN UN CIELO GIALLO.

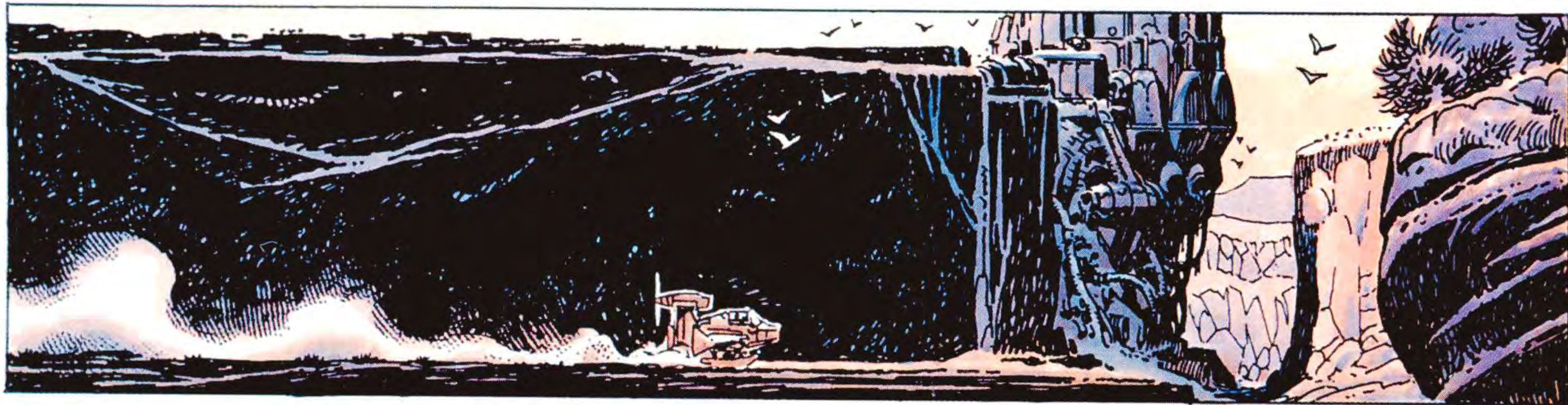
... E COSI' CI SIAMO INCONTRATI.

E' UNA STORIA MOLTO STRANA... MA SE HAI UCCISO UNO DEI VALAN, SEI IN GROSSI CASINI... DOVRESTI ALMENO SPARIRE DA QUESTA ZONA DEL DESERTO... IO POSSO PORTARTI LONTANO...

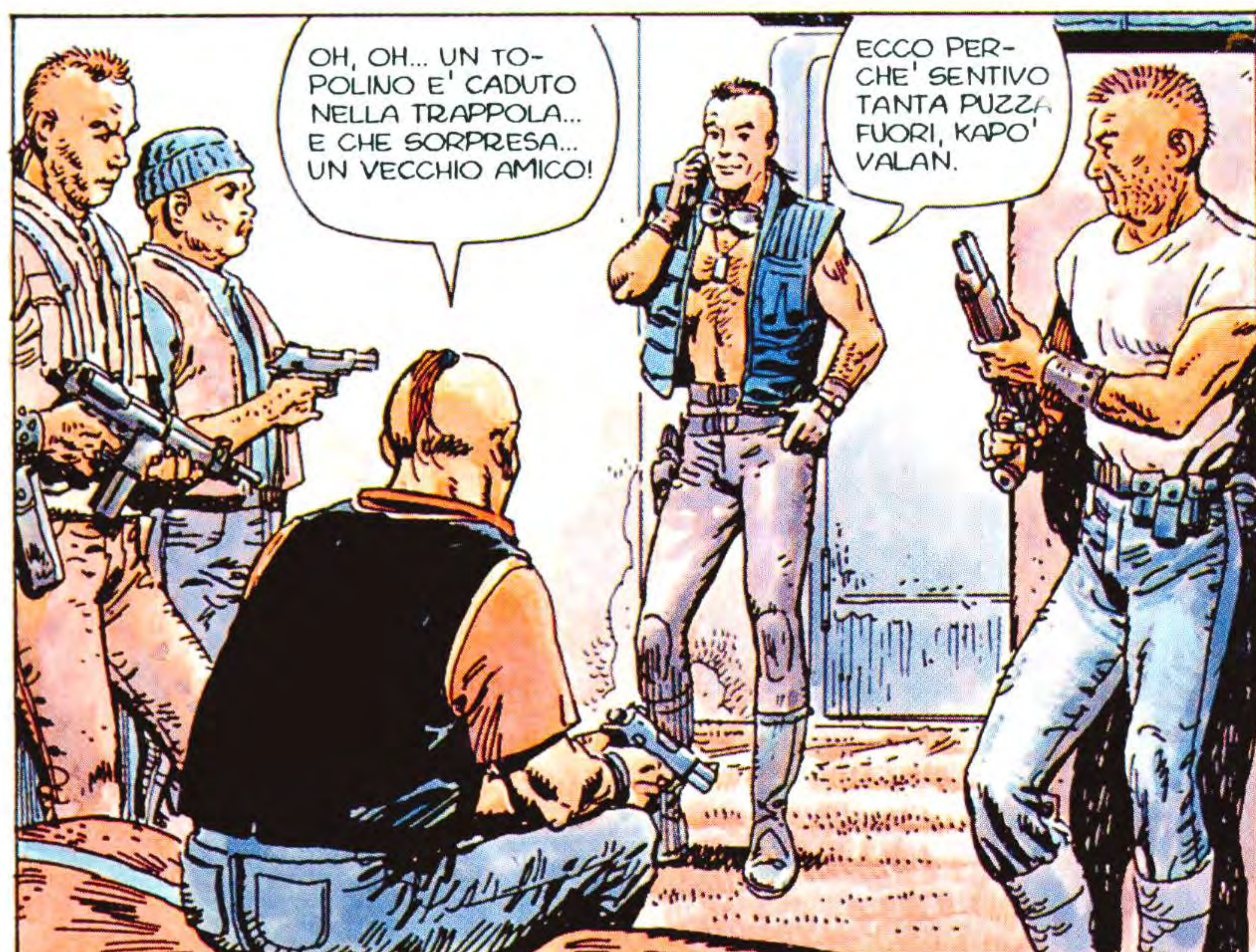
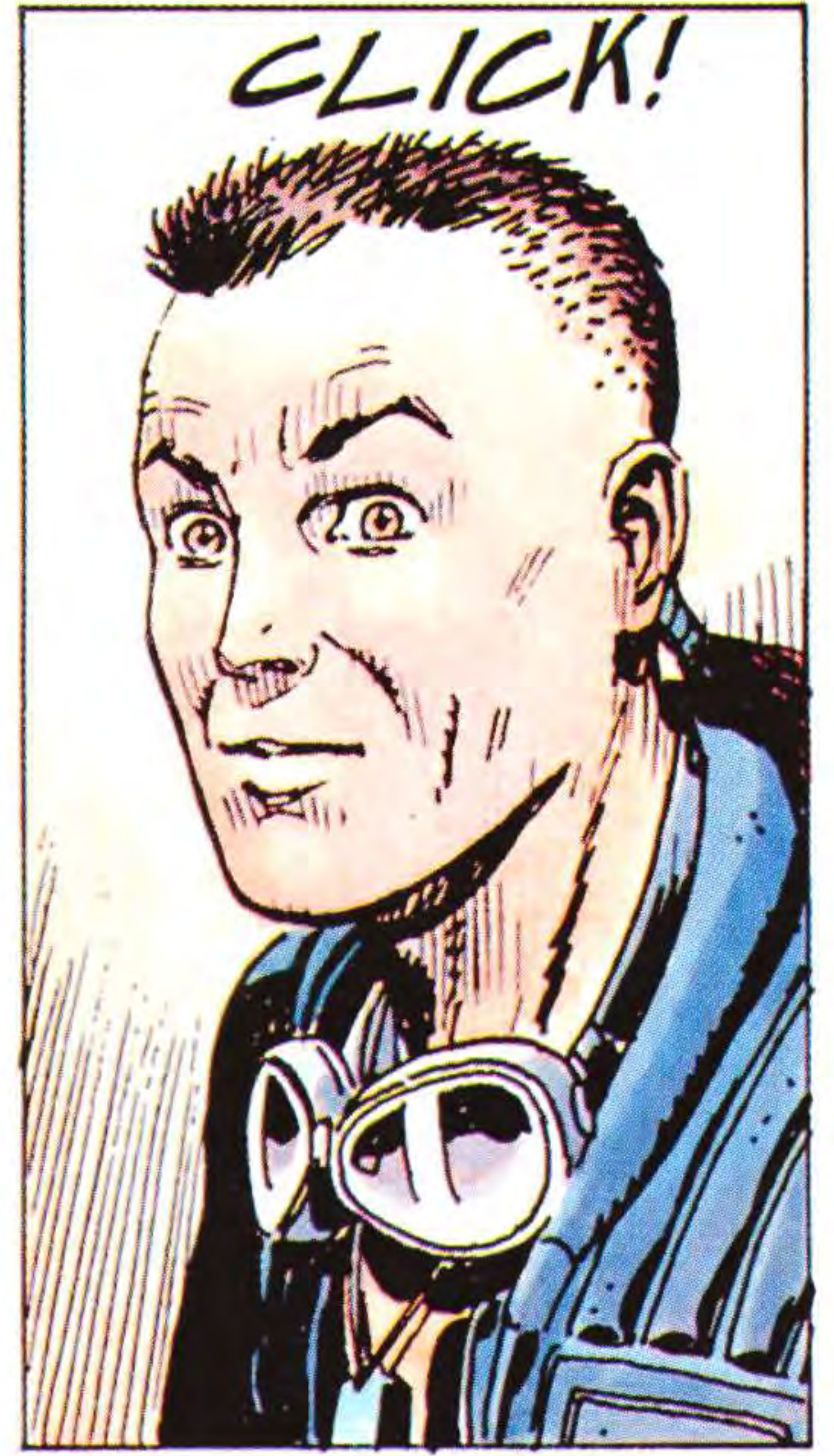
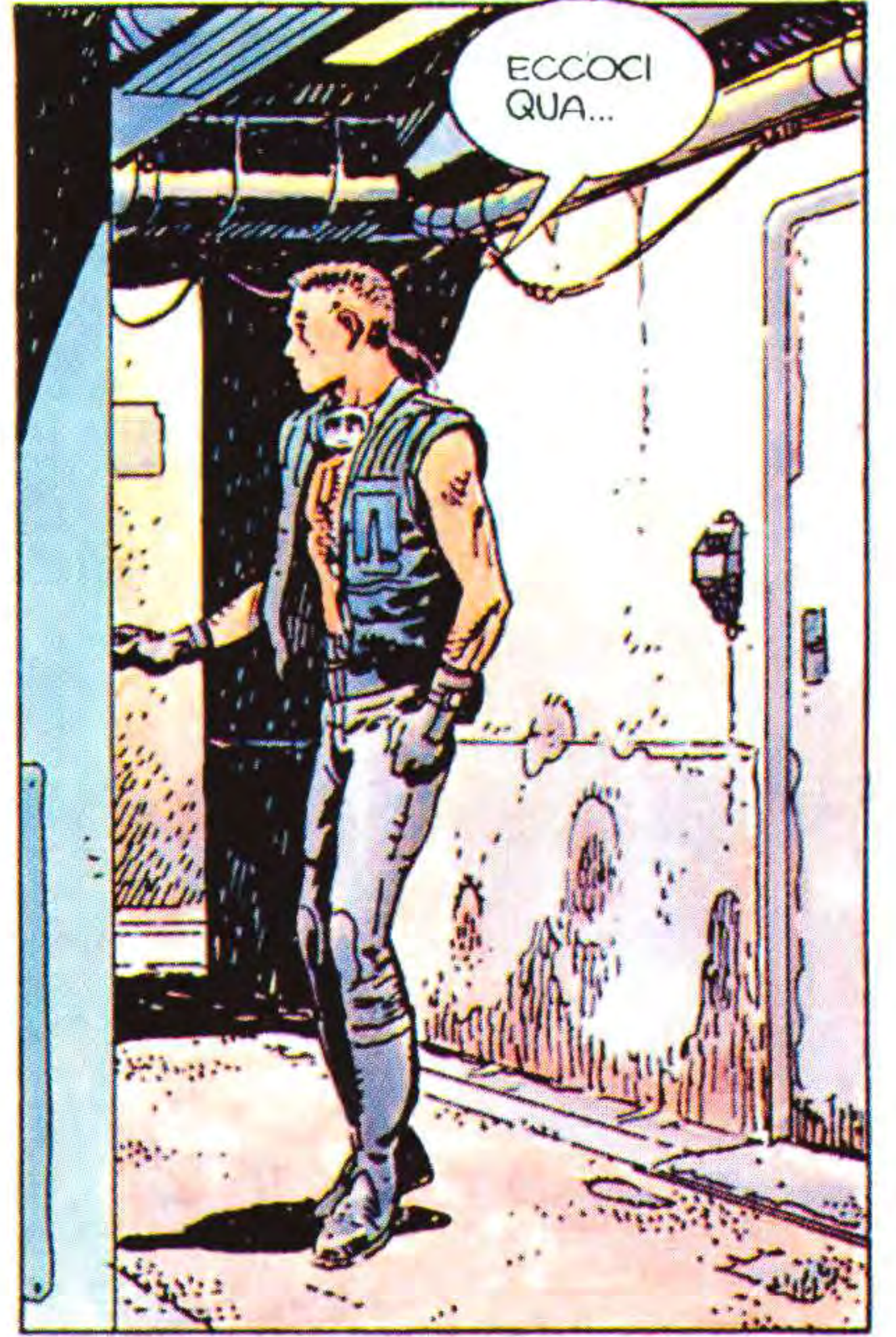
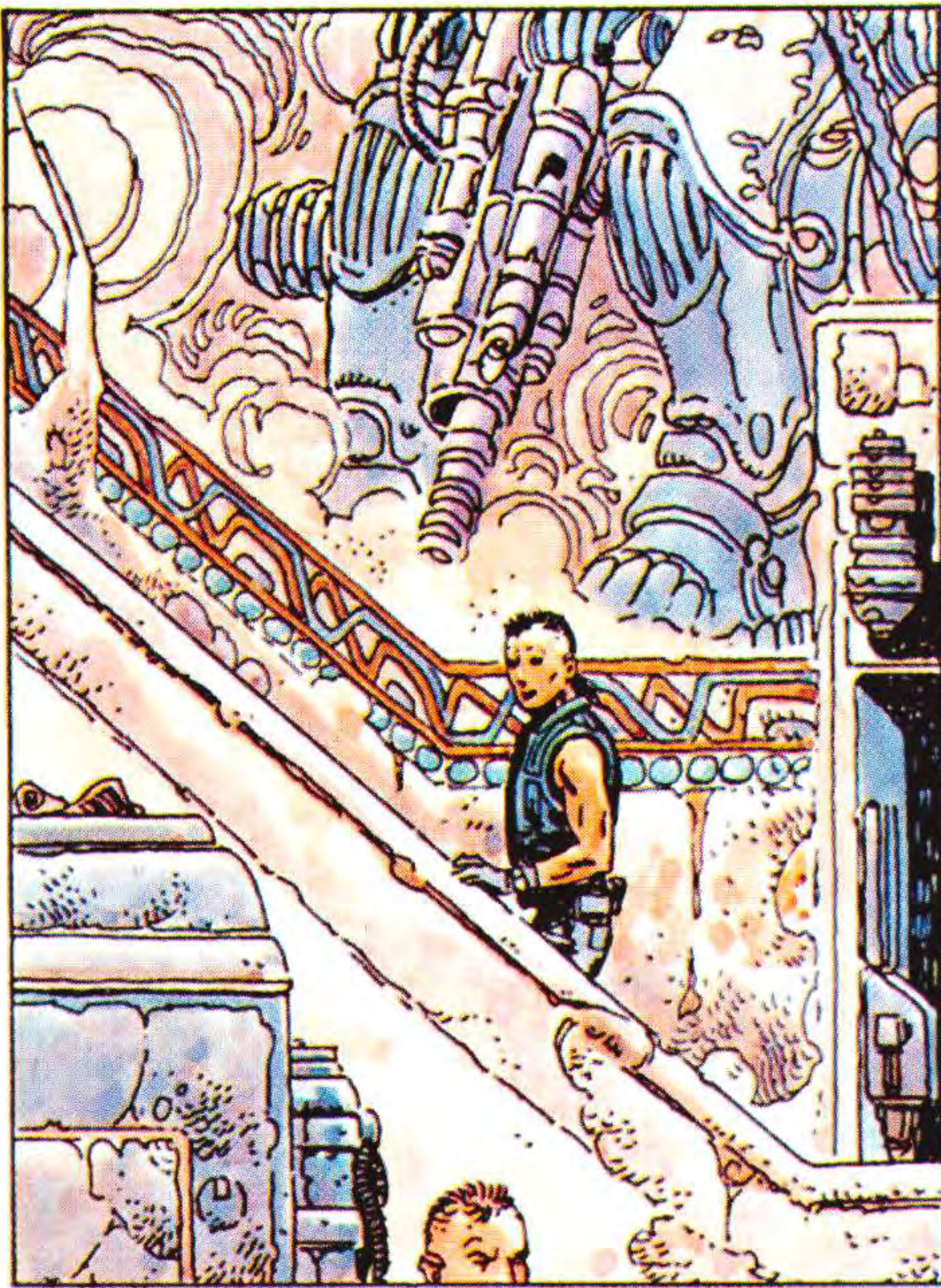
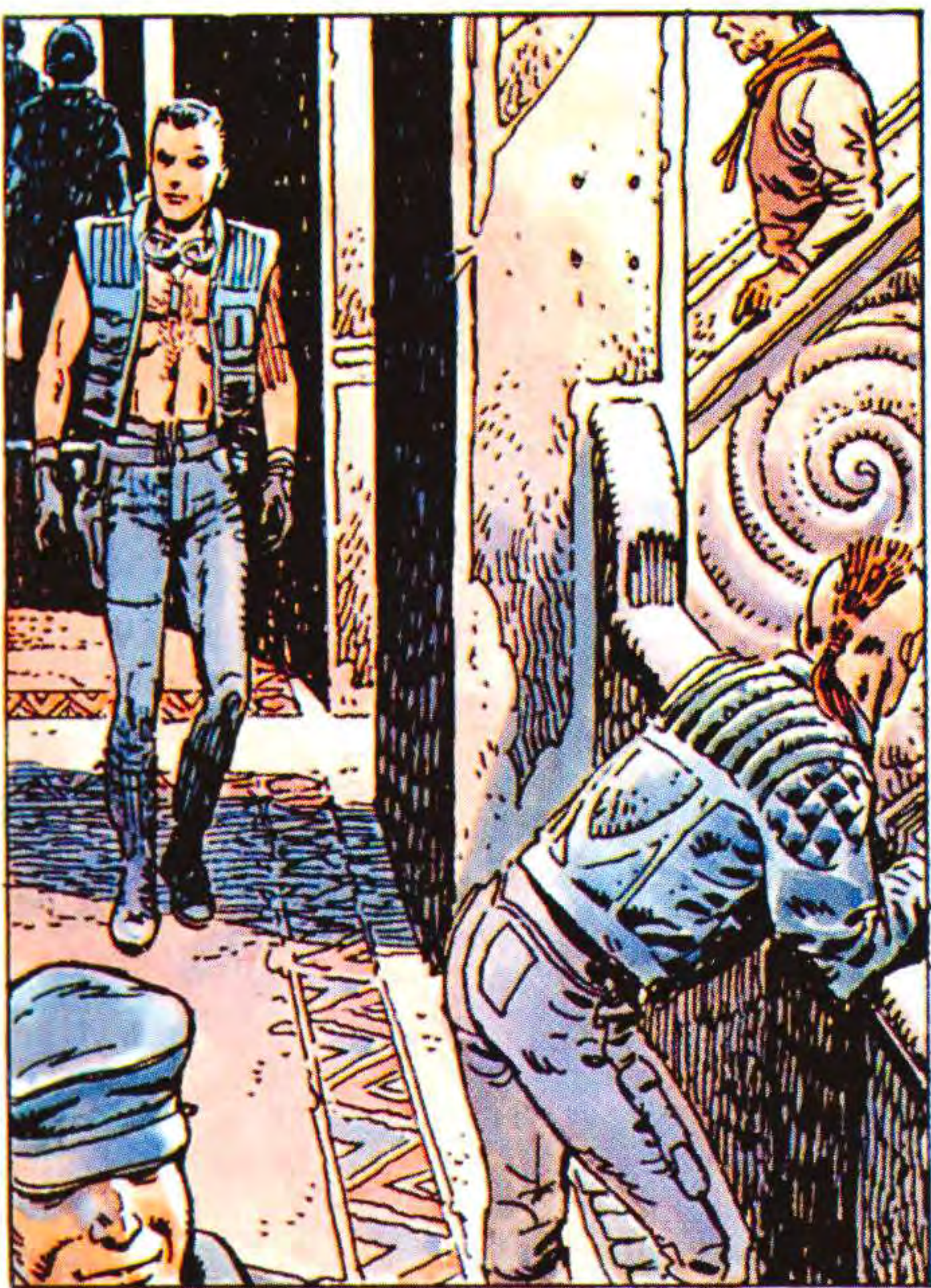










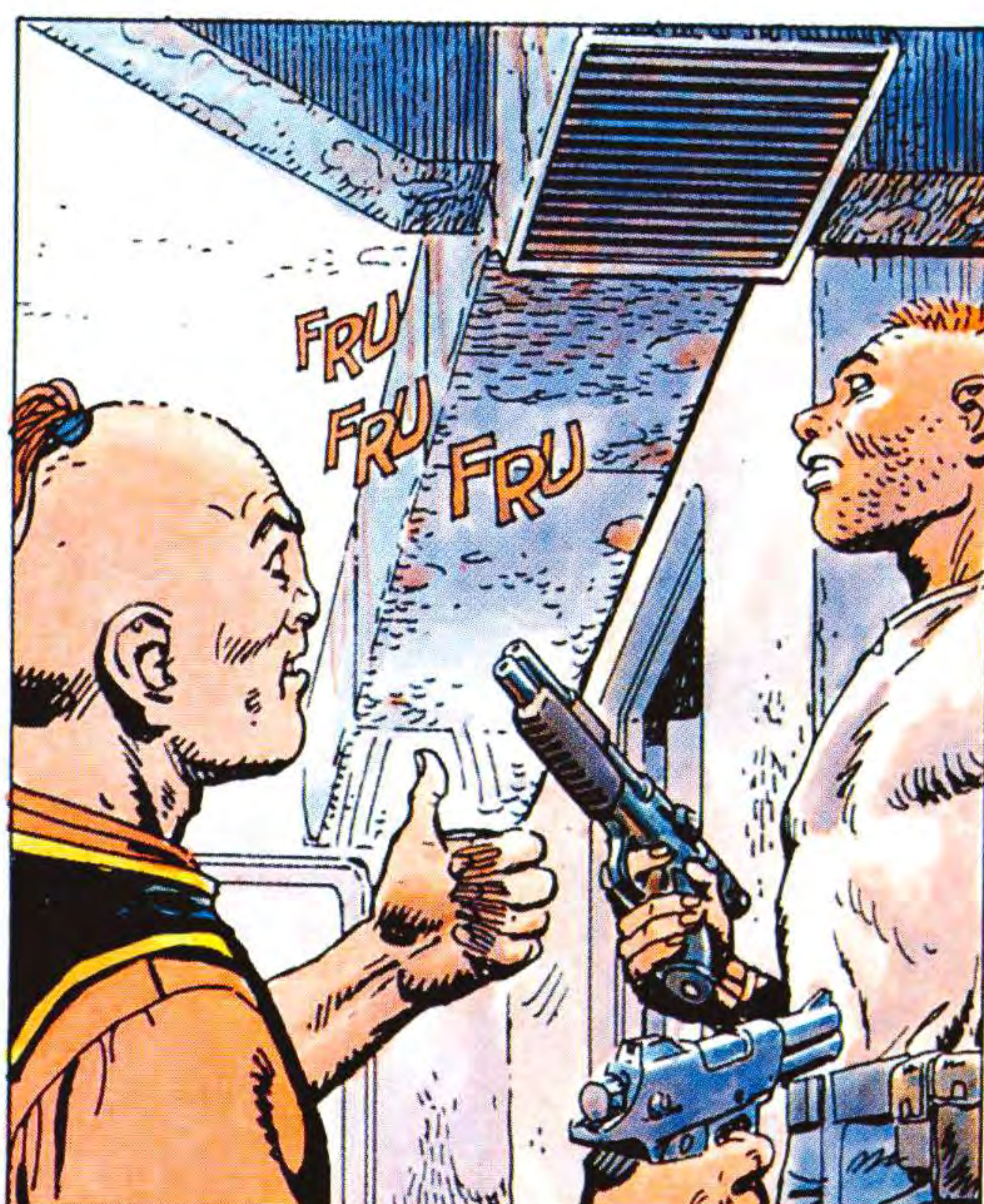
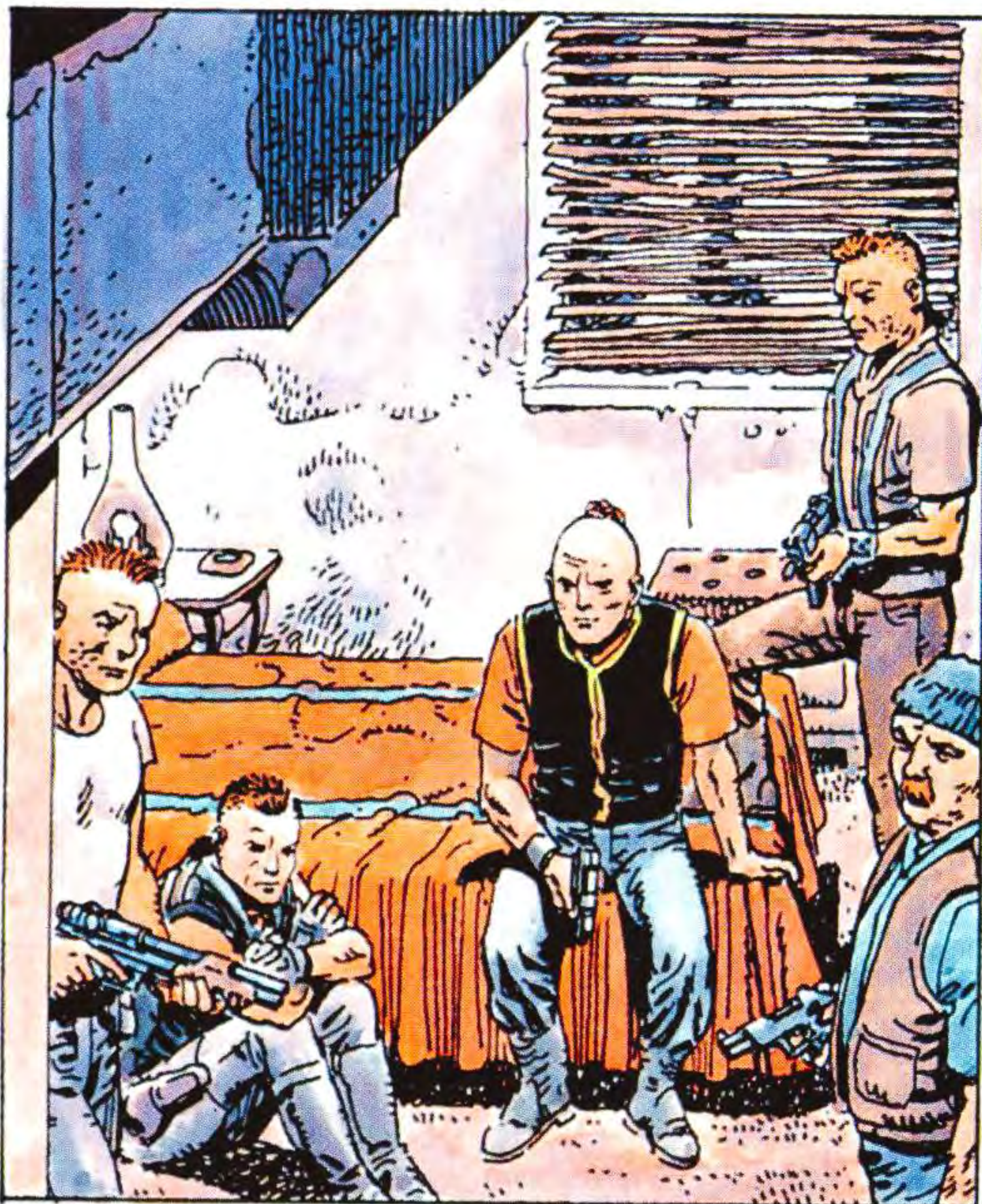


ECCO PER-  
CHE' SENTIVO  
TANTA PUZZA  
FUORI, KAPO'  
VALAN.

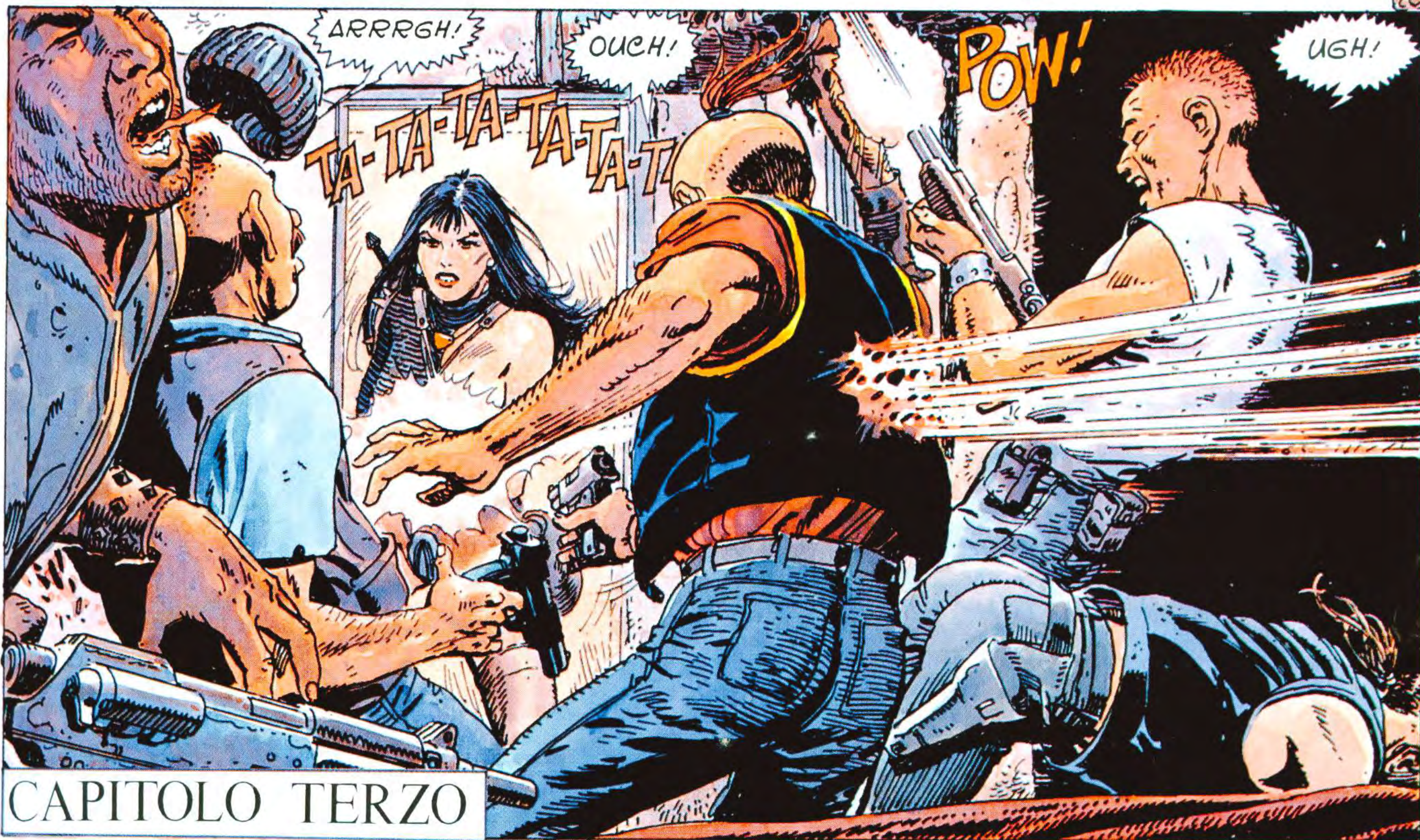
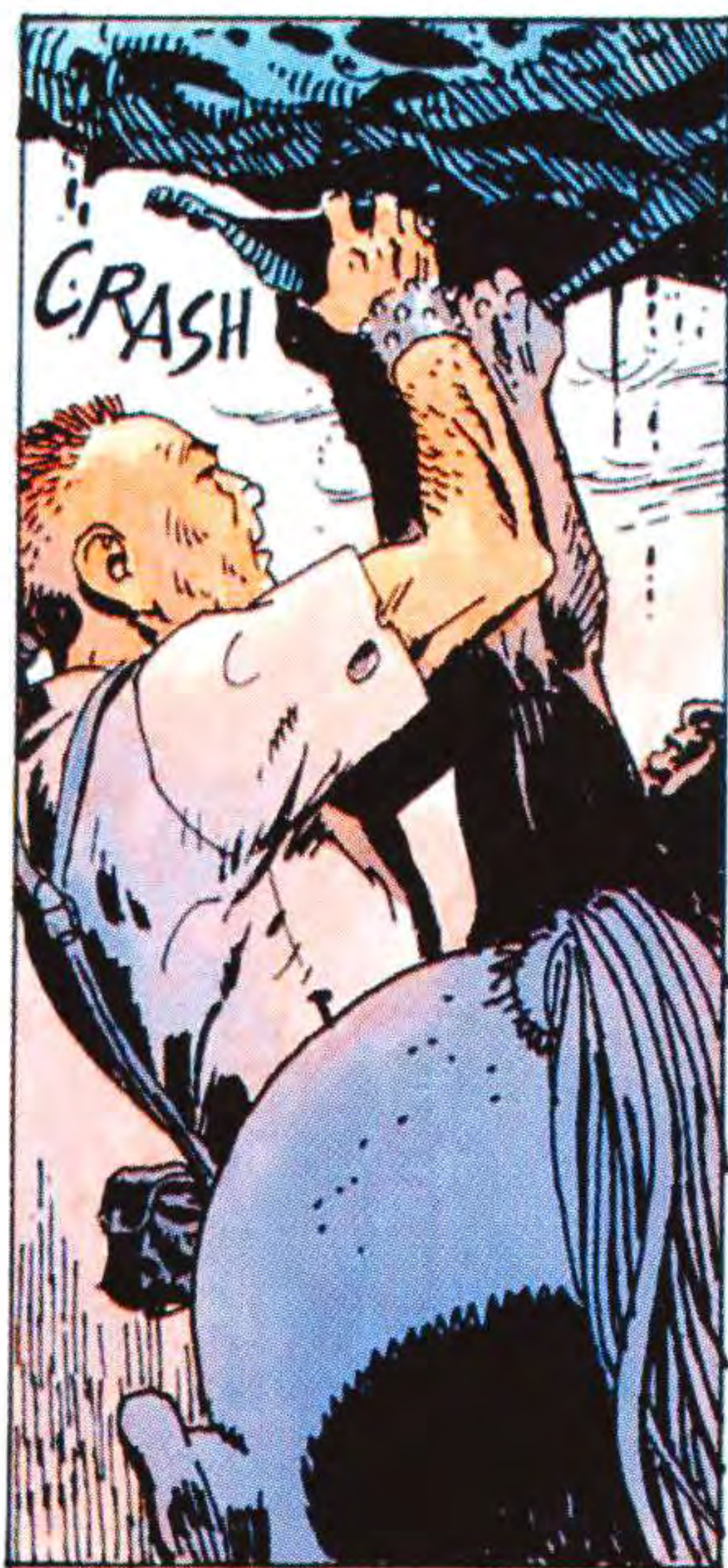
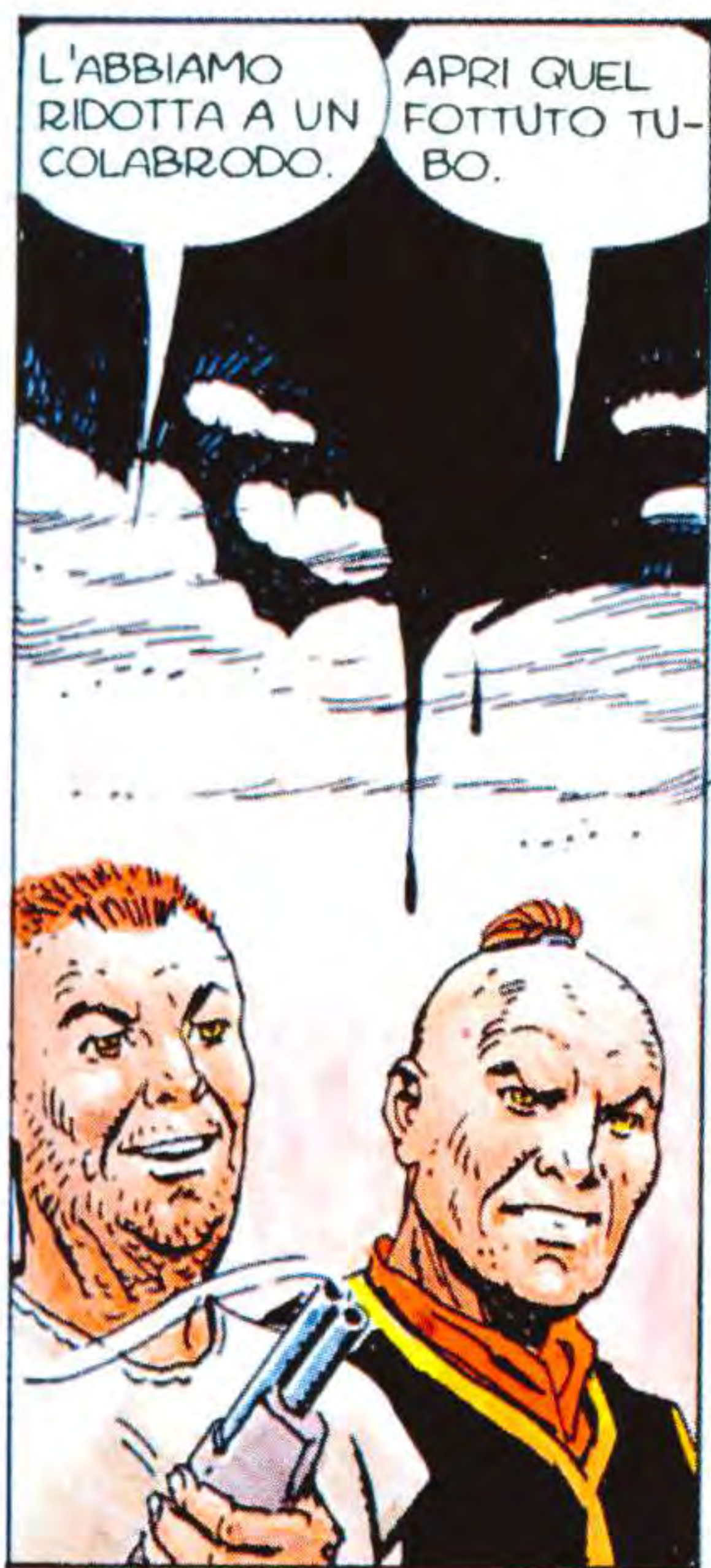


NO... PASSAVO NEI  
PRESSI E SONO VE-  
NUTO A PORGERTI LE  
CONDOGLIANZE PER  
QUEL CICCIONE DI TUO  
FRATELLO. MI DICONO  
CHE HA PERSO LA TE-  
STA...

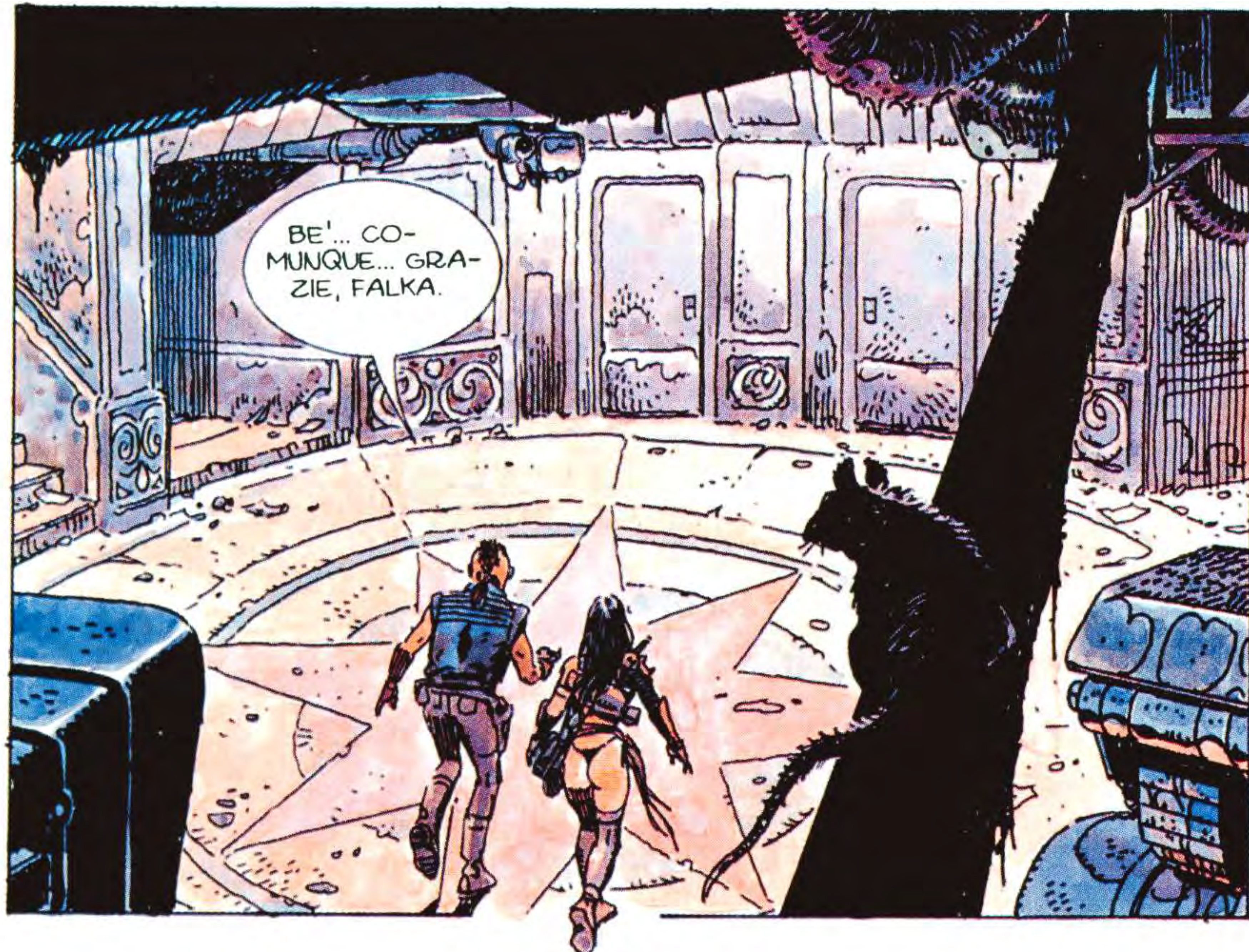




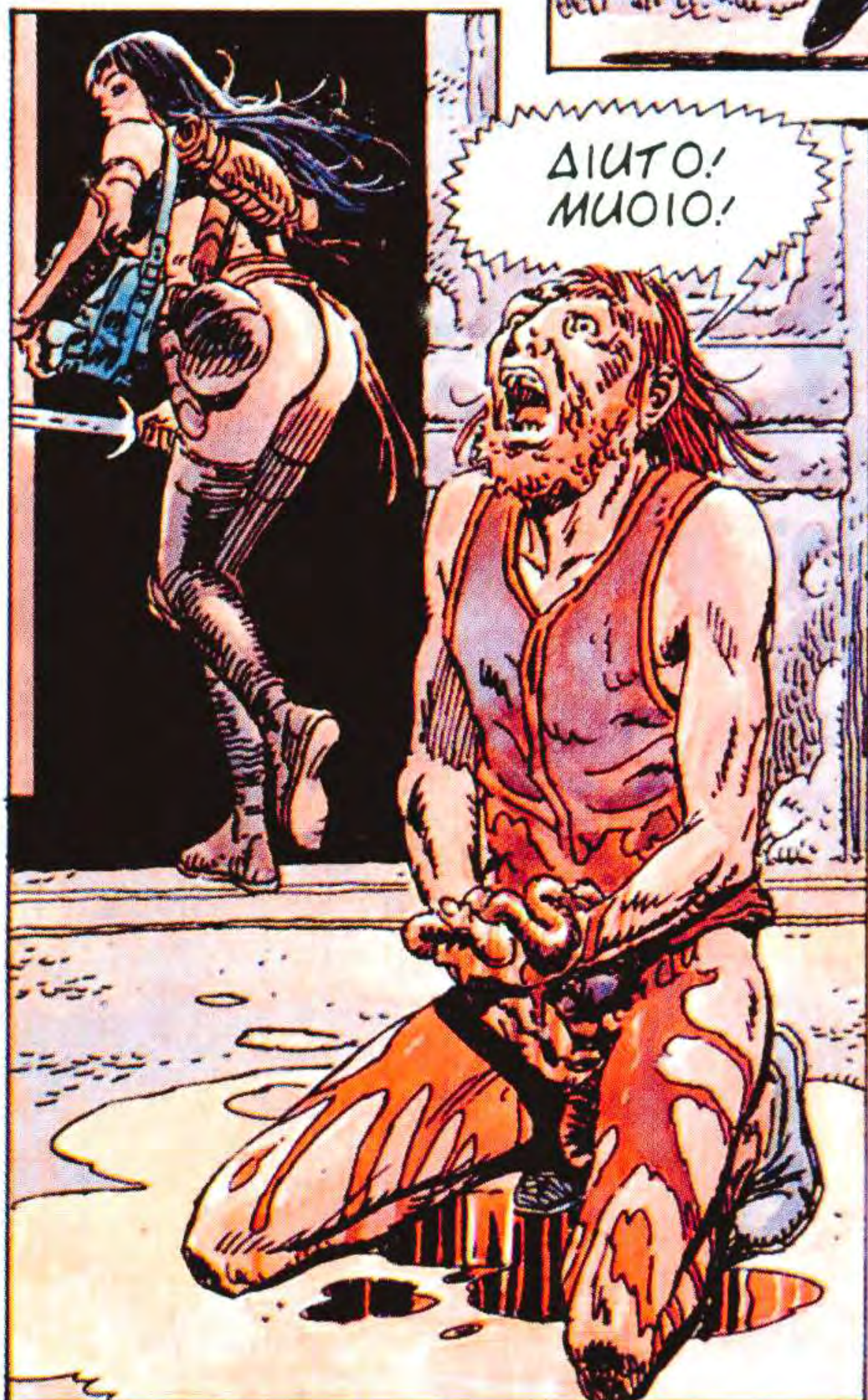
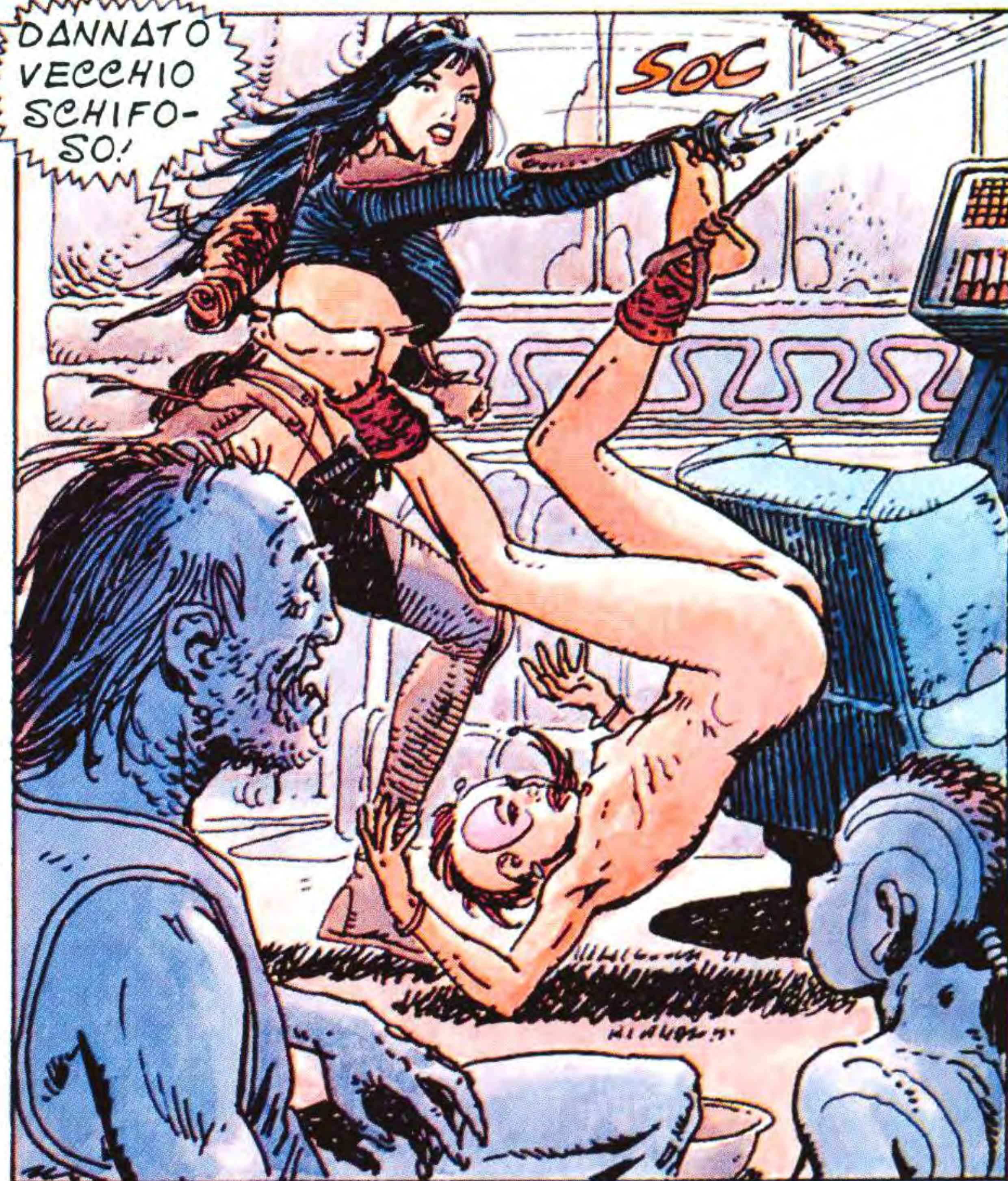
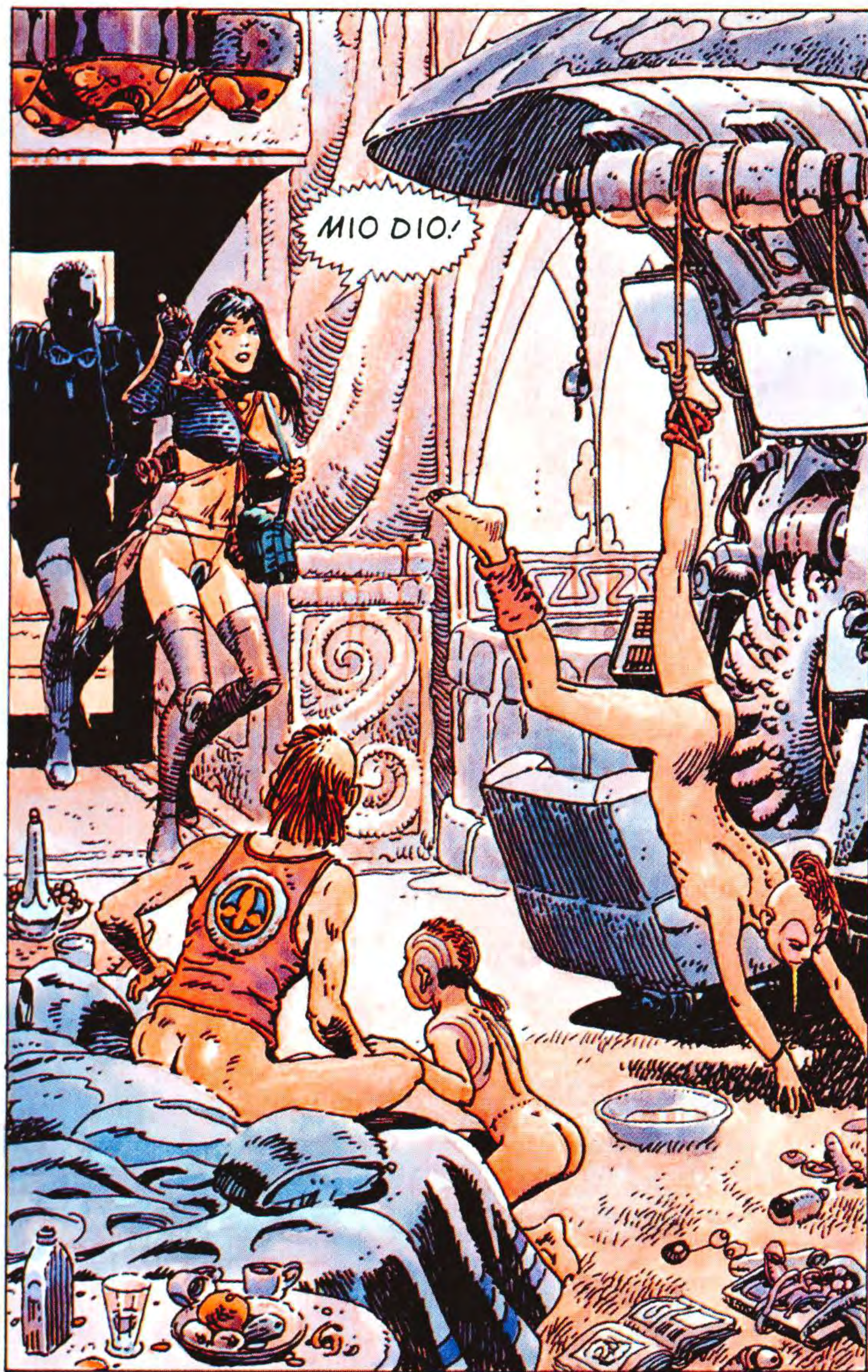




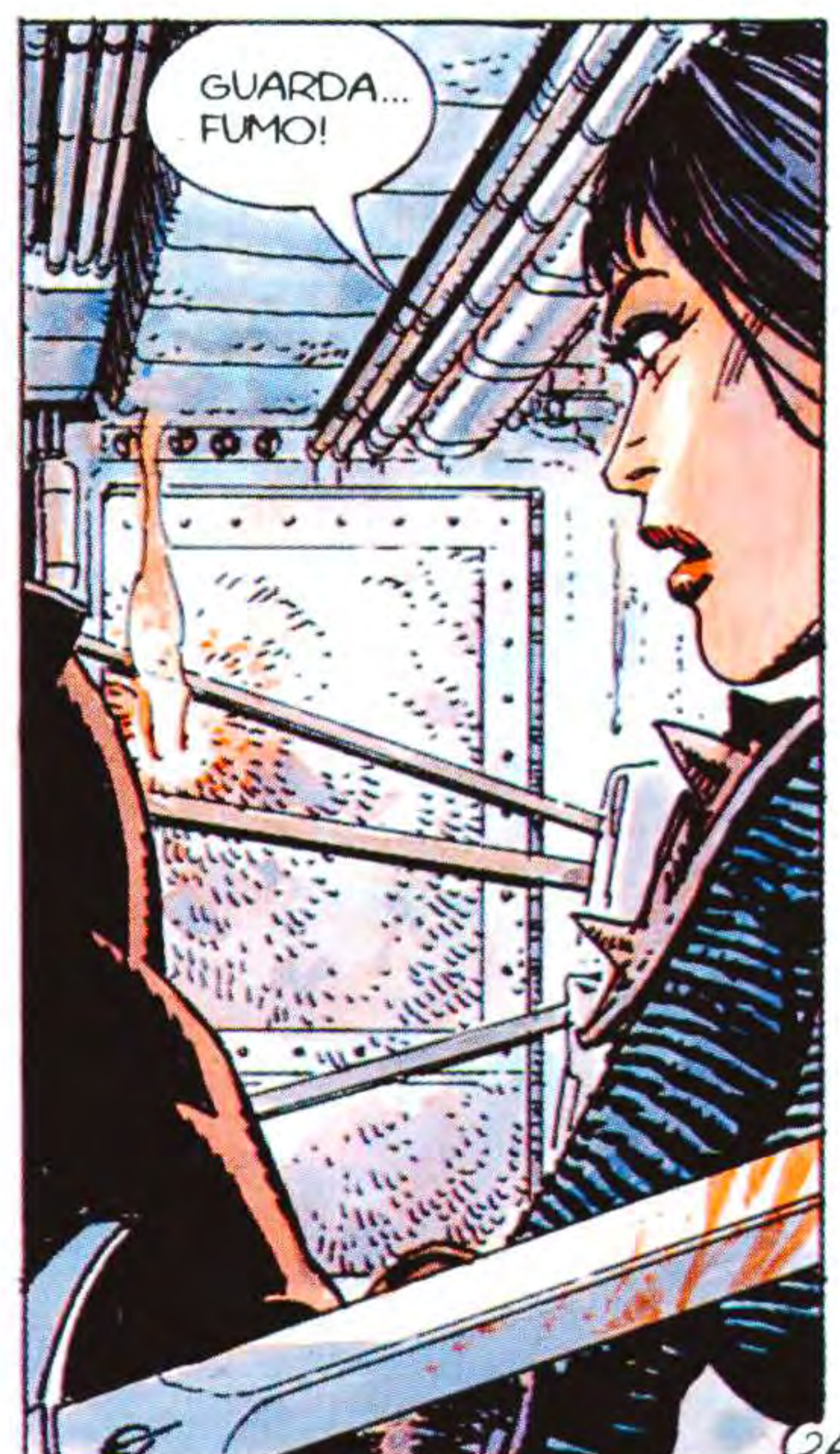
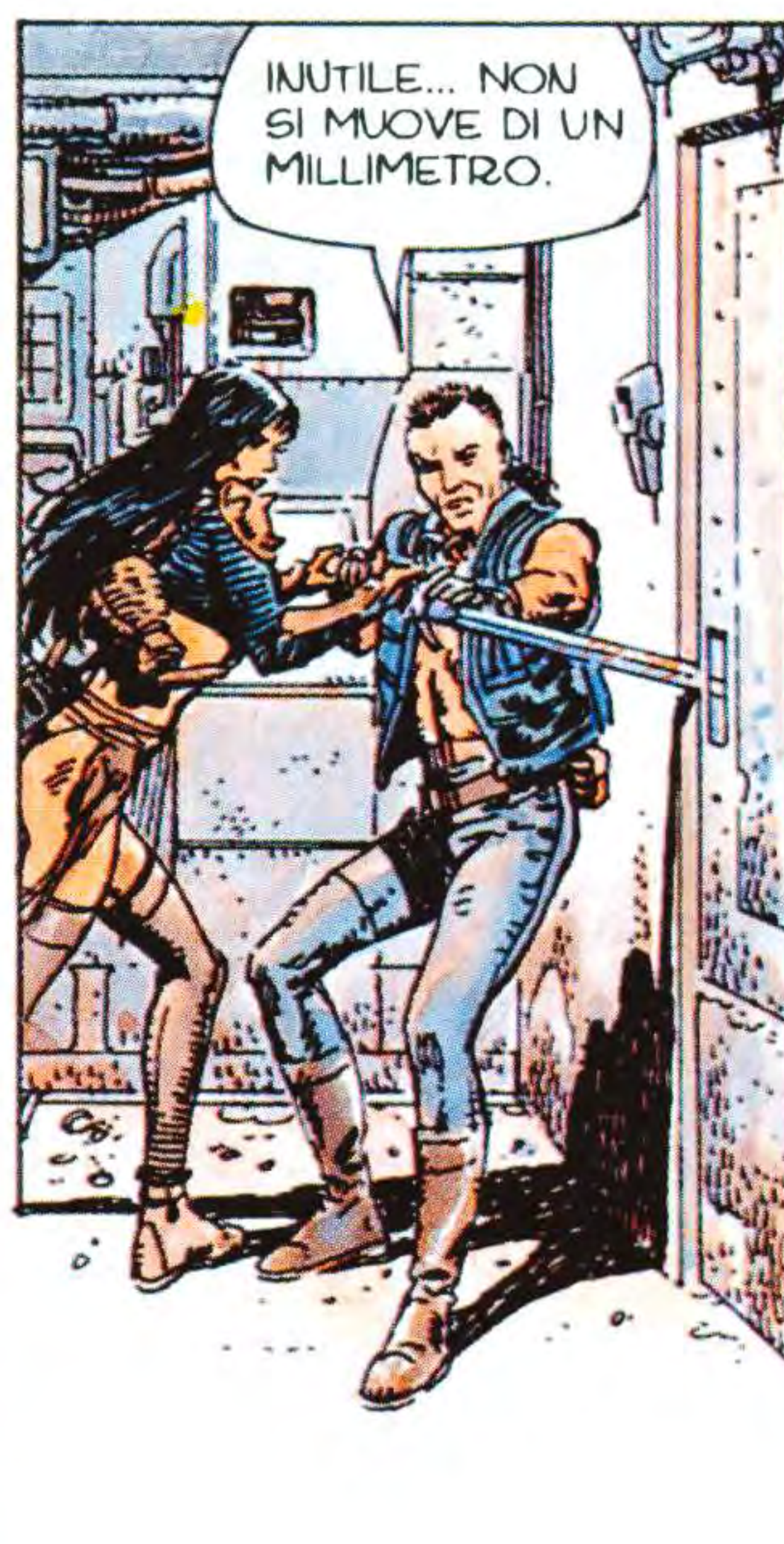
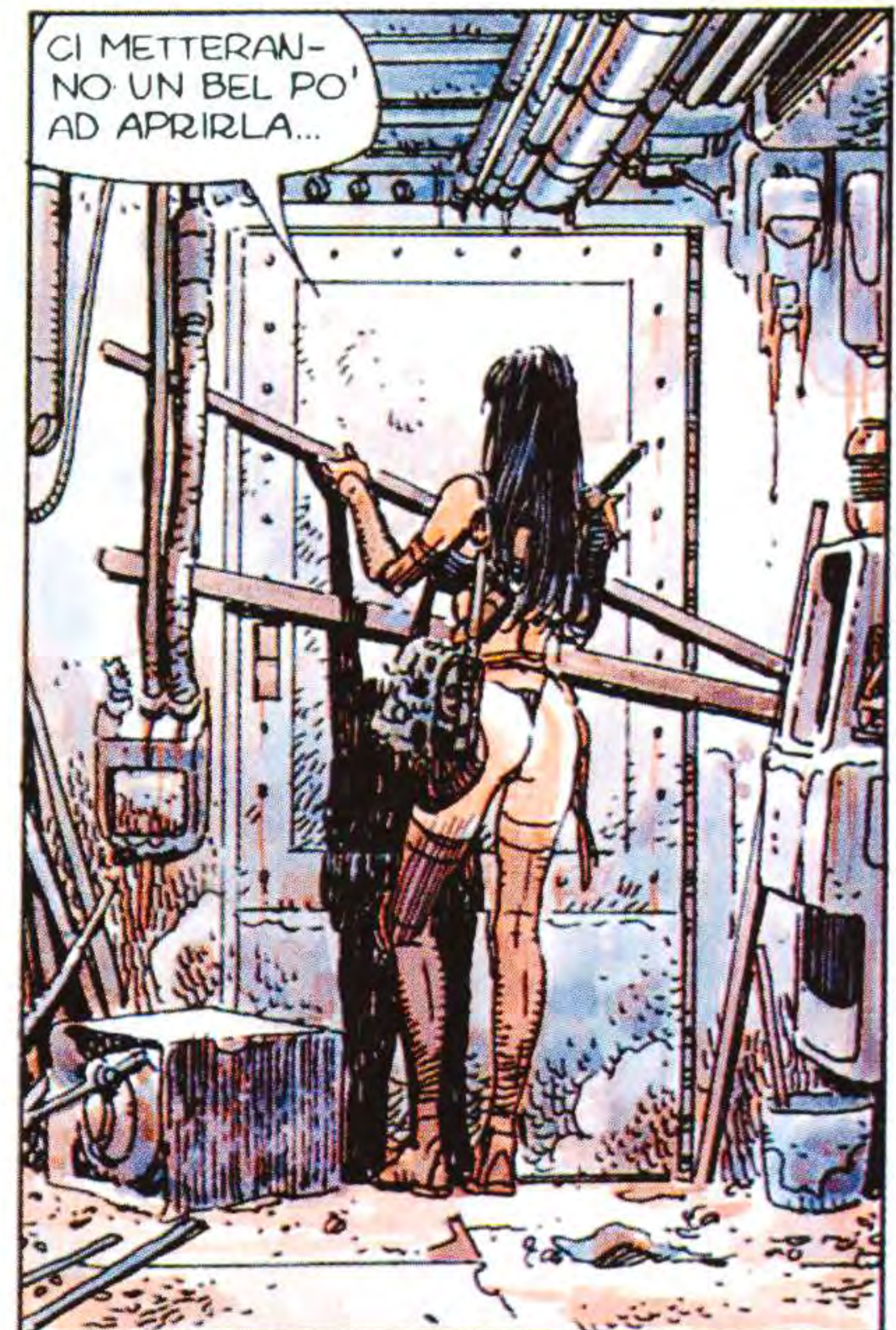
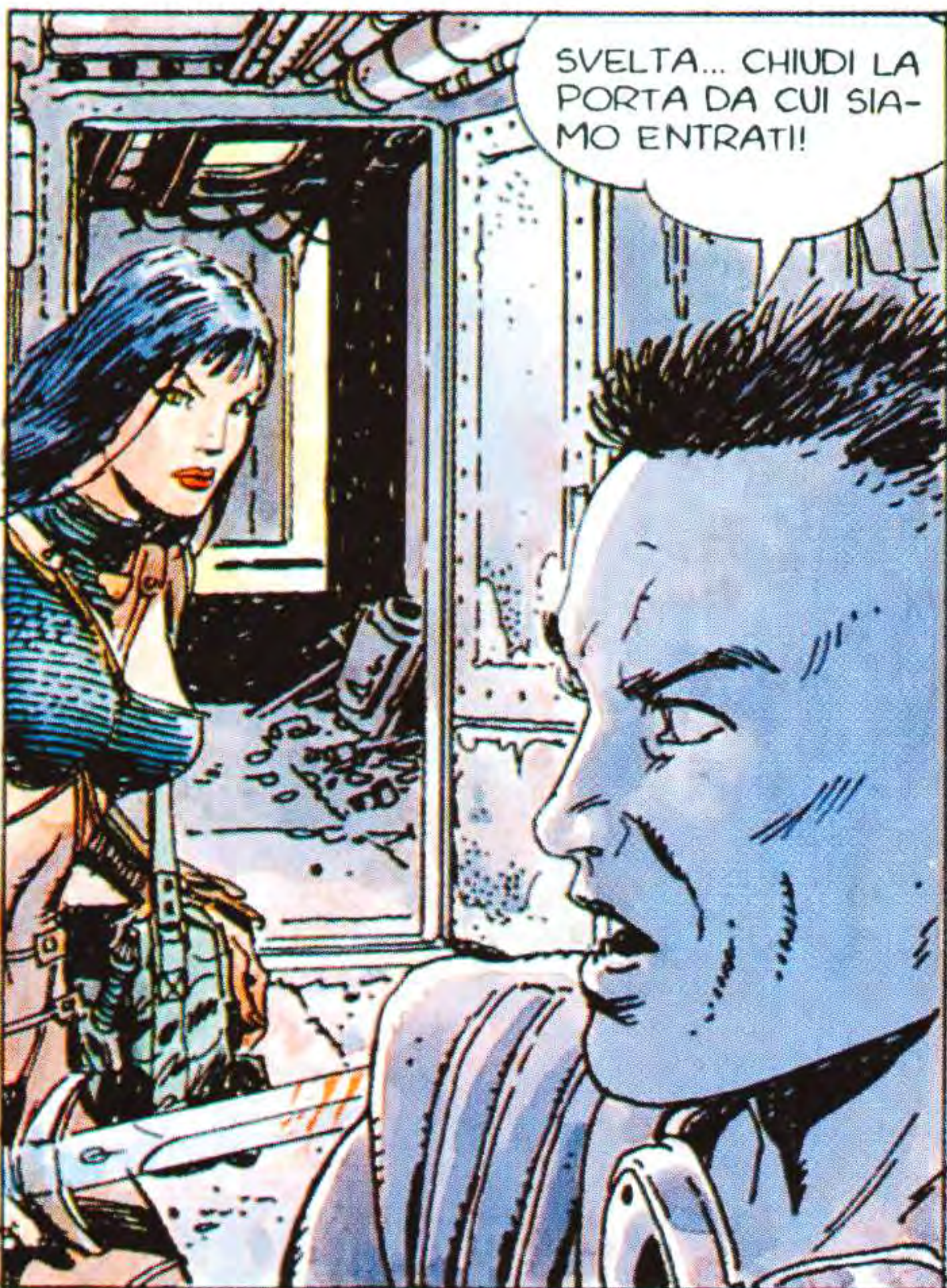
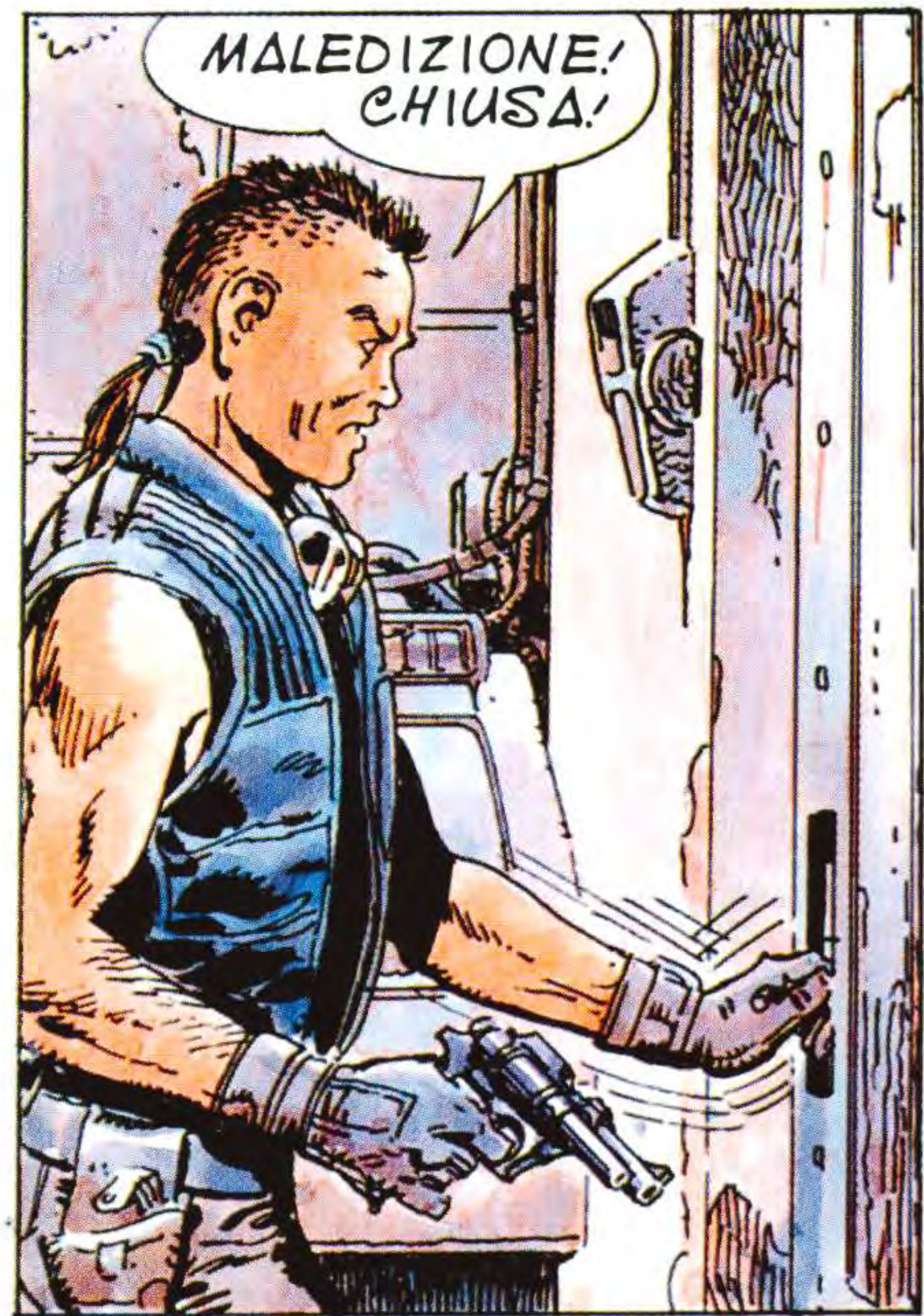
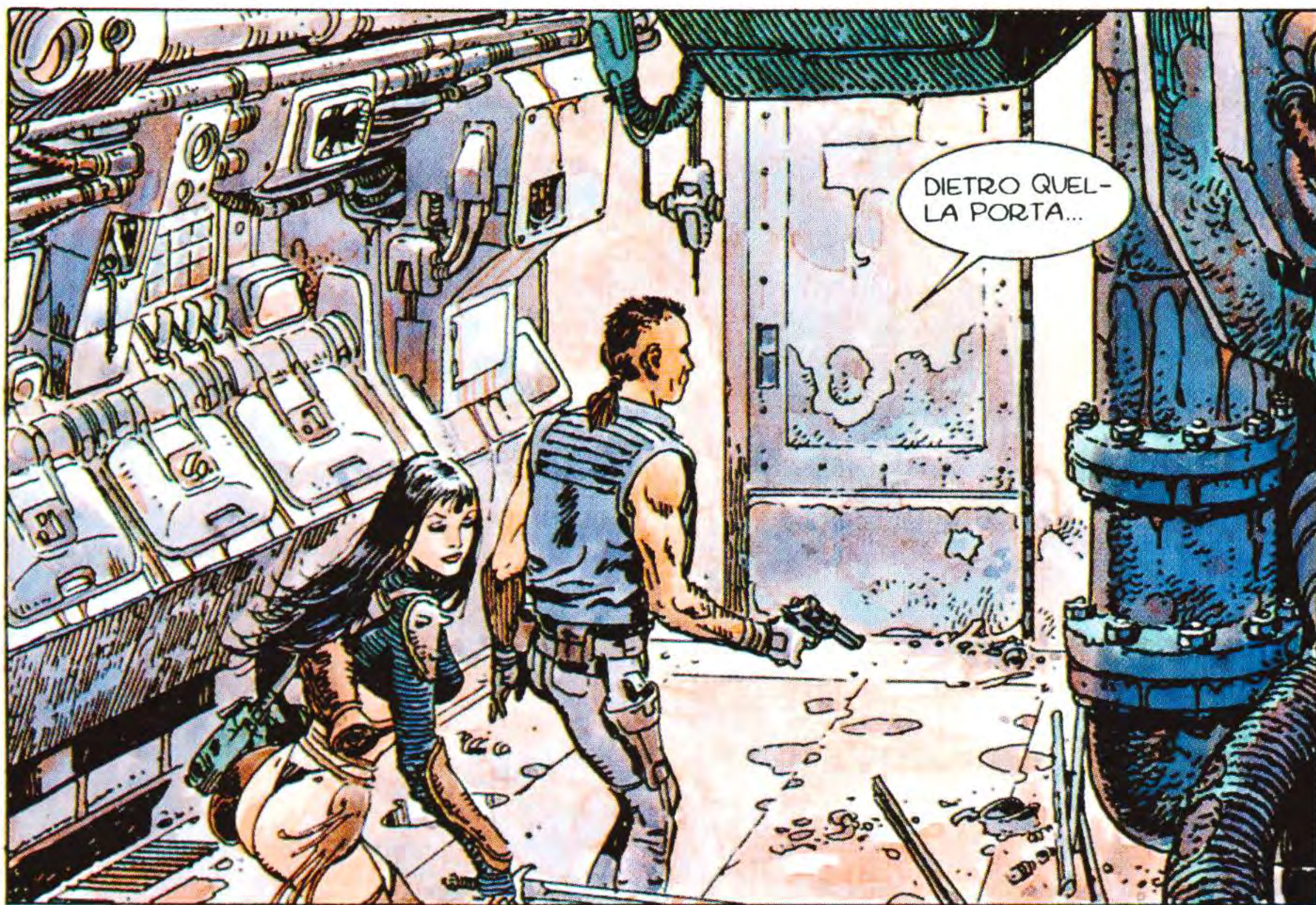




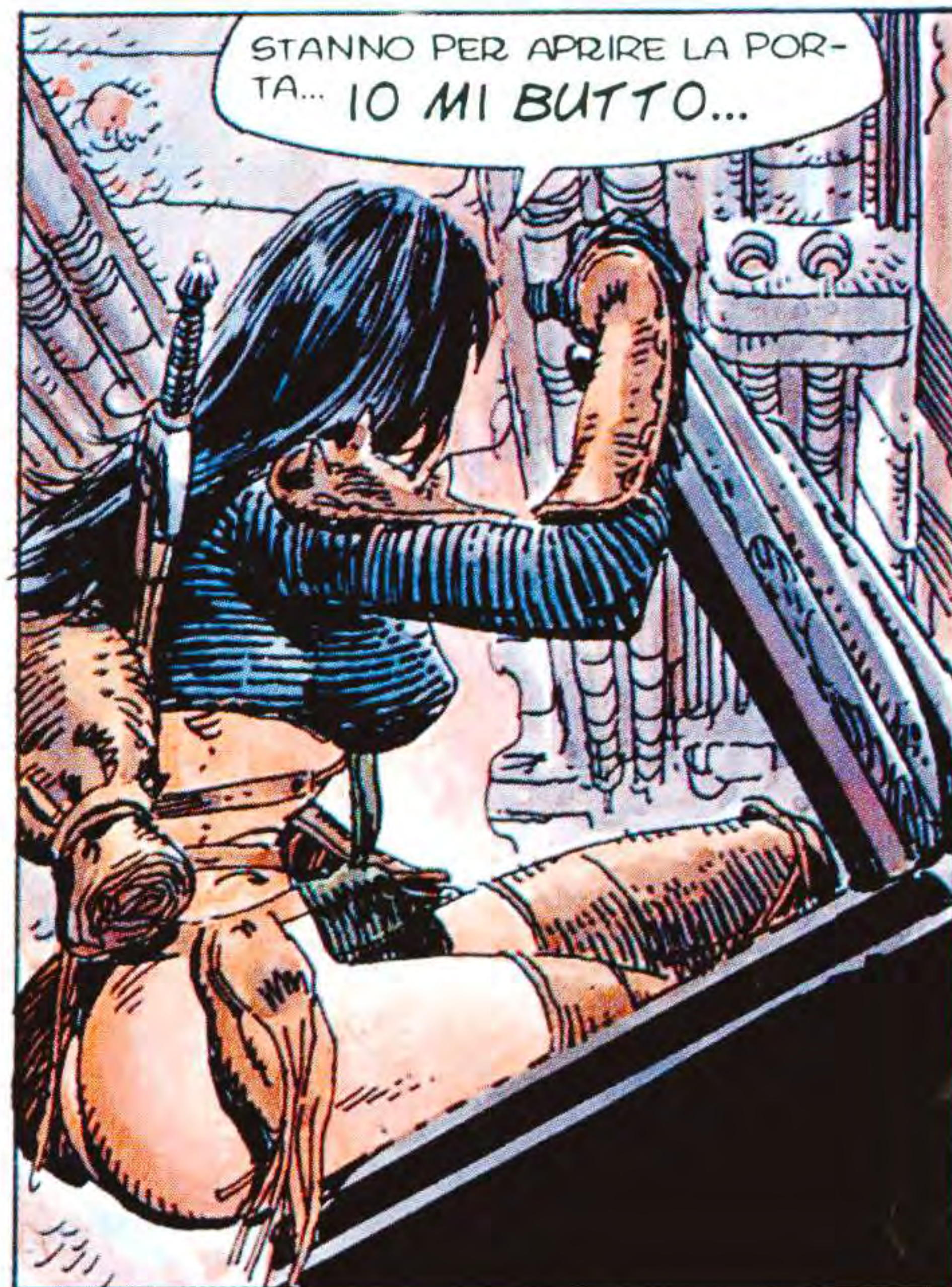
















PLOP!



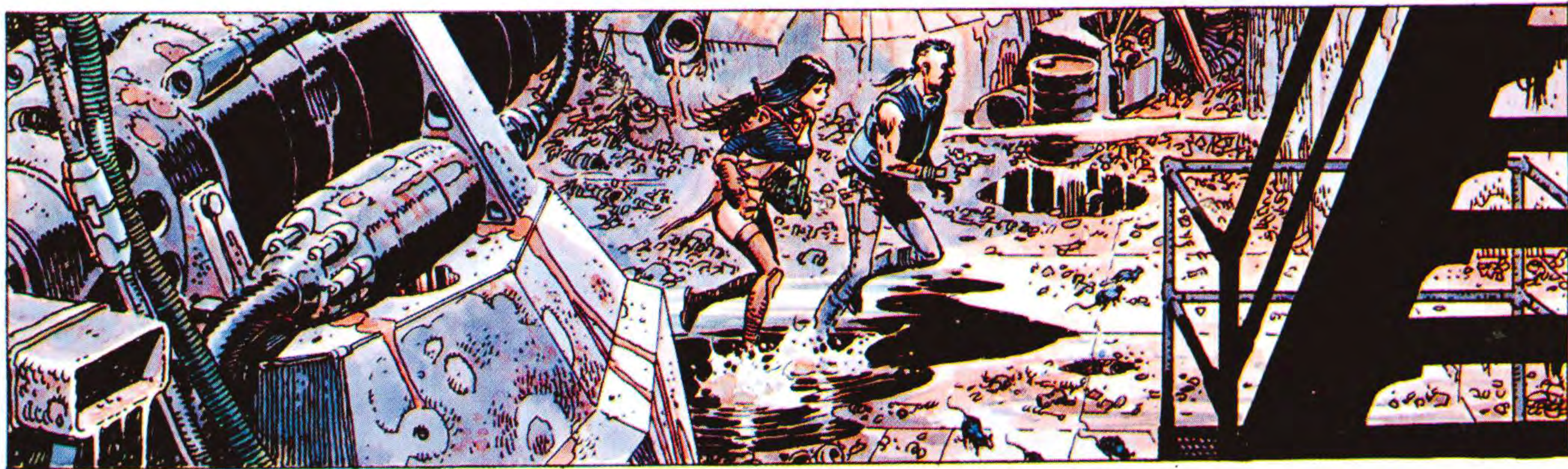
PUAH!  
CHE SCHIFO!

PLOP!



ACC...! EVIDENTE-  
MENTE QUI NON  
SCARICANO SOLO  
IMMONDIZIA...

CHE PUZZA TER-  
RIBILE! ANDIAMO...  
PRESTO!



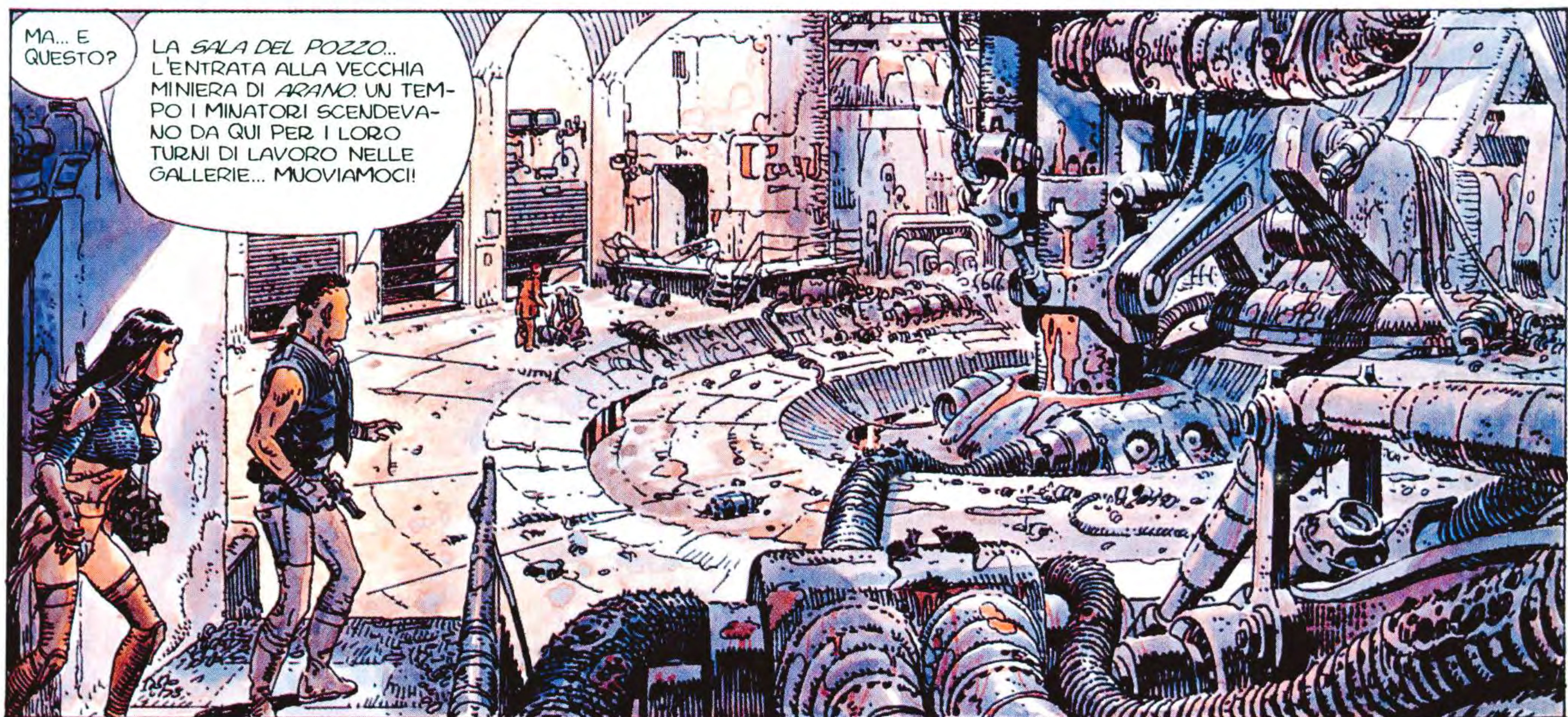
ECCO  
L'USCI-  
TA...



DANNAZIONE!  
CI HANNO PRE-  
CEDUTI...

E ADESSO?









E ADESSO?

HO UN'IDEA. VIENI.



SPERO CHE QUALCUNO FUNZIONI ANCORA...



QUESTO SEMBRA DI SÌ... SALI.



SÌ! FUNZIONA!... SI PARTE!

JOKI!... ANCHE DI SOPRA CI STARANNO ASPETTANDO...



SÌ, MA NON DOVE IO PENSO DI ANDARE. GUADAGNEREMO UN PO' DI TEMPO... QUANDO ARRIVERANNO ALLA SALA DEL POZZO TROVERANNO UN ASCENSORE CHE SCENDE E UNO CHE SALE... RESTERANNO INDECISI...

GUADAGNARE TEMPO? A CHE PRO?... E COME MAI TU CONOSCI COSÌ BENE CASACITTA'?



MIO PADRE ERA MINATORE QUI QUANDO ERO BAMBINO... VIVEVAMO AL LIVELLO VENTUNO, SETTORE D SETTE QUATTRO QUATTRO... NOI BAMBINI CI UNIVAMO IN BANDE... IO ERO IL CAPO DI UNA ED ERAVAMO IN GUERRA CONTINUA CON LE ALTRE PER IL DOMINIO DI CORRIDOI E SALE... CASACITTA' ERA IL NOSTRO MONDO...

MOLTO INTERESSANTE... ADESSO DOVE ANDIAMO?

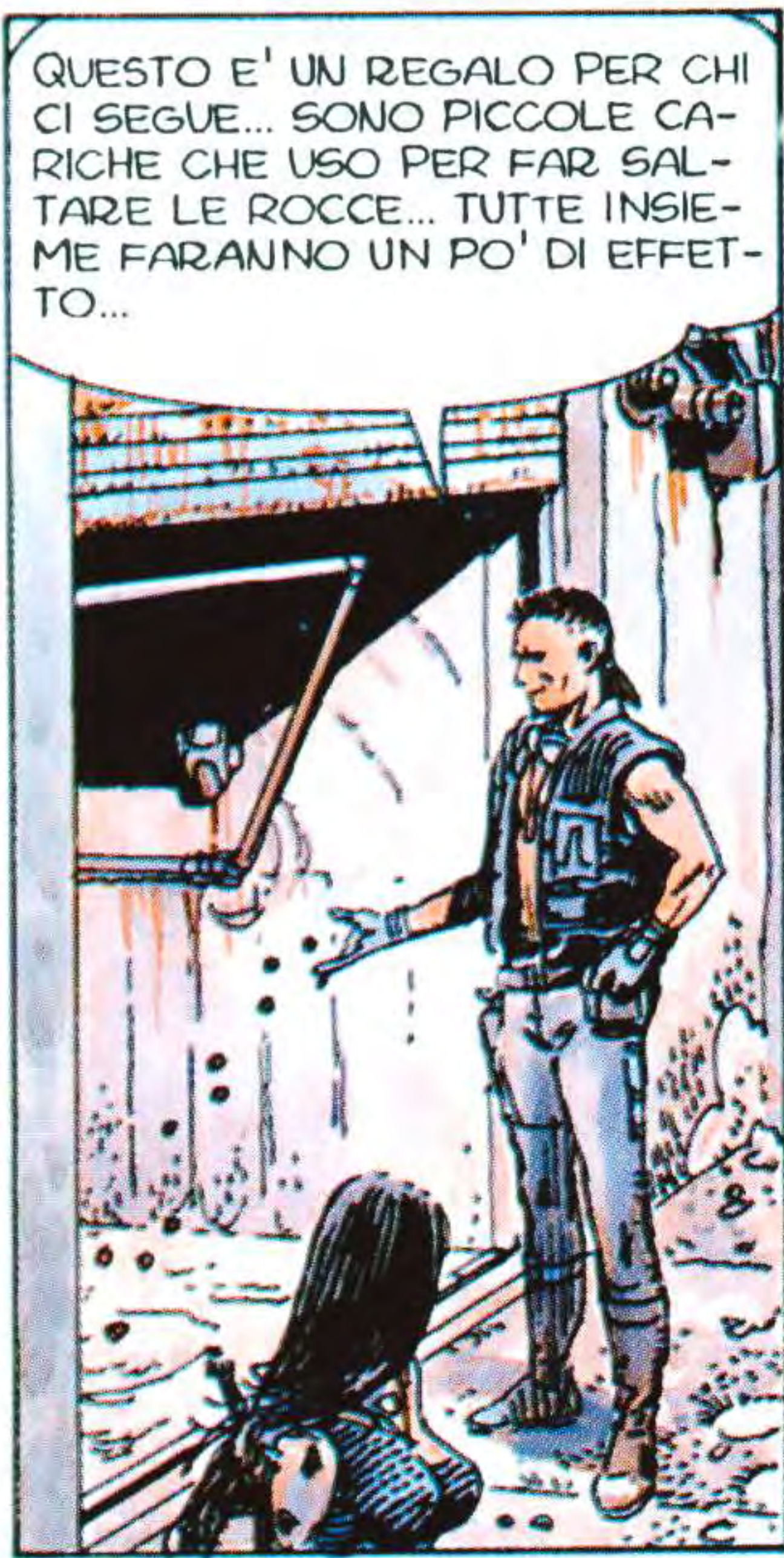


SULLA TERRAZZA... LA NOSTRA UNICA VIA DI FUGA... IL SALTO DEL PAZZO.

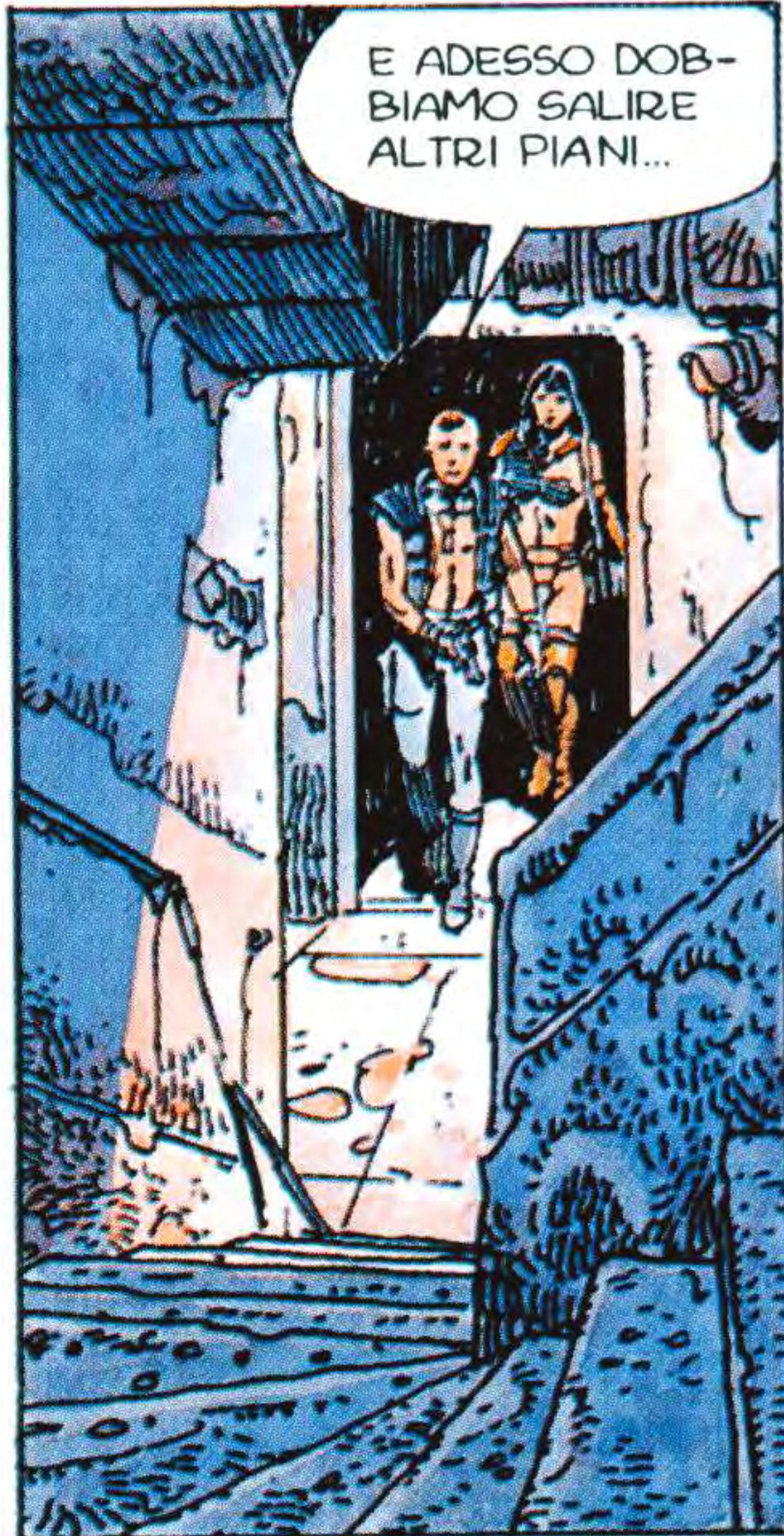
IL SALTO DEL CHE?!



DEL PAZZO... POI TI RACCONTO... FIN QUI SI ARRIVA CON L'ASCENSORE...



QUESTO E' UN REGALO PER CHI CI SEGUE... SONO PICCOLE CARICHE CHE USO PER FAR SALTARE LE ROCCE... TUTTE INSIEME FARANNO UN PO' DI EFFETTO...



E ADESSO DOBBIAMO SALIRE ALTRI PIANI...

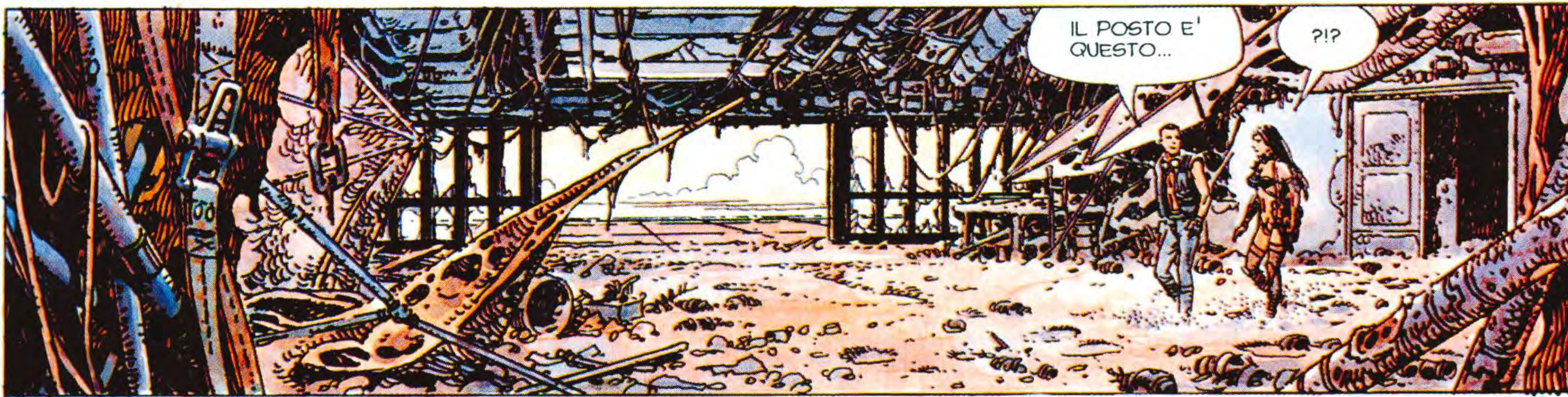


SPERO CHE PRECIPITINO TUTTI GLI ASCENSORI...

HMM...

BA-BA-BA-BRO!





IL POSTO E' QUESTO...

?!?



QUANDO ERO BAMBINO, UN UOMO, CHE CHIAMAVAMO IL PAZZO, INVENTO' QUESTE ALI PER VOLARE... STAVAMO TUTTI A GUARDARE PENSANDO SI AMMAZZASSE. E LUI, INVECE DI CADERE COME UN SASSO, PLANO' TRANQUILLAMENTE FINO A TERRA... DA ALLORA QUESTO DIVENNE UNO SPORT. I RAGAZZI PIU' CORAGGIOSI PROVAVANO IL SALTO DEL PAZZO.



SPERO CHE RESTI ALMENO UN'ALA IN BUONE CONDIZIONI. E' L'UNICO MEZZO PER ANDARCENE DA QUI.

CONOSCO QUESTI COSI... NOI LI CHIAMIAMO DEL-TAPLANI!



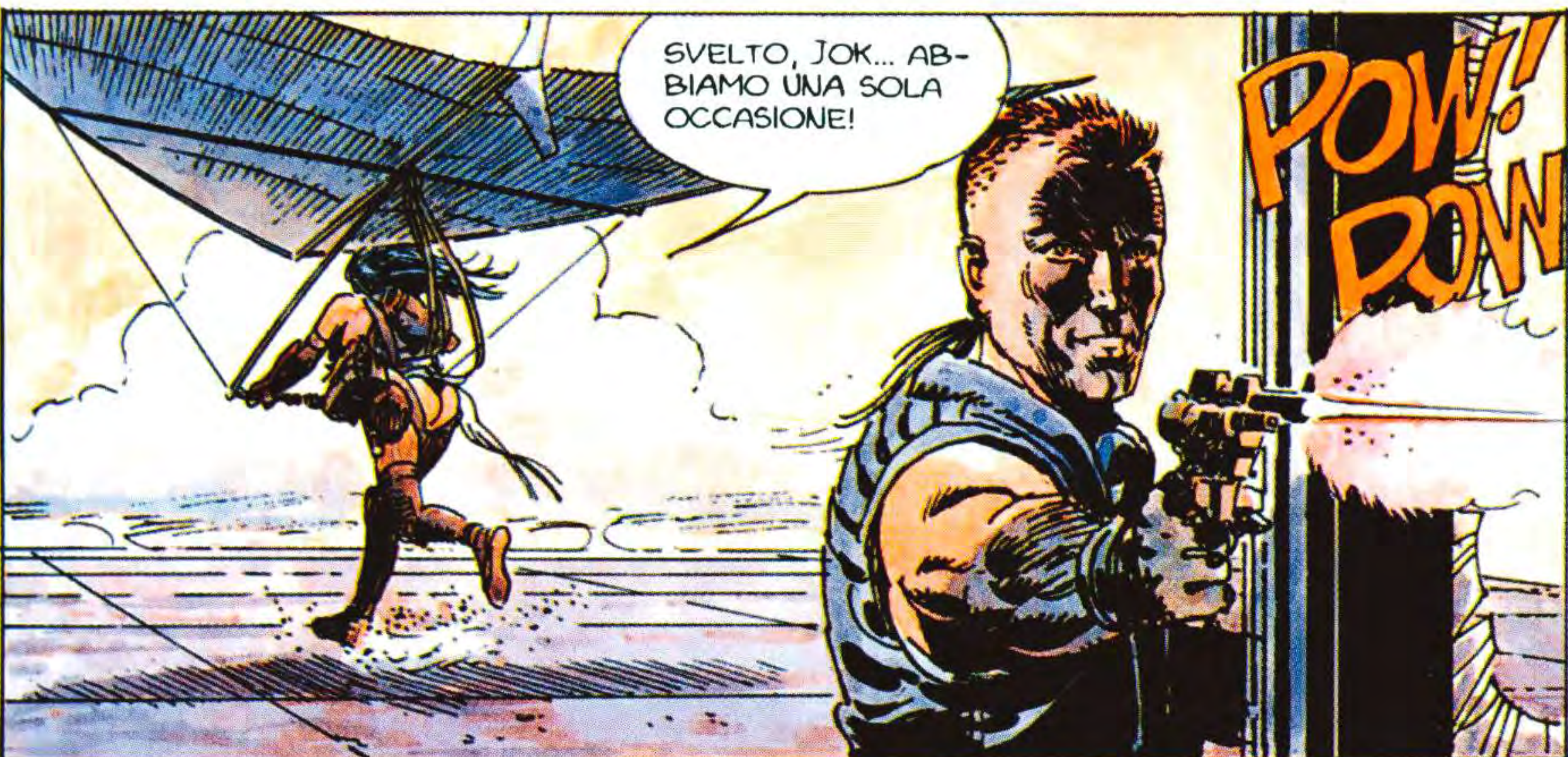
CREDO CHE QUESTA VADA BENE... NON NE VEDO ALTRE SANE... SONO TUTTE ROTTE...

LA TELA SEMBRA IN BUONO STATO, MA LA STRUTTURA... REGGERA' TUTTI E DUE?



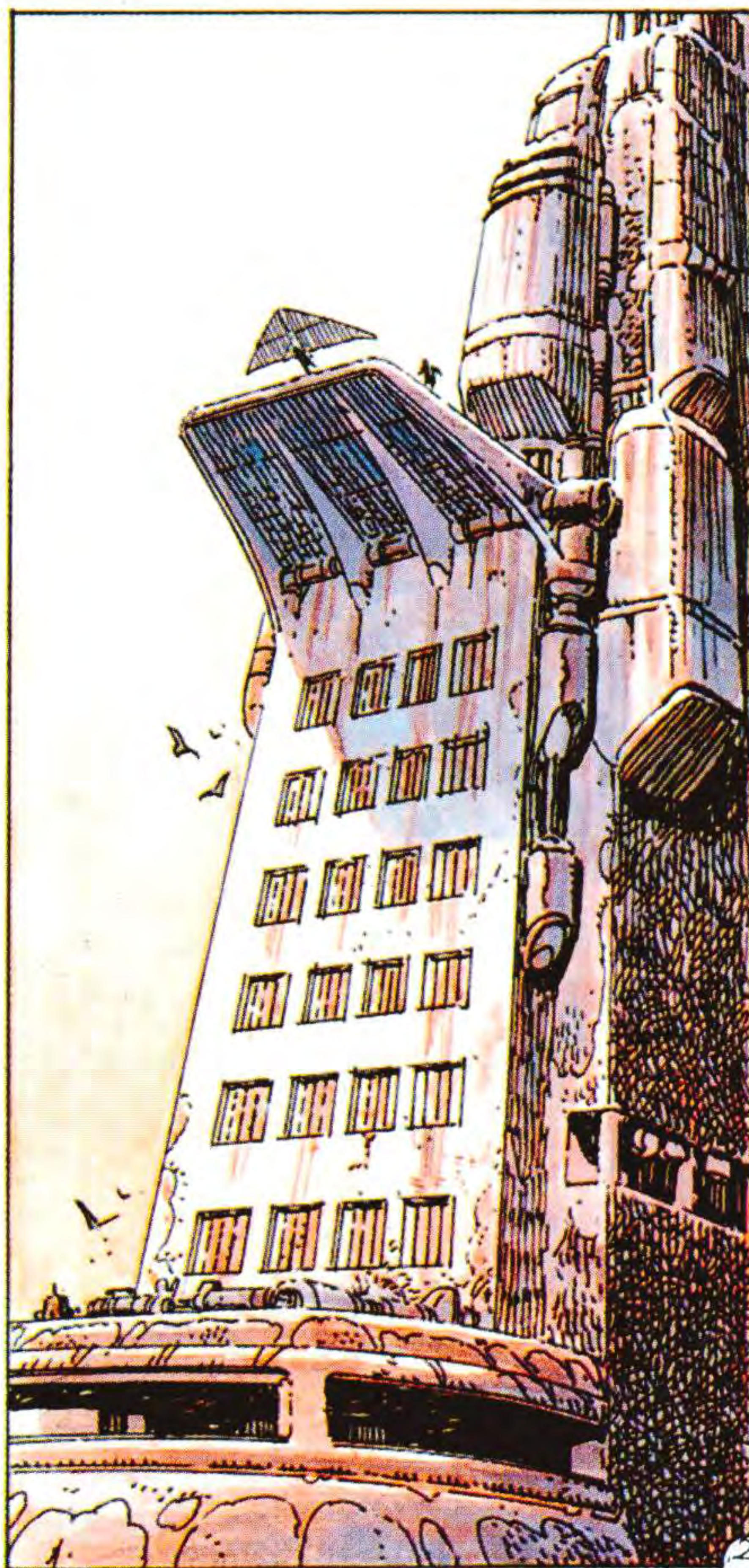
SENTI... QUELLI STANNO ARRIVANDO... COMINCIA A LANCIARLI... IO LI FERMO...

A QUANTO PARE, LE TUE BOMBOLETTE NON SONO SERVITE A MOLTO...

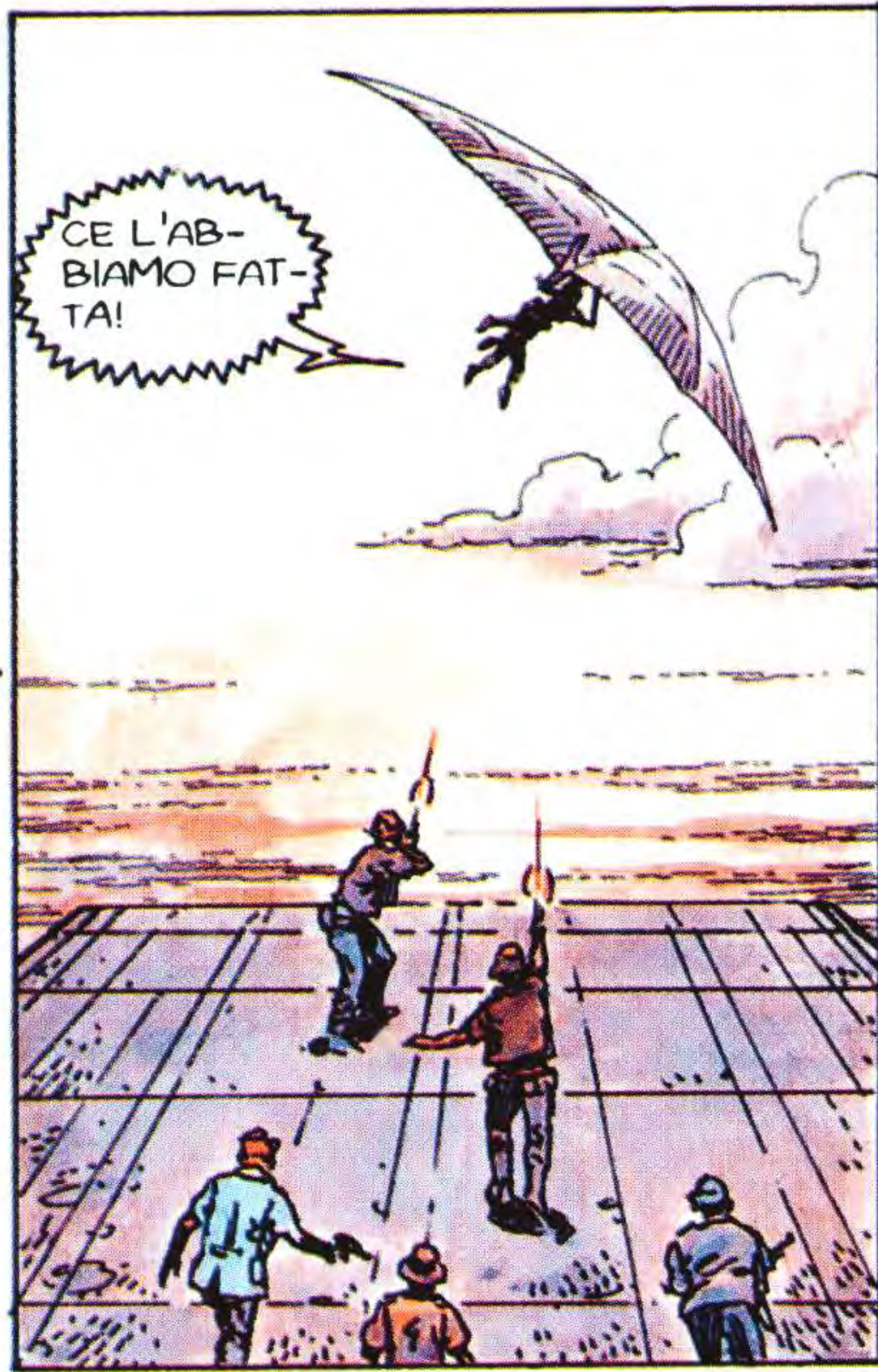
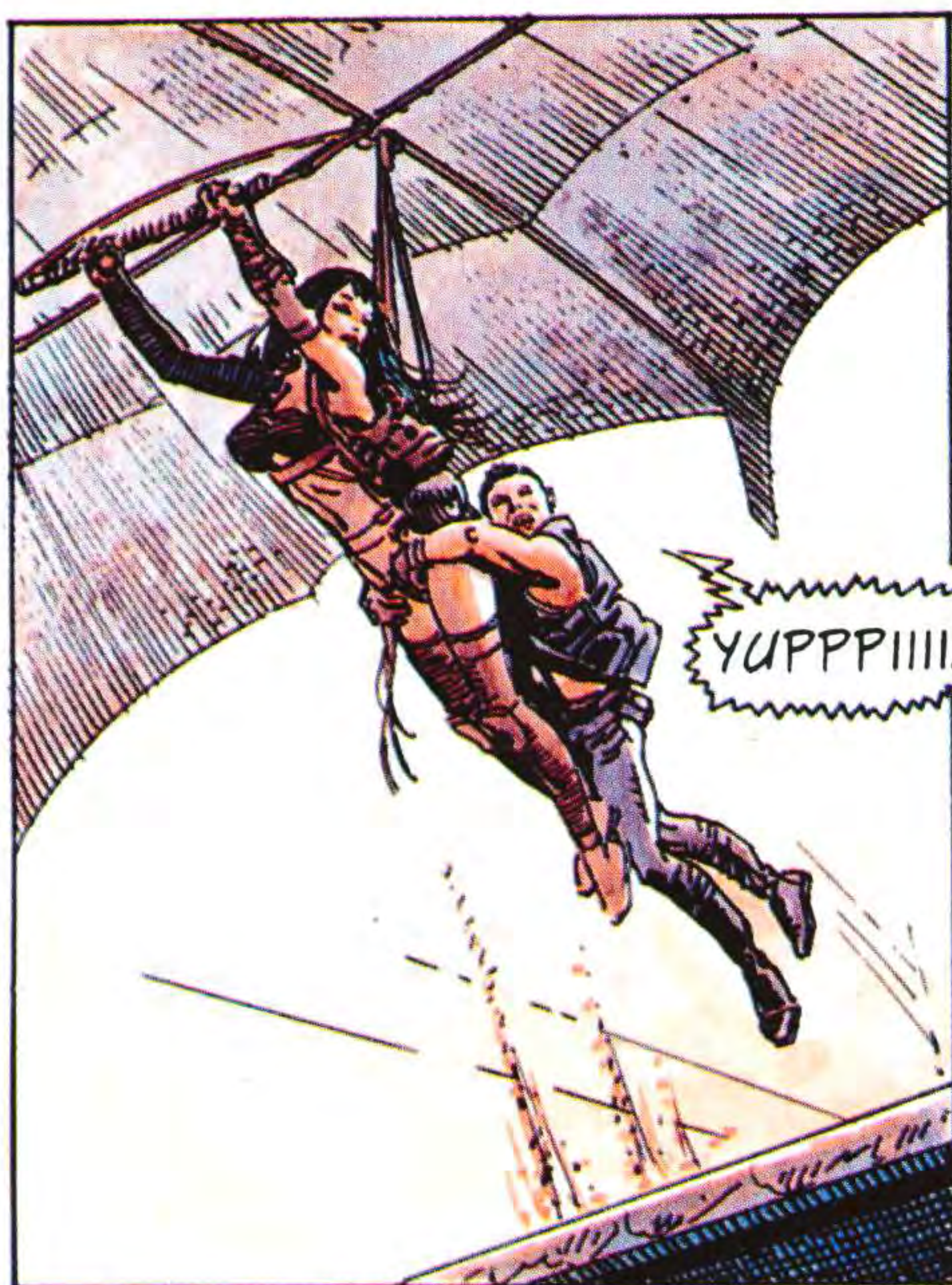
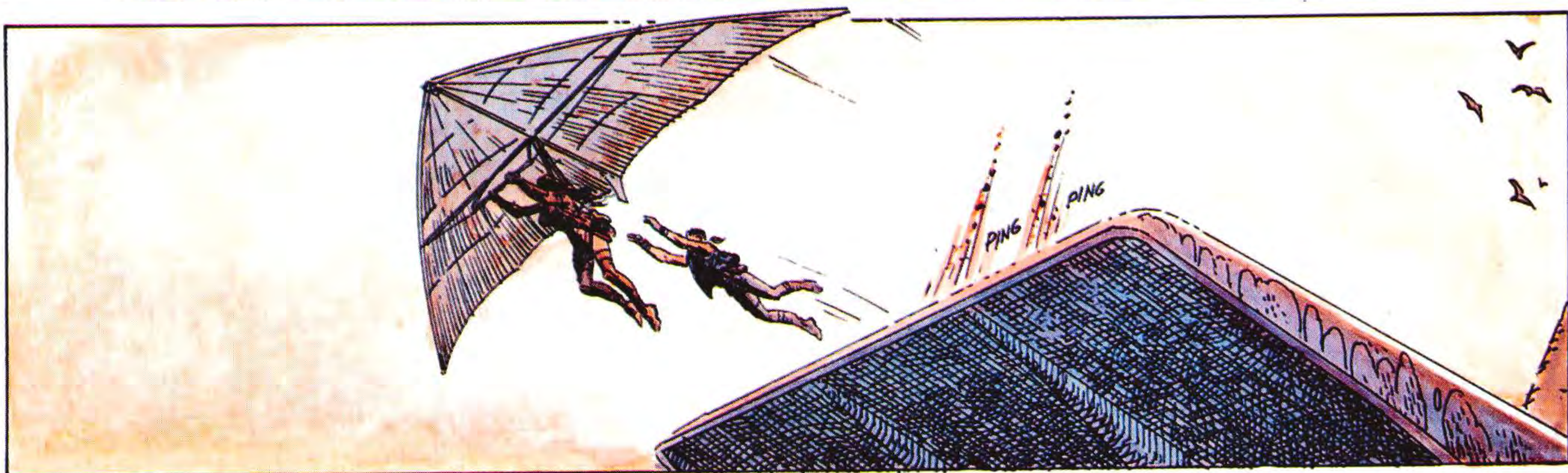
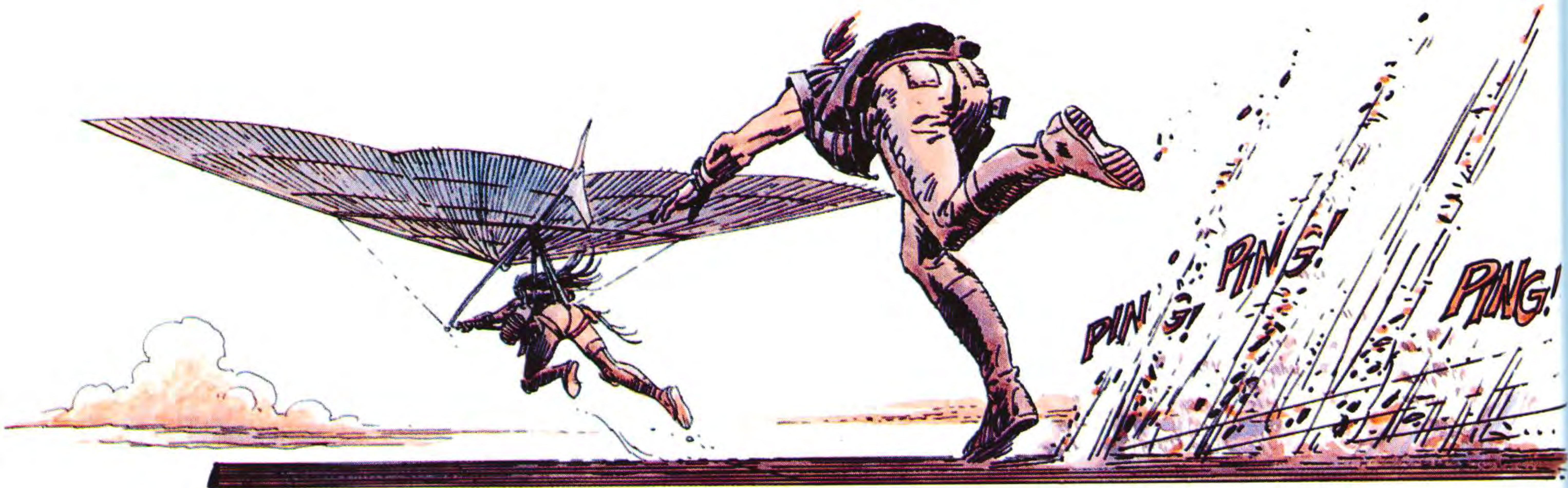


SVELTO, JOK... ABBIAMO UNA SOLA OCCASIONE!

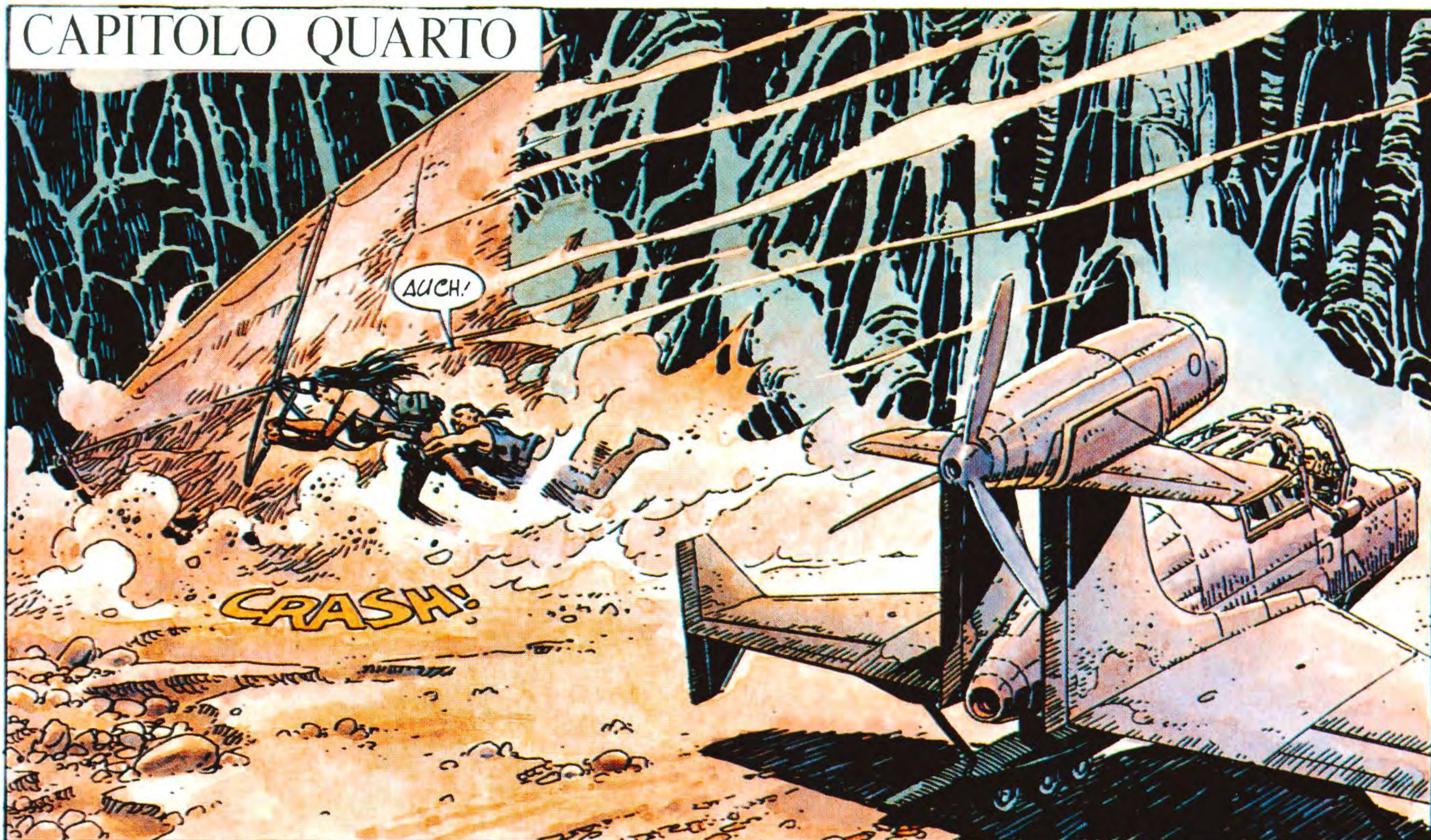
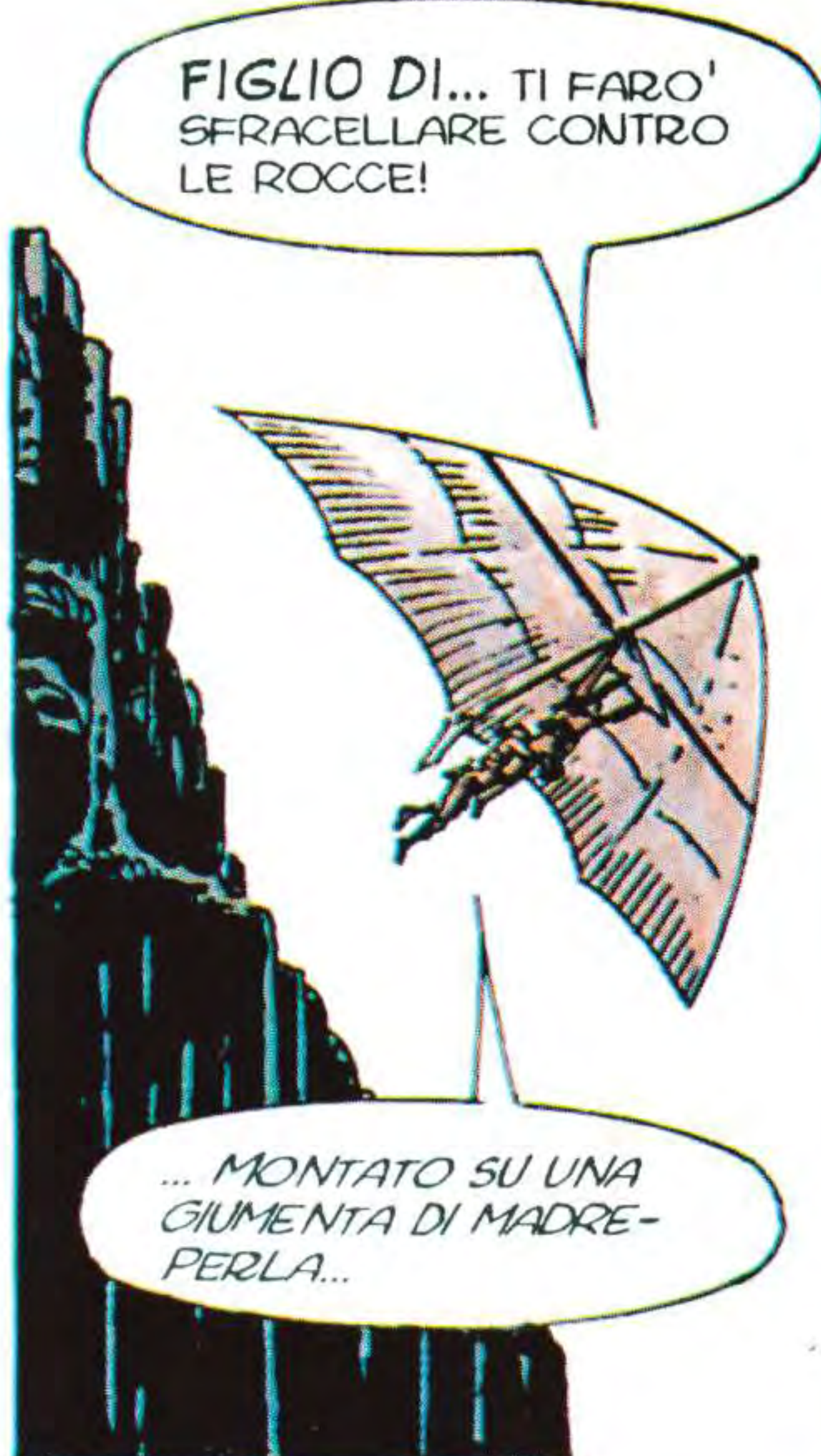
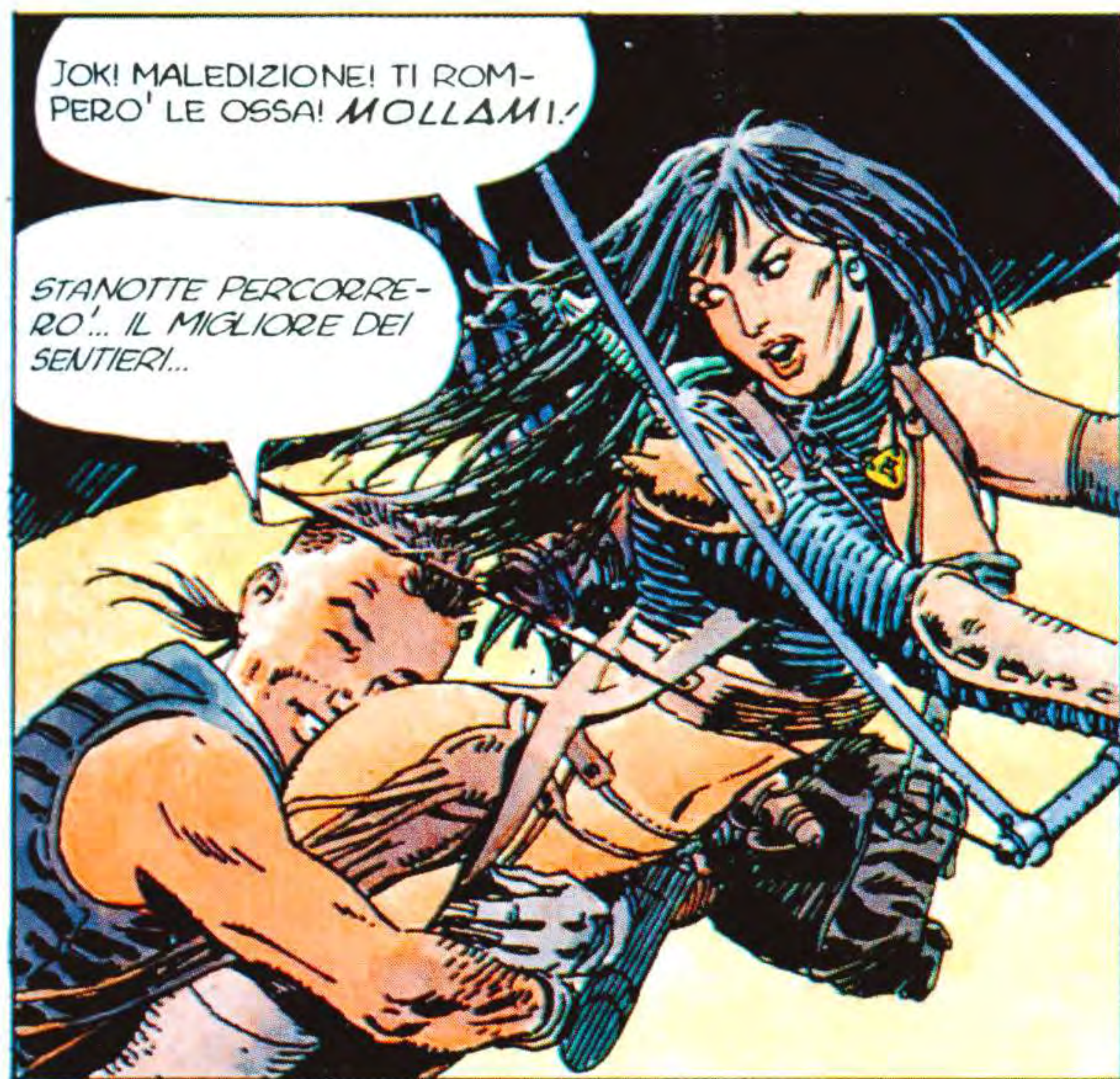
POW!  
POW









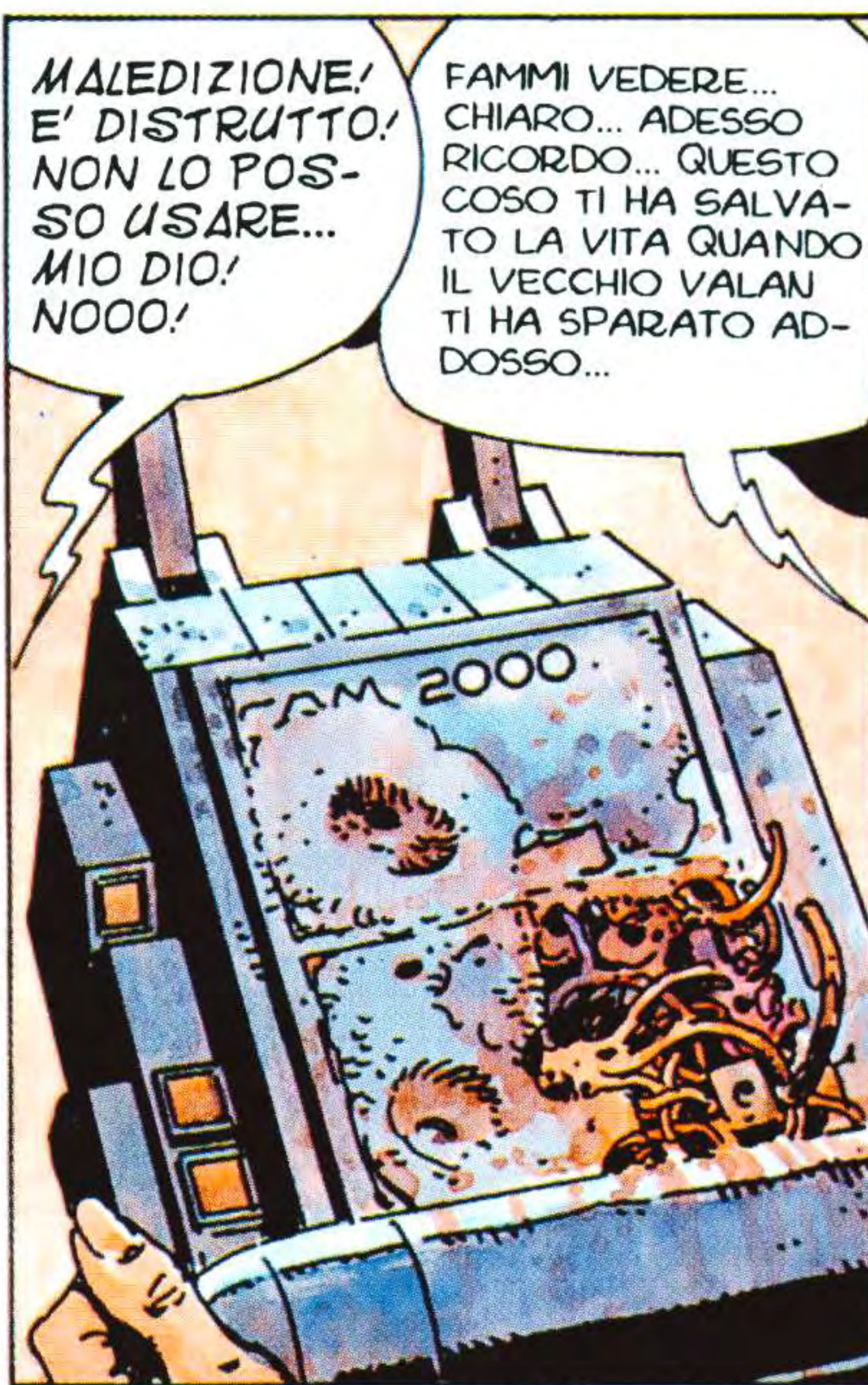






MA... NON PUO' ESSERE!

CHE SUCCEDDE?



MALEDIZIONE! E' DISTRUTTO! NON LO POSSO USARE... MIO DIO! NOOO!

FAMMI VEDERE... CHIARO... ADESSO RICORDO... QUESTO COSO TI HA SALVATO LA VITA QUANDO IL VECCHIO VALAN TI HA SPARATO ADDOSSO...



MA... UN MOMENTO!... L'APPARECCHIO NON E' ALPHARDIANO! E' DELLA CONFEDERAZIONE!

E CON CIO'?... D'ACCORDO... E SE FOSSI UN UFFICIALE DELLA CONFEDERAZIONE... UNA SPIA?



ADESSO BASTA... QUESTA STORIA STA ANDANDO TROPPO LONTANO... TROPPE BUGIE... VUOI COINVOLGERMI NEI GIOCHI DEI MILITARI... PER NON PAGARE IL DEBITO!

ACCIDENTI! CON TUTTI QUESTI IMBROGLI, MI SONO DIMENTICATO DELLA GUERRA...

COME STANNO ANDANDO I PROBLEMI DELLA CONFEDERAZIONE?



BE'... PARE CI SIA STATO UN INCIDENTE DEL TUTTO FORTUITO TRA UNA BASE DEL NOSTRO ESERCITO E QUELLA FOTUTA STAZIONE SPAZIALE CHE CI CONTROLLA... CI SONO MORTI DA ENTRAMBE LE PARTI... NON SE NE SA MOLTO... MA IL GOVERNO E' CADUTO E SONO ARRIVATI EMISSARI DELLA CONFEDERAZIONE... CHE NE SO?... E' TUTTO SEGRETO...



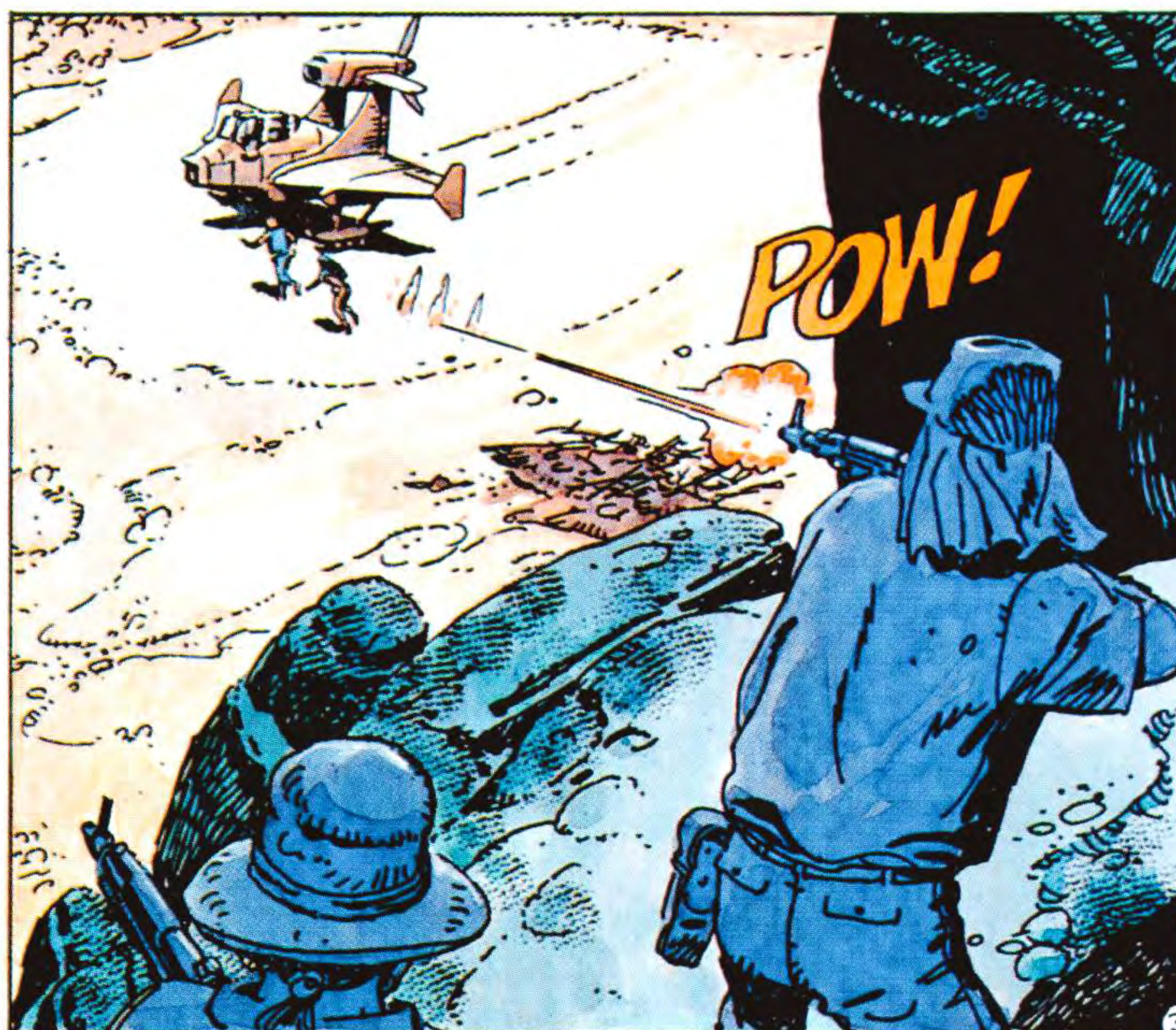
MA... CHE C'ENTRA QUESTO CON NOI? NON MI HAI DIMOSTRATO NIENTE, FALKA... HAI PERSO... E DEVI PAGARE. NON MI FREGHI, CON QUEL CATORCIO, CHE HAI SICURAMENTE TROVATO TRA I ROT-TAMI DI QUALCHE MEZZO DELLA CONFEDERAZIONE...



IDIOTA! CON LE TUE STRONZATE ABBIAMO PERSO TEMPO PREZIOSO!

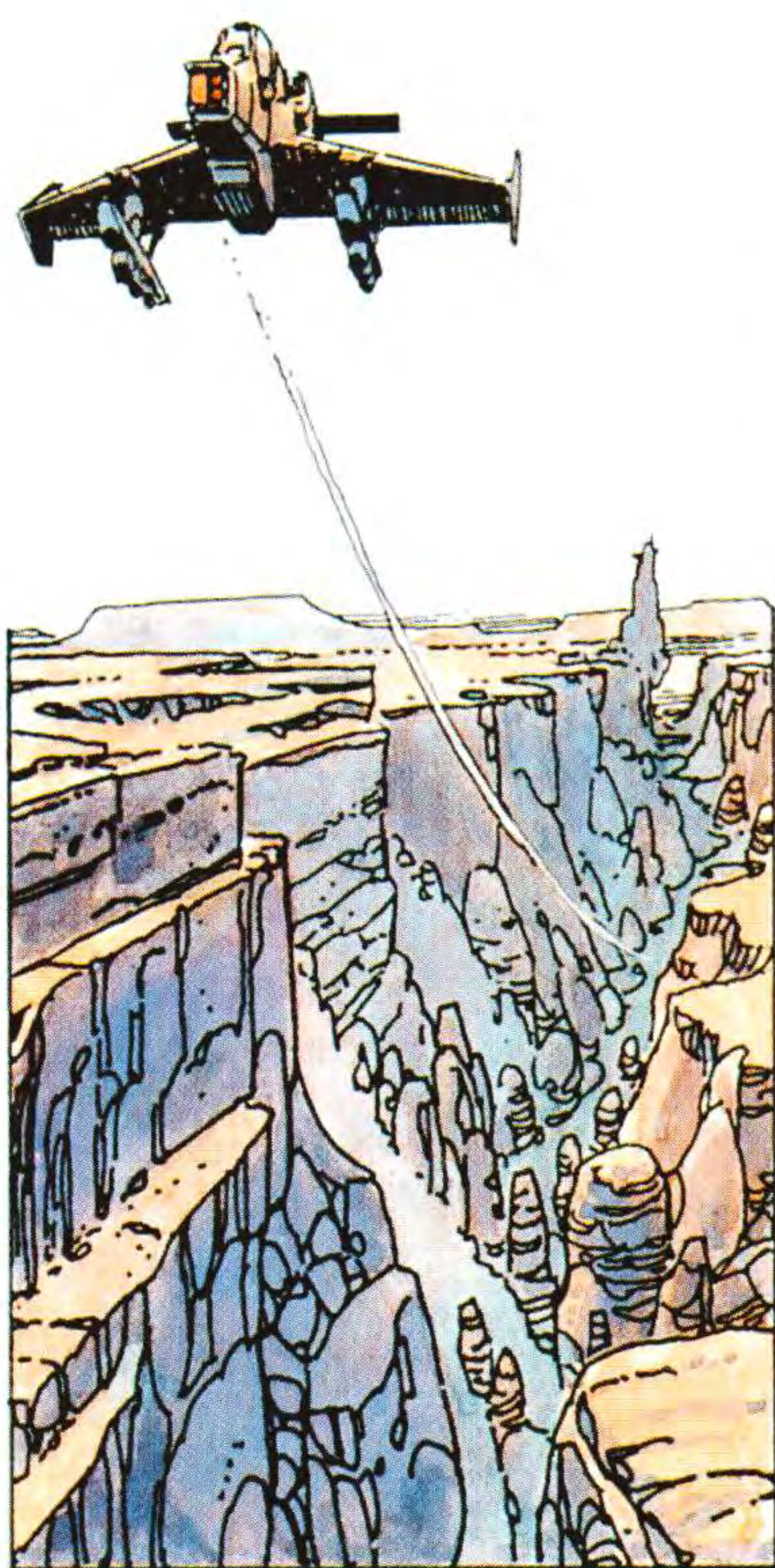
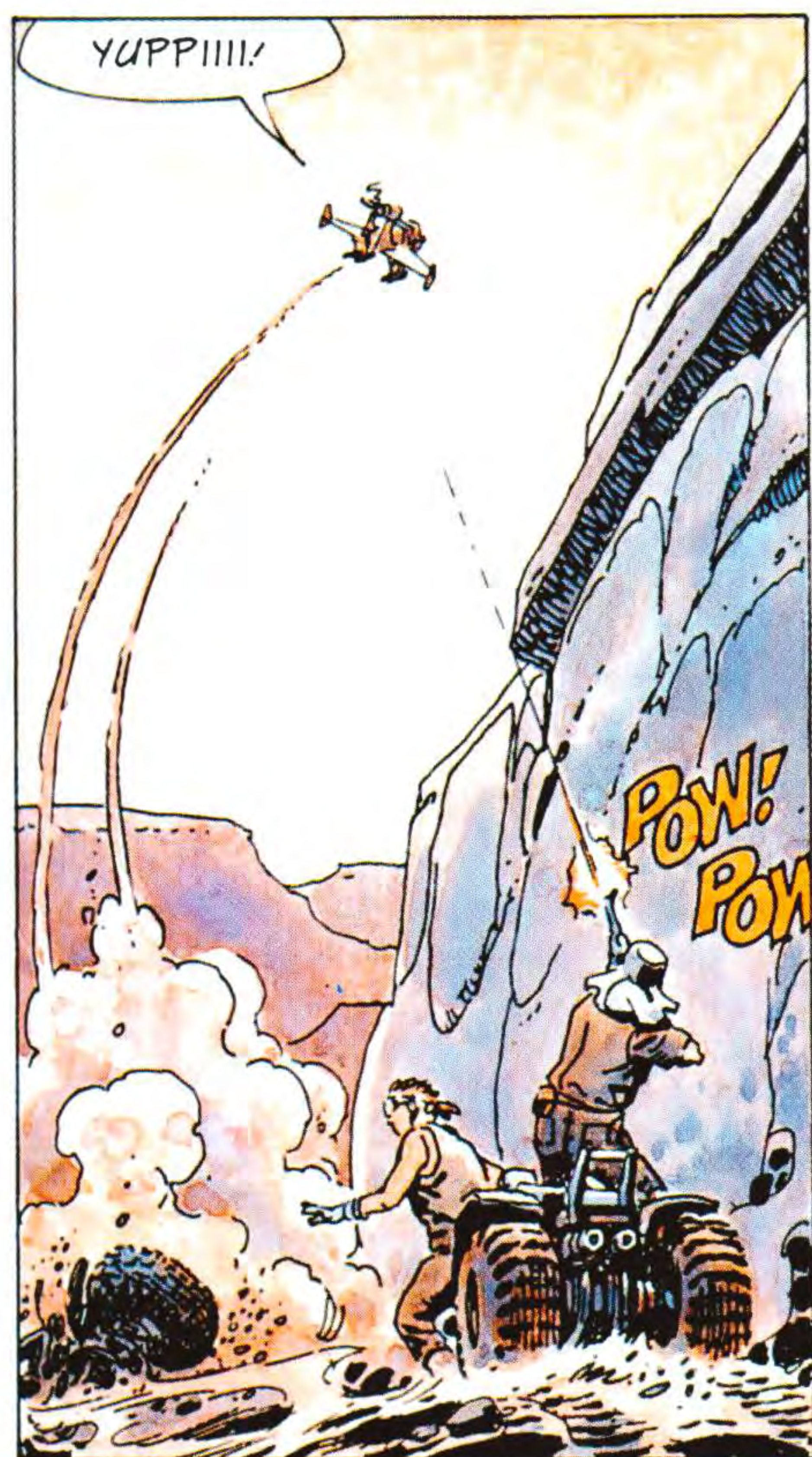
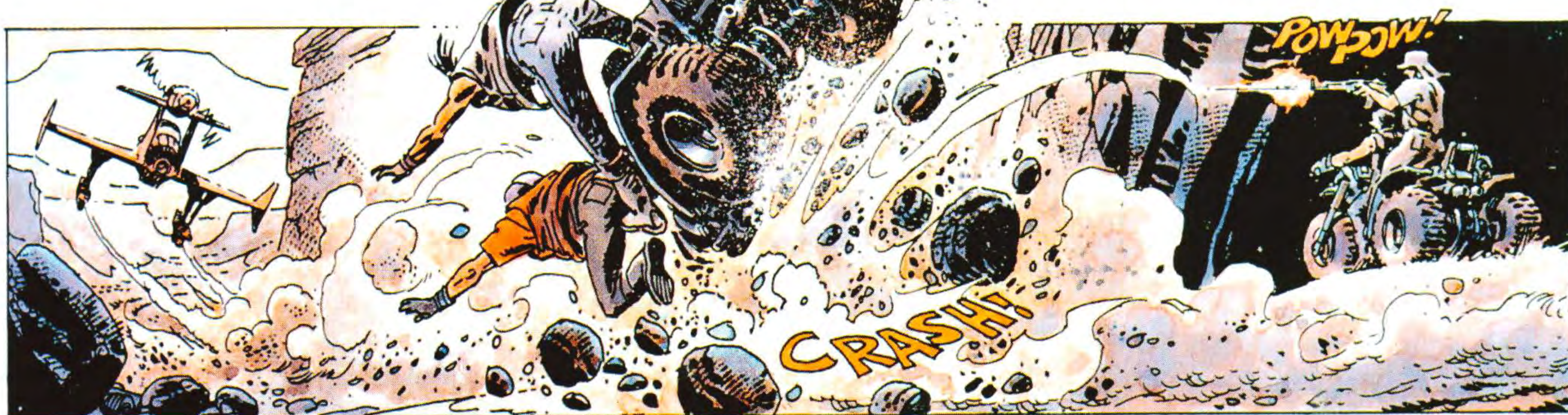
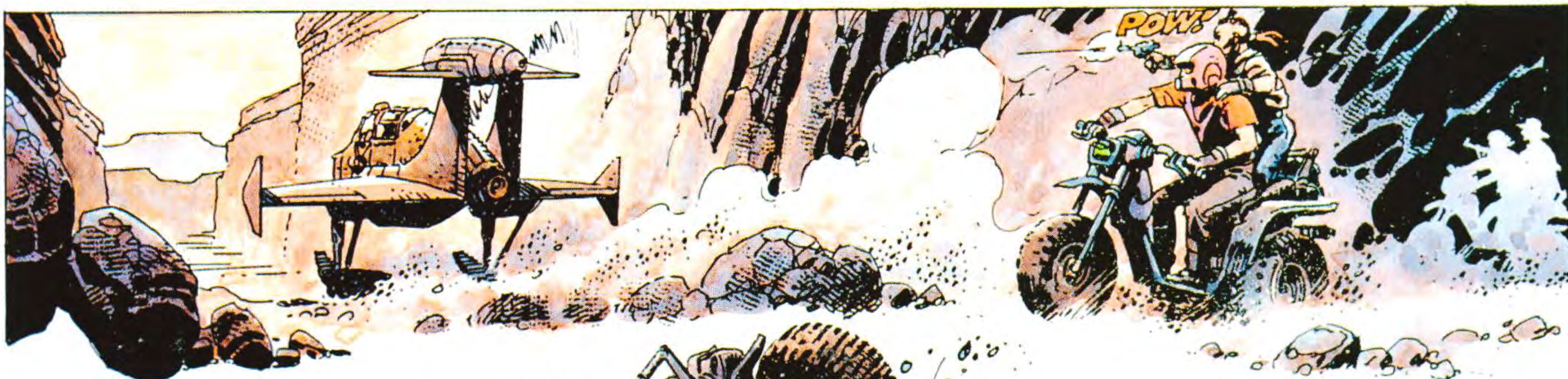
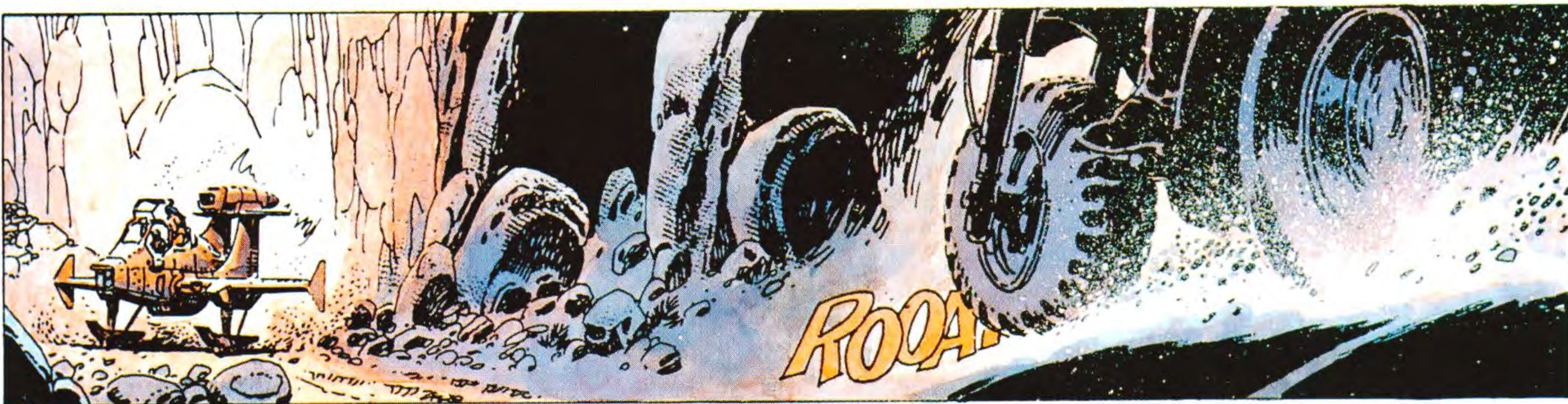
PRESTO... ALL' AEREO!

POW!  
POW!



POW!









FALKA... FALKA... COME PUOI ESSERE COSI' BELLA E COSI' FREDDA... EPPURE TANTO INSENSIBILE?

PERCHE' SONO UN UOMO...



BASTA CON QUESTA CAZZATA! ABBIAMO FATTO UN PATTO E HAI PERSO. DEVI PAGARE... TI STO TANTO ANTIPATICO?... NON SONO PAZZO DA LANCIARMI IN UN'AVVENTURA COSI' RISCHIOSA PER IL PURO GUSTO DI FARLO...



DAL MOMENTO IN CUI TI HO VISTA... MI SEI PIACIUTA... TI AMO... VOGLIO CHE TU SIA LA MIA COMPAGNA... TI OFFRO QUELLO CHE HO E...

JOK... TU SEI UN TIPO IN GAMBA. E IO NON TI STO MENTENDO... DAMMI UN'ALTRA OCCASIONE PER DIMOSTRARTELO...

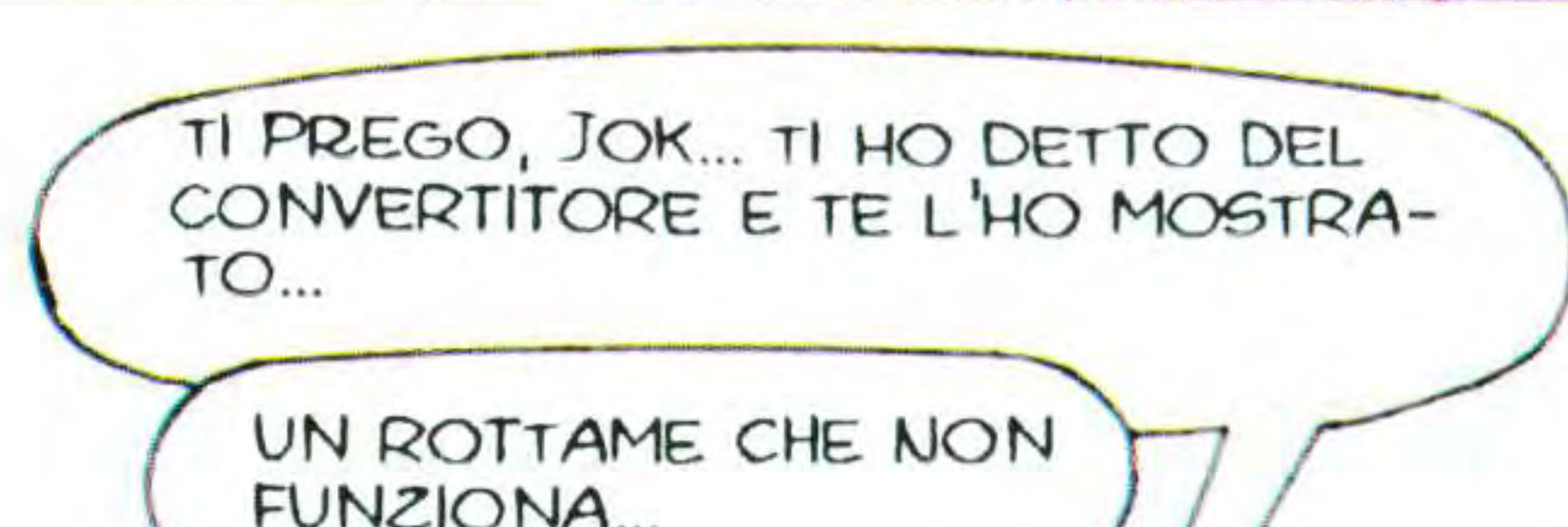


UN'OCCASIONE?

RICORDI QUANDO TI HO RACCONTATO DEL MIO ESPERIMENTO?... TI HO DETTO CHE LA MIA COMPAGNA, BEVERLY, ERA STATA RAPITA DALLE AMAZZONI... AIUTAMI A LIBERARLA E SAPRAI LA VERITA' DA LEI.



SENTI, FALKA... MA PERCHE' CONTINUI CON QUESTA FIABA INFINITA?



TI PREGO, JOK... TI HO DETTO DEL CONVERTITORE E TE L'HO MOSTRATO...

UN ROTTAME CHE NON FUNZIONA...

ADESSO TI CHIEDO DI PORTARMI ALLE MONTAGNE DELLA LUNA. GIURO CHE SARA' L'ULTIMO CAPITOLO.



LA' SAPRAI DEFINITIVAMENTE LA VERITA'... E SE NON RAGGIUNGO IL MIO OBIETTIVO, TI PROMETTO... TI DO LA MIA PAROLA DI UFFICIALE CHE... AVRAI CIO' CHE VUOI.

DANNAZIONE, JOK! AIUTAMI AD ARRIVARE ALLA CITTA' DELLE AMAZZONI... O DOVRO' RUBARTI CON LA FORZA QUESTO AEREO E PIANTARTI IN MEZZO AL DESERTO...

HMM...



E VA BENE... CIO' CHE TI HO DETTO DEI MIEI SENTIMENTI E' L'UNICA VERITA' IN QUESTA STORIA... SONO PRONTO A RISCHIARE ANCORA PER TE... IN FONDO, UN VAGABONDO DEI DESERTI COME ME, UN CERCATORE DI PIETRE... PUO' ANCHE GIOCARSI TUTTO PER LA GEMMA PIU' PREZIOSA...

GRAZIE, JOK... MOLTO POETICO.



DIMMI... MA BEVERLY E'... LA TUA AMANTE?

NO... SOLO UNA BUONA AMICA...

CAPISCO.

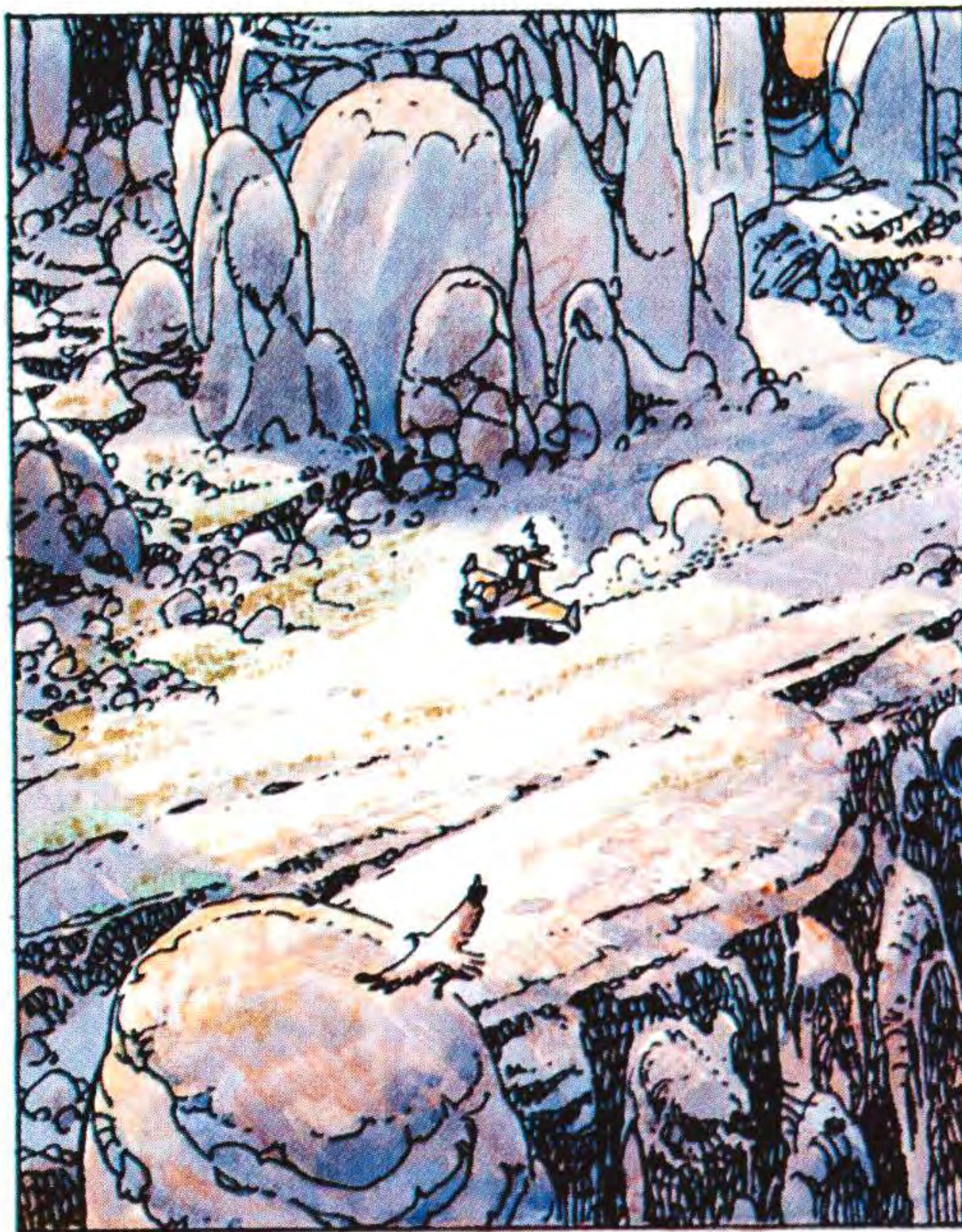
E INVECE... NON CAPISCI PROPRIO NIENTE!



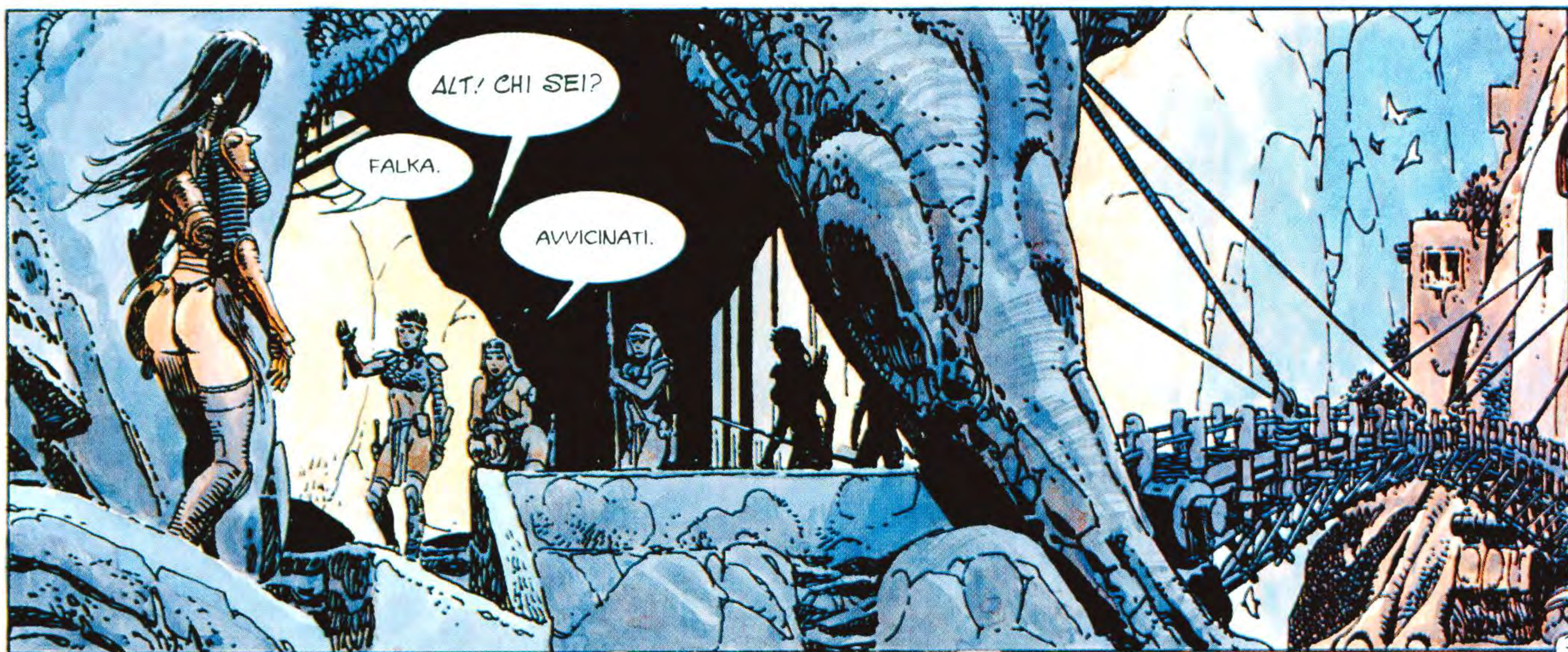
E' IL TRAMONTO QUANDO LE MONTAGNE DELLA LUNA SI STAGLIANO, DIAFANE, ALL'ORIZZONTE.

ECCOLE... TEMEVO NON CI BASTASSE IL COMBUSTIBILE...

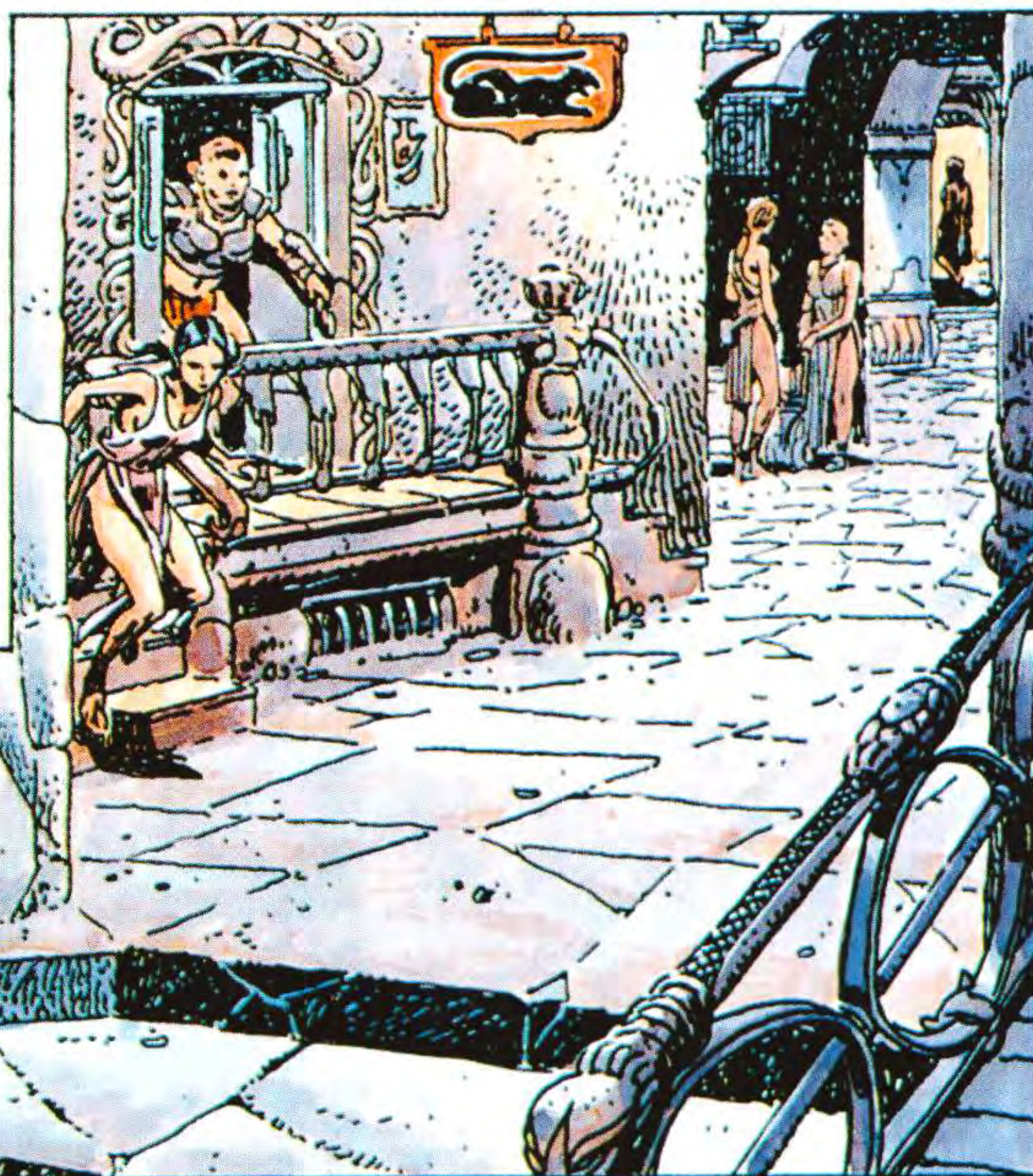
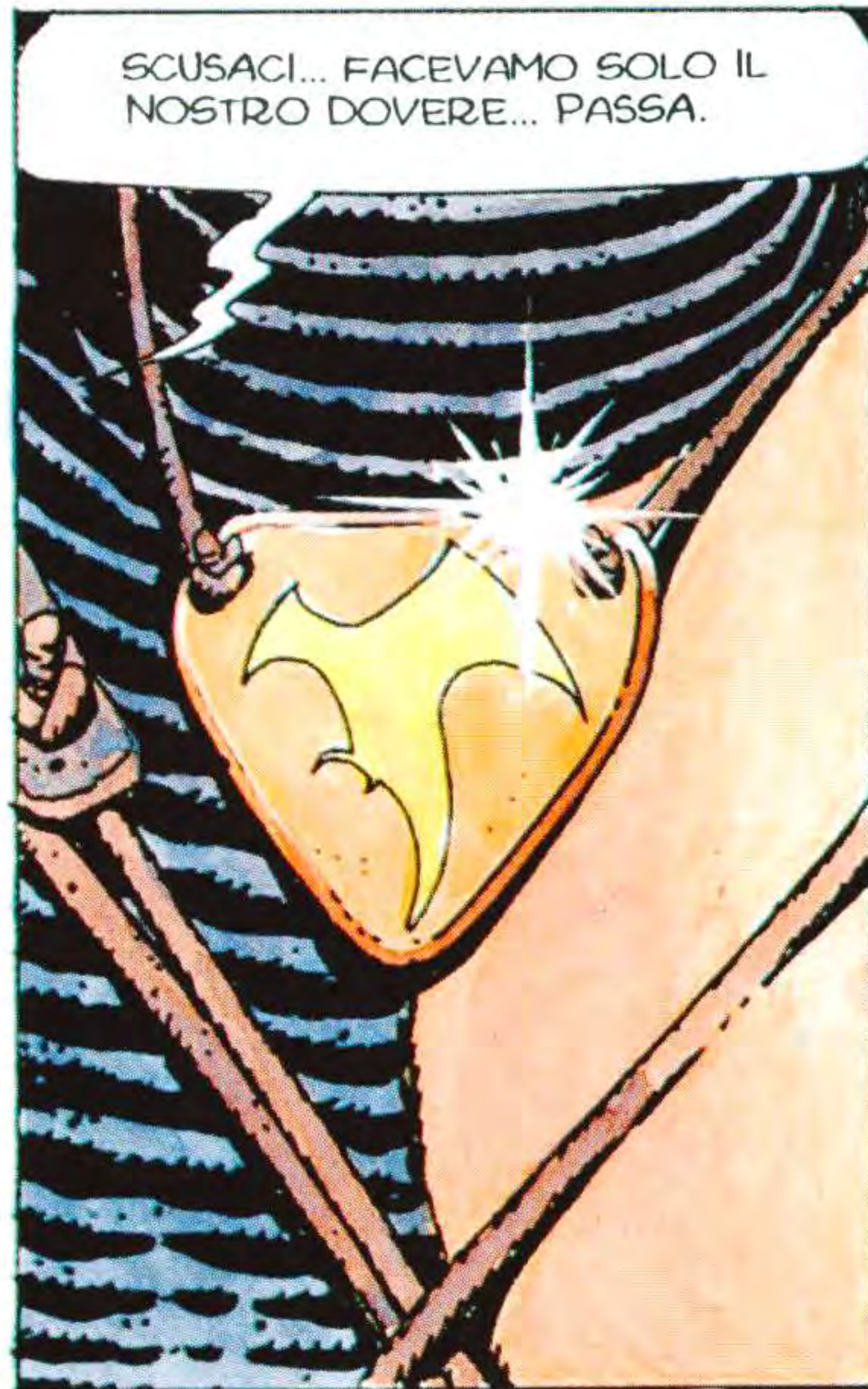




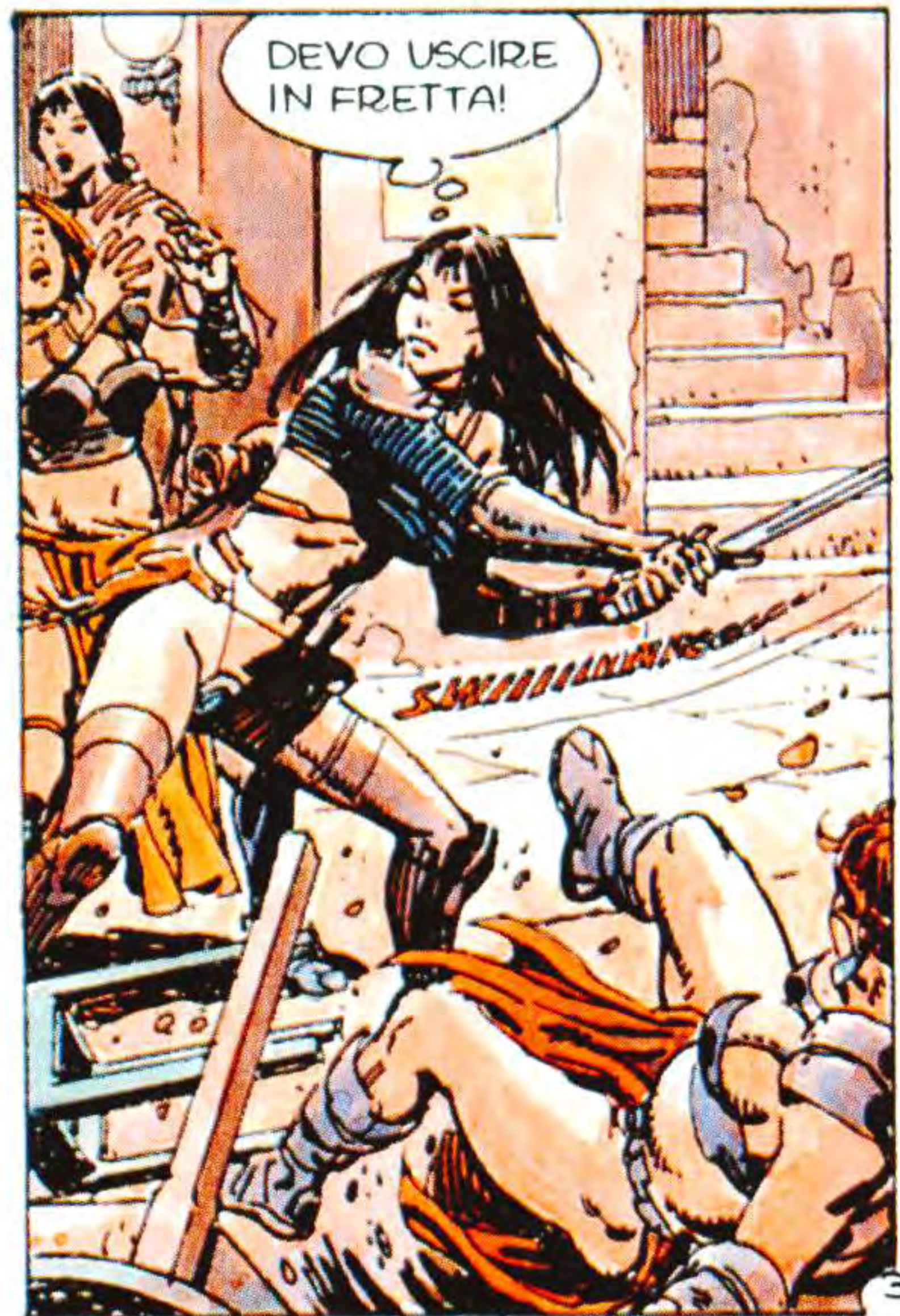
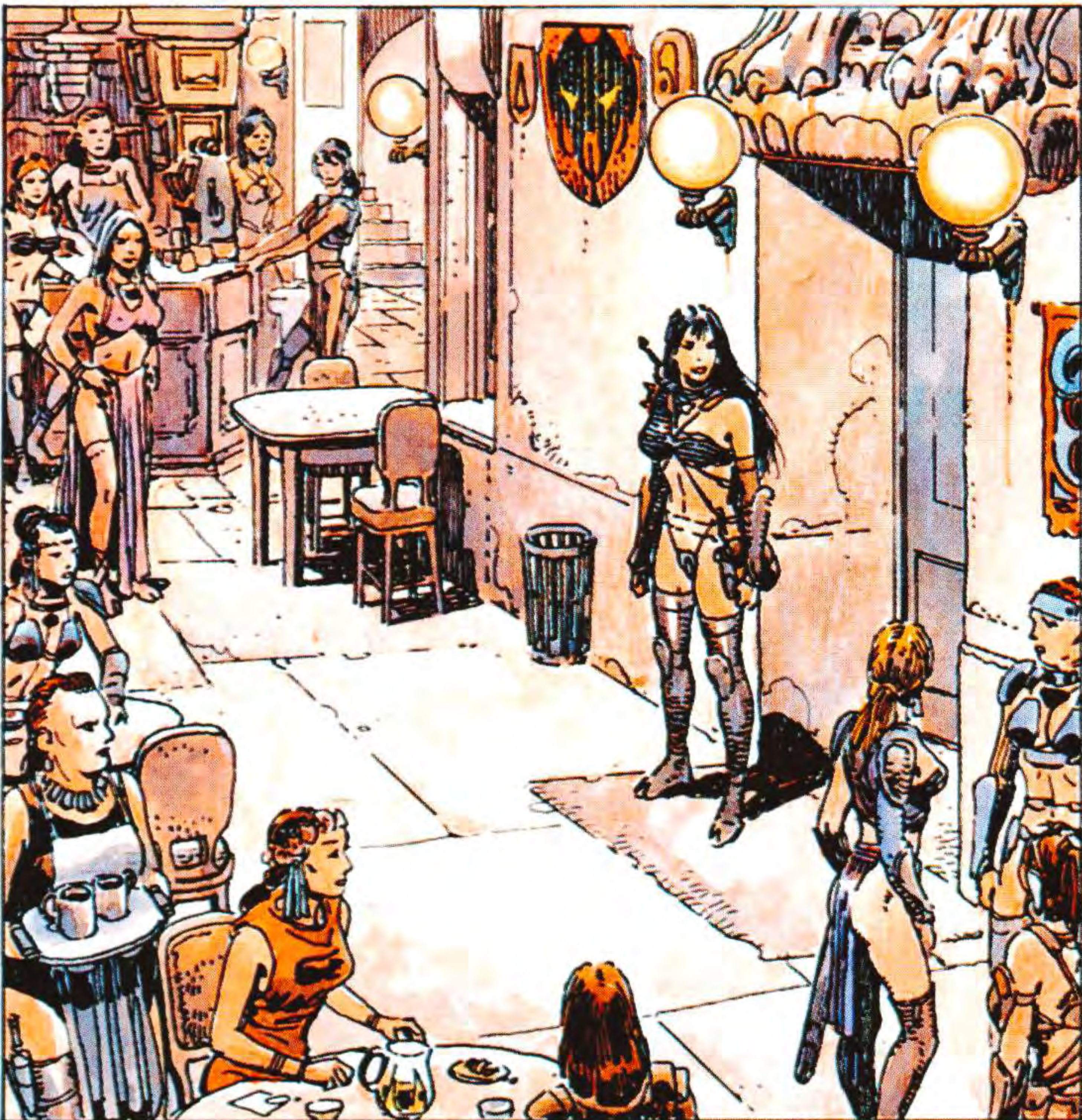
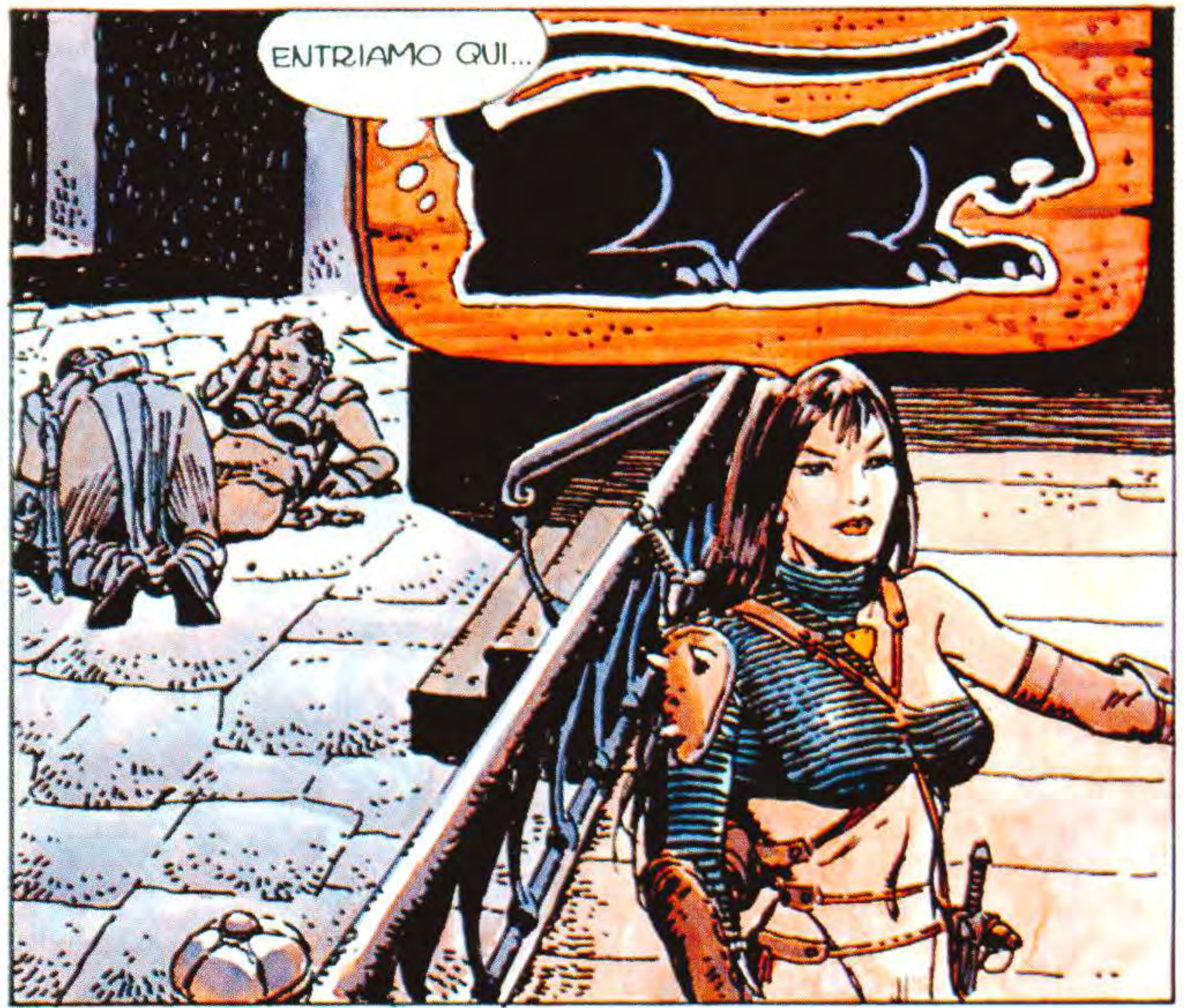
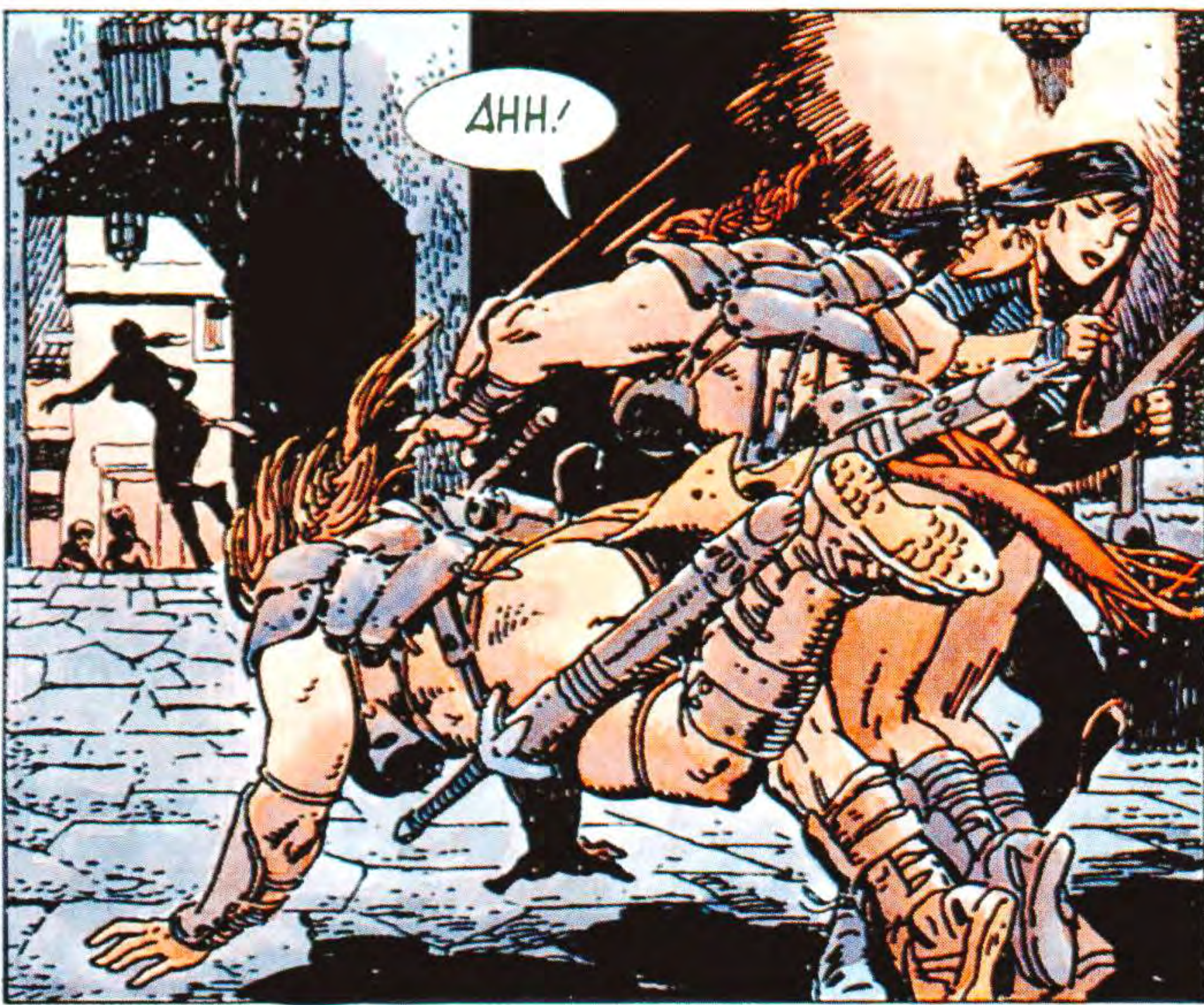




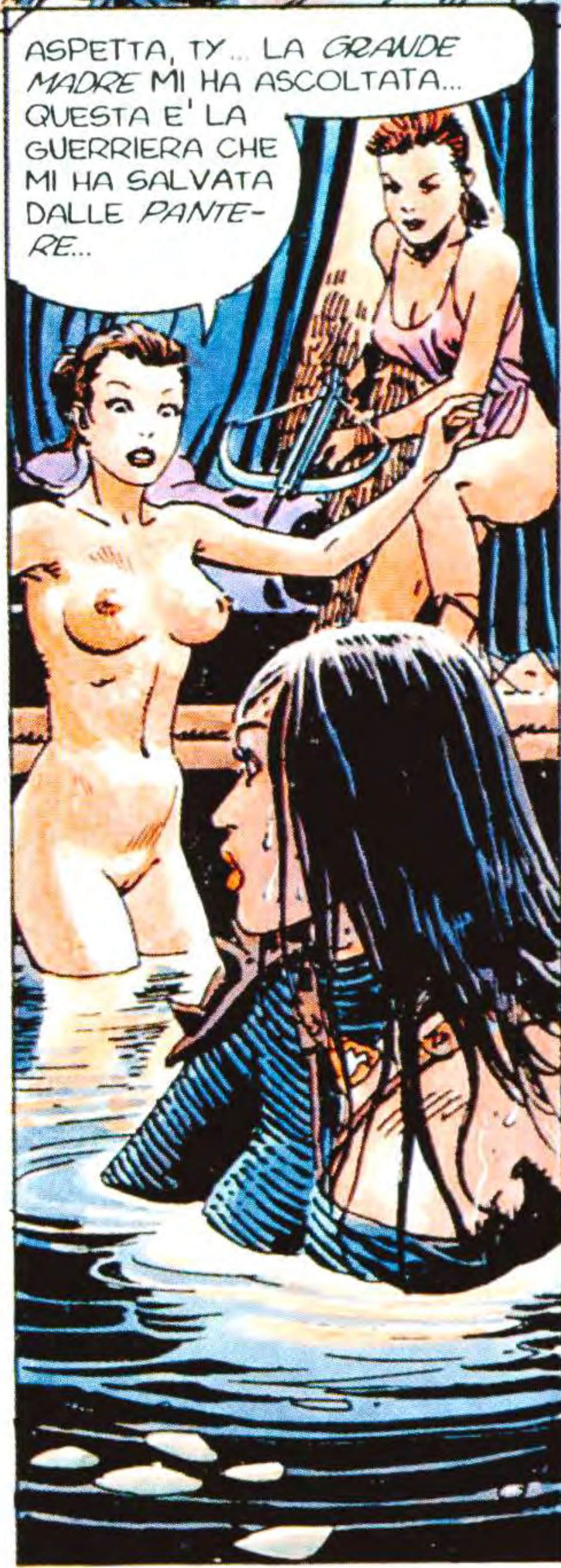
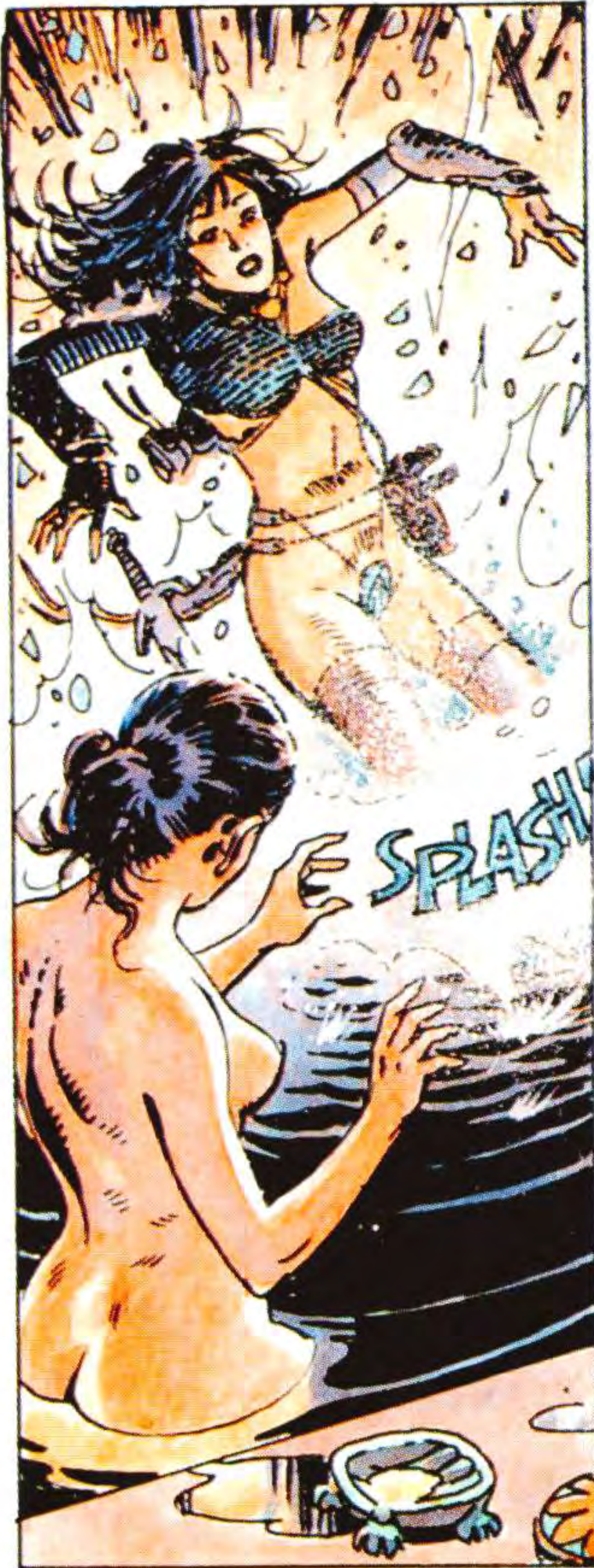
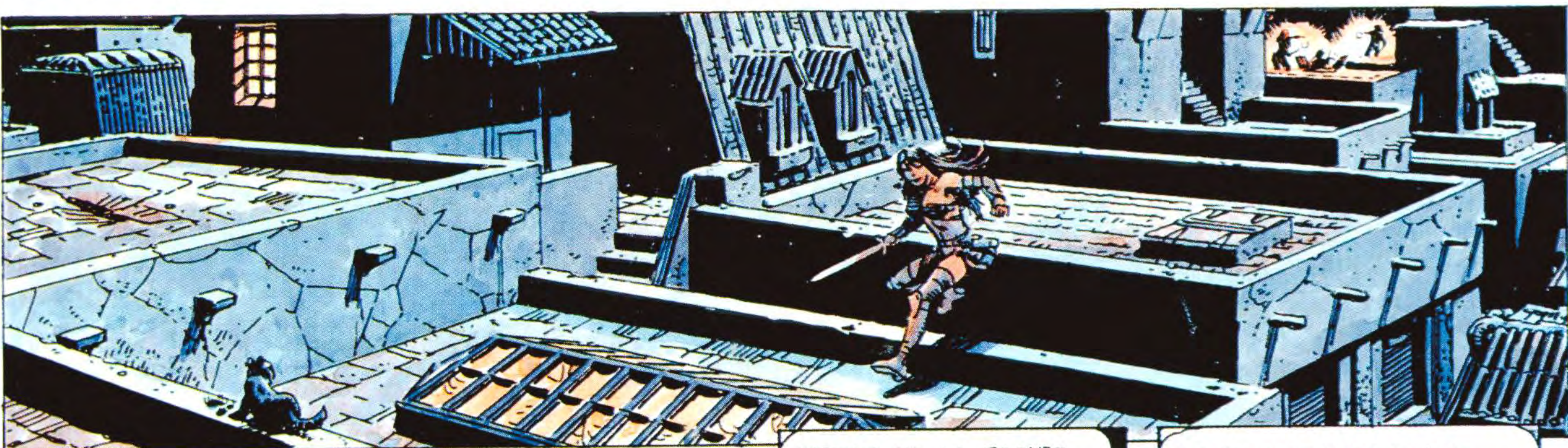
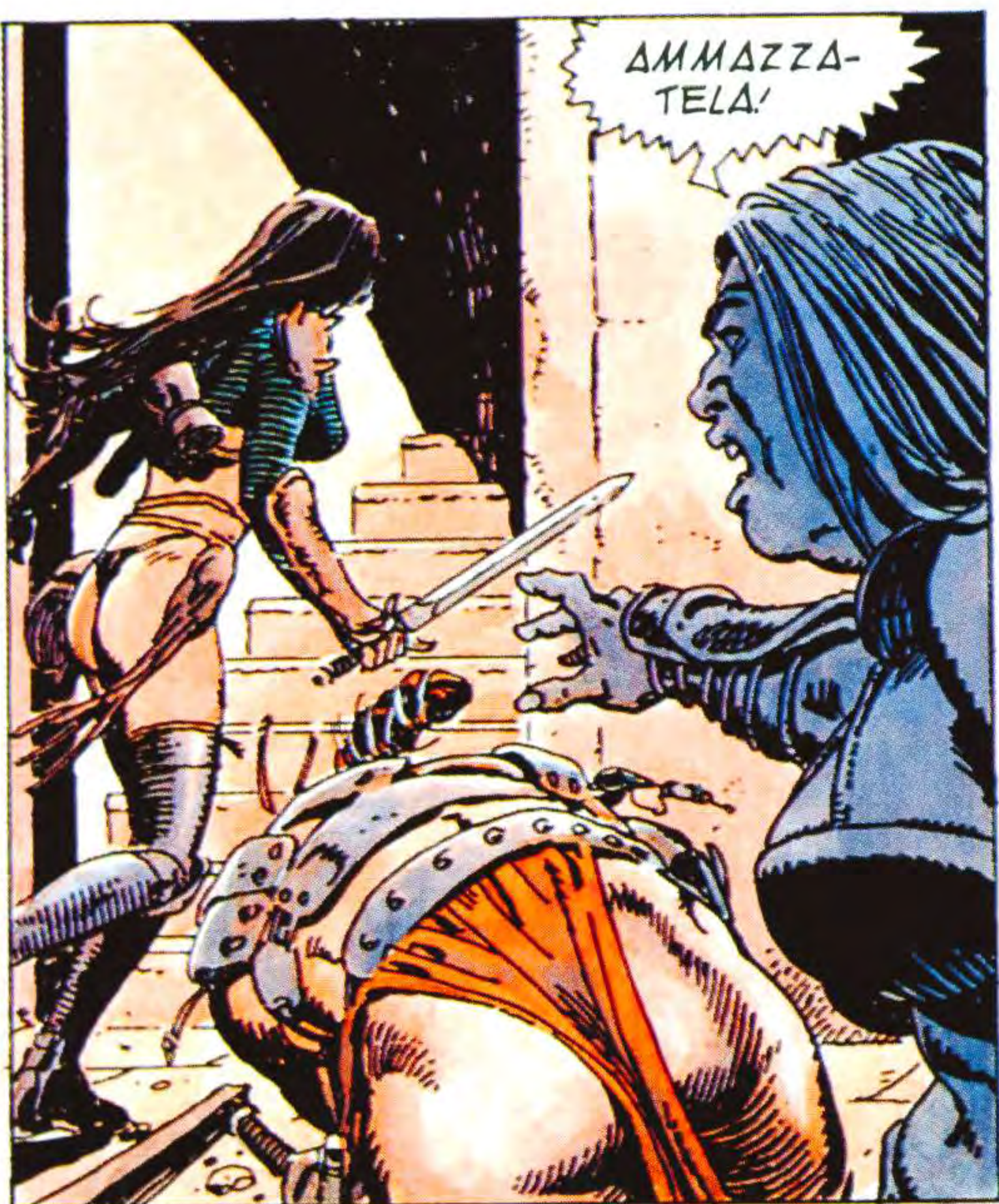














AVEVO UN CONTO DA SISTEMARE CON LE *PANTERE*, MA SONO CADUTA IN UNA TRAPPOLA DI QUELLE BASTARDE... E ADESSO DEVO TORNARE...

SEI STATA CORAGGIOSA A ENTRARE DA SOLA NEL COVO DI QUELLE INVIOSE. NOI SIAMO DELLA CASTA DELLE SERVE... DOLCE FALKA... LAVORIAMO A PALAZZO, MA NON TI ABBIAMO MAI VISTA LA'... CERTO, NON CONOSCIAMO TUTTE LE *AQUILE*, MA...

INTERESSANTE... A QUANTO PARE, APPARTENGO ALLA GUARDIA REALE... MI SERVIRA' L'AUTO DI QUESTE RAGAZZE...

ERO... LONTANA PER UNA MISSIONE SPECIALE... MA A PALAZZO AVRANNO GIÀ PORTATO LA BELLA STRANIERA...

LA *DONNA DELLE STELLE*? SÌ... LA STANNO PREPARANDO PER LA REGINA... MA, DOLCE FALKA... PERCHÉ NON RESTI UN PO' CON NOI? VVIAMO SOLE E QUI SARAI SICURA...

PUOI PASSARE LA NOTTE QUI E DOMANI, CON LA LUCE DEL GIORNO, TORNARE A PALAZZO SENZA IL RISCHIO DELLE *PANTERE*...

LE RAGAZZE SONO DAVVERO BELLE... COME SARA' L'AMORE NEI PANNI DI UNA DONNA?... BE'... MI SA CHE JOK DOVRA' ASPETTARMI UN ALTRO GIORNO...

AVETE RAGIONE. MI FERMERO'...

GRAZIE, DOLCE FALKA...

CURVE DI SETA. E LA PASSIONE CHE SALE, PER SCIOGLIERSI POI IN UNA SPIAGGIA DI SERENITA'. STRANA NOTTE D'AMORE.



# CAPITOLO QUINTO



NELLA NEBBIA DEL MATTINO, AGHAR E' UNA CITTA' POPOLATA DA FANTASMI.

ECCOCI AL PALAZZO...

COME TU DESIDERAVI, DOLCE FALKA, DA QUESTA PORTA ENTREREMO NELLA PARTE BASSA DEL PALAZZO REALE, DOVE CI SONO I DEPOSITI E I LOCALI DI SERVIZIO...

QUI NON DARAI NELL'OCCHIO A NESSUNO.

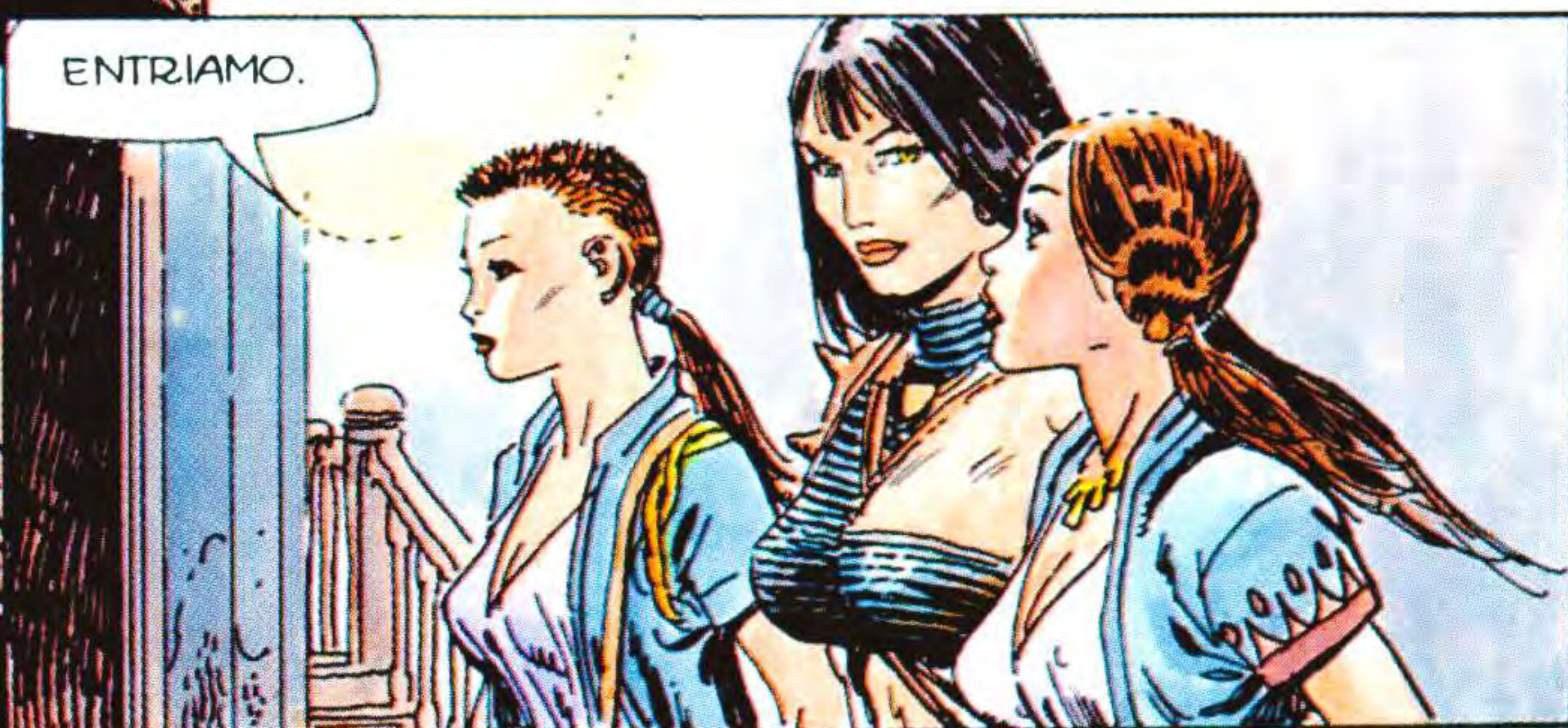


GRAZIE, RAGAZZE... SOLO VERSO SERA POTRO' TORNARE DALLA MIA SUPERIORA COL RISULTATO DELLA MISSIONE... COME VI HO GIA' DETTO, DEVO ESSERE MOLTO RISERVATA E ASPETTARE IN UN POSTO TRANQUILLO...

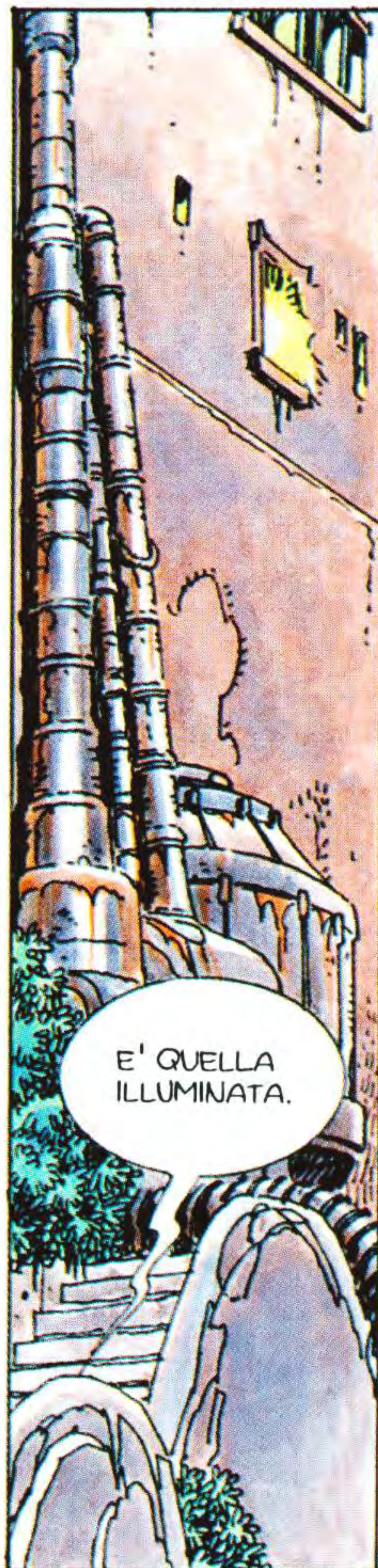
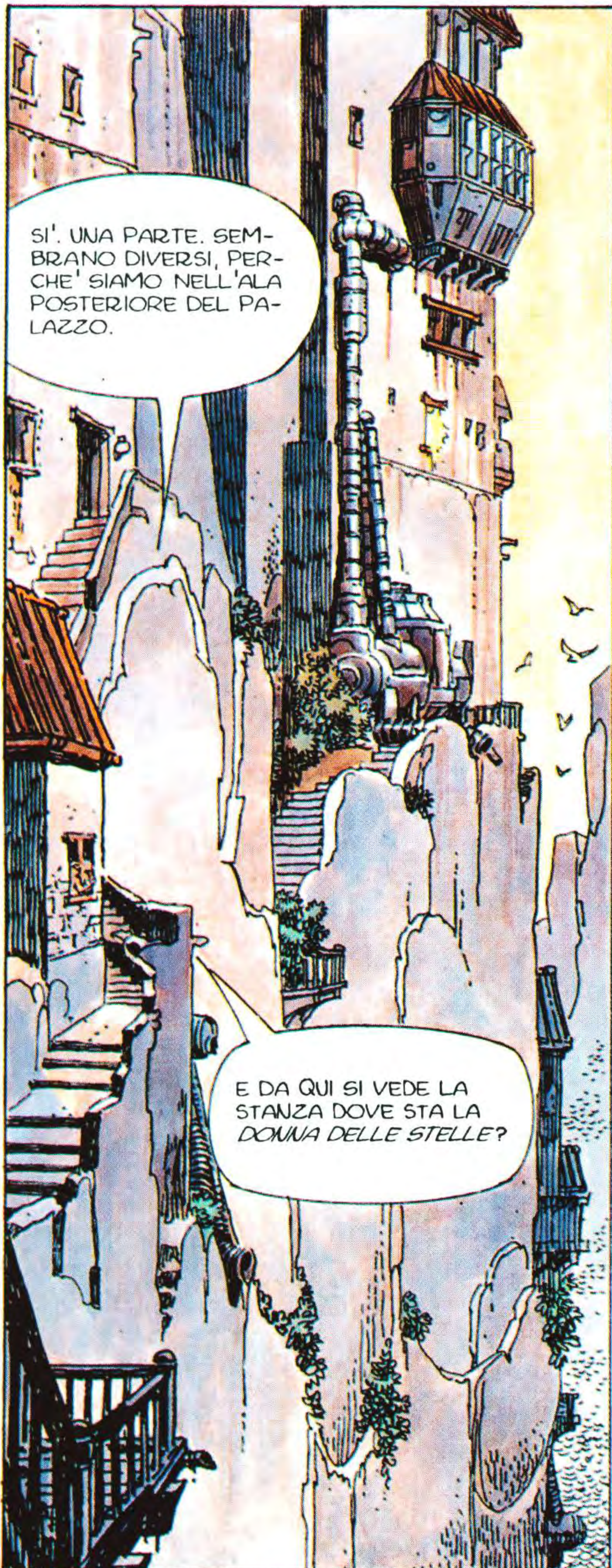
QUI CI SONO POSTI IN CUI NESSUNO TI DISTURBERA'.



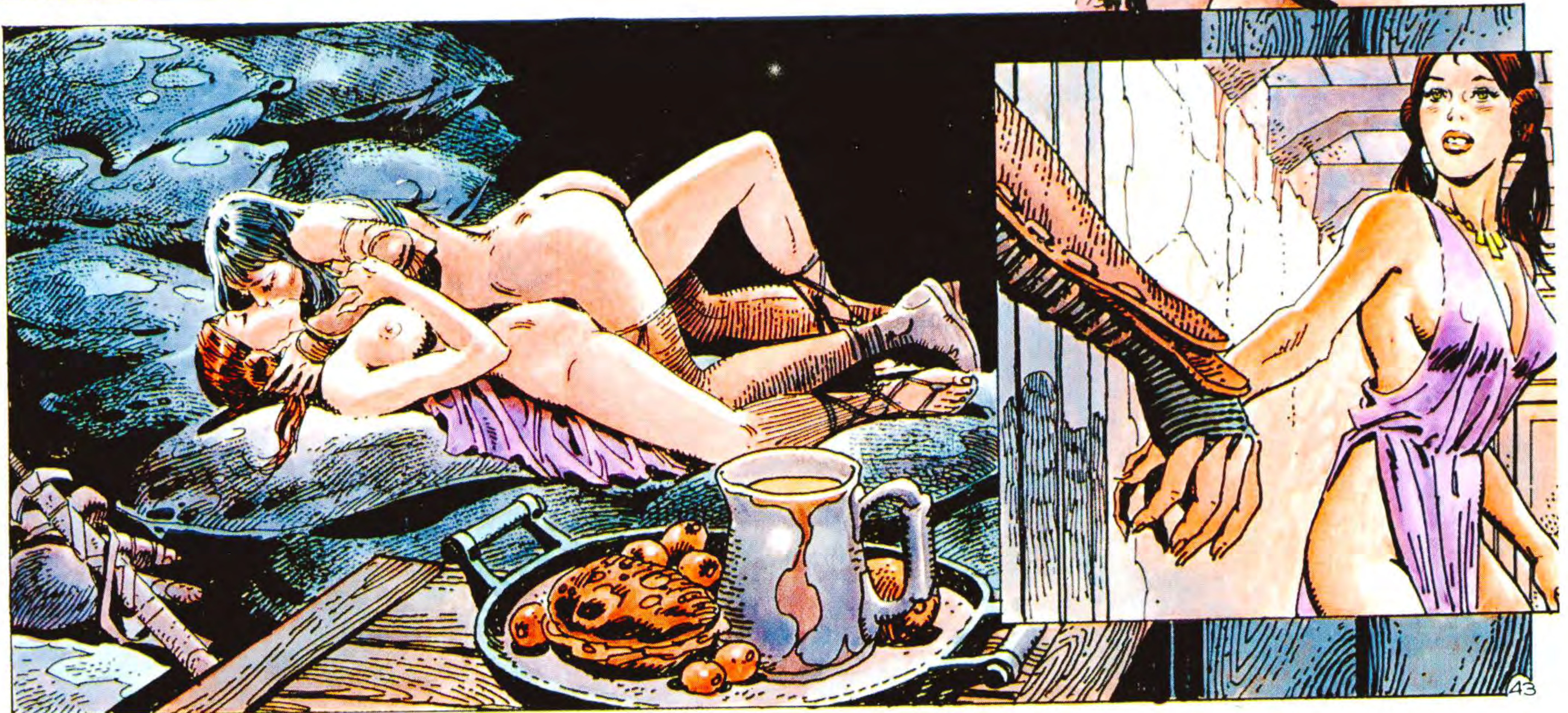
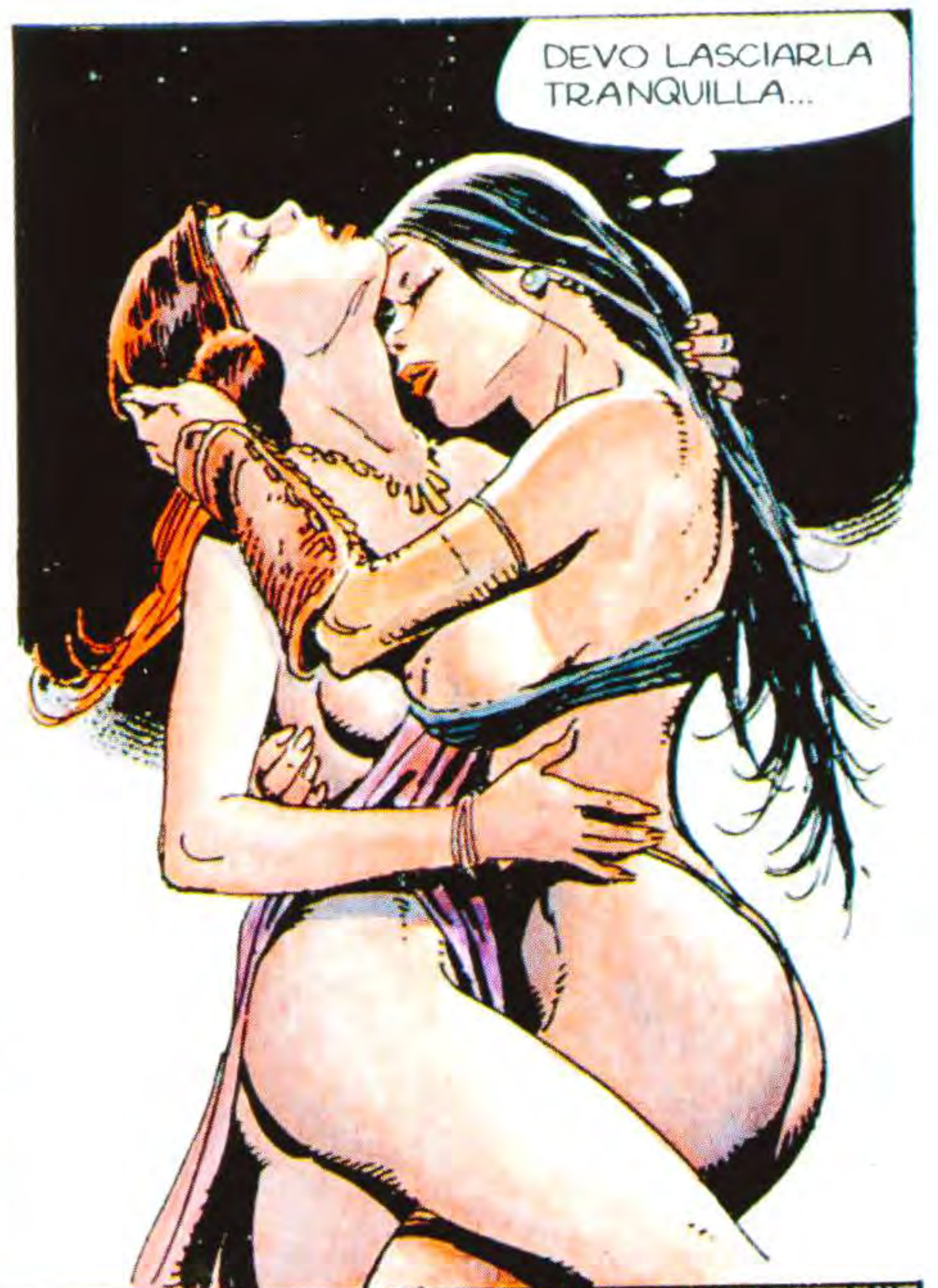
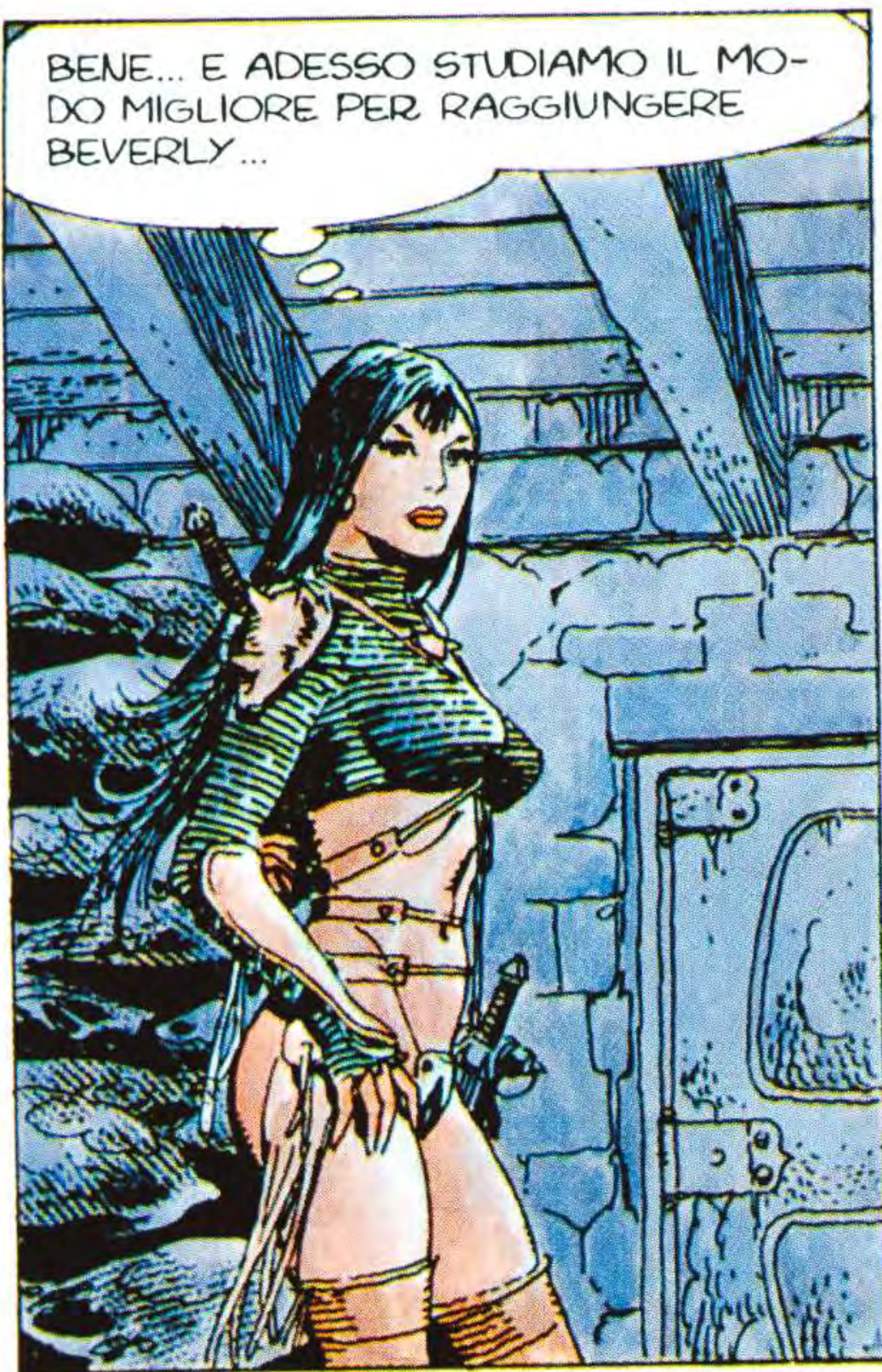
ENTRIAMO.













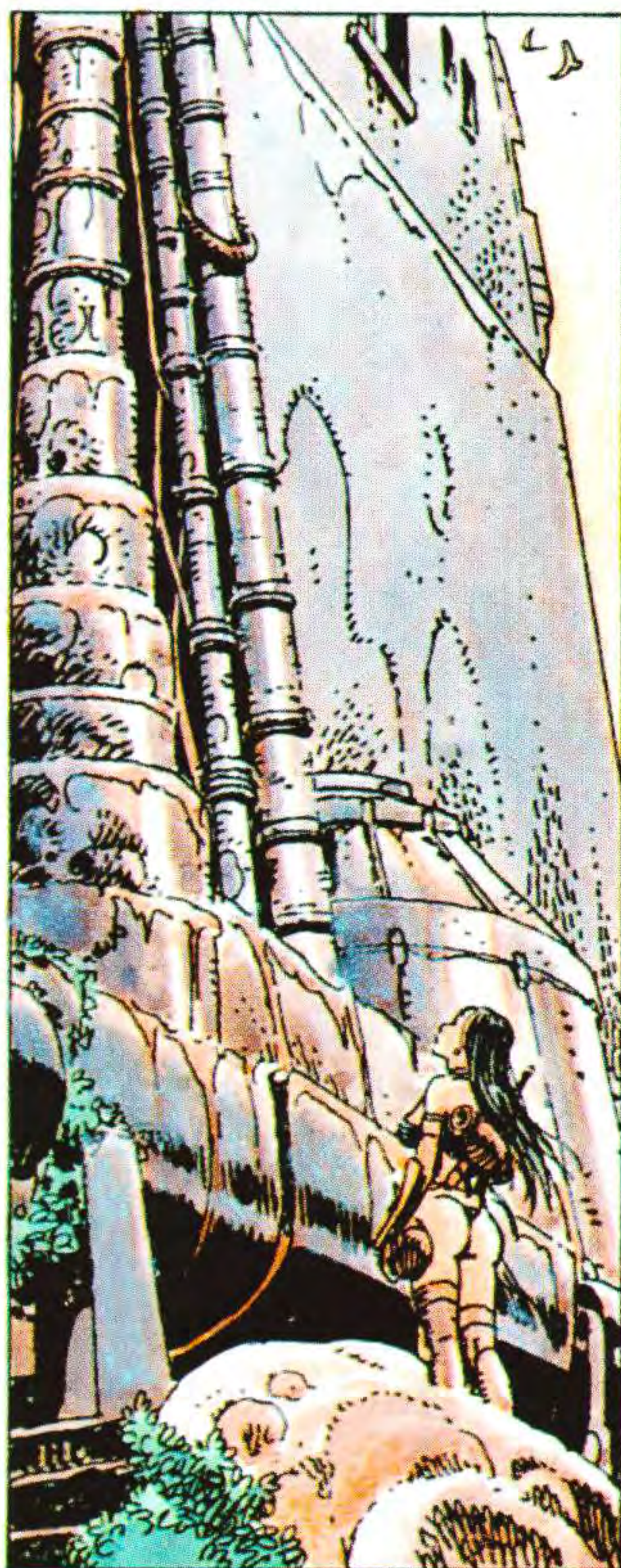


QUESTO INTERMEZZO CI VOLEVA... E' INCRE-  
DIBILE IL PIACERE CHE  
PUO' PROVARE UNA  
DONNA... E IL PEG-  
GIO E' CHE NON SO  
PIU' COME SONO  
MESSO...

BASTA! NON DEVO DIMENTICARE DI ES-  
SERE UN UOMO!... SPERO CHE BEVERLY  
MI AIUTI... PSICOLOGICAMENTE... E  
CHE, UNA VOLTA TORNATO ALLA  
BASE, TROVINO IL MODO DI RICON-  
VERTIRMI... DEVONO TROVAR-  
LO! ALTRIMENTI... NO... MEGLIO  
NON PENSARCI... E CONCEN-  
TRARSI SU CIO' CHE DEVO FA-  
RE...



E' L'ORA...  
AVANTI!



ACCIDENTI... QUANTO  
E' STRETTO IL CORNI-  
CIONE...

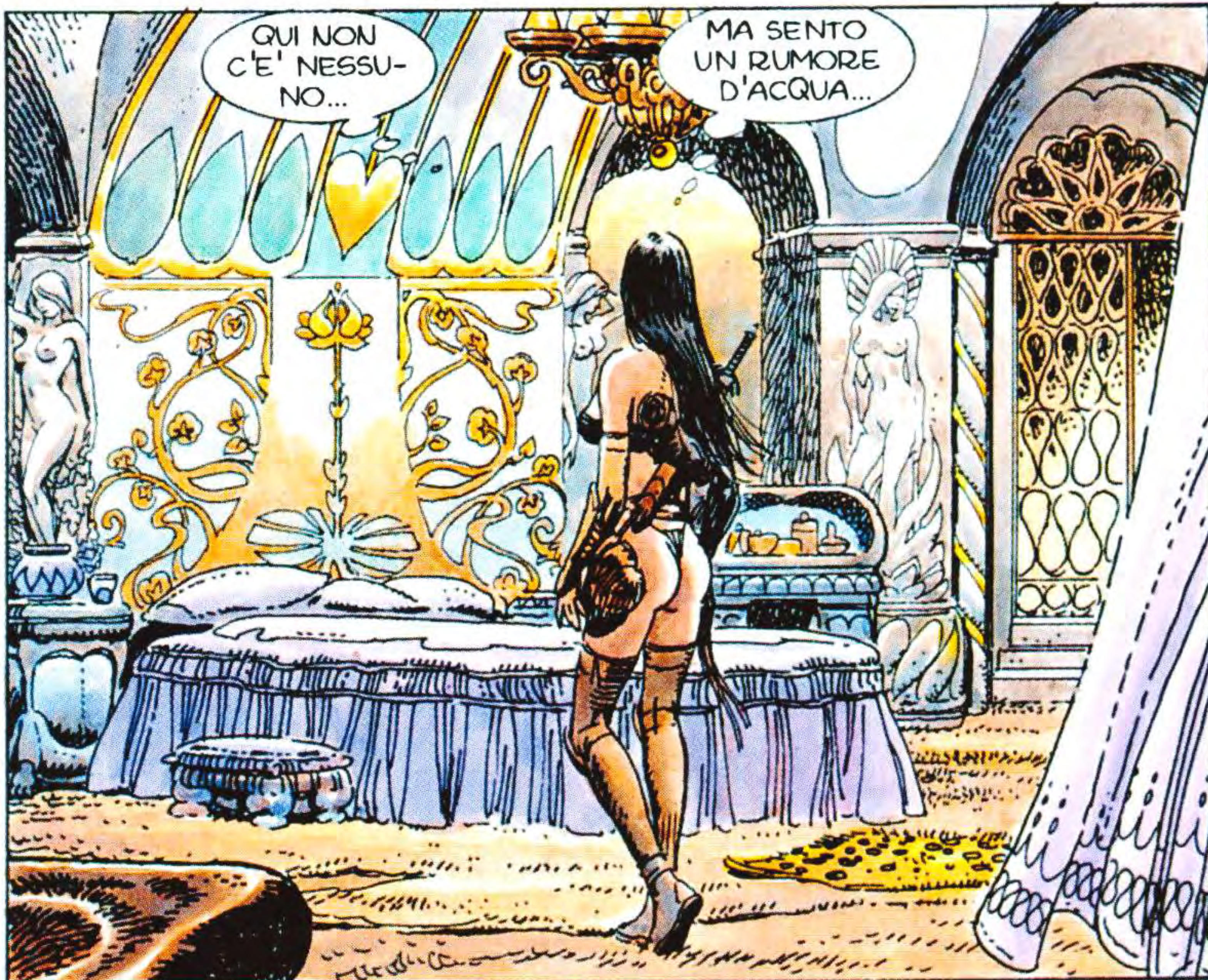


NON DEVO  
GUARDARE  
DI SOTTO...

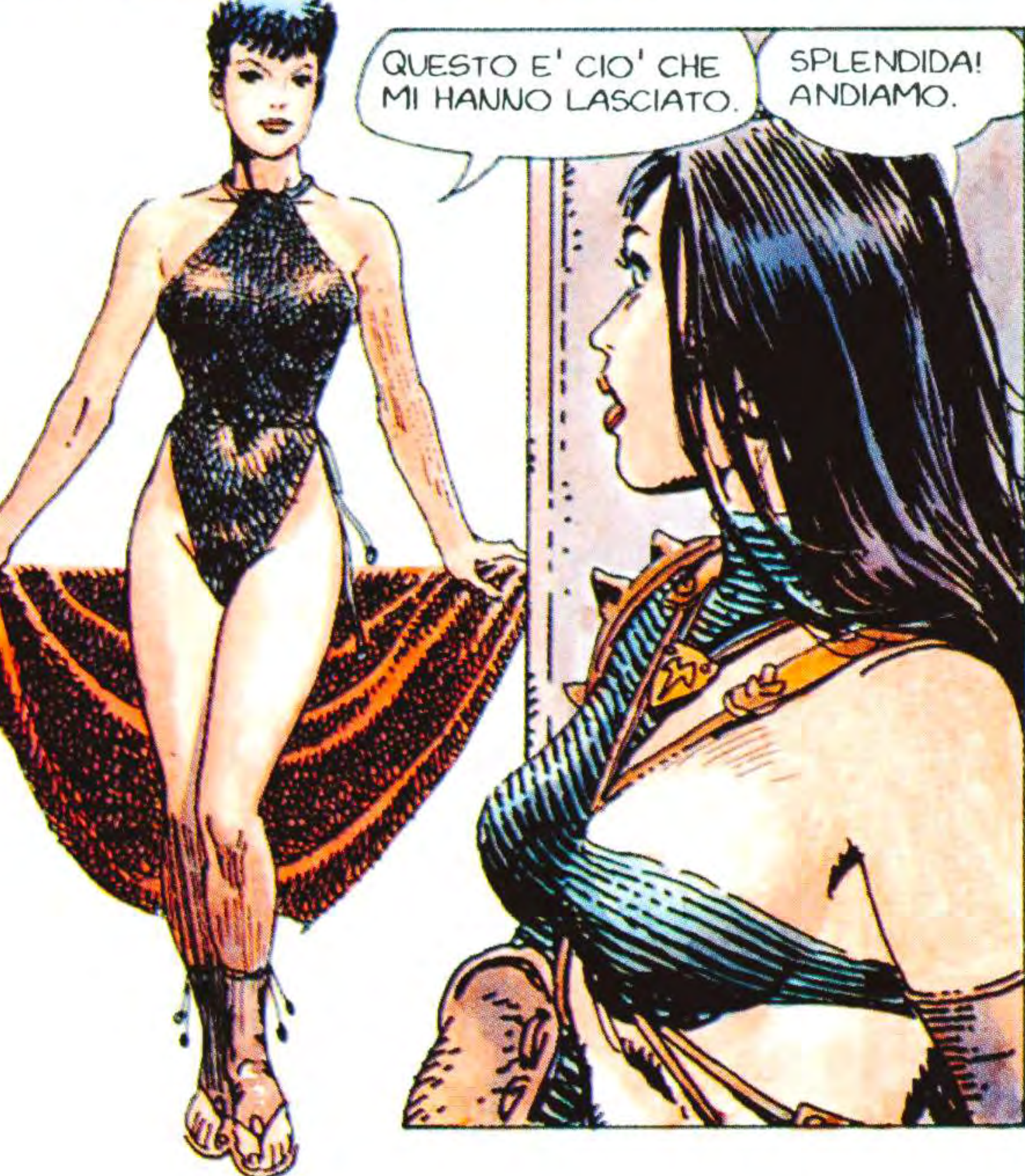


LA STANZA E' QUESTA...  
SPERIAMO CHE NON SI'  
SIANO SBAGLIATE...

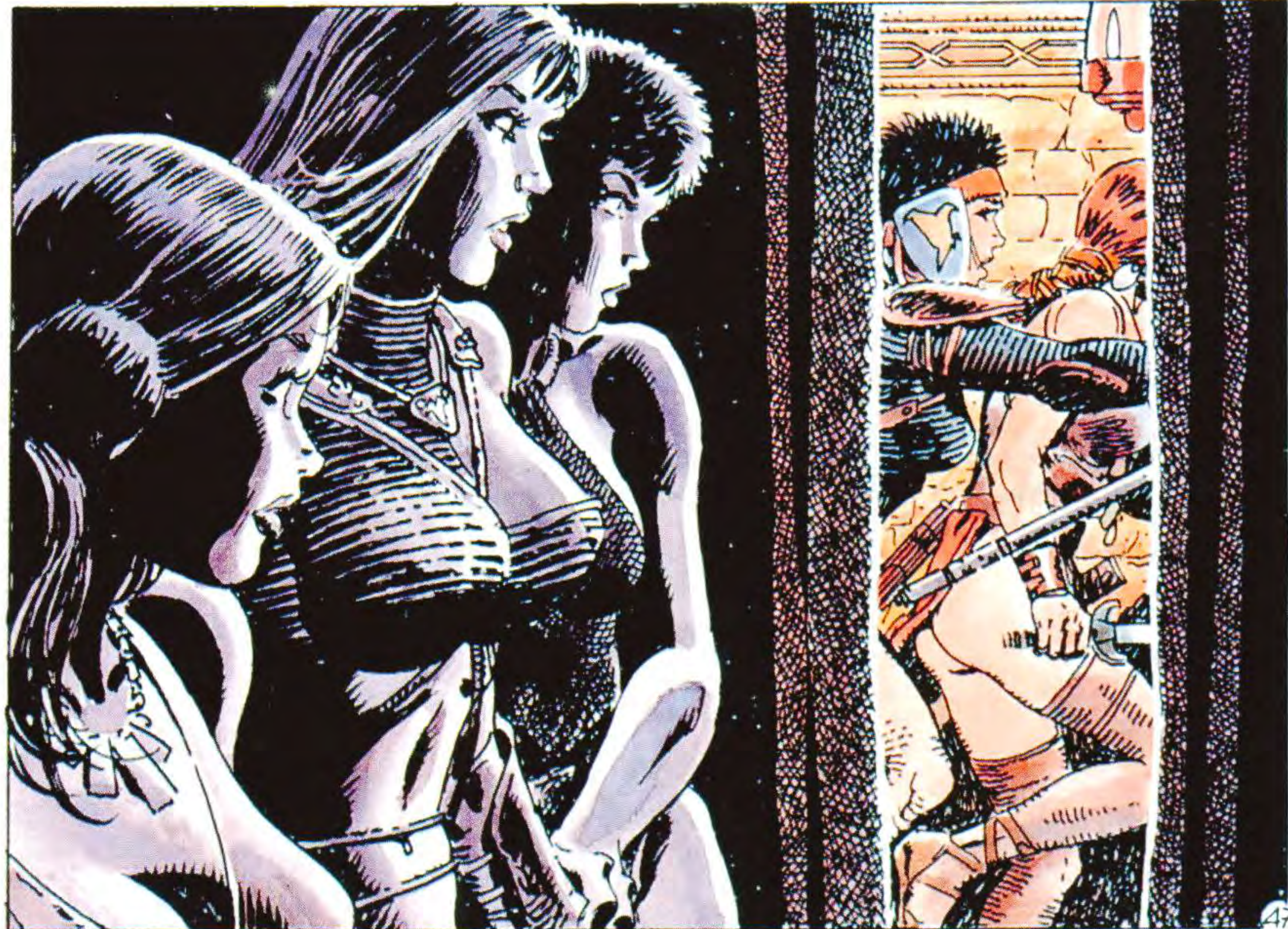
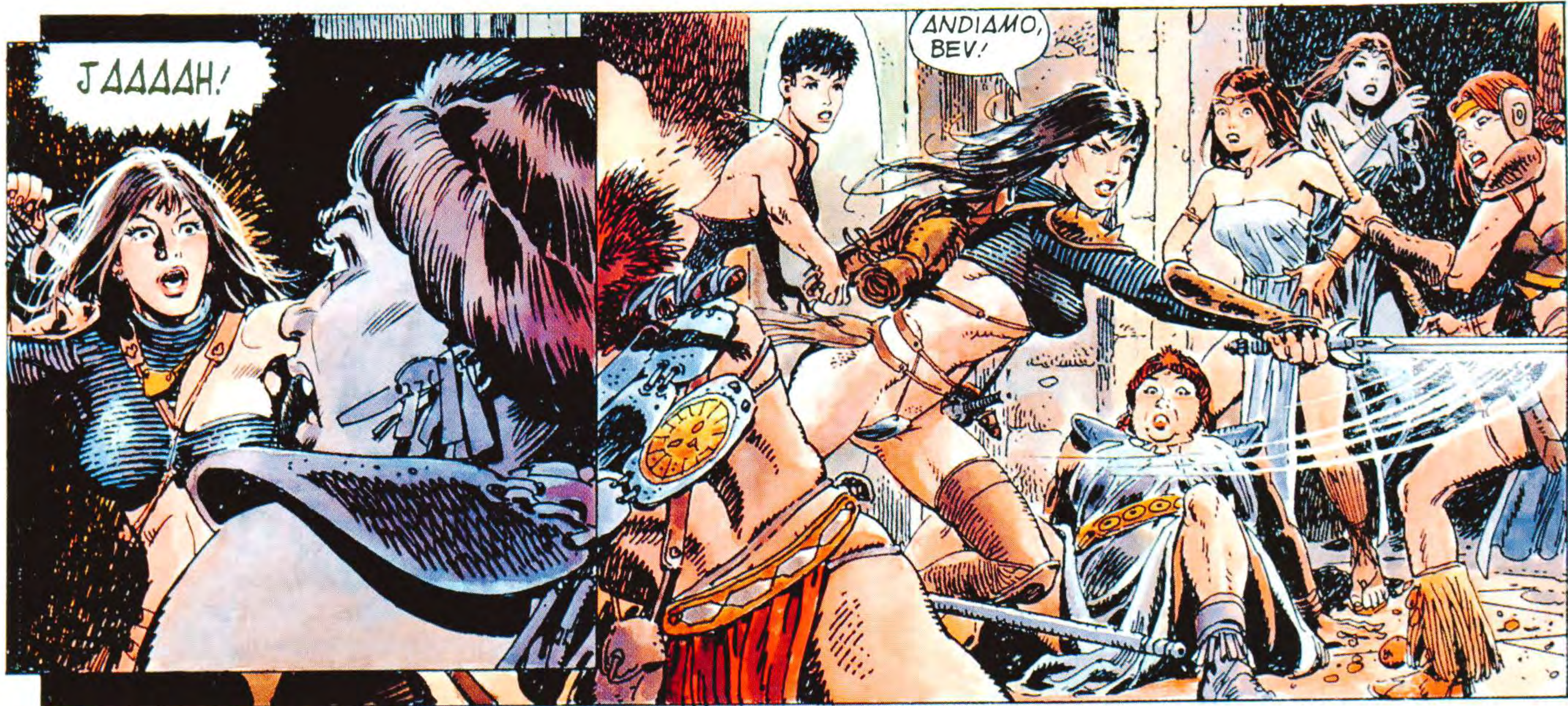
















LY... TESORO...  
GRAZIE.

VENITE  
CON ME.



NON CAPISCO QUELLO CHE SUCCEDE... MA DI QUA POTRETE ANDARVENE SENZA ESSERE VISTE.



TORNERAI, DOLCE FALKA?... SPERO  
CHE LA DONNA DELLE STELLE NON  
TI ABBA STREGATA... COMUNQUE, TI  
PORTERO' PER SEMPRE NEL CUORE...



E COSI'... DOLCE FALKA, EH?...  
SEMPRE A SPEZZARE CUORI...

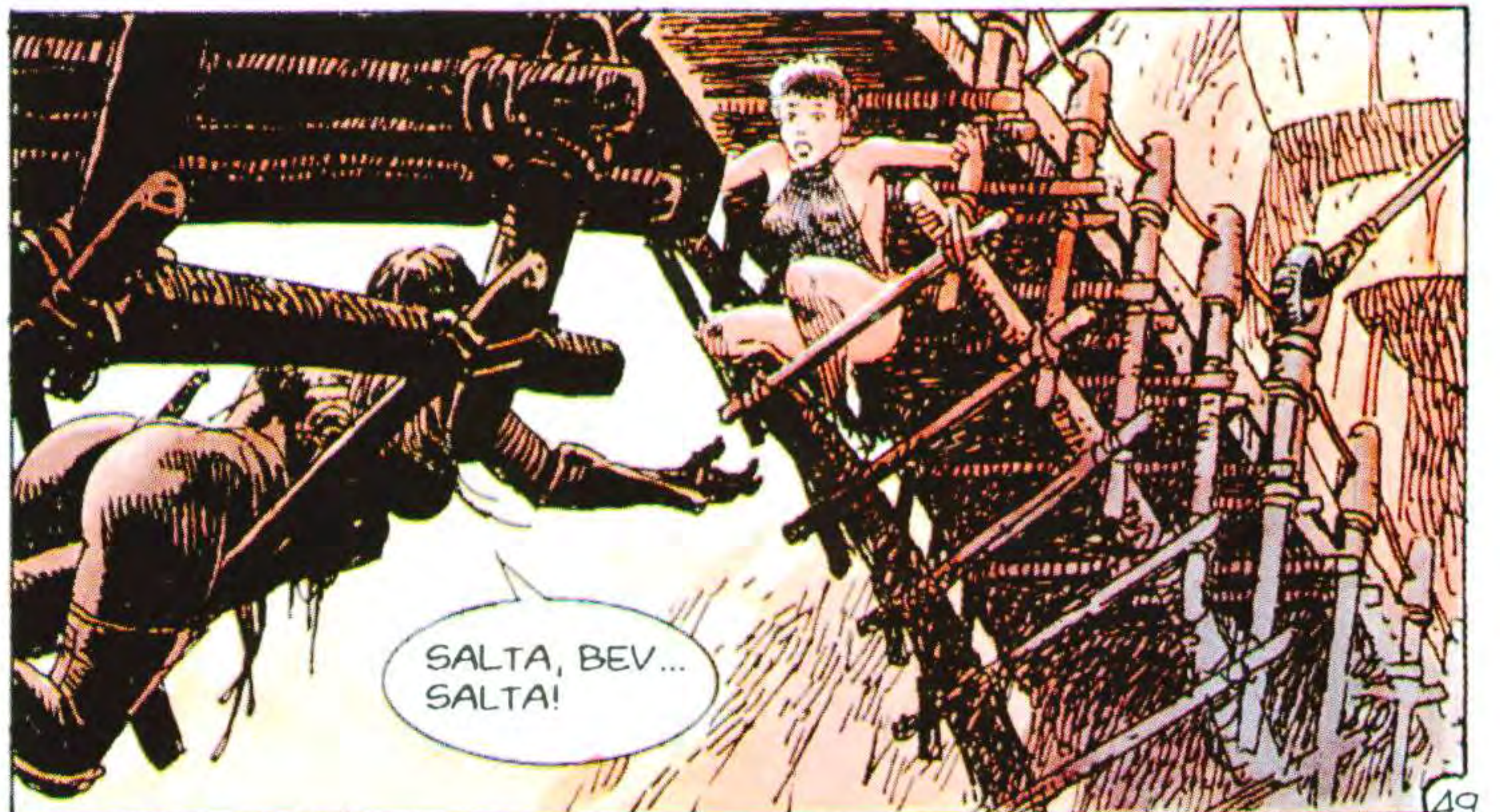
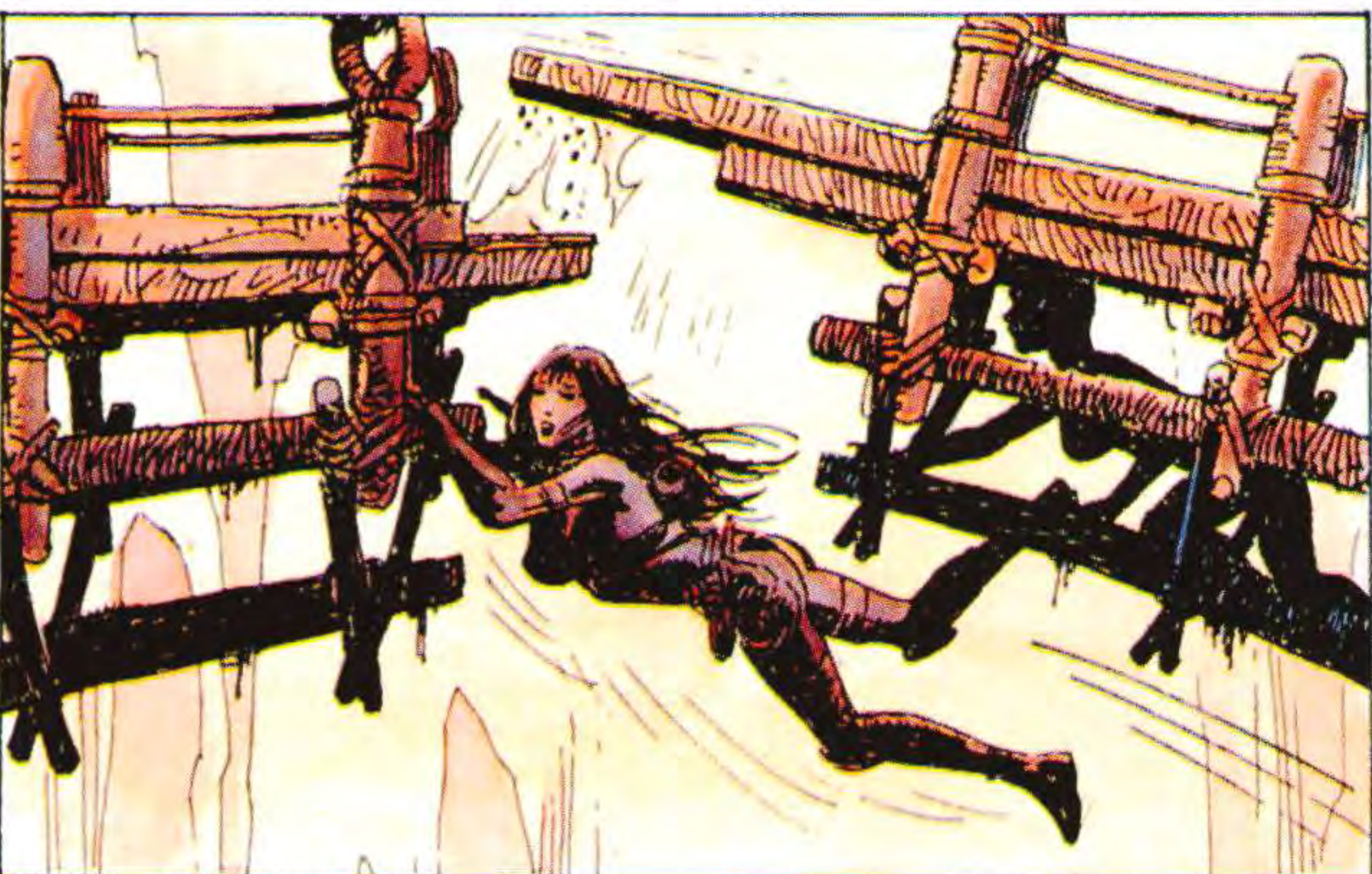
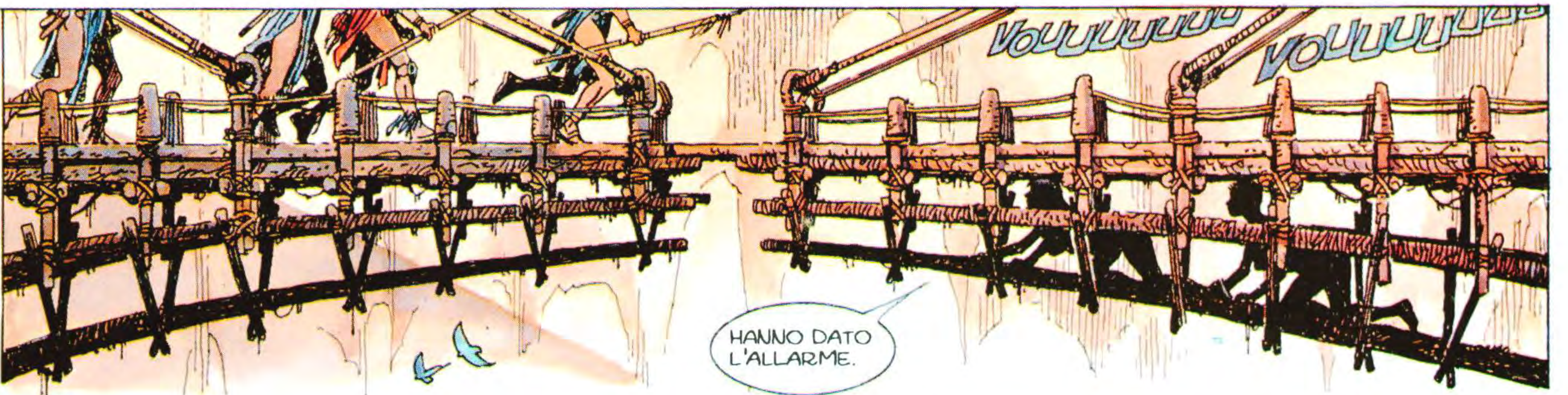
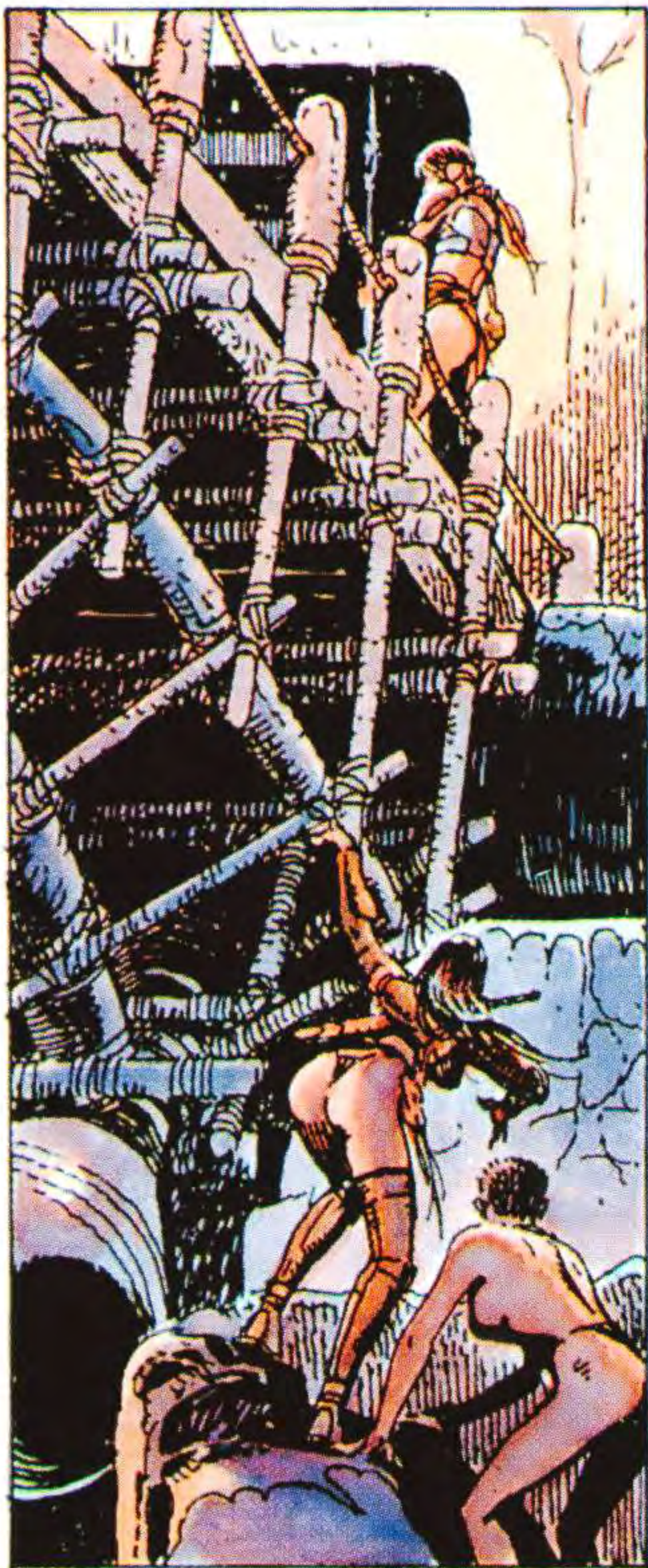
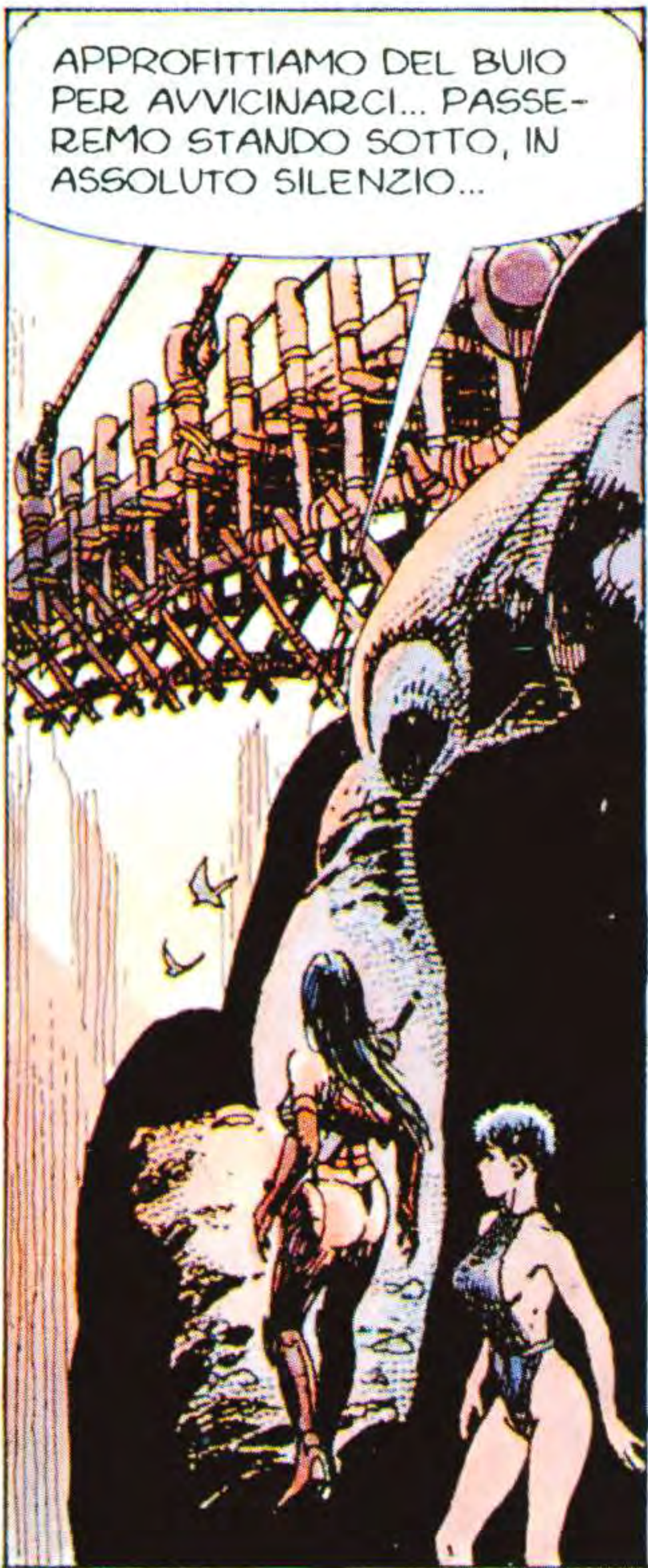
NON ESSERE SARCASTICA.  
QUELLA RAGAZZA CI HA SALVATO  
LA VITA... LEI MI HA AIUTATO  
A TROVARTI... E' STATA UNO DEI  
TANTI PROBLEMI CHE HO DOVUTO  
RISOLVERE PER RAGGIUNGERTI.



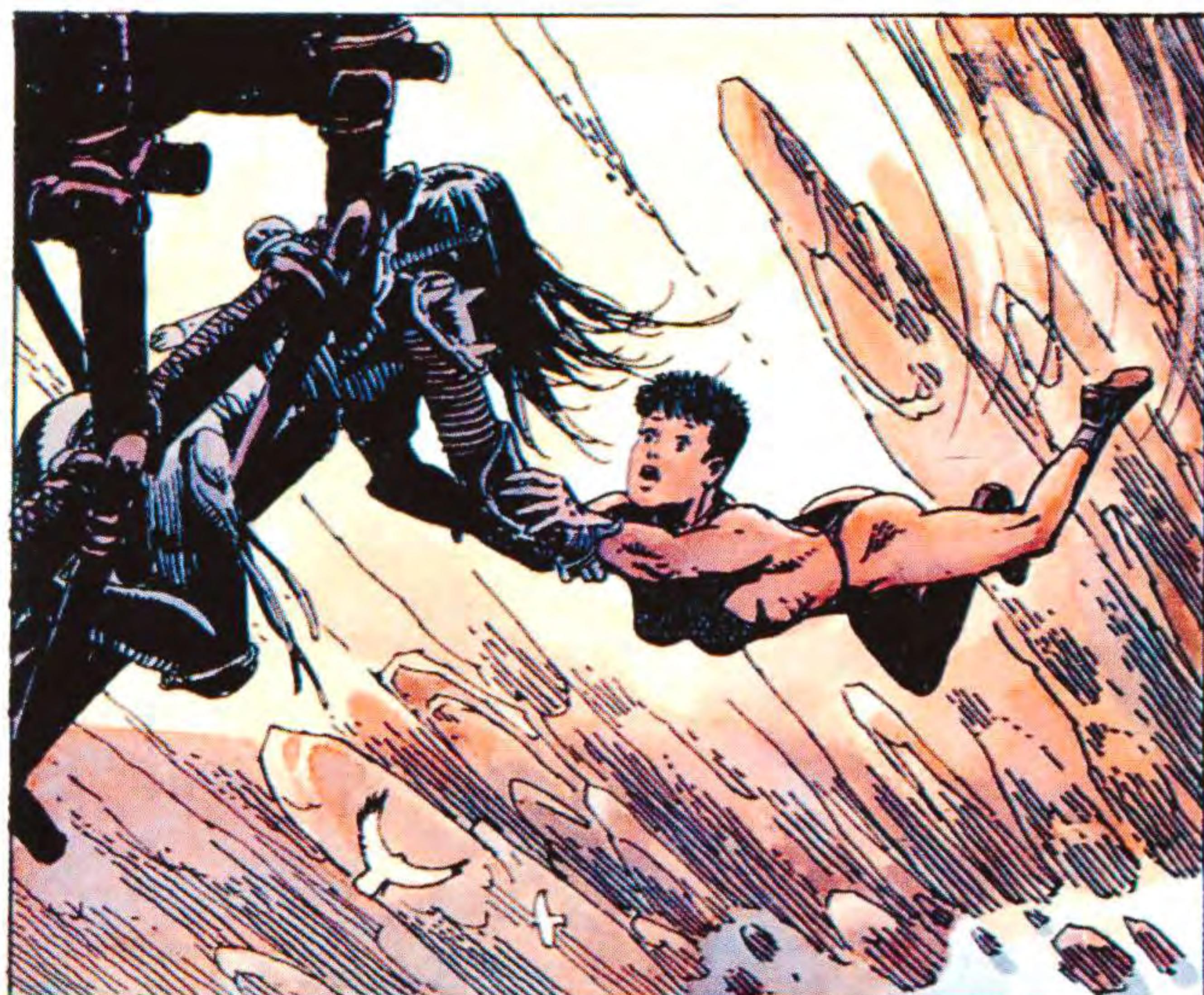
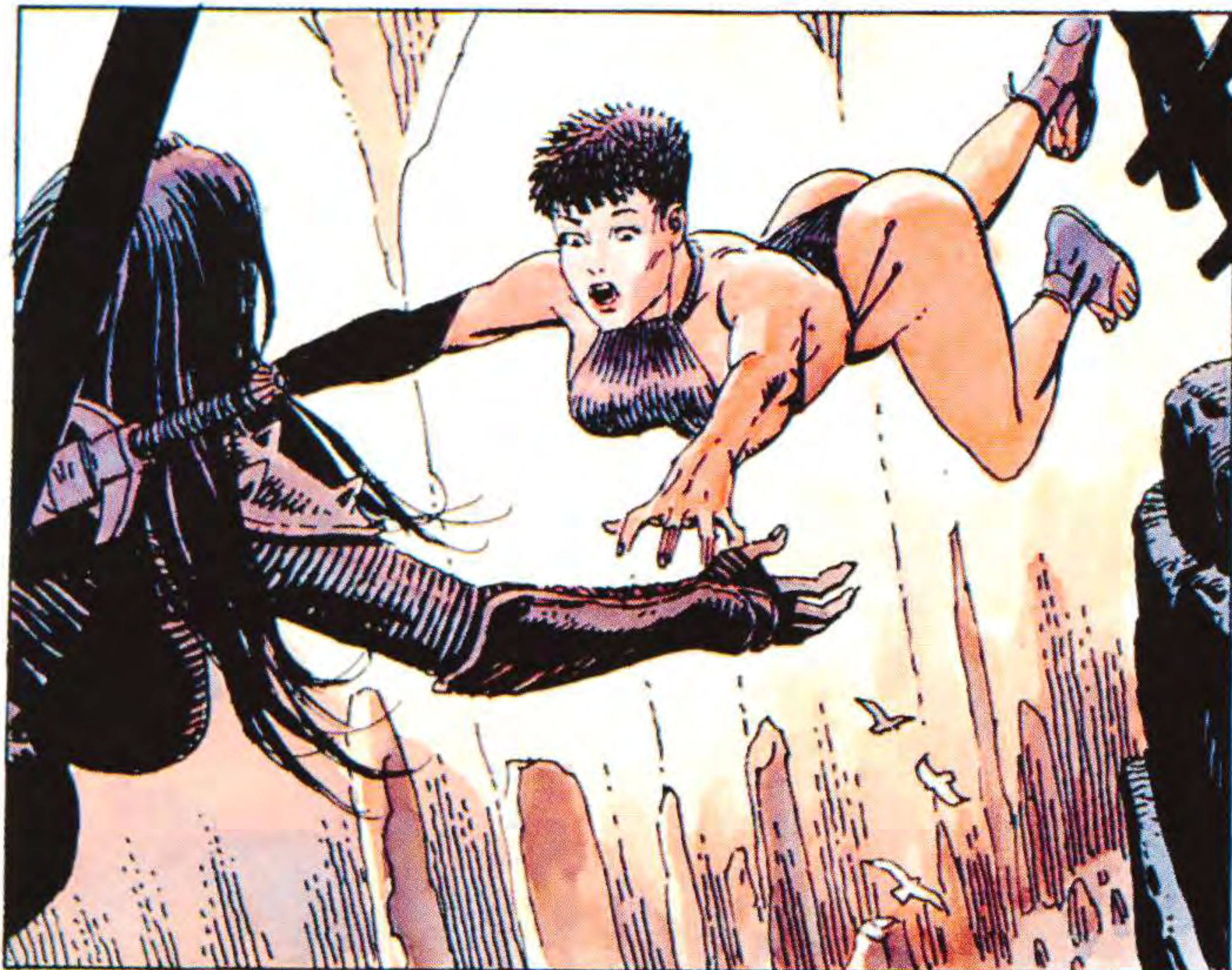
GIA'. IMMAGINO CHE TERRIBILI  
PROBLEMI... VEDO CHE, NONOSTANTE  
IL TUO... TRAVESTIMENTO... NON  
HAI PERSO I BAFFI.

SEI GELOSA?... SIGNIFICA CHE HO  
ANCORA UN POSTICINO NEL TUO  
CUORE? SE SAPESSI I CASINI CHE  
MI HA PORTATO QUESTO CORPO...  
ANZI... MI AIUTERAI A RISOLVERNE  
UNO CHE CI ASPETTA VICINO A UN  
AEREO...











# CAPITOLO SESTO

A UN TRATTO IL MONDO SI E' TRASFORMATO IN UN INFERNO.

JOK!

CHE COSA SIGNIFICA?

JOK... SEI ANCORA VIVO...  
CHE E' SUCCESSO?

SCAPPA, FALKA!... AAHH...  
SCAPPA!

MALEDIZIONE! CHI  
E' STATO? DIMME-  
LO!

IO, FIGLIA DI  
UNA CAGNA  
ROGNOSA!





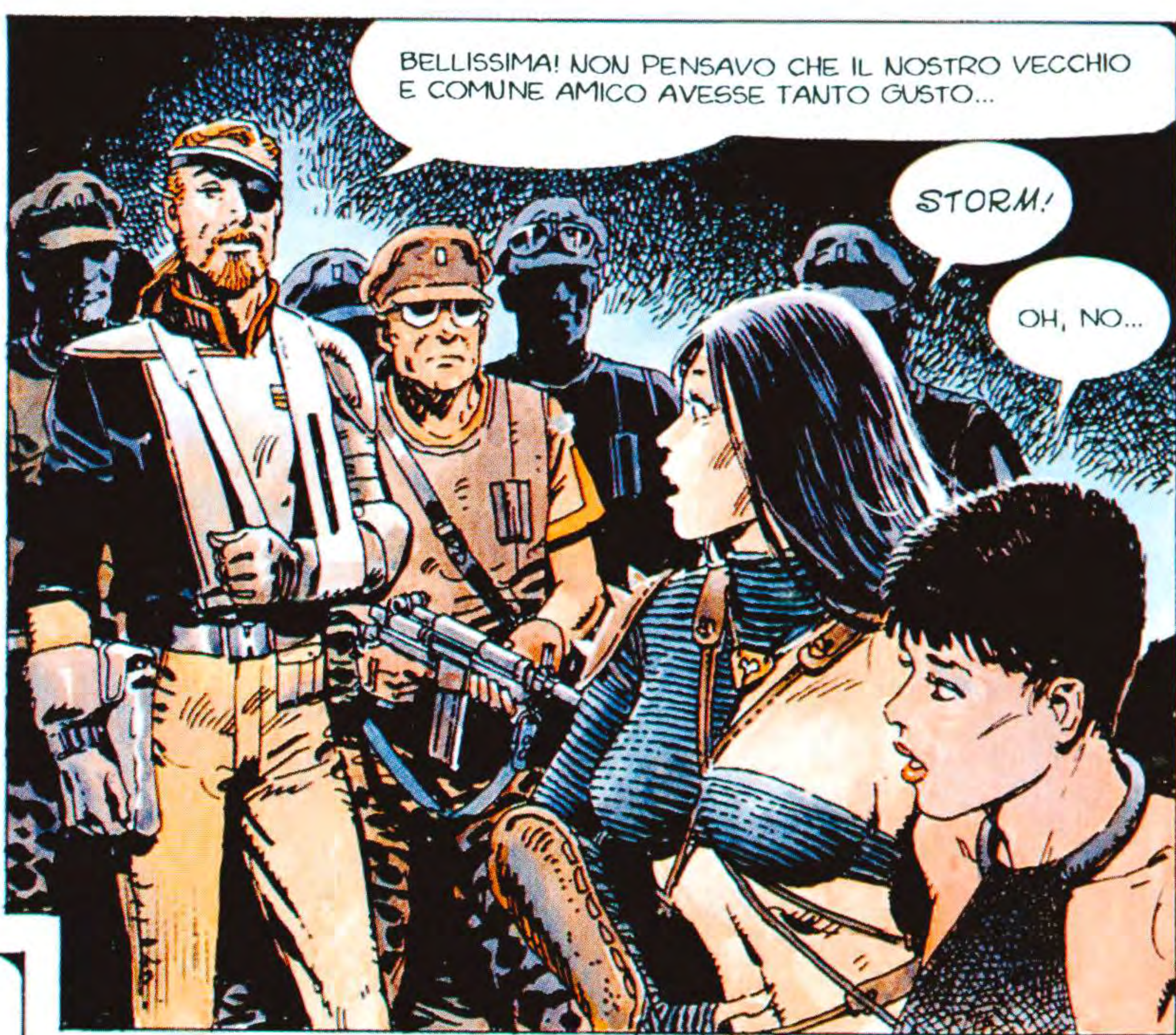
IO... SHET-U VALAN... ORMAI L'ULTIMO DEI VALAN... MALEDETTA AMAZZONE O CHI DIAVOLO SEI... HAI DISTRUTTO LA MIA FAMIGLIA E IO HO GIURATO DI CERCARTI ANCHE IN CAPO AL MONDO, SE NECESSARIO. E TI HO TROVATA... E ADESSO PAGHERAI PER QUELLO CHE HAI FATTO!

MA... PERCHE' LUI?... PERCHE'?



QUEL VERME DEL DESERTO NON CONTA... AVEVAMO UN VECCHIO DEBITO E L'ABBIAMO SALDATO... MI SONO DIVERTITO CON LUI PENSANDO A QUELLO CHE AVREI FATTO A TE... ALLA FINE MI PREGHERAI DI UCCIDERTI... MA QUESTO E' UN PIACERE CHE LASCERO' AL MIO SOCIO. ANCHE LUI HA UN DEBITO CON TE.

QUALE SOCIO? E  
QUALE DEBITO?



BELLISSIMA! NON PENSAVO CHE IL NOSTRO VECCHIO E COMUNE AMICO AVESSSE TANTO GUSTO...

STORM!

OH, NO...



IL FATTO CHE MI RICONOSCIATE CONFERMA LA MIA INTUIZIONE, FALKA... O - SE PREFERITE - VI CHIAMERO' TENENTE DAN... UN ESPERIMENTO MOLTO INTERESSANTE... MA... MISS BEVERLY... SIETE SEMPRE PIU' BELLA. IO SONO UN VOSTRO FERVENTE AMMIRATORE.

LASCIATE STARE BEVERLY!...  
E DITEMI PIUTTOSTO COME  
SIETE ARRIVATO QUI... E COME  
AVETE CAPITO...



EHI, AMICO. ABBIAMO FATTO UN PATTO, MA ADESSO, VISTO CHE LE RAGAZZE SONO DUE... POSSIAMO DIVIDERLE... VEDO CHE VI PIACE QUELLA MAGRA, QUINDI IO MI TENGO...

UN MOMENTO! QUI NON E' CAMBIATO NIENTE... E CERCA DI ESSERE PIU' EDUCATO. NON DIMENTICARE CHE SONO IO A COMANDARE!

MAGRA IO?





TORNANDO A NOI, TENENTE... STENTO DAVVERO A RICORDARVI CON I BAFFI... COMUNQUE, QUESTA VOSTRA NUOVA ARIA SELVAGGIA MI PIACE... ED E' UN PECCATO CHE LE NOSTRE VITE SI SIANO INCROCIATE NEL MOMENTO CULMINANTE DEL *GRANDE GIOCO*... ANCHE SE PER FORTUNA TOCCA A ME FARE L'ULTIMA MOSSA...

ALMENO VI HO LASCIATO IL MIO SEGNO.



IO VI LASCERO' IL MIO. E SARA' DEFINITIVO... RICONOSCO CHE NEL *GRANDE GIOCO*, QUELLO CHE MUOVE GLI INTERESSI POLITICI, ABBIAMO PAREGGIATO GRAZIE AL VOSTRO INTERVENTO... MA NEL NOSTRO *PICCOLO GIOCO* VI TOCCA PERDERE... E VENDENDO IL VOSTRO NUOVO ASPETTO, MI DISPIACE PROFONDAMENTE.

CHIARITEMI UNA COSA... COME CI AVETE TROVATO?



DOPO ESSERMI RIPRESO DALL'ESPLOSIONE, MI SONO OCCUPATO SOLTANTO DELLA VOSTRA RICERCA... VOLEVO VENDICARMI CON LE MIE STESSE MANI... NON E' STATO DIFFICILE SEGUIRE LE VOSTRE TRACCE...



ANALIZZANDO I RAPPORTI DELLE PATTUGLIE, HO RICOSTRUITO TUTTO. MI HA COLPITO QUELL'AMAZZONE SOLITARIA E UN'INTUIZIONE MI HA SPINTO A SEGUIRNE IL CAMMINO... A *CASACITTA'* HO CONFERMATO I MIEI SOSPETTI... E QUANDO NEI DINTORNI ABBIAMO TROVATO I RESTI DEL CONVERTITORE, TUTTO E' STATO CHIARO... SHET-U IMPAZZIVA DALLA VOGLIA DI RINTRACCIARVI... COSI', USANDO LE SUE CONOSCENZE DELLA REGIONE E I MIEI ELICOTTERI, E' STATA SOLO QUESTIONE DI TEMPO.



BENE! BASTA CHIACHIARE... COMINCIO IO CON L'AMAZZONE...

SIETE UN UFFICIALE! NON POTETE LASCIARCI TRA LE MANI DI QUESTI ASSASSINI!

STORM... VI CHIEDO SOLO UNA COSA... DA UFFICIALE A UFFICIALE... NON LASCIATE CHE QUESTE BESTIE METTANO LE MANI SU BEVERLY...

CERCHERO'...



FALKA... AAGH!

JOK... AMICO MIO... AIUTATELO, STORM.

IMPOSSIBILE... E' CONDANNATO... NON C'E' RIMEDIO.

HMM... E' UN'OPERA D'ARTE...



BASTARDO ASSASSINO! CHE VUOI DIRE?

E' UN'ABILITA' CHE MI VIENE DA MIO PADRE... DOPO AVER TORTURATO UN PRIGIONIERO, LUI GLI CONFICCAVA LENTAMENTE, DELICATAMENTE UN PUGNALE NEL PETTO, FINO AD ARRIVARE AL CUORE...



L'ABILITA' CONSISTE NEL PERFORARE IL CUORE SENZA FARLO FERMARE. LA PUNTA DEL PUGNALE SERVE DA TAPPO... SOLO ESTRAEANDO LA LAMA IL CUORE ESPLODE... MIO PADRE AVEVA UN RECORD... UN TALE GLI ERA DURATO UN GIORNO E MEZZO COL PUGNALE NEL CUORE... JOK E' COSI' SOLTANTO DA UN PAIO D'ORE...





PRIMA CHE NOI COMINCIAMO CON TE, FALKA, AVRAI IL PRIVILEGIO DI UCCIDERE IL TUO AMICO... COSI' GLI ABBREVERAI LA SOFFERENZA... EH, EH...

PERCHE'?... PERCHE' QUESTA CRUELTA' INUTILE?... STORM! VI PREGO... AIUTATECI!



FORSE NON TI RENDI CONTO DI QUELLO CHE STA SUCCEDENDO QUI, CAGNA DELLE STELLE. QUESTI DUE MISERABILI ASSASSINI HANNO UCCISO MIO PADRE E I MIEI FRATELLI! E IO LI VENDICHERO'! GIURO SU DIO CHE LI VENDICHERO'! SI'... MI VENDICHERO'!

SHET-U... LO FARO'... LASCIA CHE MI AVVICINI A JOK.

NO...



FATELA PASSARE.



VOGLIO VEDERE I TUOI OCCHI QUANDO LO FARAI...



JOK...

FALKA... AHH... SCUSAMI... MI HANNO COLTO DI SORPRESA... NON HO POTUTO AVVISARTI...



NO... E' COLPA MIA. IO TI HO TRASCINATO IN QUESTA SITUAZIONE...

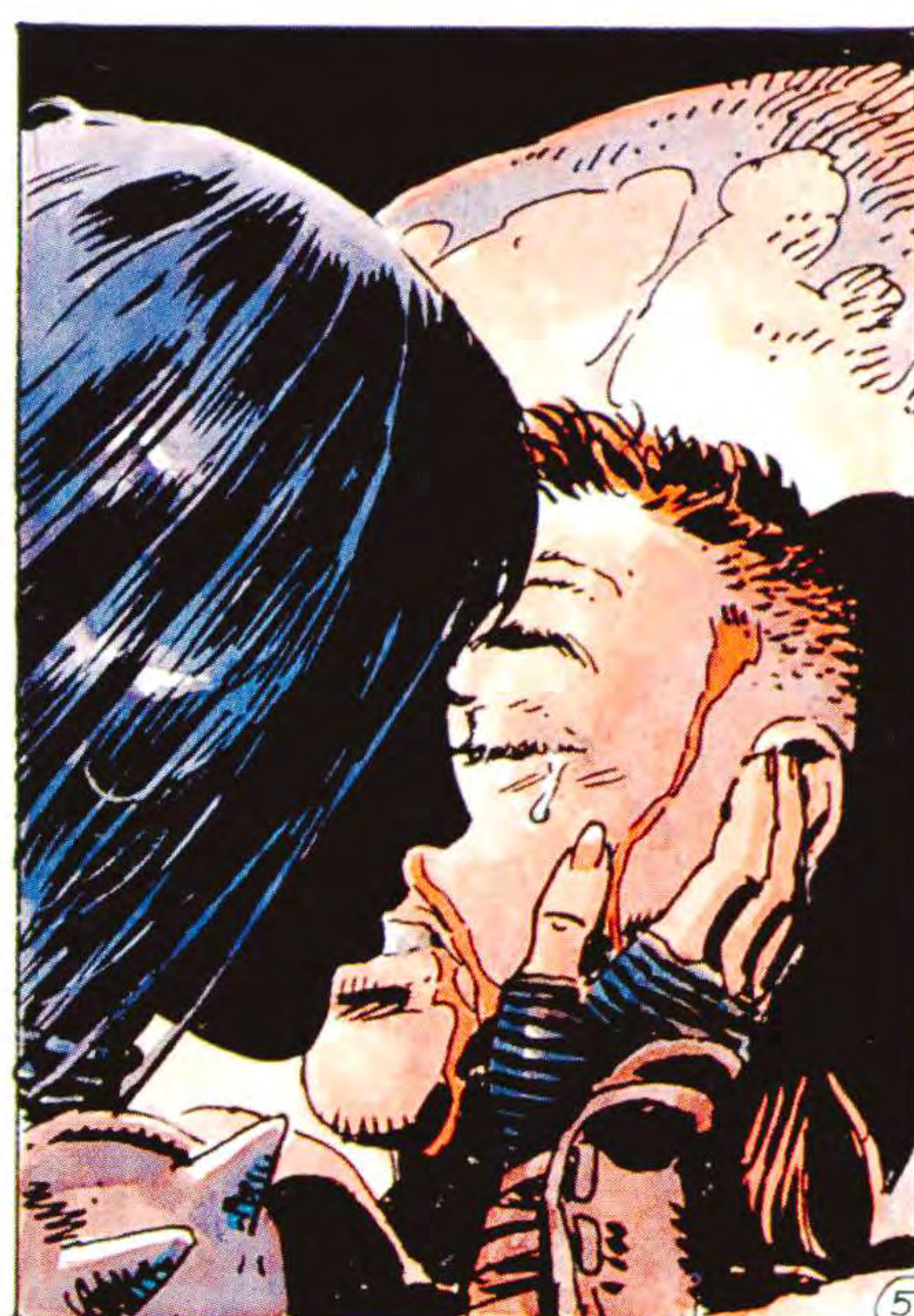
NON... NON E' COSI'... QUANTE COSE SONO RIMASTE SULLA STRADA... DIMMENE UNA SOLA, FALKA... MI AVRESTI AMATO?



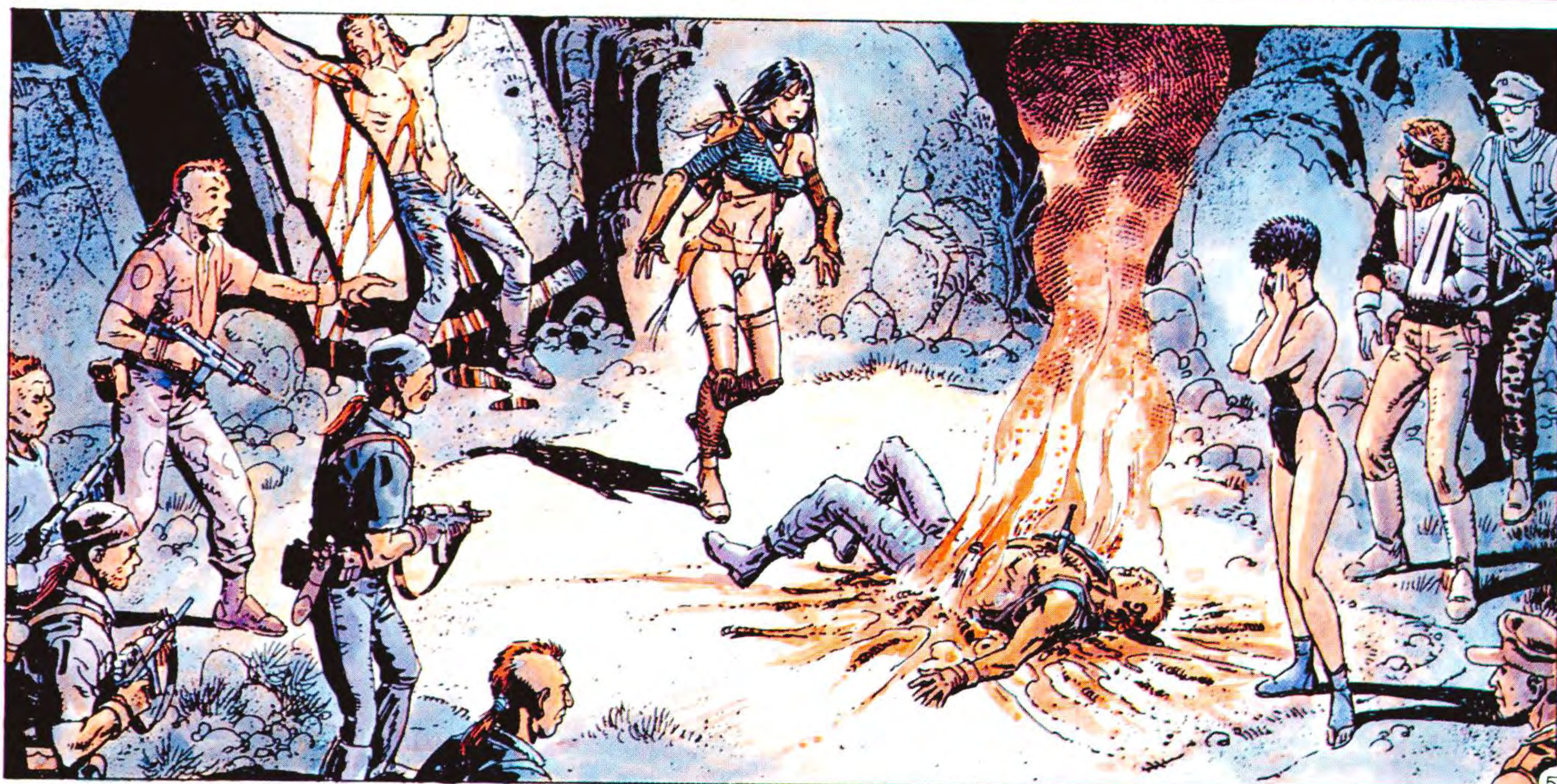
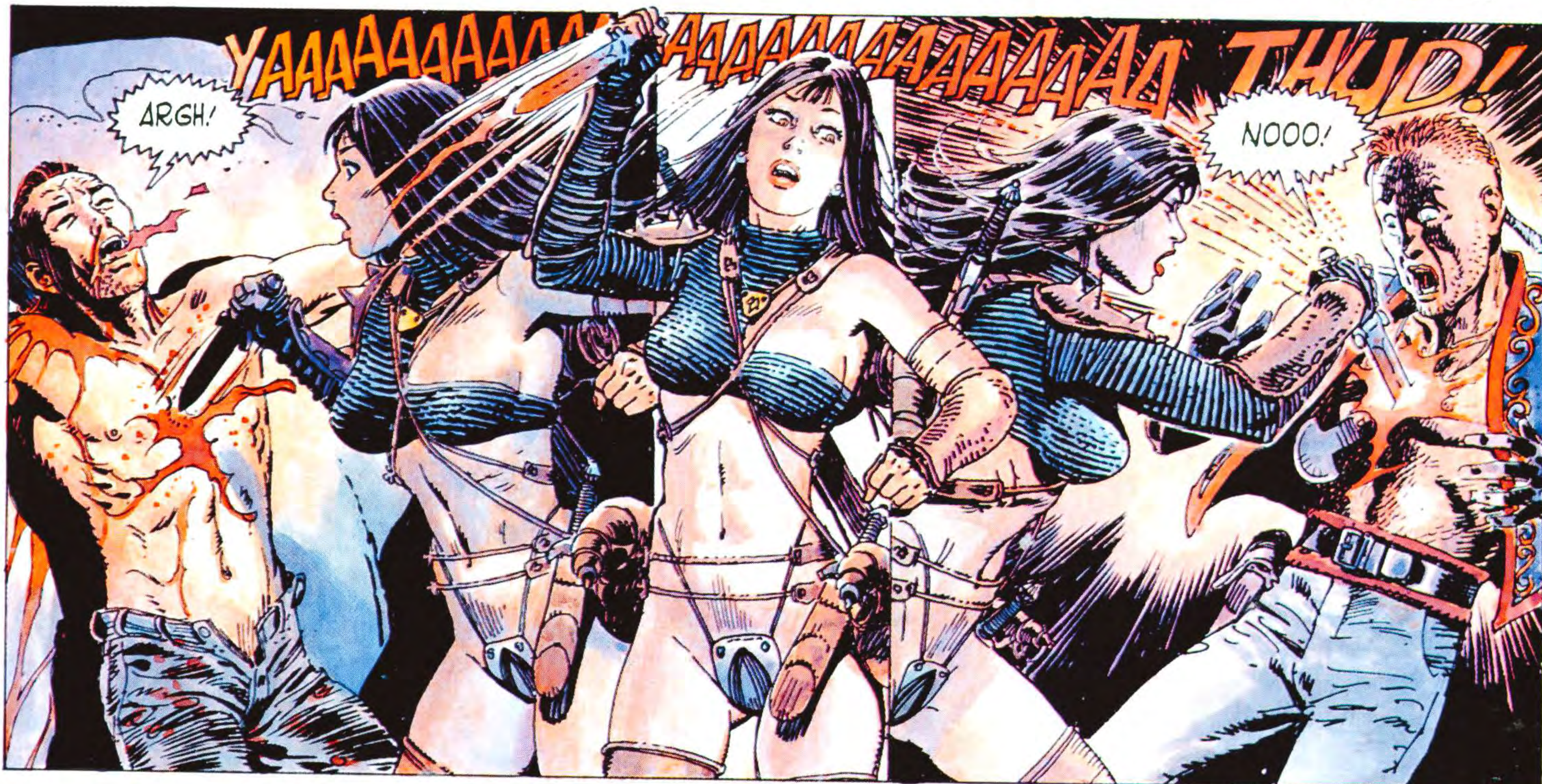
SI', JOK... TANTO...

QUESTO TE LO DEVO, AMICO...

BASTA COI BISBIGLI, CAGNA...











HA UCCISO SHET-UI!

UCCIDETELA!



FERMI! NON TOCCATE  
LE PRIGIONIERE!

PERCHE' SONO  
TANTO NOSTRE  
QUANTO TUE...



ABBIAMO FATTO UN  
PATTO E LO MANTER-  
REMO FINO IN FONDO.

IO HO FATTO UN PATTO  
CON VALAN... NON CON  
VOI, RIFIUTI DEL DESER-  
TO...



ALLORA, SOLDATINI DI PIOM-  
BO, DOVRETE COMBATTERE  
PER...

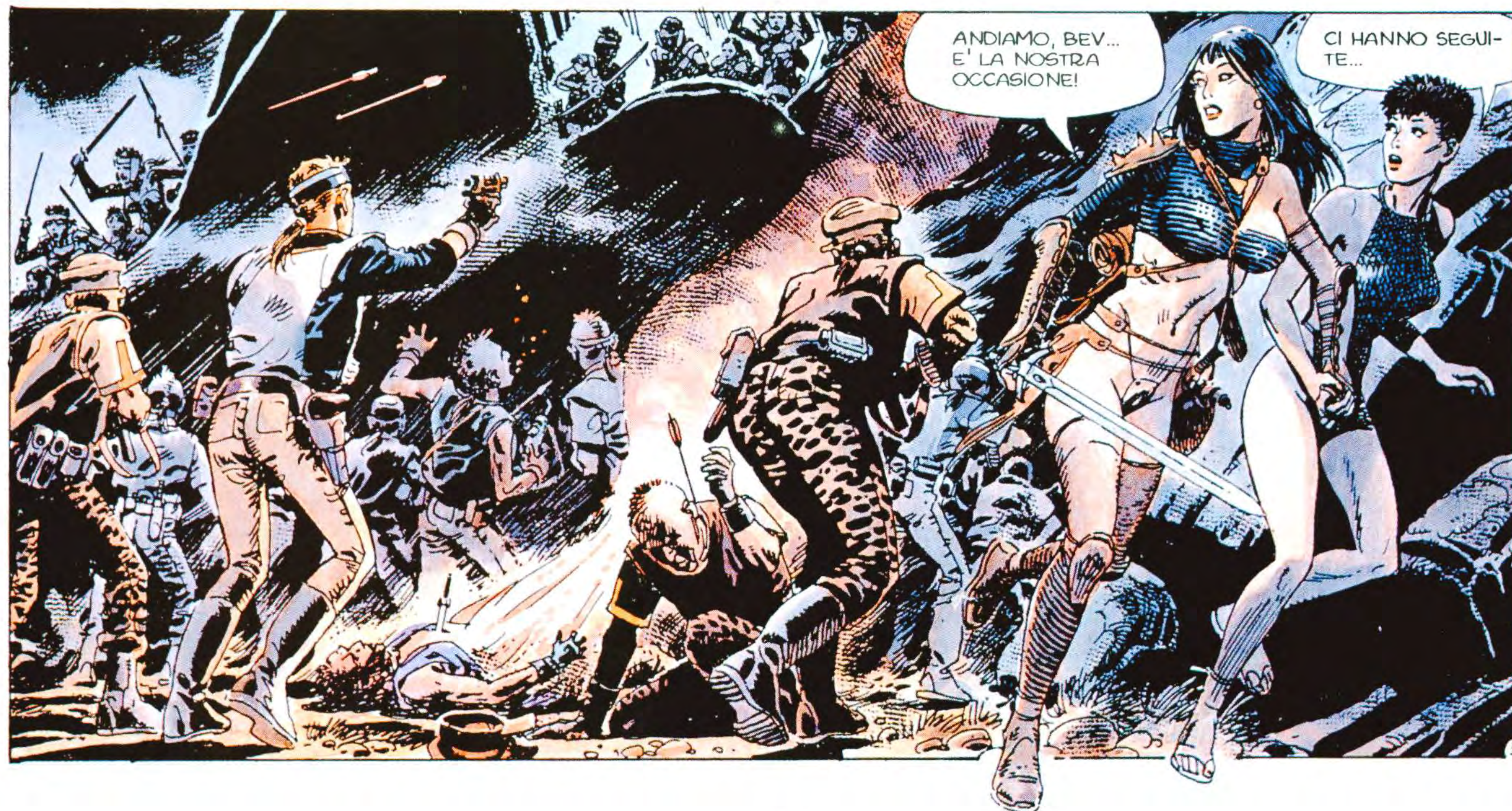


AAAAARGHHHHH!

ACK!



LE AMAZZONI!  
AL RIPARO! SPARATE!



ANDIAMO, BEV...  
E' LA NOSTRA  
OCCASIONE!

CI HANNO SEGUI-  
TE...





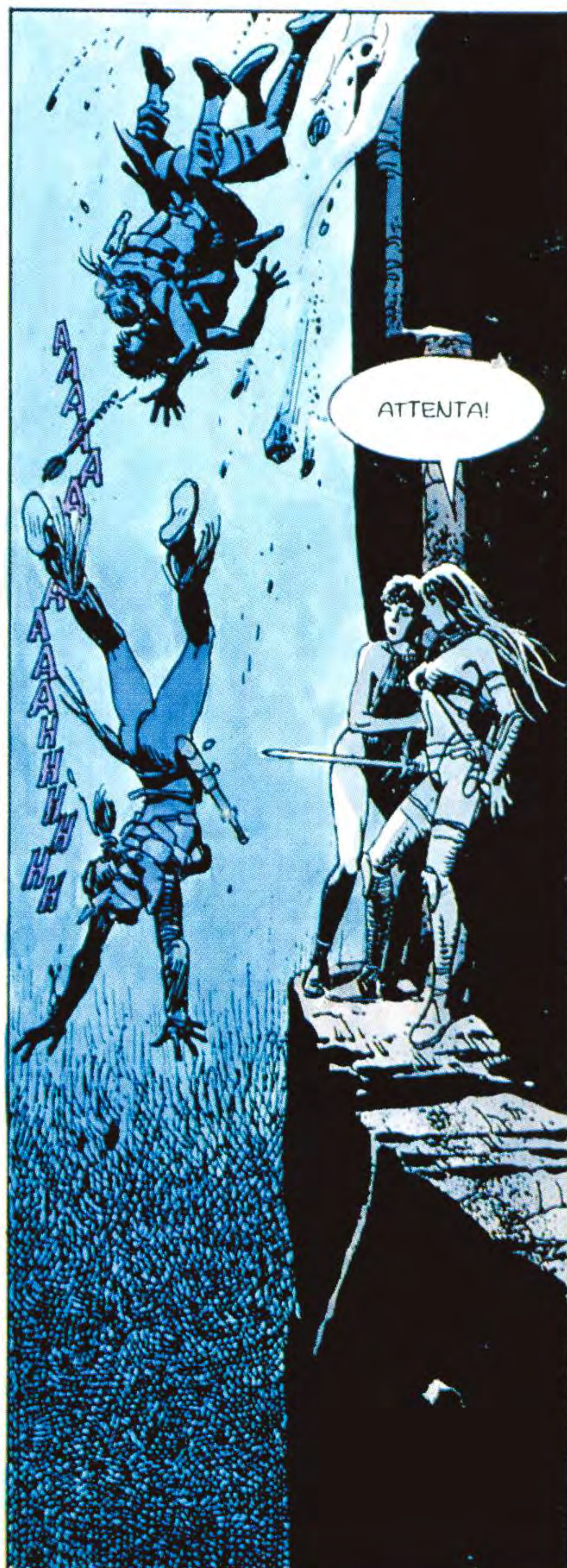
AGLI ELICOTTERI!!...  
SPARATE!



UN GIORNO CI RIVEDRE-  
MO, FALKA!

HO SENTI-  
TO MALE... O  
ERA STORM?

GIÀ! CREDO  
CHE NON CI DI-  
MENTICHERA' FA-  
CILMENTE.

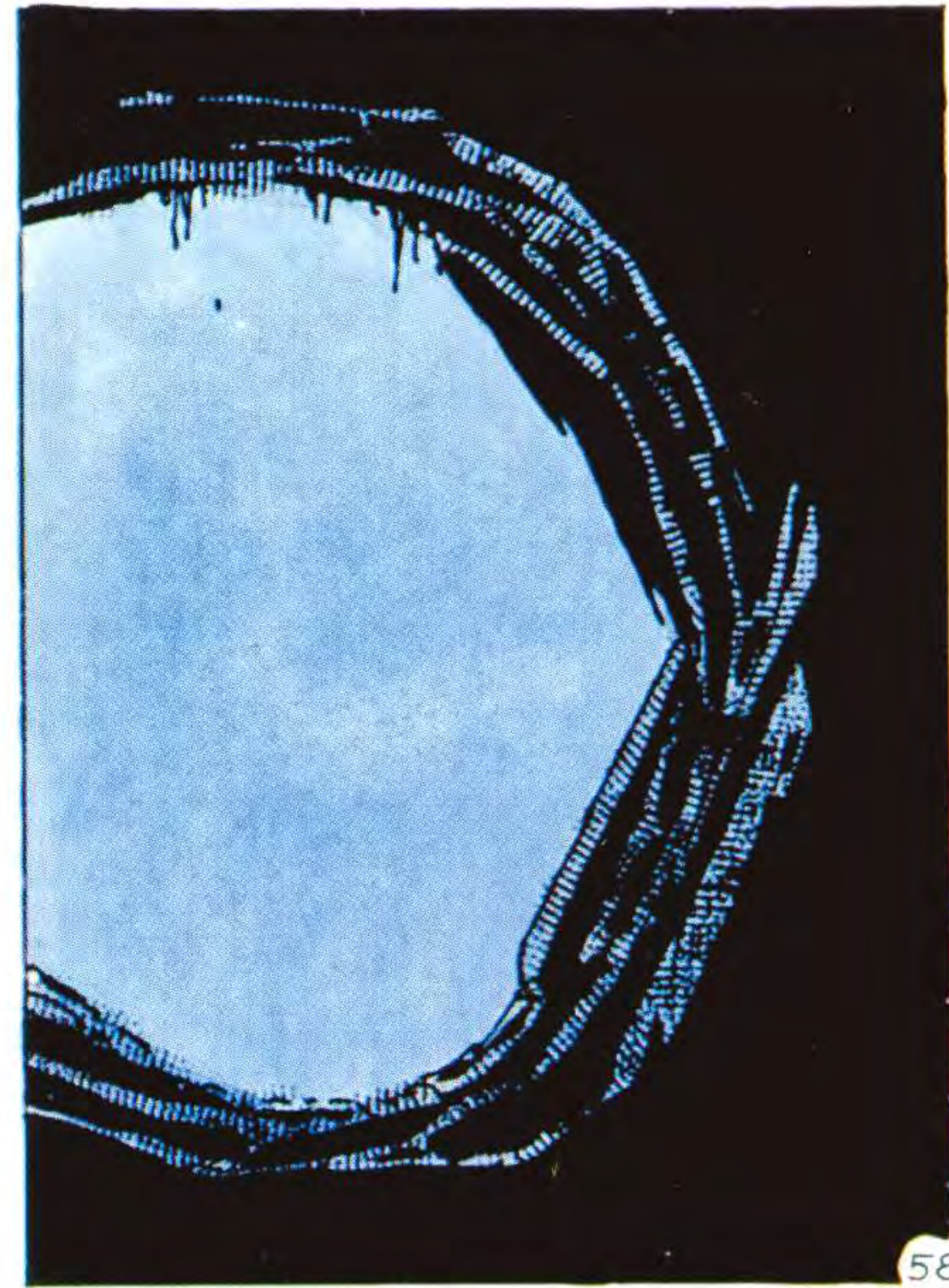


ATTENTA!



QUI C'E' UNA  
GROTTA. E' PO-  
CO PROFONDA,  
MA CI SERVIRA'.





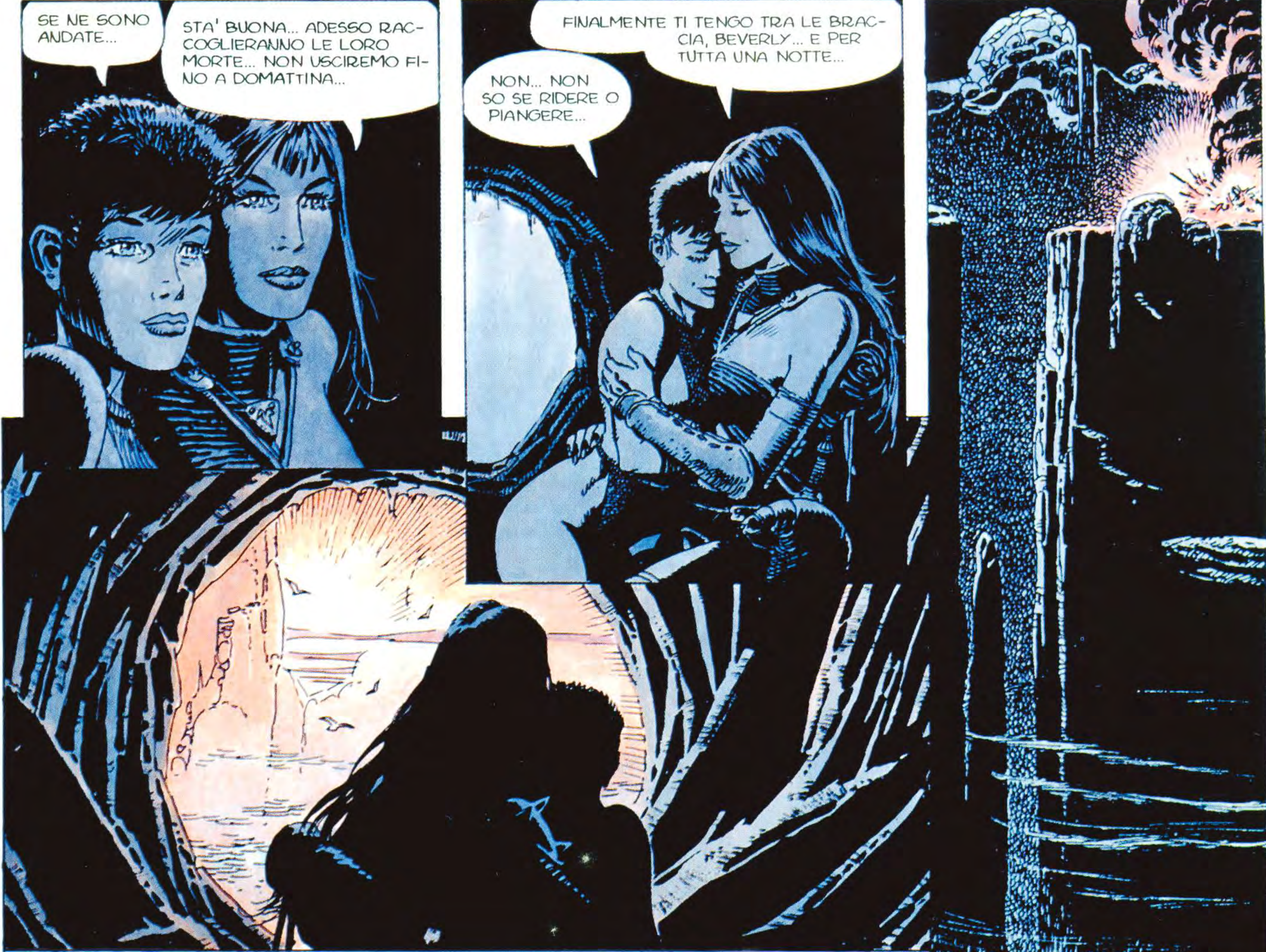


SE NE SONO ANDATE...

STA' BUONA... ADESSO RACCOGLIERANNO LE LORO MORTE... NON USCIREMO FINO A DOMATTINA...

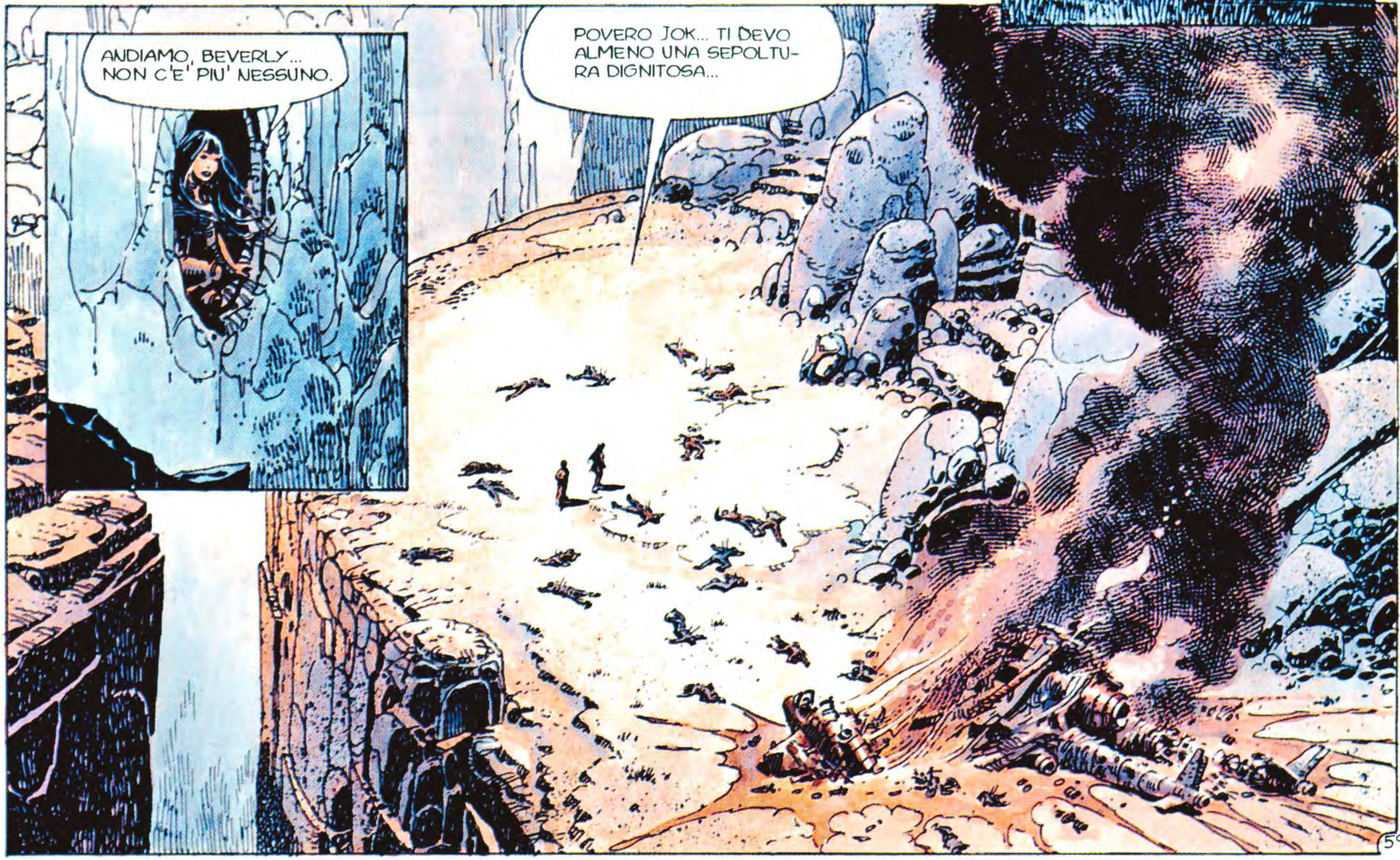
FINALMENTE TI TENGO TRA LE BRACCIA, BEVERLY... E PER TUTTA UNA NOTTE...

NON... NON SO SE RIDERE O PIANGERE...



ANDIAMO, BEVERLY... NON C'E' PIU' NESSUNO.

POVERO JOK... TI DEVO ALMENO UNA SEPOLTURA DIGNITOSA...





SEI STATO  
UN BUON A-  
MICO...

E ADESSO? COME  
CE NE ANDIAMO  
DI QUI?

CERCHEREMO IL SEN-  
TIERO CHE SCENDE IN  
PIANURA E DA LI'...

SENTI... QUESTO  
RUMORE...

?!?

ELICOTTERI... E' STORM CHE  
TORNA A CERCARCI... DOBBIA-  
MO NA-  
SCONDER-  
CI...

NO... ASPETTA...  
CONOSCO QUESTO  
SUONO... SONO LE  
TURBINE DEI MEZZI  
DELLA CONFED-  
ERAZIONE...

ECCOLI!

SI! SONO I NO-  
STRI... QUI...  
QUI!

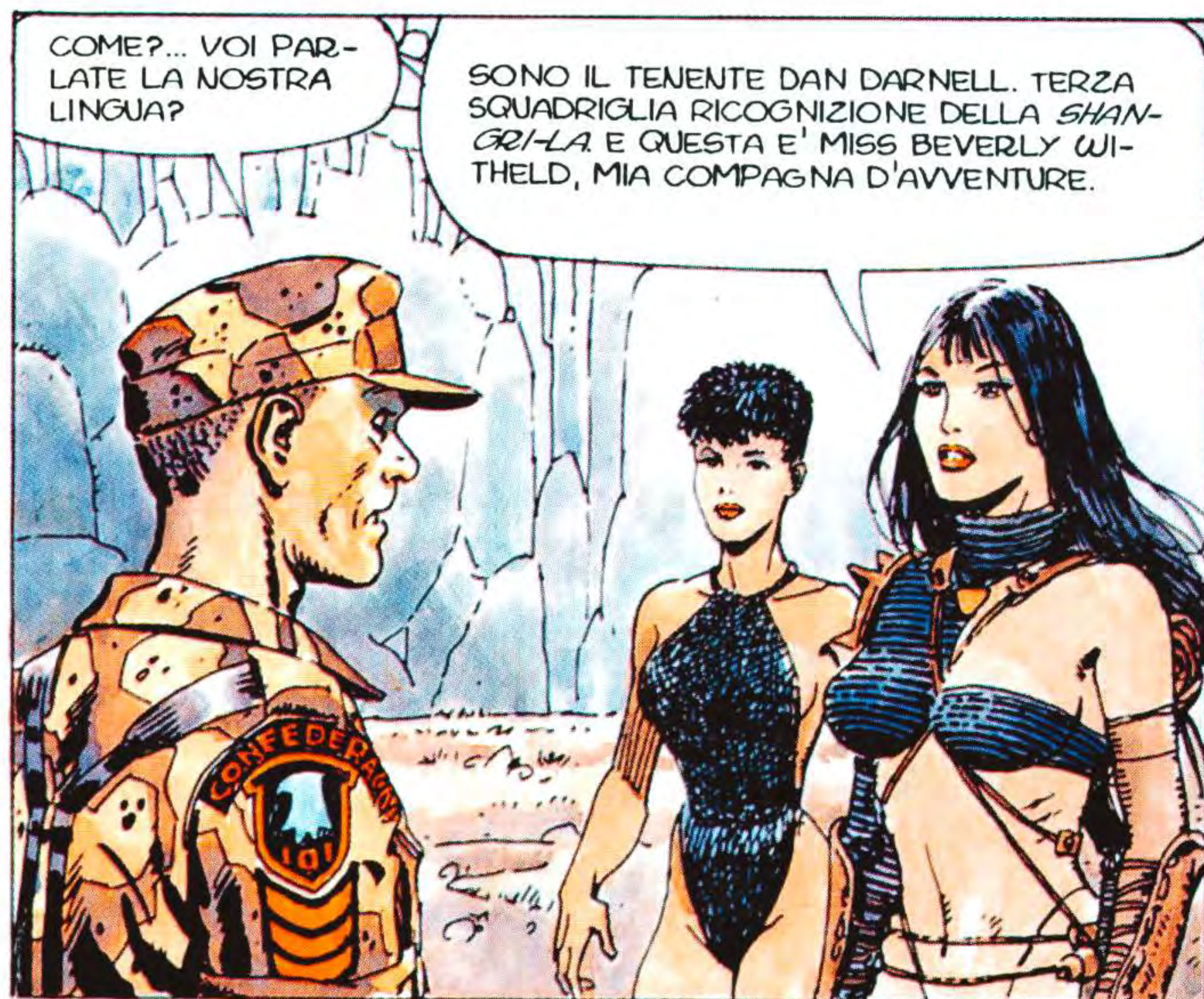
A QUANTO PARE  
C'E' STATA BAT-  
TAGLIA... CI SONO  
MORTI DAPPER-  
TUTTO...

GUARDATE LA!  
DUE DONNE...

DUE AMAZZONI... EPPURE LA BIO-RISPOSTA  
VIENE DA LORO... STATE ATTENTI ALLE TRAP-  
POLE...

FINALMENTE, SER-  
GENTE! NON CREDE-  
VO DI POTER ESSERE  
TANTO FELICE DI VE-  
DERE I VECCHI CATOR-  
CI DELLA SHANGRI-LA!





COME?... VOI PARLATE LA NOSTRA LINGUA?

SONO IL TENENTE DAN DARNELL. TERZA SQUADRIGLIA RICOGNIZIONE DELLA SHANGRI-LA. E QUESTA E' MISS BEVERLY WITHELD, MIA COMPAGNA D'AVVENTURA.



MA... VOI NON SIETE UN UFFICIALE... VOGLIO DIRE... UN UOMO...

E' UNA LUNGA STORIA, SERGENTE. VE LA SPIEGHERO'... MA DITEMI... LA SHANGRI-LA E MADRE, IL SUO COMPUTER CENTRALE... SONO STATI DISTRUTTI?



NO. L'INCIDENTE HA DANNEGGIATO SERIAMENTE LA BASE, MA FORTUNATAMENTE SOLO IN MINIMA PARTE MADRE... ED E' STATA LEI A CHIEDERE DI CERCARE A OGNI COSTO IL TENENTE DARNELL E MISS BEVERLY... A QUANTO DICE, LA CONFEDERAZIONE E' IN DEBITO CON LORO.



SONO GIORNI E GIORNI CHE RASTRELLIAMO QUESTA PARTE DEL PIANETA... INDAGANDO SULL'ORIGINE DI UNA COLONNA DI FUMO. E A UN TRATTO SI E' ATTIVATA LA BIO-RISPOSTA... PER QUESTO SIAMO SCESI QUI... L'INNESTO PER LA BIO-RISPOSTA LO HANNO SOLO I NOSTRI SOLDATI.

BENE, SERGENTE. CIO' VI GARANTISCE LA NOSTRA ORIGINE... METTETEMI IN CONTATTO CON MADRE E VEDRETE CHE QUESTO RITROVAMENTO VI PROCURERA' UNA PROMOZIONE.



POI L'ALLEGRIA PER LA SALVEZZA LASCIA IL POSTO ALLA PREOCCUPAZIONE PER IL FUTURO.

CHE TI HA DETTO MADRE, DAN?

ERA CONTENTA CHE CI AVESSE RITROVATI... PARE CHE IL NOSTRO INTERVENTO SIA STATO FONDAMENTALE PER...



NON PARLAVO DI QUESTO, MA DEL TUO PROBLEMA COL CONVERTITORE...

BISOGNERA' APPROFONDIRE GLI STUDI... MA SARA' DIFFICILE CHE IO POSSA TORNARE AL MIO STATO NATURALE... SEMBRA CHE LE PROVE EFFETTUATE SULLE CAVIE DOPO IL TEMPO INDICATO PER LA RICONVERSIONE SIANO TUTTE FALLITE. LE CAVIE SONO MORTE O HANNO SUBITO MOSTRUOSE MUTAZIONI...





E ALLO-  
RA?

BEVERLY... NON TI RESTA  
CHE PROVARE AD AMARMI  
COME SONO ORA. PER ME  
E' UN MONDO NUOVO E  
FORSE...

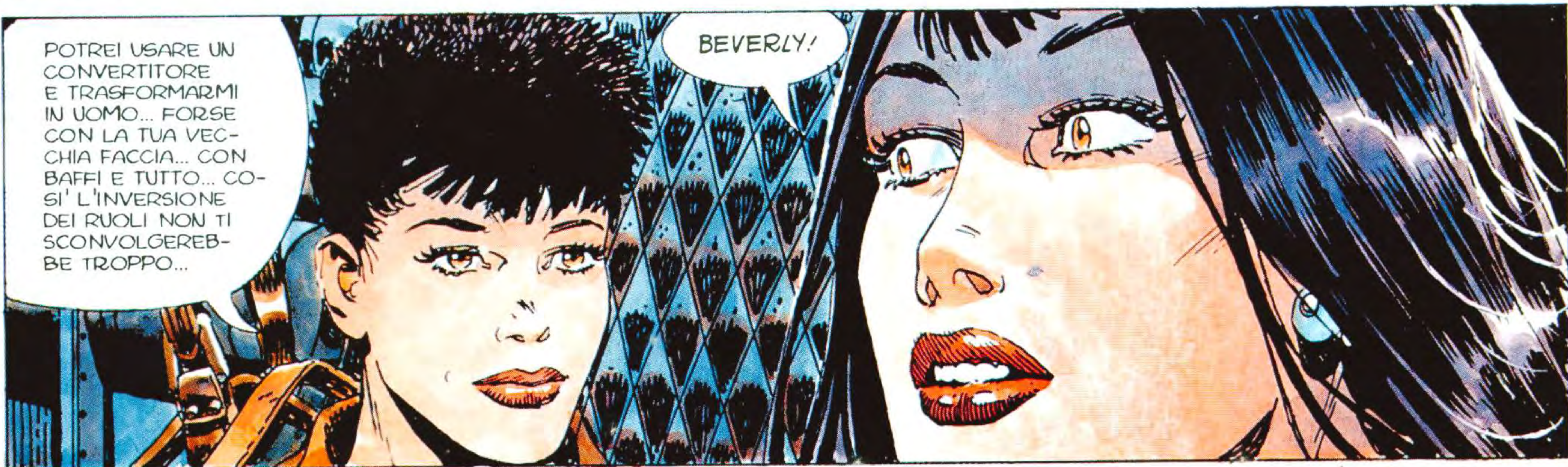


NON TI  
PREOCCUPA-  
RE, DAN... CON  
LA CALMA RI-  
SOLVEREMO  
OGNI COSA...

IO... TI AMO... E TUTTO  
DIPENDE DA COME AF-  
FRONTEREMO IL PRO-  
BLEMA... MOLTO TEMPO  
FA UN POETA DISSE...  
*CHI SI SIEDE IN FONDO  
A UN POZZO PER AM-  
MIRARE IL CIELO, LO  
TROVA PICCOLO... USCIA-  
MO DAL POZZO. DIVEN-  
TIAMO PARTE DEL CIE-  
LO... E IL CIELO SARA'  
GRANDE E NOSTRO...*

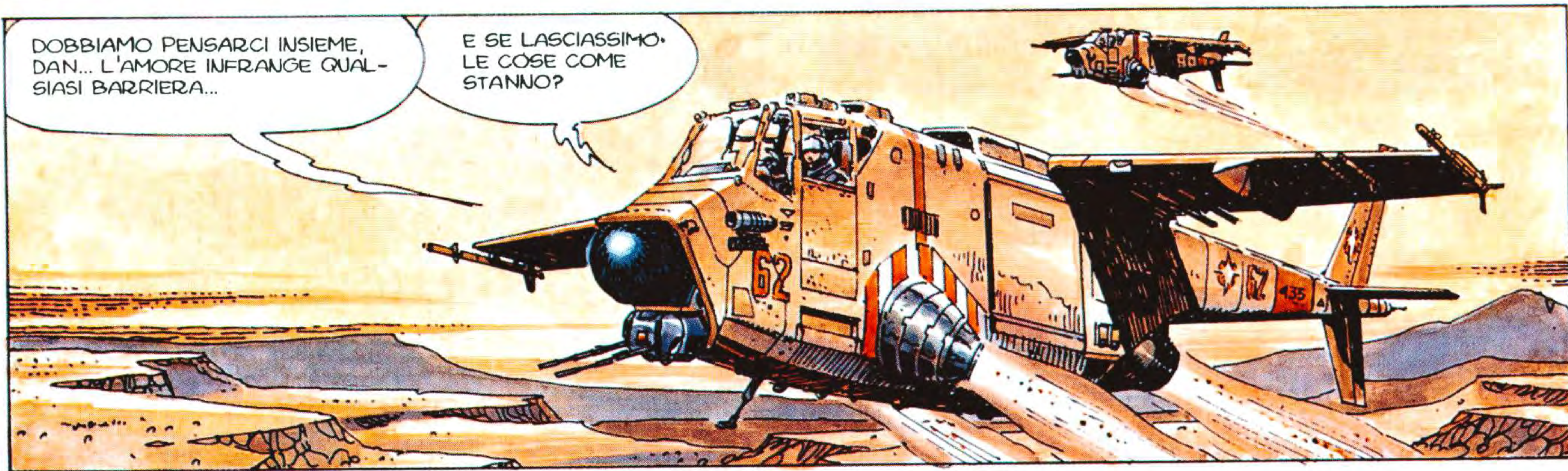


DIMMI...



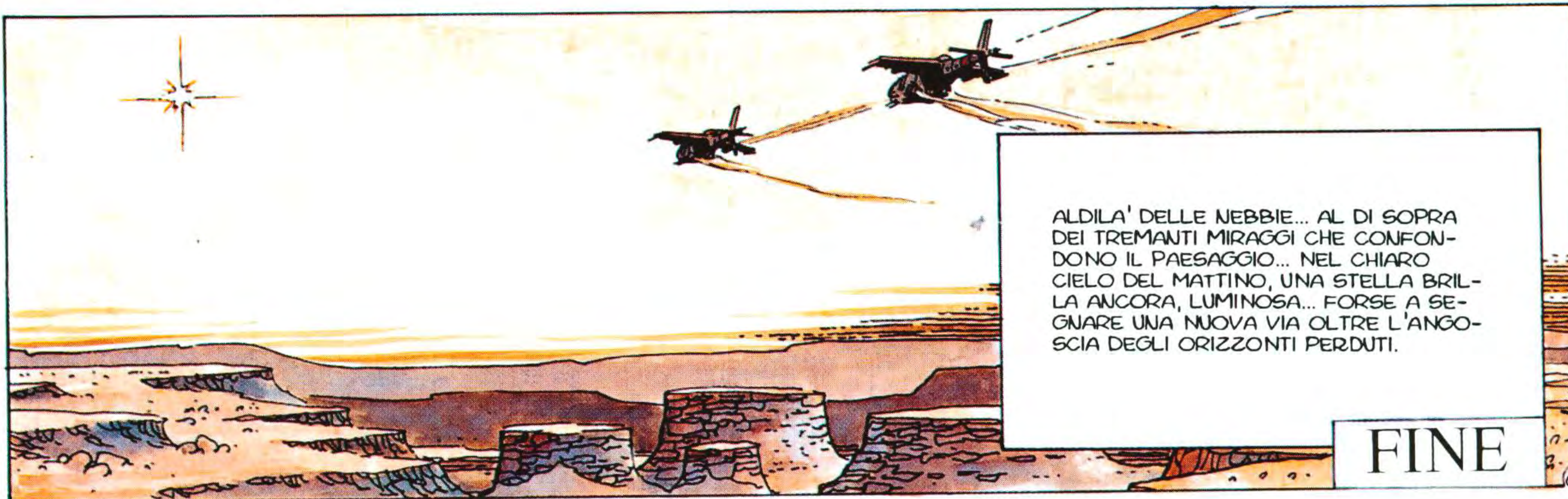
POTREI USARE UN  
CONVERTITORE  
E TRASFORMARMI  
IN UOMO... FORSE  
CON LA TUA VEC-  
CHIA FACCIA... CON  
BAFFI E TUTTO... CO-  
SI' L'INVERSIONE  
DEI RUOLI NON TI  
SCONVOLGEREB-  
BE TROPPO...

BEVERLY!



DOBBIAMO PENSARCI INSIEME,  
DAN... L'AMORE INFRANGE QUAL-  
SIASI BARRIERA...

E SE LASCIASSIMO  
LE COSE COME  
STANNO?



ALDILA' DELLE NEBBIE... AL DI SOPRA  
DEI TREMANTI MIRAGGI CHE CONFON-  
DONO IL PAESAGGIO... NEL CHIARO  
CIELO DEL MATTINO, UNA STELLA BRIL-  
LA ANCORA, LUMINOSA... FORSE A SE-  
GNARE UNA NUOVA VIA OLTRE L'ANGO-  
SCIA DEGLI ORIZZONTI PERDUTI.

FINE



**EURACOMIX**  
**TUTTOCOLORE**

N.113



# ORIZZONTI PERDUTI

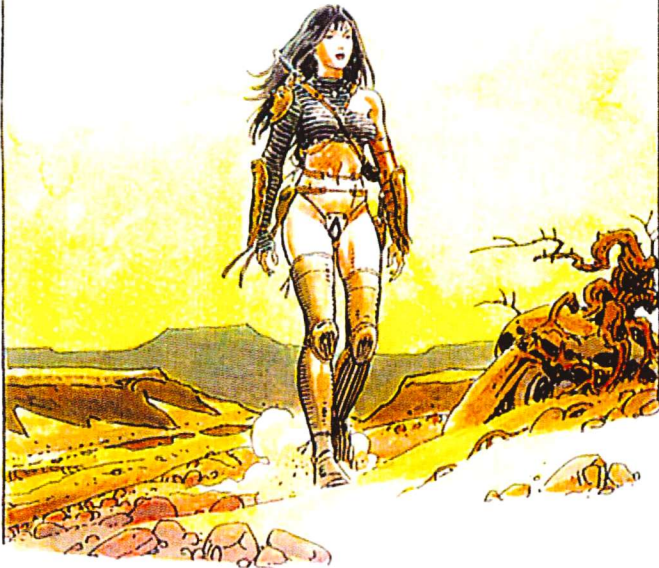
**IL SEGNO DELL'AQUILA**

EURACOMIX EDITORIALE

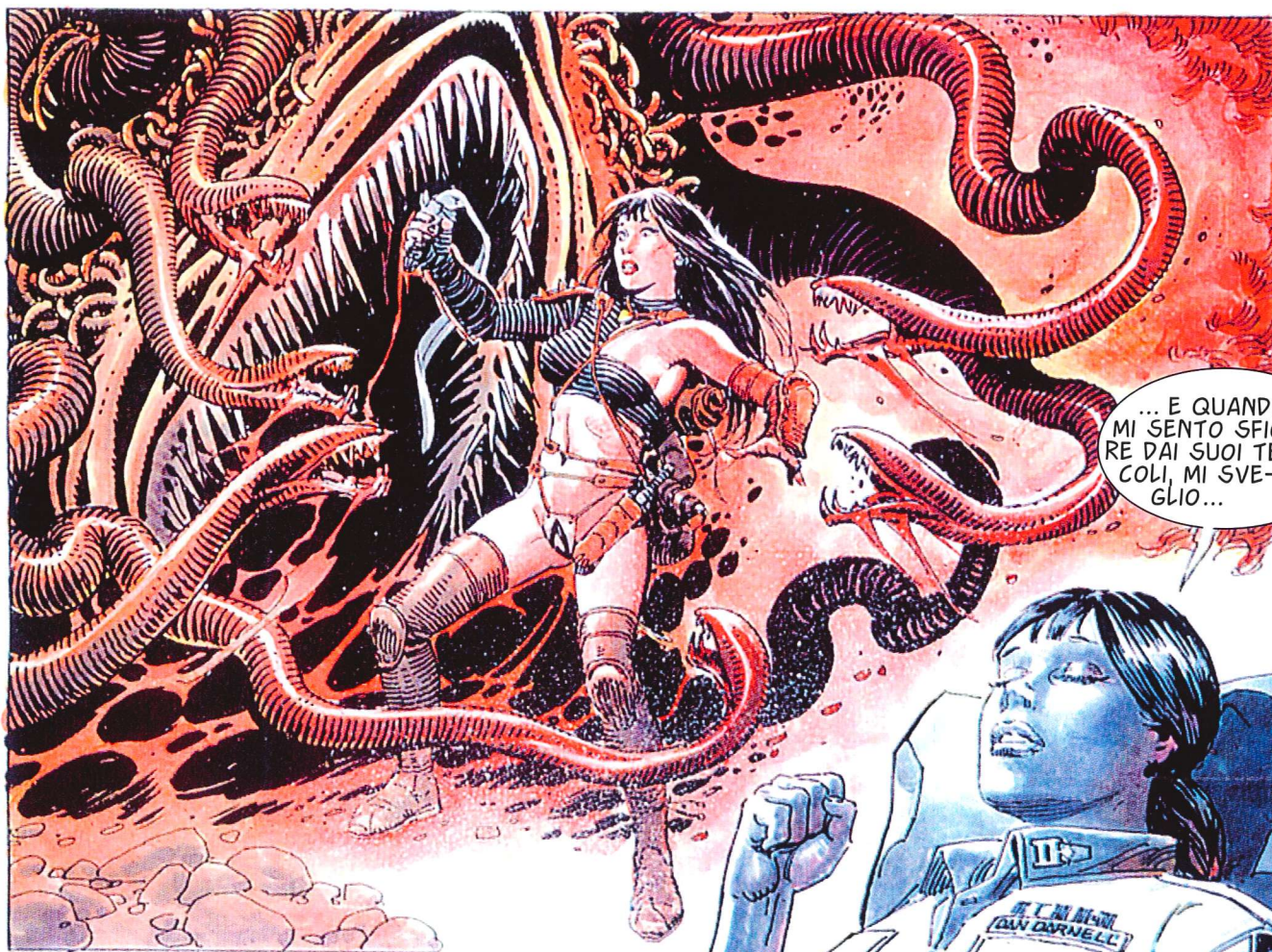
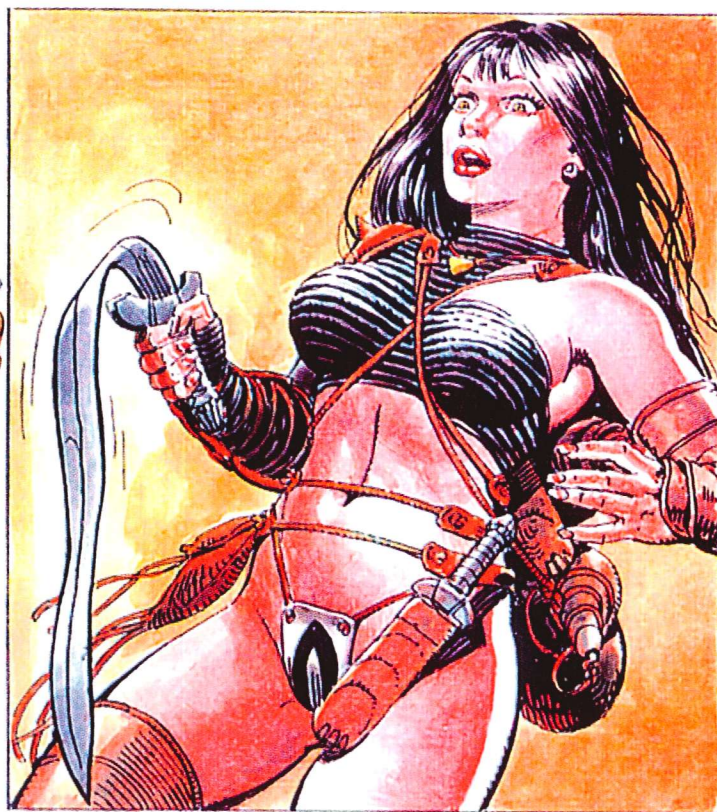
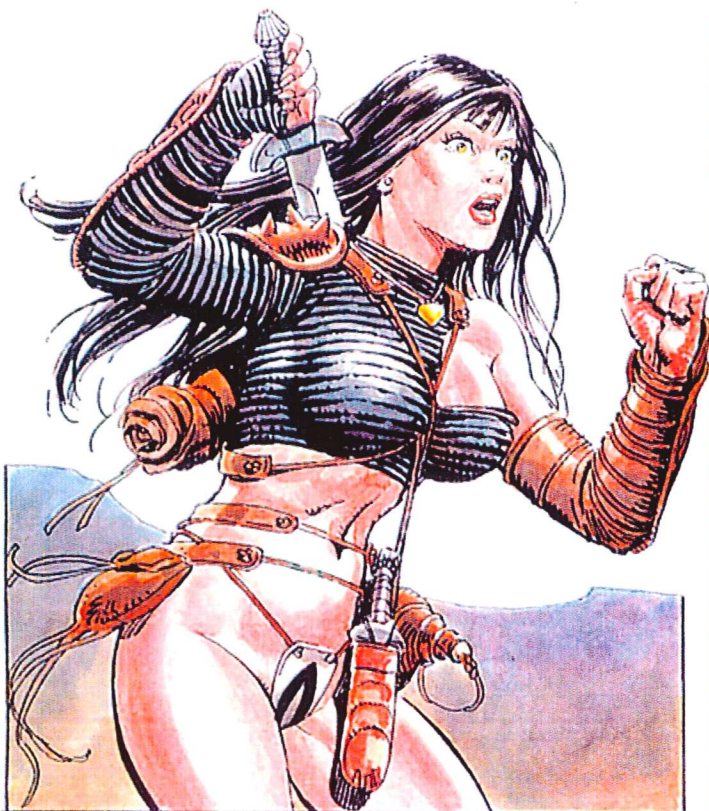
JUAN ZANOTTO



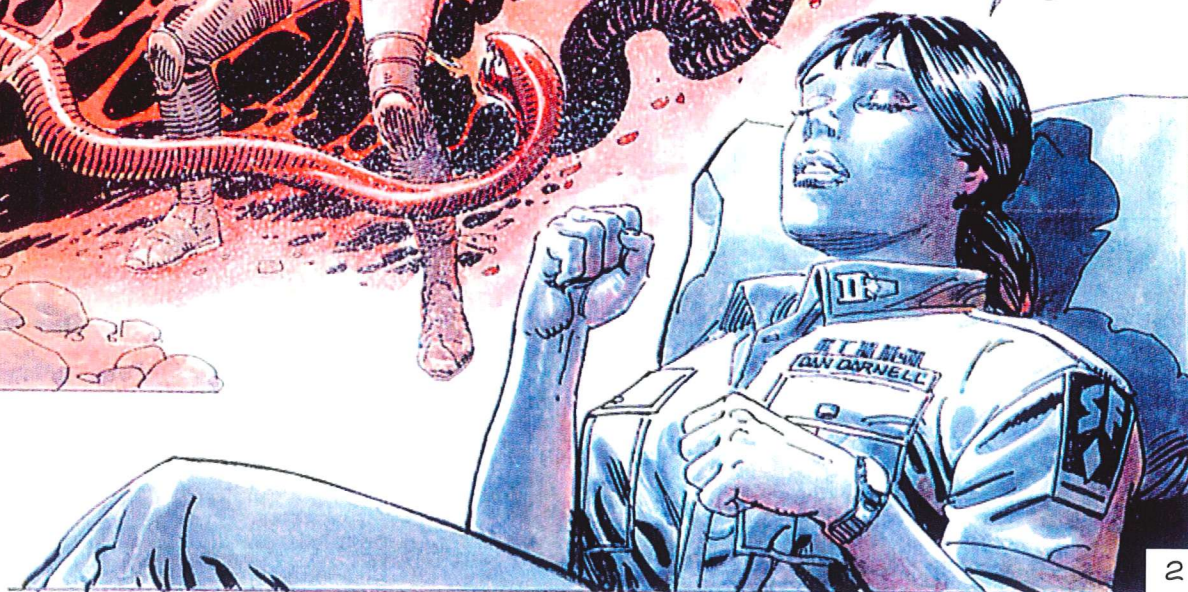
# CAPITOLO PRIMO



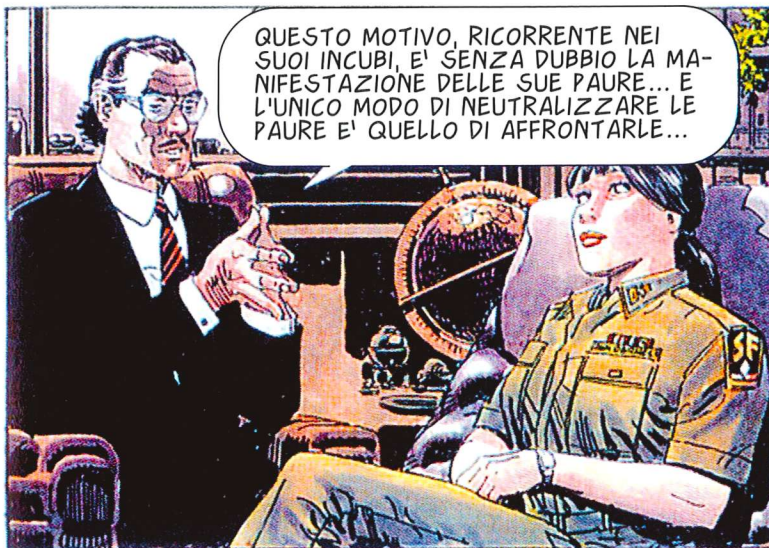




... E QUANDO  
MI SENTO SFIORA-  
RE DAI SUOI TENTA-  
COLI, MI SVE-  
GLIO...



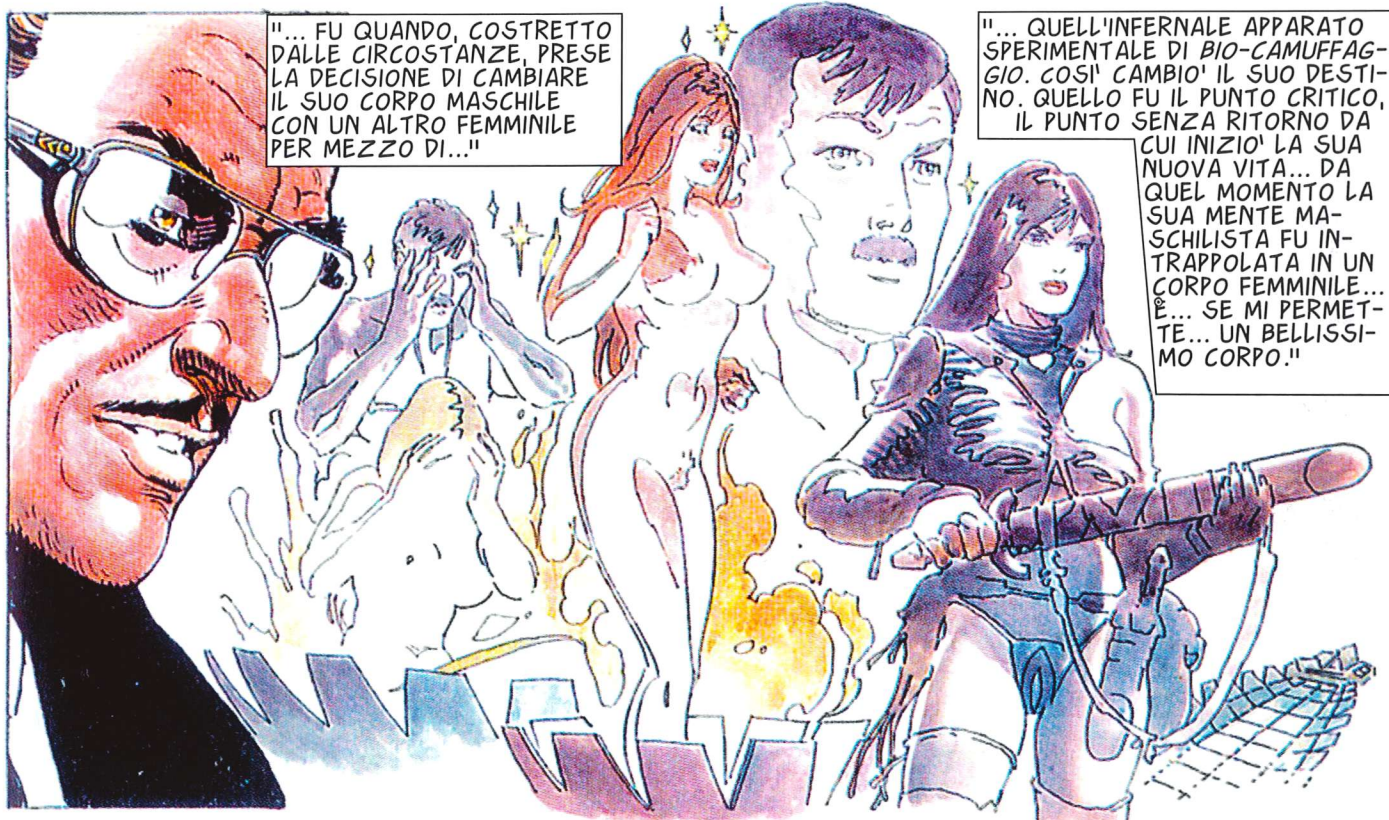




QUESTO MOTIVO, RICORRENTE NEI SUOI INCUBI, E' SENZA DUBBIO LA MANIFESTAZIONE DELLE SUE PAURE... E L'UNICO MODO DI NEUTRALIZZARE LE PAURE E' QUELLO DI AFFRONTARLE...

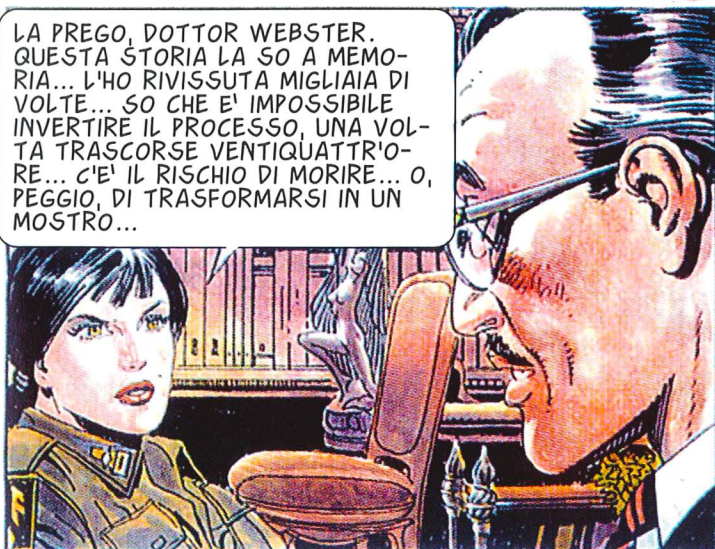


RICAPITOLIAMO, TENENTE DARNELL... NEL DESERTO DEL PIANETA ALPHARD IV, LEI SI E' LASCIATA DIETRO UNA PARTE DELLA SUA VITA... O MEGLIO, UNA FORMA DI VITA...



"... FU QUANDO, COSTRETTO DALLE CIRCOSTANZE, PRESE LA DECISIONE DI CAMBIARE IL SUO CORPO MASCHILE CON UN ALTRO FEMMINILE PER MEZZO DI..."

"... QUELL'INFERNALE APPARATO SPERIMENTALE DI BIO-CAMUFFAGGIO. COSI' CAMBIO' IL SUO DESTINO. QUELLO FU IL PUNTO CRITICO, IL PUNTO SENZA RITORNO DA CUI INIZIO' LA SUA NUOVA VITA... DA QUEL MOMENTO LA SUA MENTE MASCHILISTA FU INTRAPPOLATA IN UN CORPO FEMMINILE... E... SE MI PERMETTE... UN BELLISSIMO CORPO."



LA PREGO, DOTTOR WEBSTER. QUESTA STORIA LA SO A MEMORIA... L'HO RIVISSUTA MIGLIAIA DI VOLTE... SO CHE E' IMPOSSIBILE INVERTIRE IL PROCESSO, UNA VOLTA TRASCORSE VENTIQUATTRORE... C'E' IL RISCHIO DI MORIRE... O, PEGGIO, DI TRASFORMARSI IN UN MOSTRO...



ORMAI E' PASSATO TROPPO TEMPO... QUESTO CORPO L'HO ACCETTATO. MA... LA MIA PAURA E' UN'ALTRA... NON SO COME SPIEGARMI... E' UN PO' COMPLICATO...

SI PRENDA TUTTO IL TEMPO... PARLI LIBERAMENTE...



MI STA SUCCEDENDO QUALCOSA... MI SENTO DIVERSO... STO COMINCIANDO A VEDERE LE COSE IN UN ALTRO MODO... E' TUTTO COSI' CONFUSO... HO PAURA DI SENTIRE COME UNA DONNA... DI ESSERE **TOTALMENTE DONNA...**



MIA CARA TENENTE... SE LEI ACCETTA LA SUA NUOVA CONDIZIONE, STIAMO FACENDO UN GROSSO PASSO IN AVANTI...

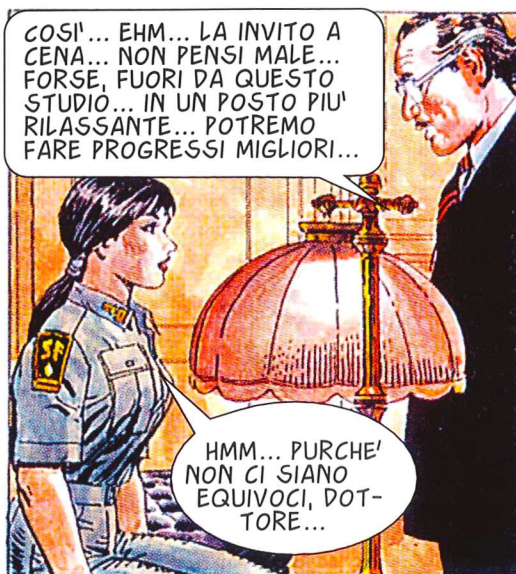
MI CREDA... QUESTA E' LA SOLUZIONE... ACCETTARE MENTALMENTE E FISICAMENTE COME SI E'. DEVE RIVALUTARE IL SUO EGO DA QUESTA NUOVA PROSPETTIVA... VOGLIO ESSERE UNA DONNA... COSI' DEVE PENSARE!... IN FONDO, OGGIGGIORNO, CHE PROBLEMA C'E'? CON TUTTE LE PERSONE CHE CAMBIANO SESSO SENZA TRAUMI...



MA... E' CHE IO...

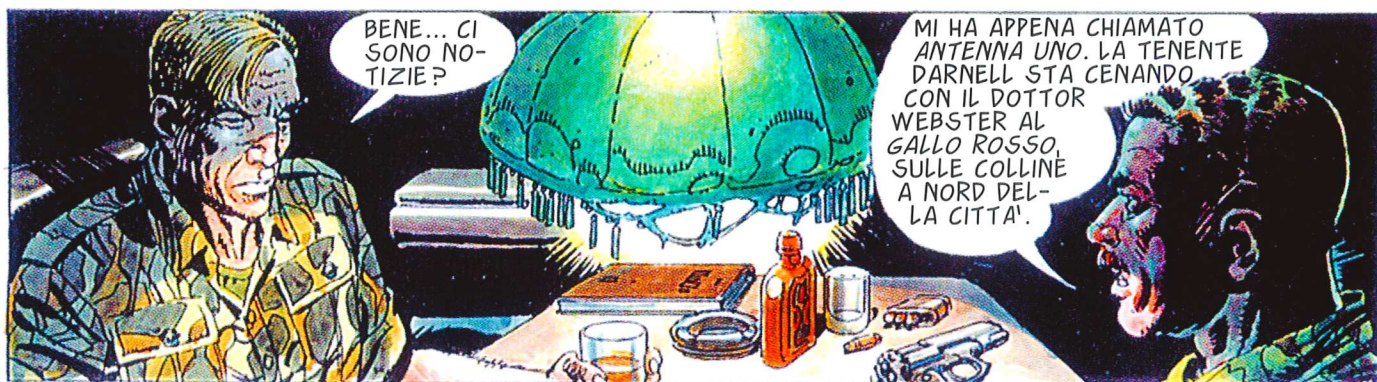


SENTA, TENENTE... FINIAMO SEMPRE PER BLOCCARCI SU QUESTO PUNTO... E LA SEDUTA DI OGGI E' STATA LUNGA... IO RITENGO CHE DOBBIAMO CAMBIARE L'APPROCCIO AL PROBLEMA...



COSI'... EHM... LA INVITO A CENA... NON PENSI MALE... FORSE, FUORI DA QUESTO STUDIO... IN UN POSTO PIU' RILASSANTE... POTREMO FARE PROGRESSI MIGLIORI...

HMM... PURCHE' NON CI SIANO EQUIVOCI, DOTTORE...



BENE... CI SONO NOTIZIE?

MI HA APPENA CHIAMATO ANTENNA UNO. LA TENENTE DARNELL STA CENANDO CON IL DOTTOR WEBSTER AL GALLO ROSSO, SULLE COLLINE A NORD DELLA CITTA'.



**BINGO!**... CI SIAMO!... QUESTO E' UN REGALO DEL CIELO... LA ZONA E' SOLITARIA. SAI SE HA UNA SCORTA?

APPARENTEMENTE, NESSUNA...







E TI PAREVA?... COMINCIA LA CARICA... SI ATTACCA SEMPRE CON I BEGLI OCCHI...

DOTTORE... COS'E' QUESTA? UNA NUOVA TERAPIA? VUOLE CONVIN-CERMI CHE SONO UNA DONNA VEN-ENDO A LETTO CON ME?

HMM... PERCHE' NO? UNO CHOC SPESSO SBLOCCA UNA SI-TUAZIONE E...



ADESSO BASTA... HO DOVUTO SOPPORTARE I TENTATIVI DEI MIEI COMMILITONI CHE VOLEVANO SCO-PARE CON ME... BEVERLY... BEV... LA RAGAZZA CHE AMAVO CON TUTTO ME STESSO, NON HA SOP-PORTATO LA SITUAZIONE E MI HA LASCIATA... E ADESSO LEI... SONO STUFO DI TUTTE QUESTE SITUA-ZIONI ASSURDE E CONTRADDITTO-RIE...

MA...



MEGLIO ANDARCENE... PRIMA CHE FINISCA MALE.

FALKA... MI ASCOL-TI...

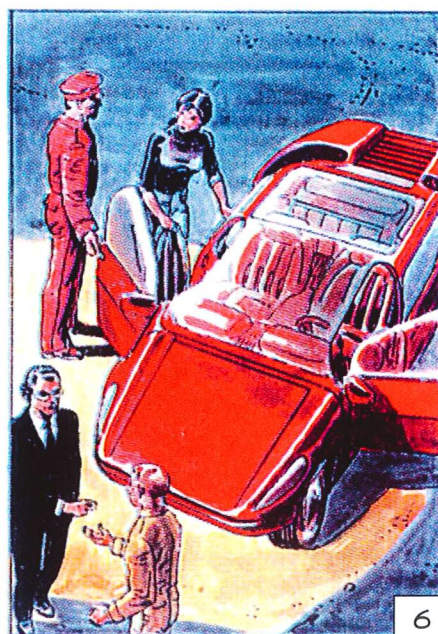
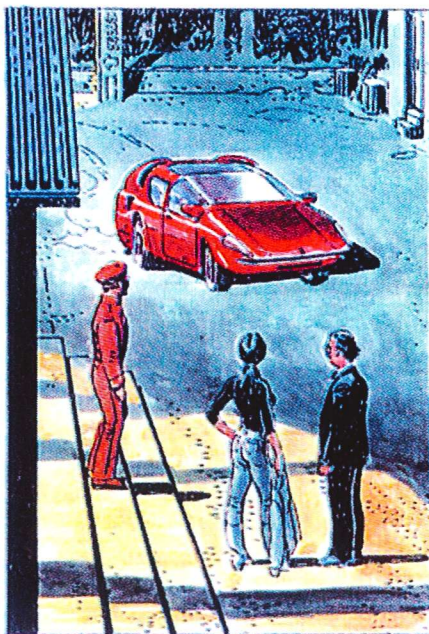
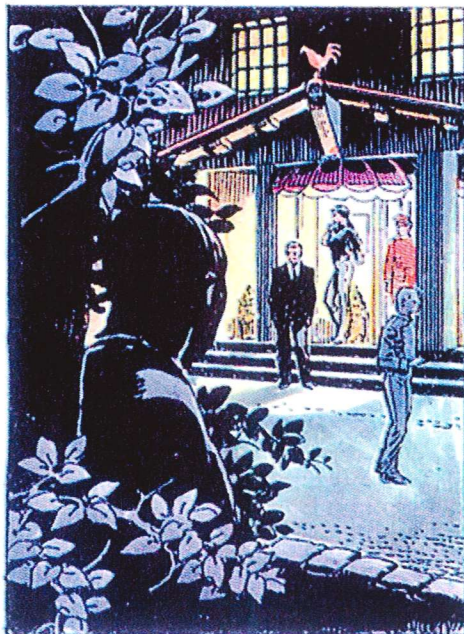


MI PERDONI, FALKA... CIOE', TENENTE... IO CERCavo SOLO DI...

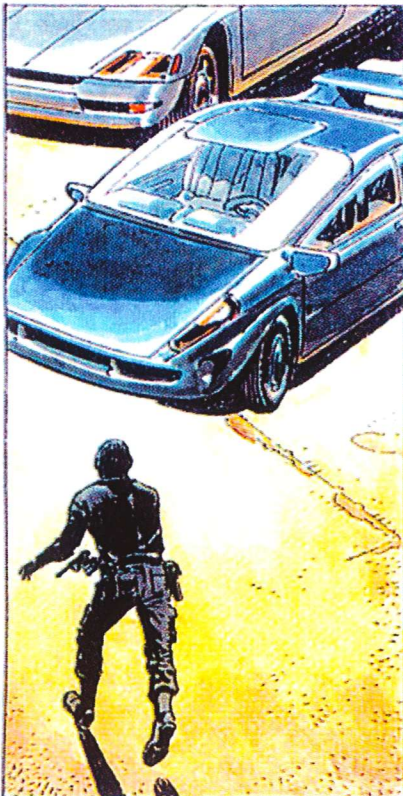
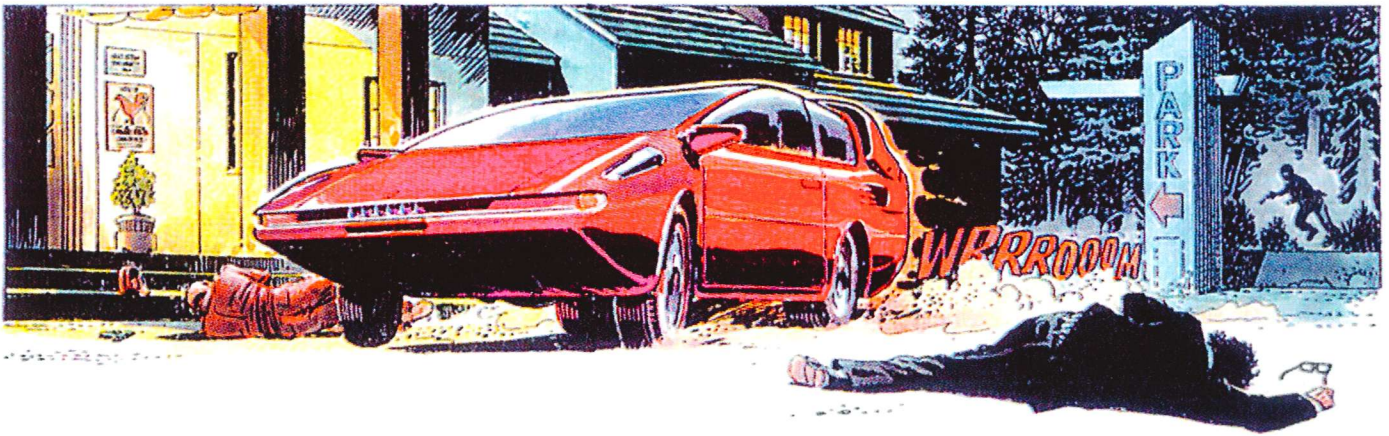
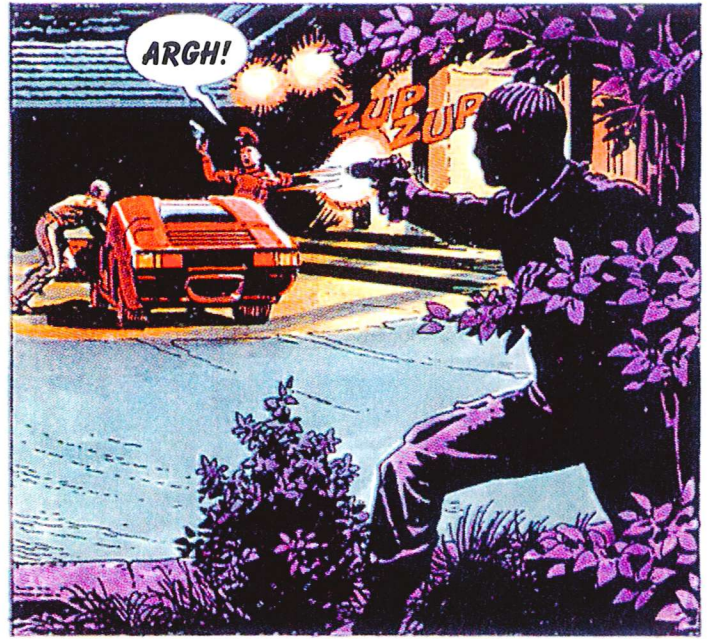
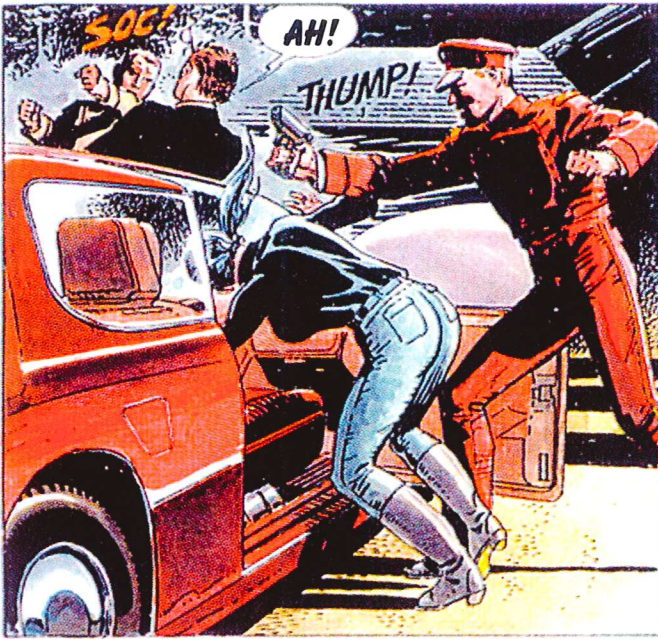
SI FACCIA PORTARE LA SUA MACCHINA E MI AC-COMPAGNI A CASA... PER FAVORE!



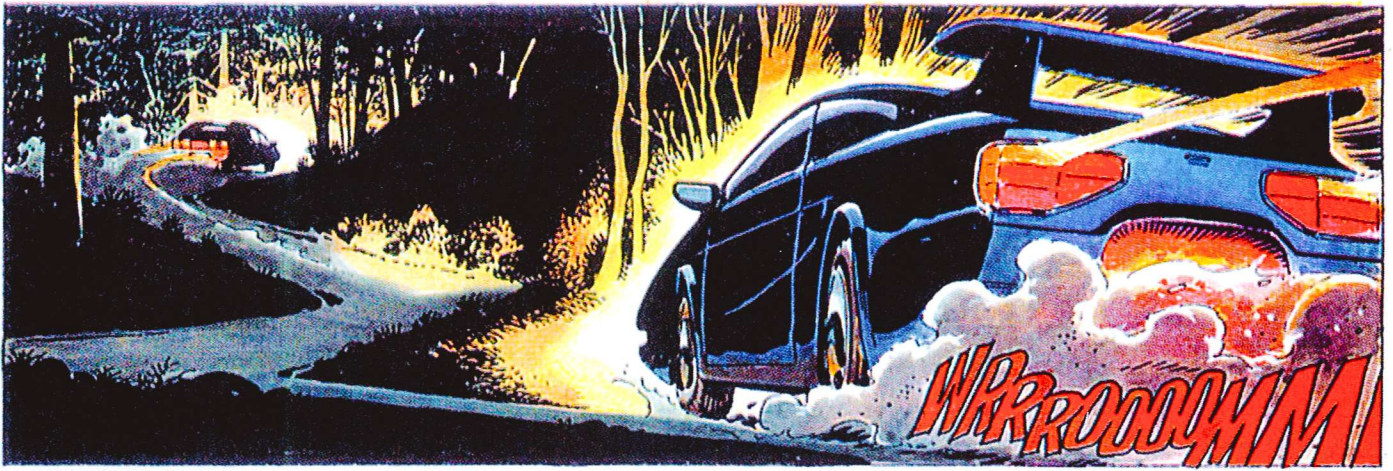
CERTO CHE SONO UNO STUPIDO... COME HO POTUTO CACCIARMI IN QUESTO CASINO?...



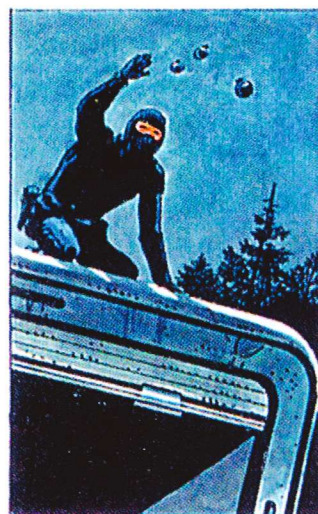
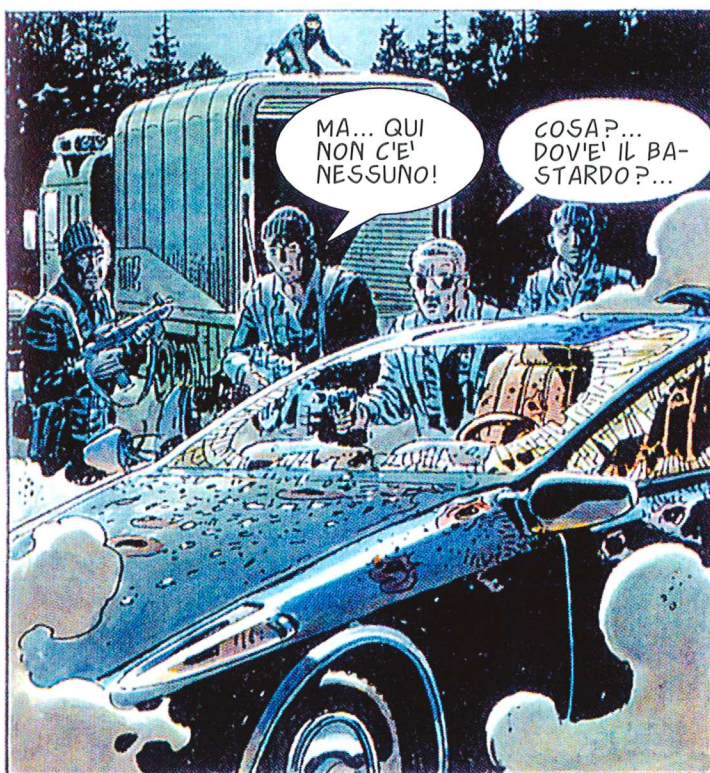
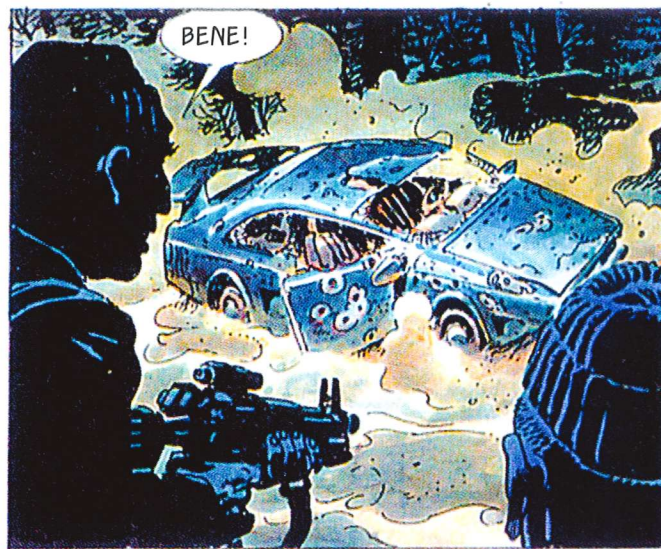
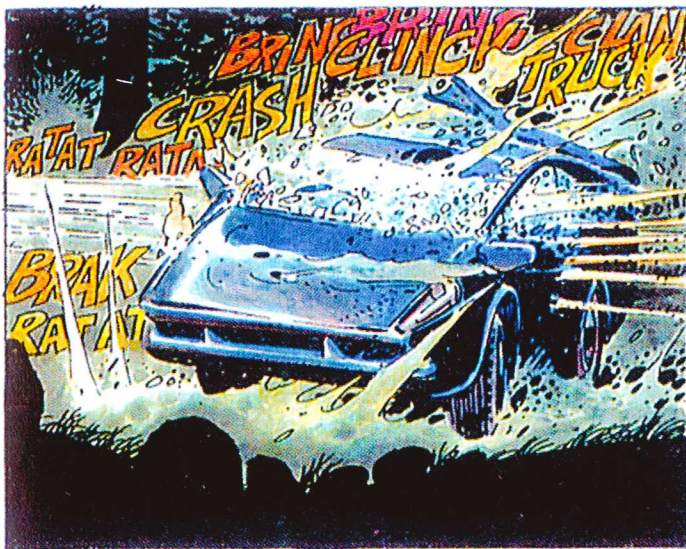




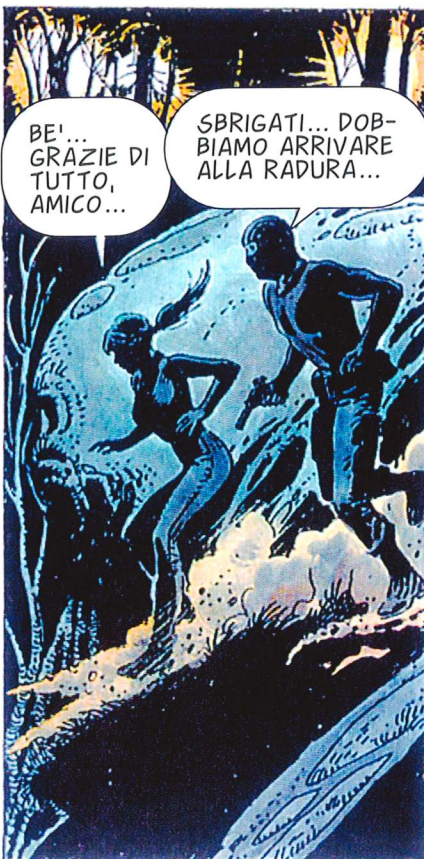
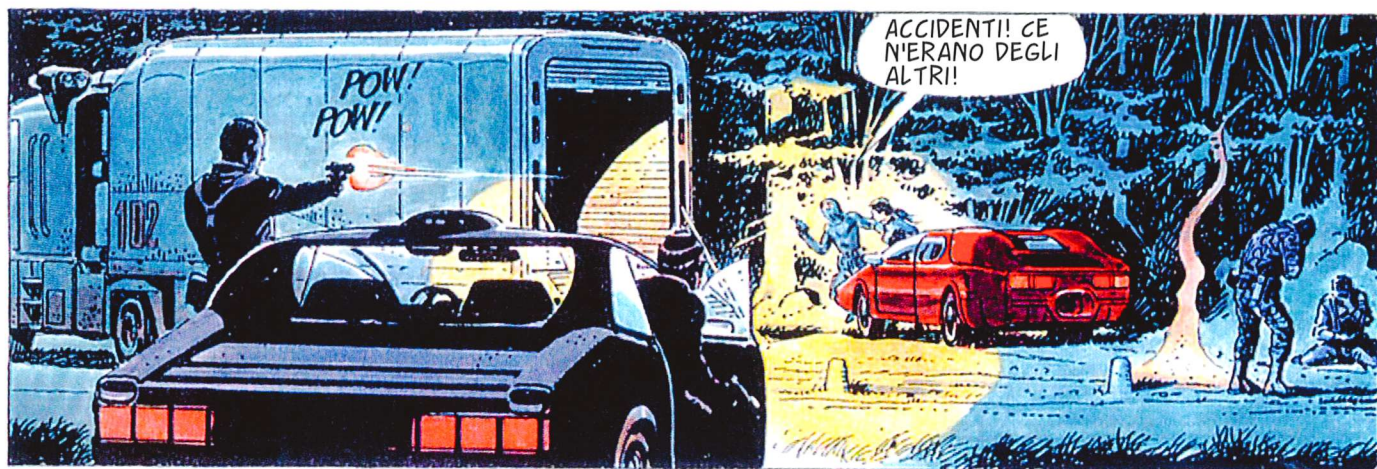
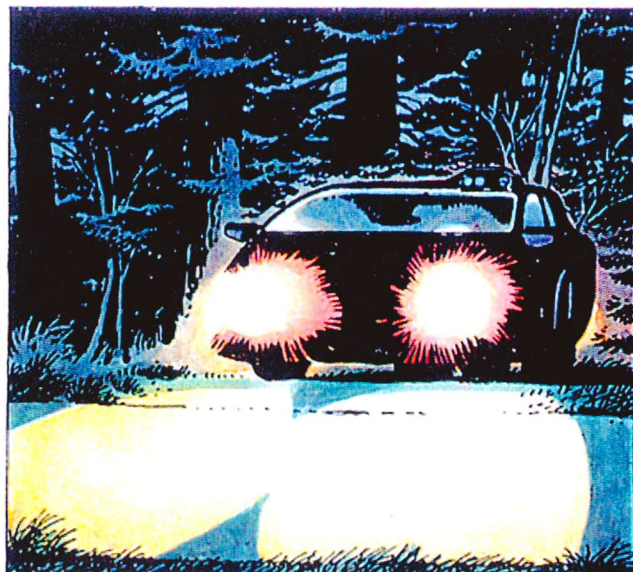




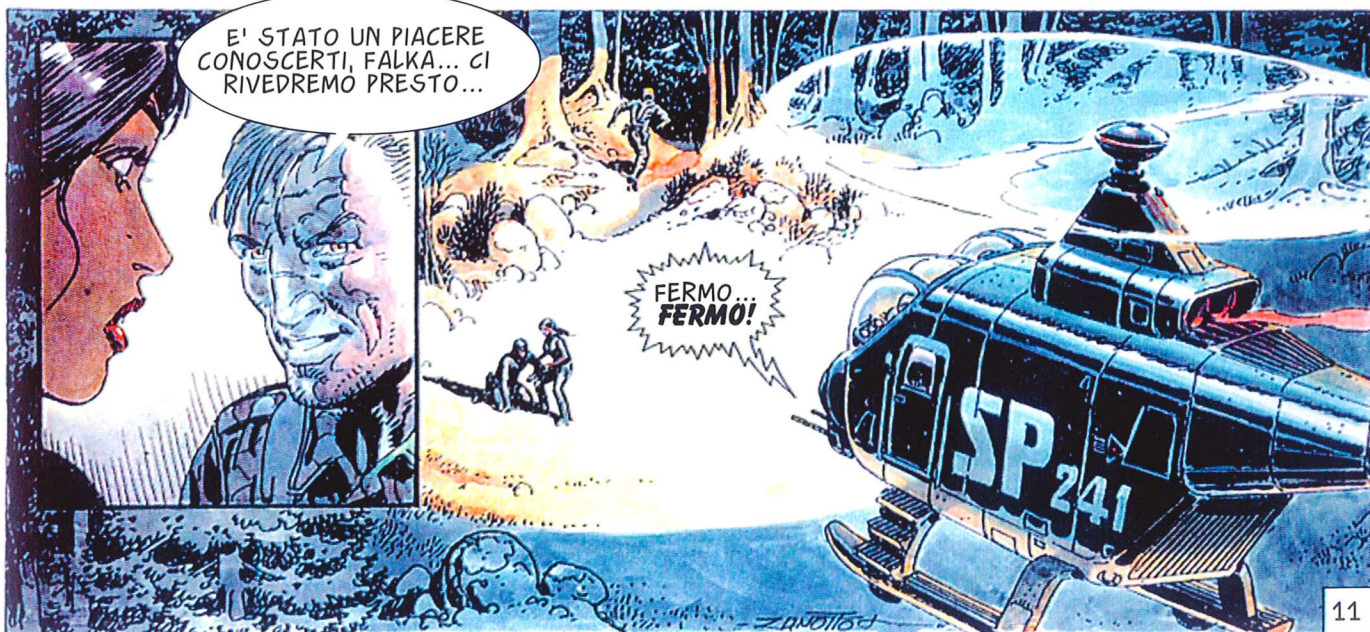












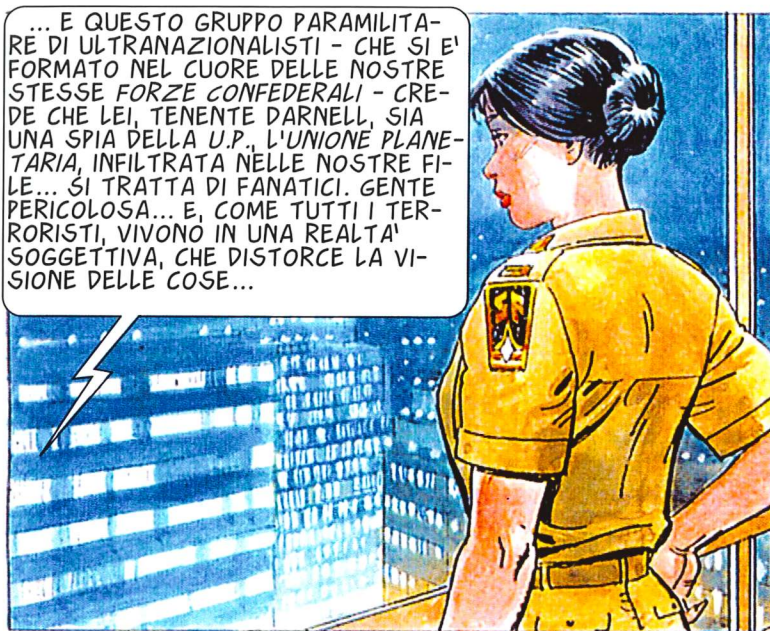
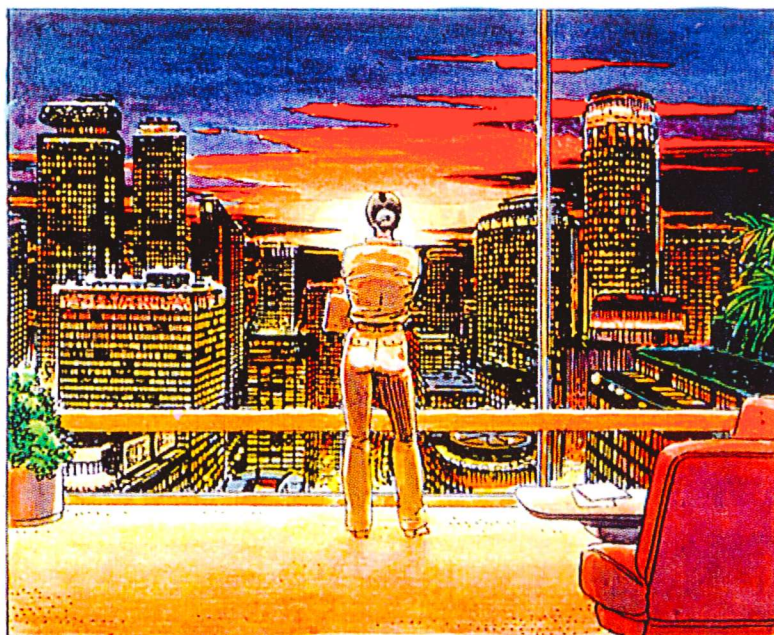








LO SAPRA' A SUO TEMPO... ANDIAMO... IL GENERALE SUTHERLAND LA STA ASPETTANDO.



... E QUESTO GRUPPO PARAMILITARE DI ULTRANAZIONALISTI - CHE SI E' FORMATO NEL CUORE DELLE NOSTRE STESSE FORZE CONFEDERALI - CREDE CHE LEI, TENENTE DARNELL, SIA UNA SPIA DELLA U.P., L'UNIONE PLANETARIA, INFILTRATA NELLE NOSTRE FILE... SI TRATTA DI FANATICI. GENTE PERICOLOSA... E, COME TUTTI I TERRORISTI, VIVONO IN UNA REALTA' SOGGETTIVA, CHE DISTORCE LA VISIONE DELLE COSE...



ORA, IL CAPO DEL GRUPPO E' RIUSCITO A SCAPPARE E SICURAMENTE TENTERA' DI RIPETERE IL COLPO... MA NOI ABBIAMO UN ALTRO PROBLEMA... LA U.P. SE NE FREGA DI TUTTI I TRATTATI... ABBIAMO INDIZI, SECONDO I QUALI SU ALPHARD IV STA SUCCEDENDO QUALCOSA DI IMPORTANTE...



SI'... DI NUOVO SU ALPHARD IV... E UNA DELLE CHIAVI DEL PROBLEMA E' LA'. ANCHE SE ADESSO ABBIAMO UNA BASE SUL PIANETA, E' MOLTO DIFFICILE SAPERE COSA STA SUCCEDENDO, IN REALTA'... LA SOLUZIONE...

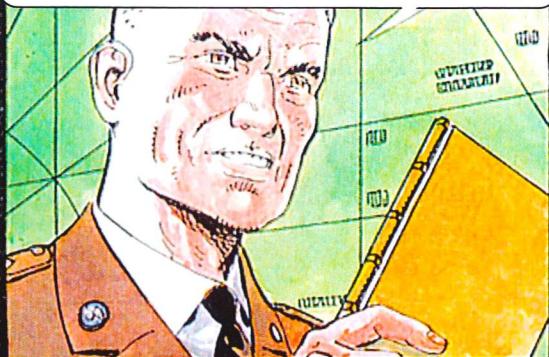


... LA SOLUZIONE E' CHE QUALCUNO CHE CONOSCA ALLA PERFEZIONE IL TERRITORIO VADA LA' E SCOPRA COSA SI STA VERIFICANDO... UNA PERSONA CHE POSSA PASSARE INOSSERVATA... UNA PERSONA CHE...

FALKA.



SI'... FALKA!... TENENTE DARNELL, LEI APPARTIENE SEMPRE ALLE NOSTRE FORZE SPAZIALI... LO CONSIDERI UN ORDINE O UNA RICHIESTA, COME PREFERISCE... IN QUESTA CARTELLA CI SONO TUTTE LE SUE ISTRUZIONI... CON QUESTA AZIONE LEI OTTERRA' DUE BENEFICI...



... UNO... LA TOGLIEREMO DALLA ZONA D'AZIONE DEGLI ULTRANAZIONALISTI... DUE... LE PROMETTO CHE VERRANNO ATTIVATI CON LA MASSIMA ENERGIA GLI STUDI PER LA RICERCA DI UNA SOLUZIONE AGLI EFFETTI PROVOCATI DAL BIO-CAMUFFAGGIO... E PER FARLA QUINDI RITORNARE AL SUO SESSO ORIGINALE...



UNA SOLUZIONE... PUAH...

COSA RESTA DELLA MIA VITA?... UN FUTURO AMBIGUO, INCERTO... NONOSTANTE LE CHIACCHIERE DEL GENERALE... GIÀ... LA PROPOSTA NON E' POI COSÌ BRUTTA... TORNARE SU ALPHARD...



IN FONDO, A PARTE L'INCIDENTE CON IL CONVERTITORE... L'HO PASSATO I MOMENTI MIGLIORI DELLA MIA VITA... CON BEV... IL MIO SOGNO IMPOSSIBILE...

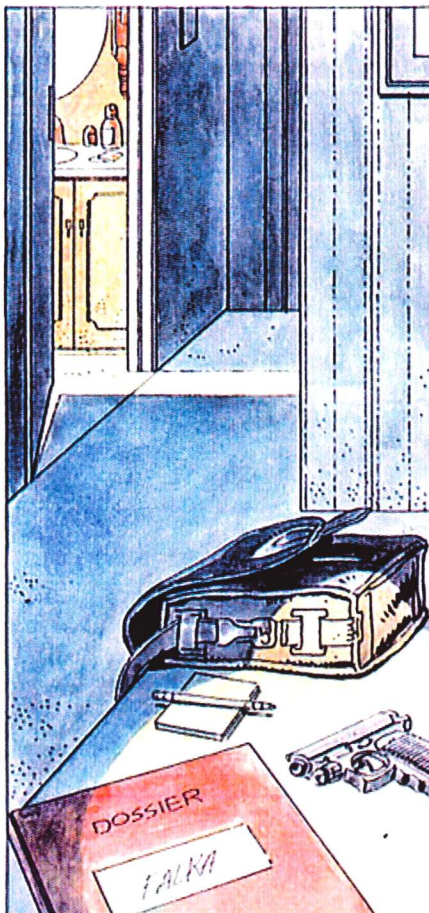
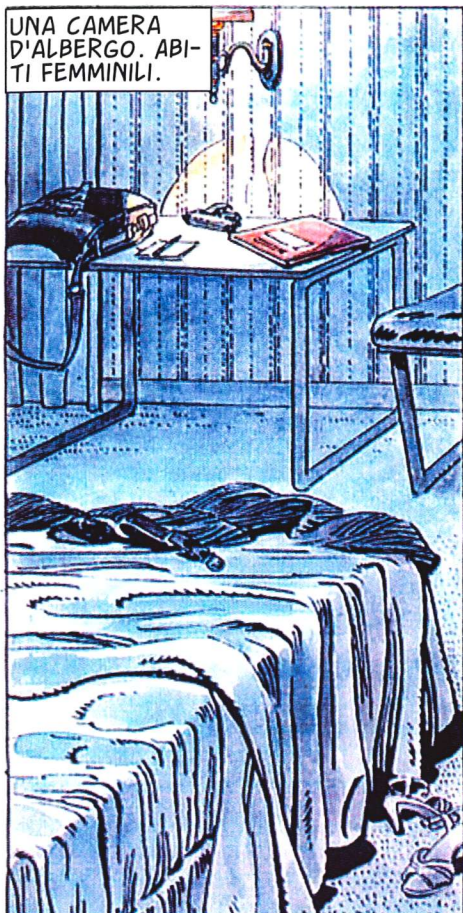


ALPHARD...

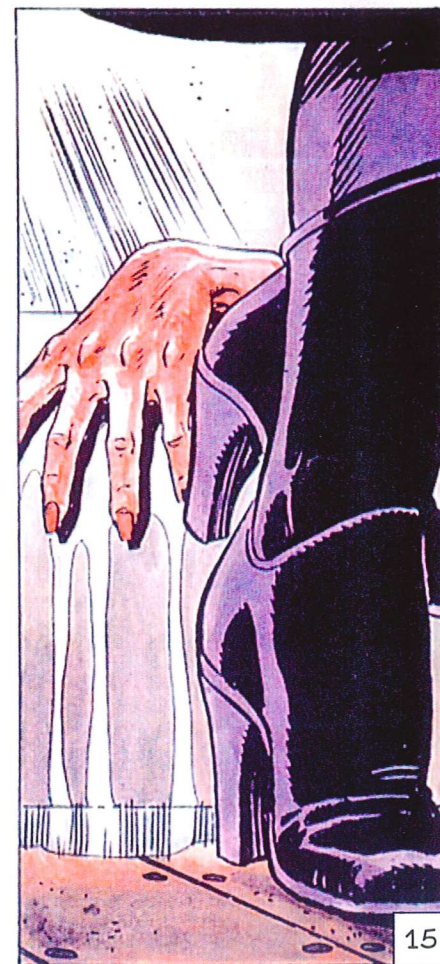
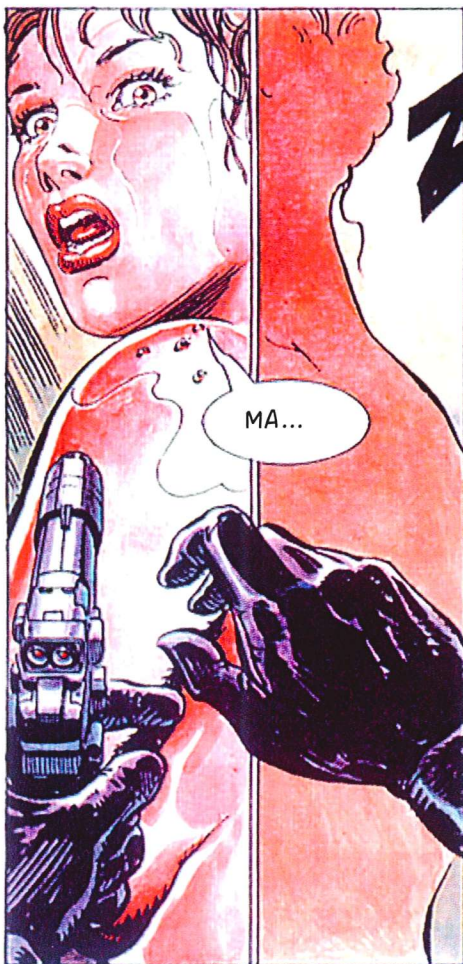




UNA CAMERA  
D'ALBERGO. ABI-  
TI FEMMINILI.

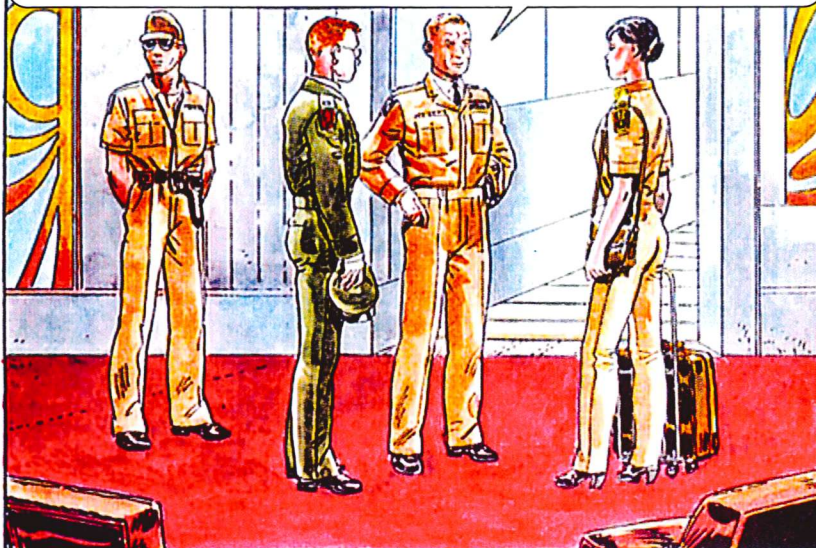


## CAPITOLO SECONDO





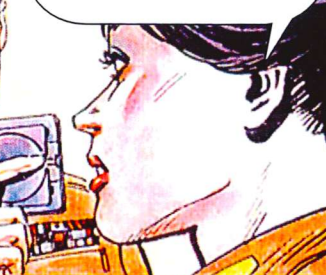
TENENTE DARNELL... LA NOSTRA AGENTE SPECIALE ZANDRA E' GIA' SULLA YELLOW KID A CONTROLLARE OGNI COSA. LA CONTATTERA' A BORDO E SARA' IL SUO APPOGGIO DURANTE IL VIAGGIO...



... CHE SENZA DUBBIO SARA' TRANQUILLO, AL LIMITE DELLA NOIA... SU QUESTO MINIREK SONO REGISTRATI I DETTAGLI DELLA SUA MISSIONE. SIA PRUDENTE... LE SUE INFORMAZIONI SARANNO ESTREMAMENTE IMPORTANTI... IN BOCCA AL LUPO, TENENTE.



GRAZIE, GENERALE. SPERO DI CENTRARE L'OBIETTIVO.

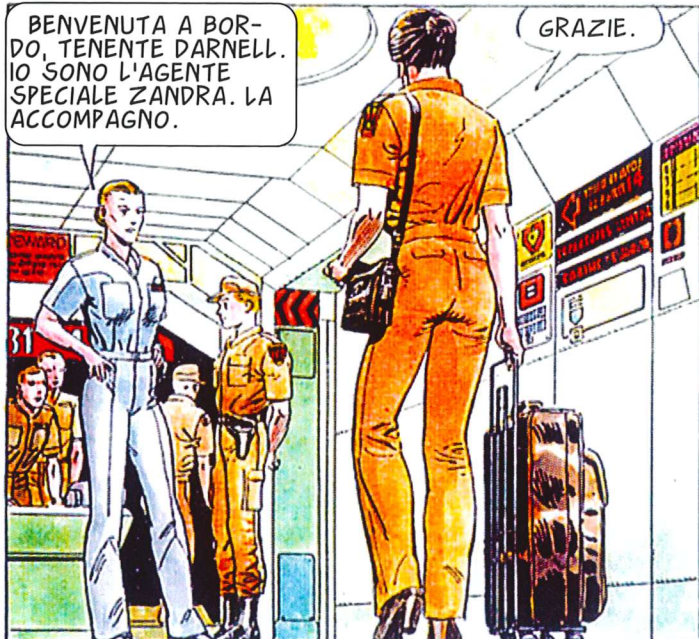


MAH... PRIMA MI CACCIANO NELLA BOCCA DEL LUPO E POI MI DICONO DI ESSERE PRUDENTE... UFF... ALPHARD, PREPARATI... STO ARRIVANDO.



BENVENUTA A BORDO, TENENTE DARNELL. IO SONO L'AGENTE SPECIALE ZANDRA. LA ACCOMPAGNO.

GRAZIE.



LA YELLOW KID E' UN CARGO. NON CI TROVERA' MOLTI LUSSI, MA E' ABBASTANZA COMODA PER GARANTIRE UN BUON VIAGGIO.

E' QUELLO CHE SPERO.





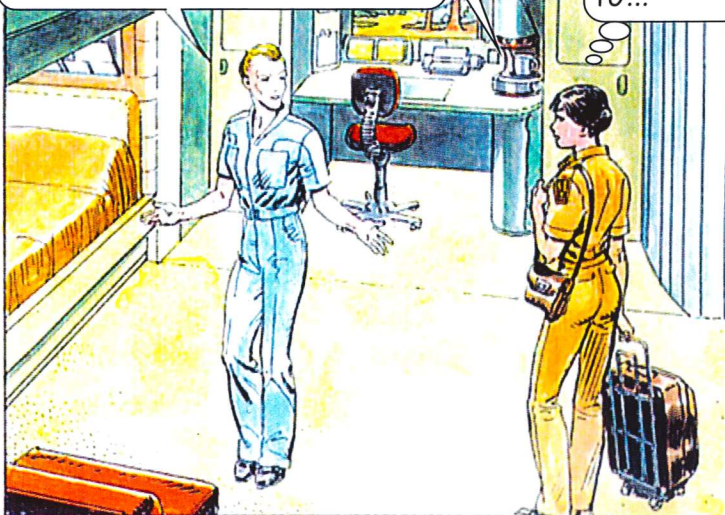
L'OTTANTA PER CENTO DELLA NAVE E' RISERVATO ALLE MERCI. IL RESTO E' PER I PASSEGGERI. IN MAGGIORANZA SONO RIMPIAZZI... SOLDATI, TECNICI ECCETERA. SARA' UN VIAGGIO NOIOSO, MA CON UN PREGIO... PUNTEREMO DRITTI SU ALPHARD IV ATTRAVERSO IL TUNNEL IPERLUMINICO HL 1347...



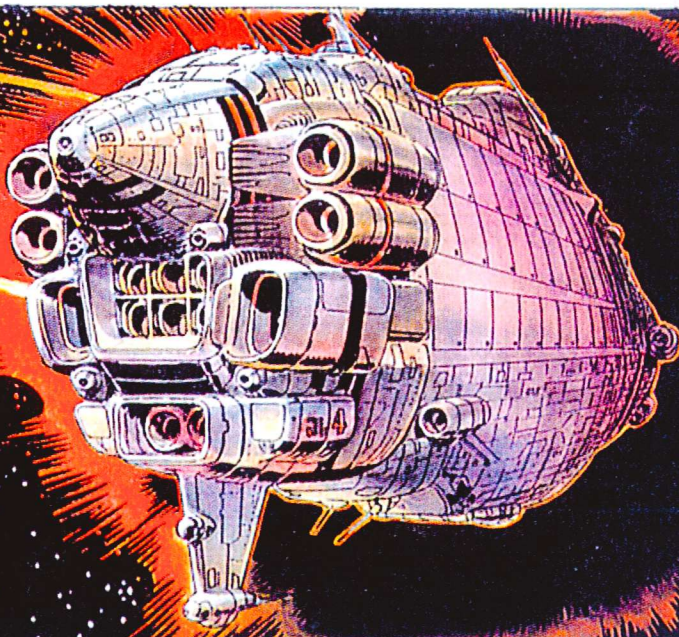
ECCO LA SUA CABINA... IO STESSA HO CONTROLLATO CHE FOSSE PULITA... LA MIA E' QUELLA ACCANTO. SISTEMI PURE LE SUE COSE. DECOLLIAMO TRA MEZZ'ORA.

MOLTO BENE. LA RINGRAZIO...

FIUU... QUESTA E' PIU' ARIDA DI UNA ROCCIA NEL DESERTO...



E' STATO SCOPERTO CHE I BUCHI NERI SONO IN REALTA' TUNNEL DI LUCE NERA, CHE ATTRAVERSANO LO SPAZIO IN TUTTE LE DIREZIONI. IN ESSI LA LUCE DIVENTA NERA MUOVENDOSI A UNA VELOCITA' INCREDIBILE E TRASCINANDO CON SE' TUTTO CIO' CHE LA CIRCONDA. QUINDI, LA SCOPERTA HA PERMESSO - UNA VOLTA CONTROLLATO IL FENOMENO - VIAGGI INTERSTELLARI IN TEMPI DAVVERO BREVI.



BENE... STIAMO VIAGGIANDO... LA CENA E' STATA ABBASTANZA BUONA... NON MI RESTA CHE ANDARE A DORMIRE...



SI'?

BUONASERA, TENENTE... PIACERE DI CONOSCERLA. IO SONO CHARLY, L'ADDETTO A QUESTA SEZIONE DI CABINE... AI SUOI ORDINI!



SE HA BISOGNO DI AIUTO... SE LE SERVE QUALCOSA... RICORDI CHE CHARLY E' A SUA DISPOSIZIONE... BASTA CHIAMARLO...

EHI... ASPETTI UN ATTIMO...

DESIDERA QUALCOSA DA BERE?

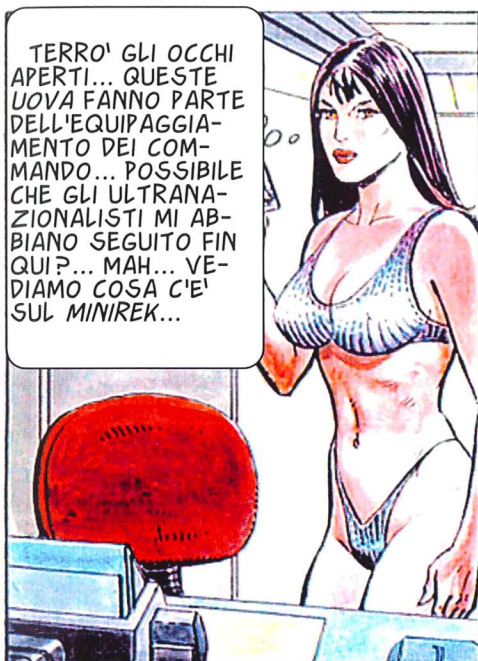
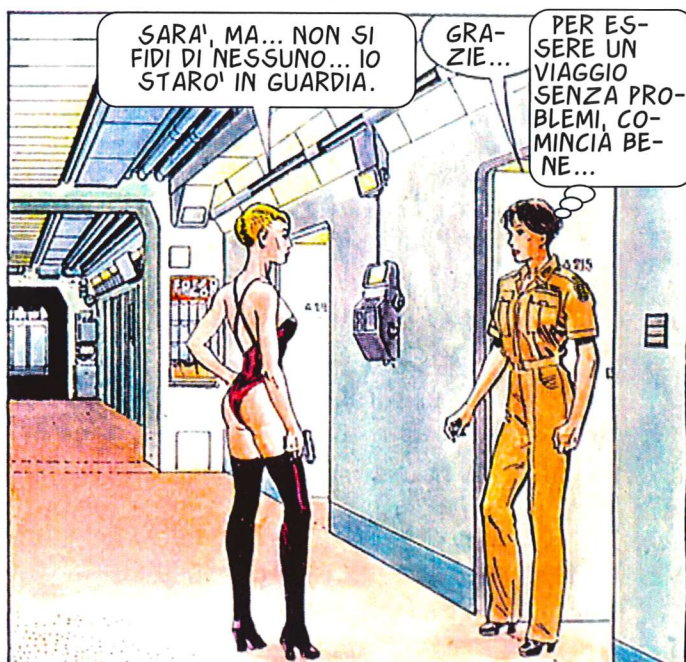
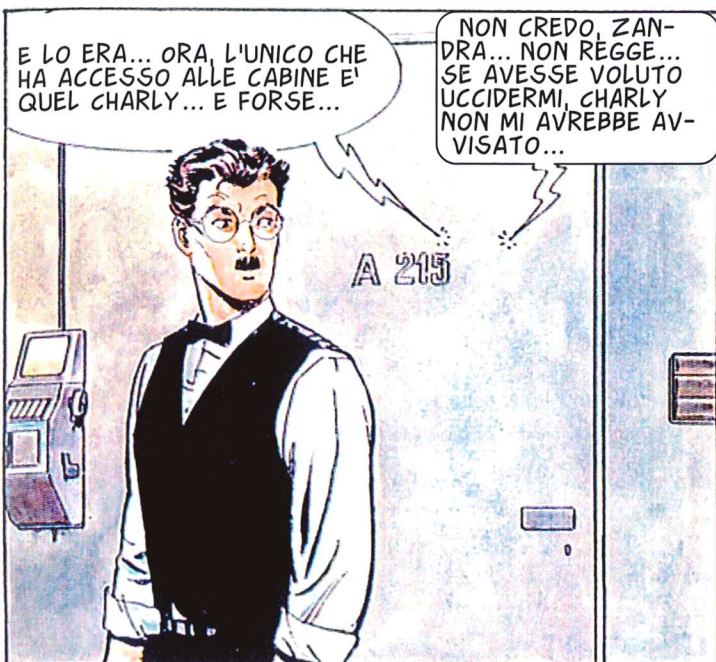
MA... CHE FA?



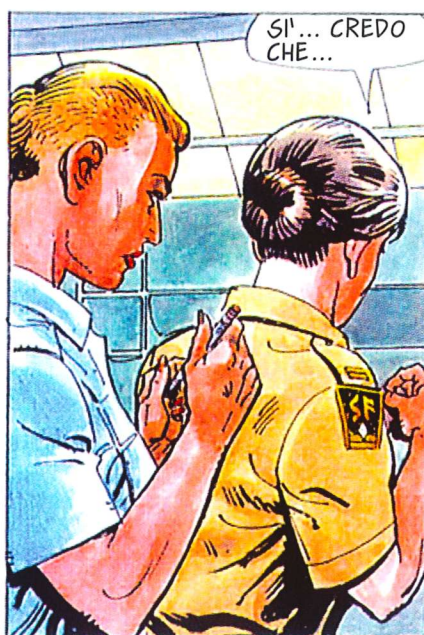




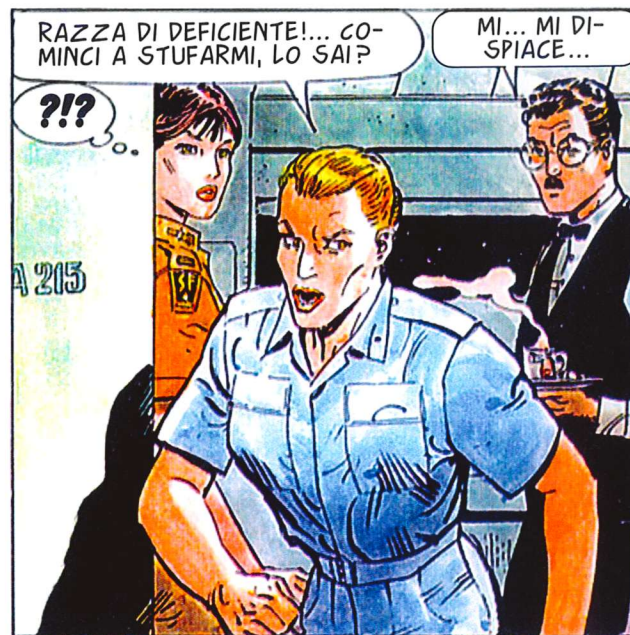




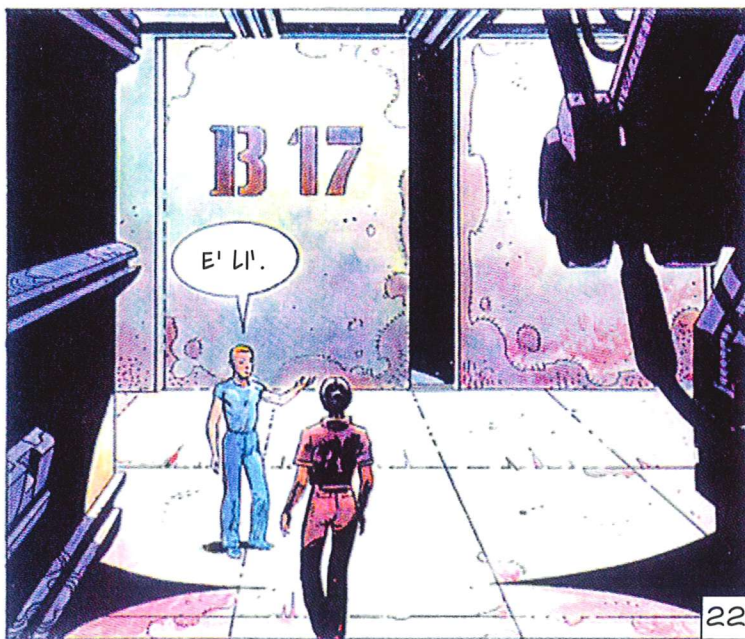
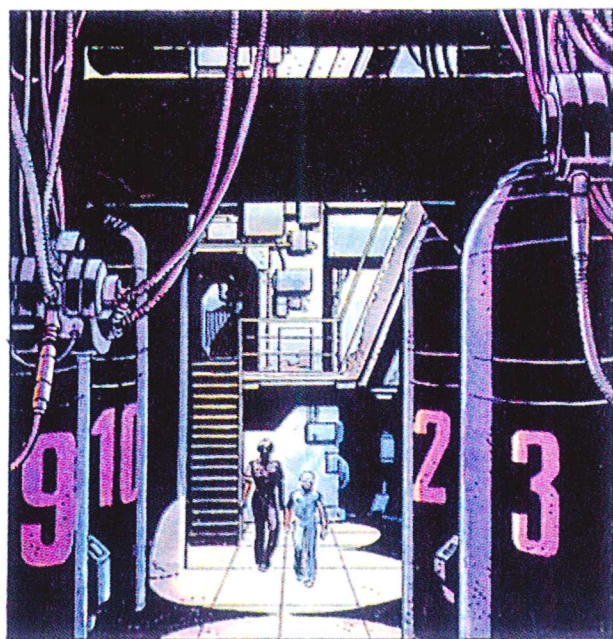




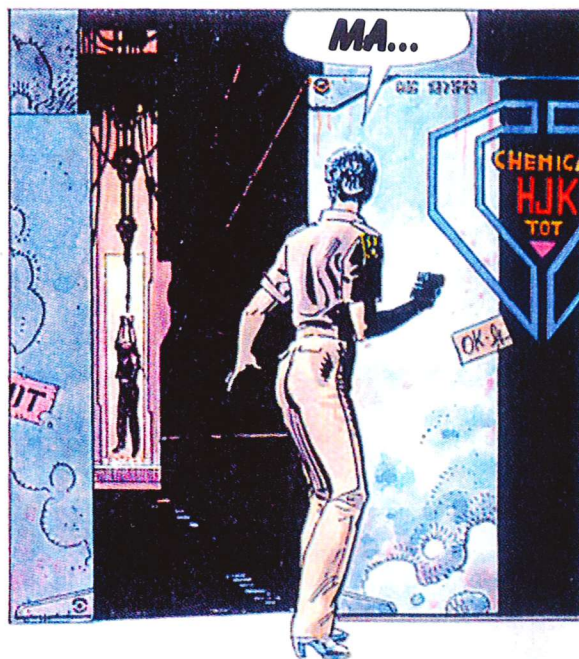








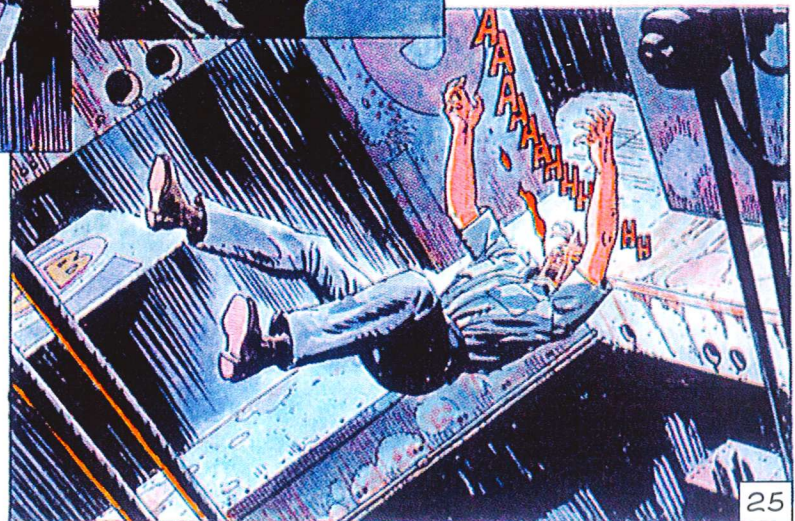
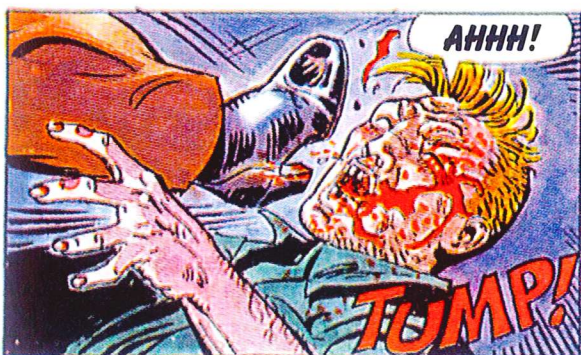
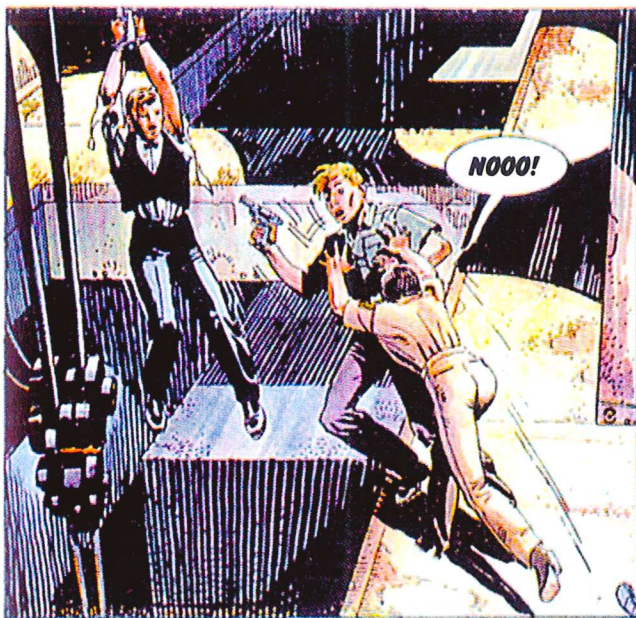












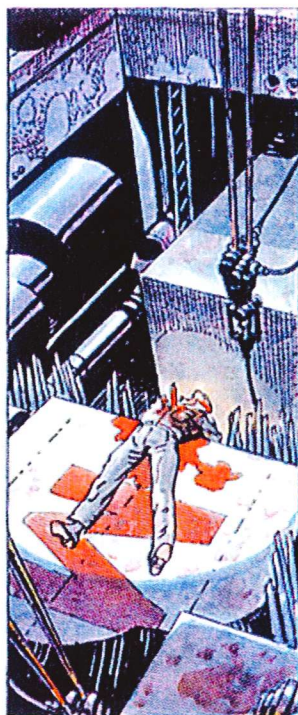




MA... IL TATUAGGIO CON L'AQUILA...

RESISTI, CHARLY... STA ARRIVANDO QUALCUNO...

NON TI PREOCCUPARE... HANNO PICCHIATO DURO, MA NON CI SONO PROBLEMI... E POI... MI PIACE SE MI ABBRACCI...



CHE SUCCEDE QUI? ABBIAMO SENTITO SPARARE...

CHIAMATE IL COMANDANTE!

HA UNA SPALLA LUSSATA... NIEN-TE DI GRAVE... MA DOVRA' RESTARE VENTiquATTRORE IN OSSERVAZIONE PER IL COLPO ALLA TESTA... STIA TRANQUILLA, TENENTE. TRA UNA SETTIMANA SAREMO A DESTINAZIONE...

DOTTORE... E CHARLY?... COME STA?



CHARLY?... NON CONOSCO NESSUN CHARLY...

LA PREGO, DOTTORE... L'UOMO CHE ERA SOSPESO NEL VUOTO CON ME... IL RESPONSABILE DELLA MIA SEZIONE DI CABINE... ERA FERITO SERIAMENTE E...



LEI E' STATA AGGREDITA DA UN GRUPPO DI ULTRANAZIONALISTI ED ERA SOLA... NON ESISTE NESSUN CHARLY SU QUESTA NAVE. E NON CI SONO CAMERIERI... IL COLPO IN TESTA DEVE AVERLA CONFUSA... AH... SIAMO USCITI DAL TUNNEL ED E' ARRIVATO QUESTO MESSAGGIO PER LEI...

MA... NON... NON E' ANDATA COSI'...



UN... UN ANGELO CUSTODE?...  
ZANOTTI



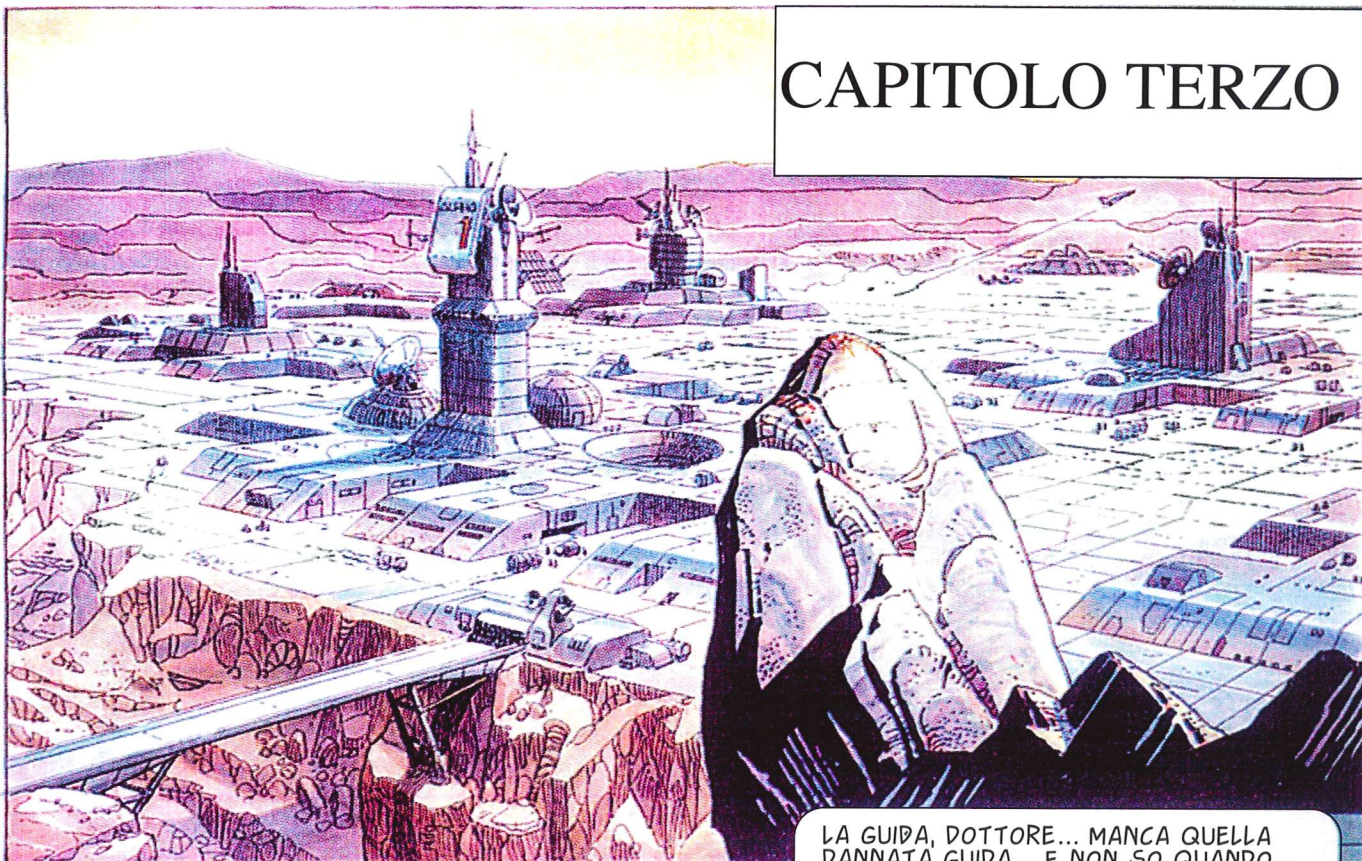
... LA NOSTRA AGENTE ZANDRA E' STATA TROVATA ASSASSINATA NEL SUO ALBERGO. STIA IN GUARDIA. EVIDENTEMENTE SULLA NAVE C'E' UN COMMANDO ULTRANAZIONALISTA... TANTE GRAZIE, GENERALE... DAVVERO UN VIAGGIO TRANQUILLO...



QUANTO A TE, CHARLY, O COME TI CHIAMMI... SONO IN DEBITO CON TE... E SPERO PROPRIO DI SCOPRIRE CHI SEI...



# CAPITOLO TERZO



LA GUIDA, DOTTORE... MANCA QUELLA DANNATA GUIDA... E NON SO QUANDO...

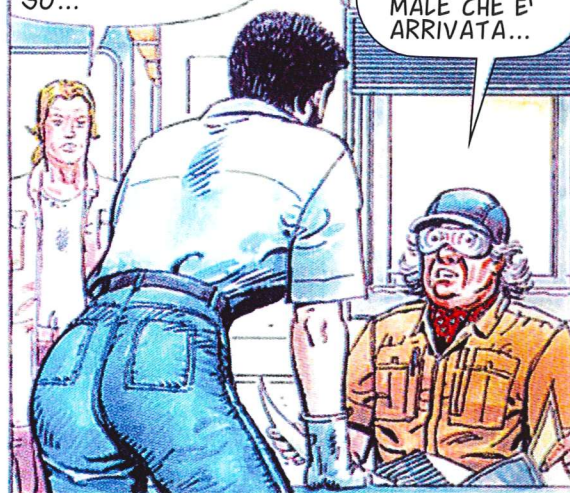
E LA SPEDIZIONE DEL DOTTOR BARTON RIVIERE SI APPRESTA A PARTIRE PER LA VALLE GRANDE.

ABBIAMO FINITO, DOTTOR... E' TUTTO PRONTO...

BENISSIMO... MA MI PAREVA MANCASSE ANCORA UNA COSA...

SCUSA, LILIAN... E' ARRIVATA ADESSO...

AH, SI'... LA GUIDA... MENO MALE CHE E' ARRIVATA...



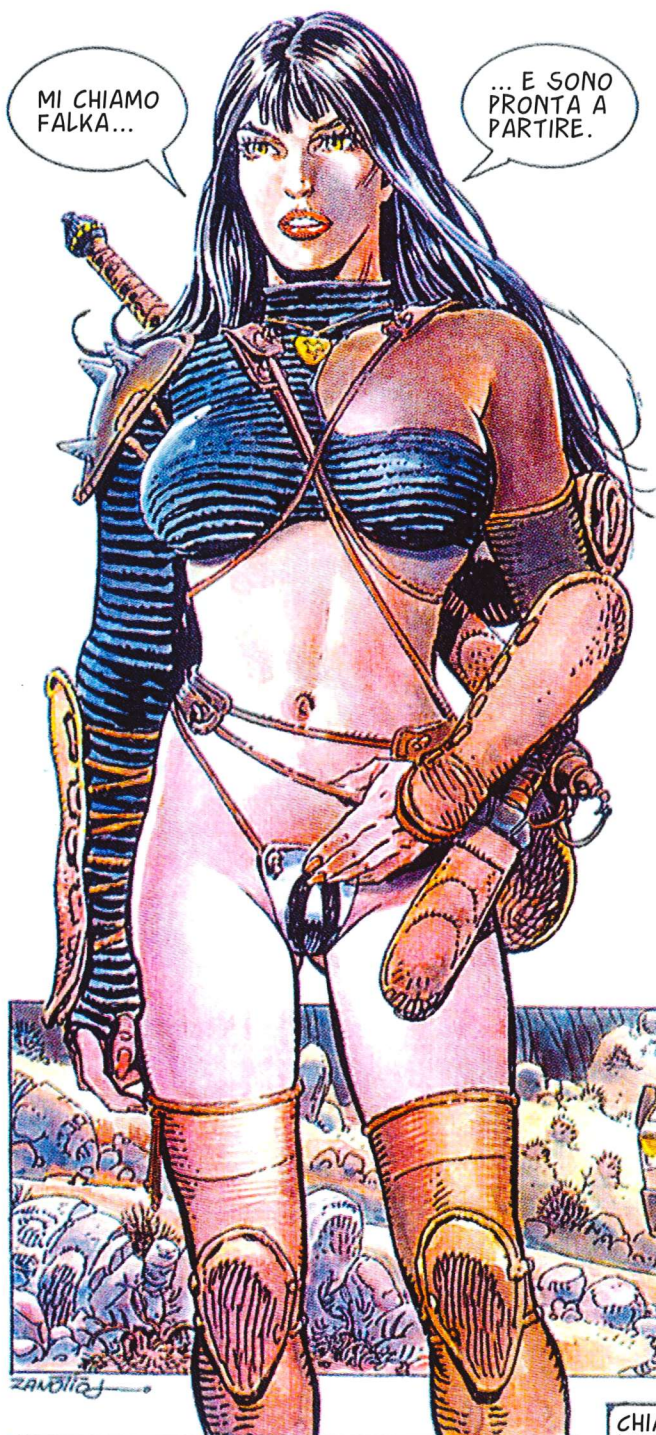
E COSI'... IO SAREI LA DANNATA GUIDA, EH?

ECCOLA.

BENE... GIUSTO IN TEMPO...

HMM...





MI CHIAMO  
FALKA...

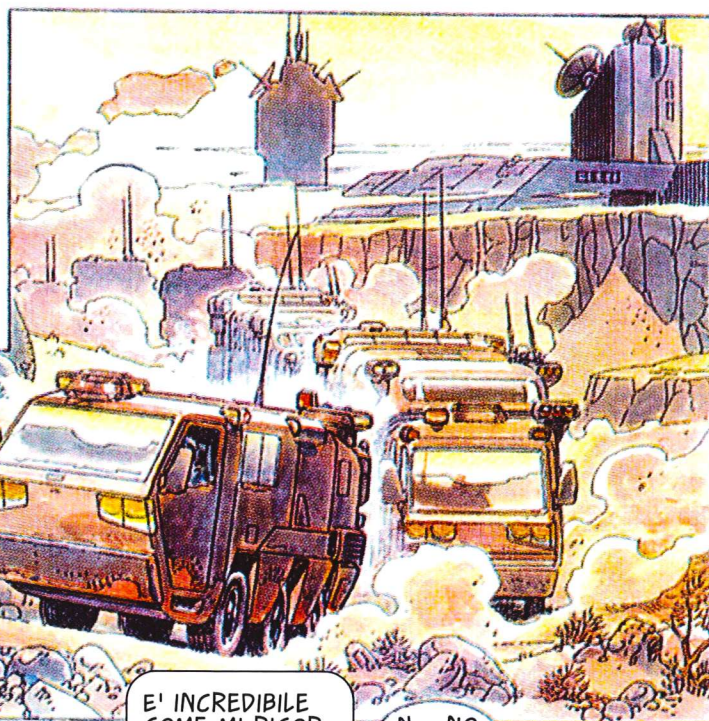
... E SONO  
PRONTA A  
PARTIRE.



BELLISSIMA!

PERFETTO... VEDO CHE PARLI BENE  
LA NOSTRA LINGUA. QUESTO FA-  
CILITERA' LE COSE... DOT-  
TORE... SIAMO AI SUOI  
ORDINI.

AI MIEI CHE? ... AH,  
SI'... PARTIAMO. NON  
PERDIAMO ALTRO  
TEMPO.



E' INCREDBILE  
COME MI RICOR-  
DA BEVERLY, LA  
MIA RAGAZZA  
DI QUANDO ERO  
UOMO...

N... NO,  
MA...

ALLORA METTIAMO  
SUBITO LE COSE IN  
CHIARO. IO LO CONO-  
SCO E SO QUANTO PUO'  
ESSERE TERRIBILE... QUE-  
STO DESERTO HA INGOLA-  
TO CAROVANE PIU' GRANDI  
DELLA NOSTRA. SARA' UN  
VIAGGIO LUNGO E FATICO-  
SO...

PER OTTIMIZZARE I TEMPI, ABBAI-  
MO PROGRAMMATO UN VIAGGIO DI-  
RETTO, SENZA SCALI, FINO ALLA  
VALLE GRANDE. CON QUESTI NUOVI  
VEICOLI SI PUO'...

MI SCU-  
SI, DOT-  
TORES-  
SA...

CHIAMAMI LI-  
LIAN... NIENTE  
TITOLI  
ACCADEMICI.

BENE, LILIAN... CONO-  
SCI QUESTO DESER-  
TO?... L'HAI MAI  
ATTRAVERSA-  
TO?



... E  
IL MIO COM-  
PITO E' DI  
FARVI ARRI-  
VARE SANI E  
SALVI...





PER QUESTO DIRO' IO QUANDO CAMMINARE E QUANDO FERMARSI. SE NON ACCETTATE, RINUNCIO SUBITO...

SCUSAMI, FALKA. NON VOLEVO OFFENDERTI... NATURALMENTE CI FIDIAMO DELLA TUA ESPERIENZA E FAREMO COME DICI TU.

SI'... SONO D'ACCORDO ANCH'IO.

AVANTI, FALKA... SONO COMPLETAMENTE NELLE TUE MANI.

PIP



QUESTO E' UN BUON PERIODO PER ATTRAVERSARE IL DESERTO, MA E' INDISPENSABILE CALCOLARE I TEMPI SENZA FORZARE LE MACCHINE. DA QUESTE PARTI IL TERRENO CONTIENE UNA POLVERE ALTAMENTE CORROSIVA... OGNI DUE O TRE GIORNI BISOGNA PULIRE A FONDO CARROZZERIE E MOTORI.

MA TU... DA DOVE VIENI, FALKA?

CI SIAMO... INVENTIAMOCI UNA BELLA STORIA...

DA AGHAR, LA GRANDE CITTA' DELLE AMAZZONI... HO DOVUTO LASCIARE LE MIE AMATE MONTAGNE E CERCARE ALTRI ORIZZONTI...

VUOI DIRE... LE MONTAGNE DELLA LUNA?

LE CONOSCI? E TU DA DOVE VIENI, LILIAN?

TI CONFESSERO' UN SEGRETO. IO MI SONO LAUREATA IN ARCHEOLOGIA NEI PIANETI CENTRALI, MA IN REALTA' SONO ALPHARDIANA... COME TE. SONO TORNATA SUL MIO PIANETA PERCHE' CREDO DI POTERGLI ESSERE UTILE... MA FORSE QUESTO A UN'AMAZZONE NON INTERESSA MOLTO...

SI'... INVECE... MI INTERESSA E COME...

GUARDA IL CIELO, LILIAN...

SOLO NEL DESERTO SI PUO' AMMIRARE QUESTO SPETTACOLO... IO SONO NATA SOTTO QUESTO CIELO... MA SONO DOVUTA FUGGIRE DALLA MIA CASA, DALLA MIA CITTA'... MI SONO INNAMORATA DI UNA PERSONA CHE NON MI ERA CONSENTITO AMARE... UNA PERSONA DELLA CASTA GOVERNANTE... NON HO AVUTO SCELTA. SONO FUGGITA PRIMA CHE MI UCCIDESSERO... MA SOGNO DI TORNARE. E SO CHE LO FARO'... UN GIORNO... PER QUESTO...



... PER QUESTO TI CAPI-  
SCO, LILIAN...  
IN QUESTI  
TEMPI DIFFI-  
CILI...

VORREI... VORREI POTERMI FI-  
DARE DI TE, FALKA... SENTO  
CHE LE NOSTRE STRADE SONO  
PARALLELE, MA CHE POTREBBE-  
RO UNIRSI... L'AGGIU', NELLA  
VALLE GRANDE, C'E' UN...

LILIAN!  
DOTTRES-  
SA! DOVE  
SEI?

SONO QUI!... COSA SONO  
QUESTI URLI?

IL DOTTORE HA BISOG-  
NO DI TE... MI HA  
MANDATO A CERCAR-  
TI... E' URGENTE!

MALEDIZIONE!... AVEVO  
L'IMPRESSIONE CHE  
STESSE PER RACCON-  
TARMI QUAL-  
COSA D'IM-  
PORTANTE...

ATTENTA, LILIAN... IO TI CONOSCO.  
SO QUAL E' LA TUA DEBOLEZZA...  
PARLI TROPPO... E QUELLA FALKA  
NON MI PIACE... HA QUALCOSA CHE  
NON MI CONVINCE DEL TUTTO...

SEI GELOSO,  
DARNO?

NON DIRE SCIOCCHESSE... E  
TIENI D'OCCHIO LA TUA LIN-  
GUA... C'E' UNA POSTA TROPPO  
GRANDE IN GIOCO. NON POS-  
SIAMO PERMETTERCI NESSUN  
ERRORE... TI CONTROLLERO'.

SO QUEL CHE FACCIO,  
DARNO. SONO ANNI  
CHE CI PREPARIAMO... E  
NON METTERO' A RI-  
SCHIO IL NOSTRO  
FUTURO.

VORREI SENTIRE QUELLO CHE SI DI-  
CONO... QUEL DARNO MI SEMBRA  
QUALCOSA PIU' DI UN  
SEMPLICE ASSISTEN-  
TE... E IL DOTTORE...

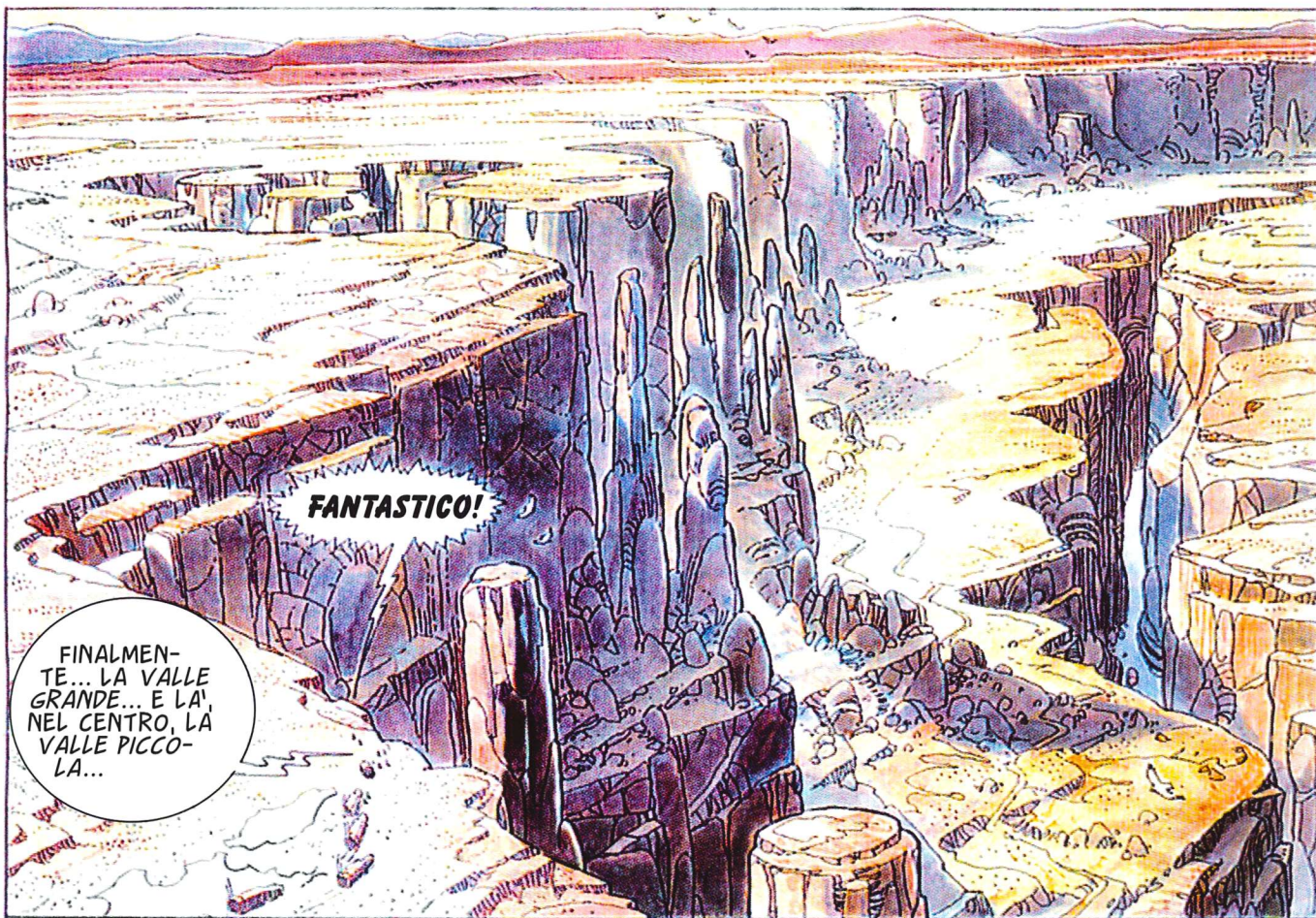
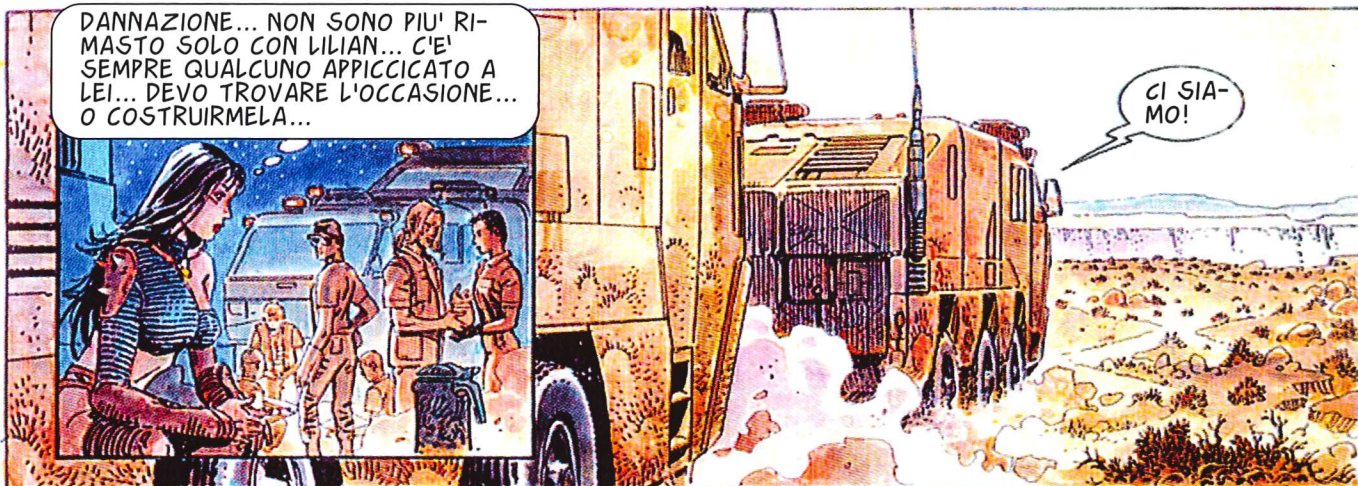
... CHE  
RUOLO GIO-  
CHERA' IN TUT-  
TO QUESTO?

FRA TRE GIORNI SA-  
REMO SUL BORDO DELLA  
VALLE GRANDE. LA' COMIN-  
CERANNO I VERI PRO-  
BLEMI...

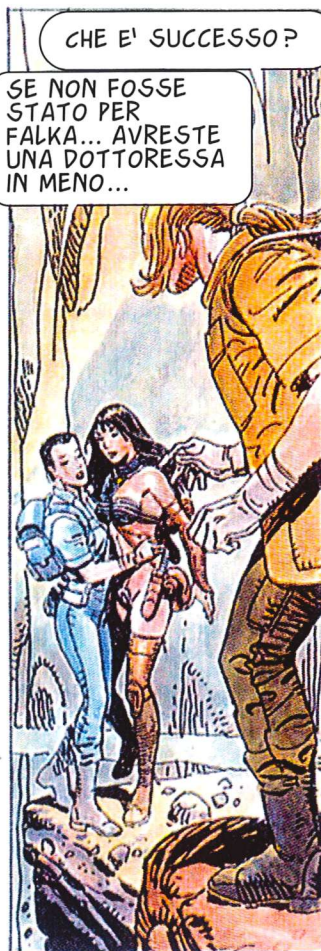
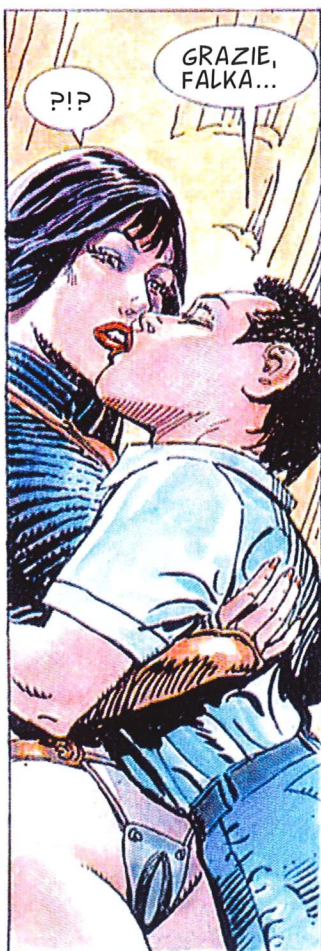
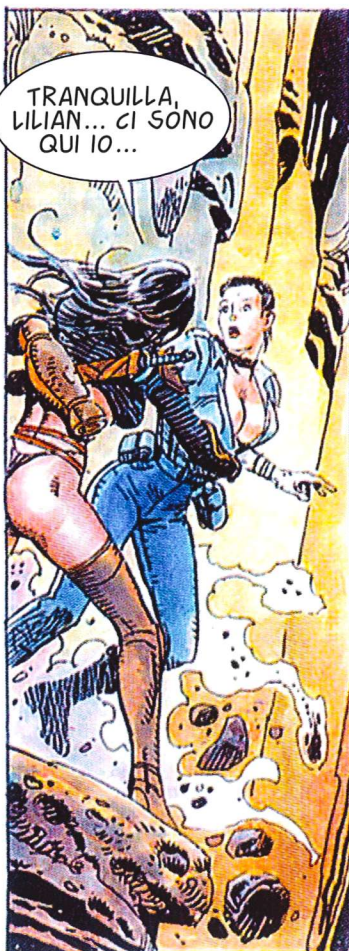
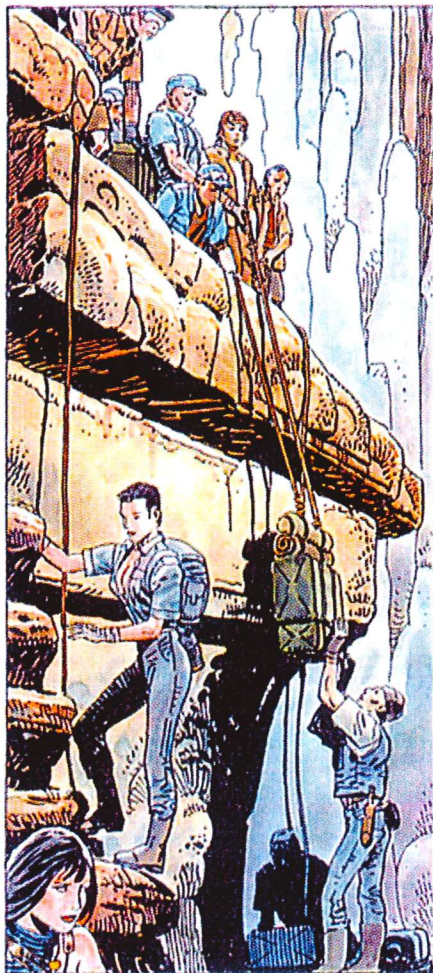
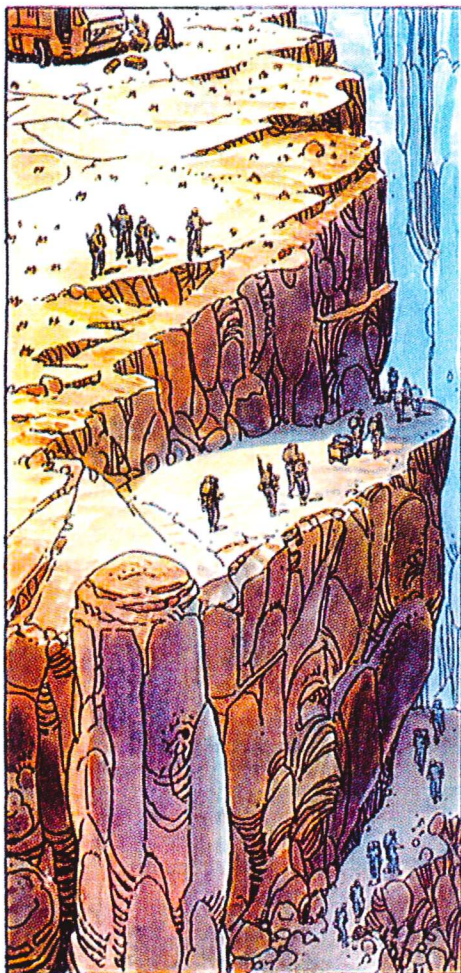
LA DISCESA LUNGO IL SENTIERO DELLA  
GRANDE PARETE SARA' DIFFICILE...  
QUEL SENTIERO E' USATO SOLO DA  
MONACI DEL VECCHIO MONASTERO  
DELLA VALLE PICCOLA... E NON SO IN  
CHE STATO SIA...

IL VECCHIO MONASTERO  
DELLE OMBRE, VERO?...  
BENE... NON PREOCCU-  
PIAMOCI, ADESSO...  
TEMPO AL TEMPO...

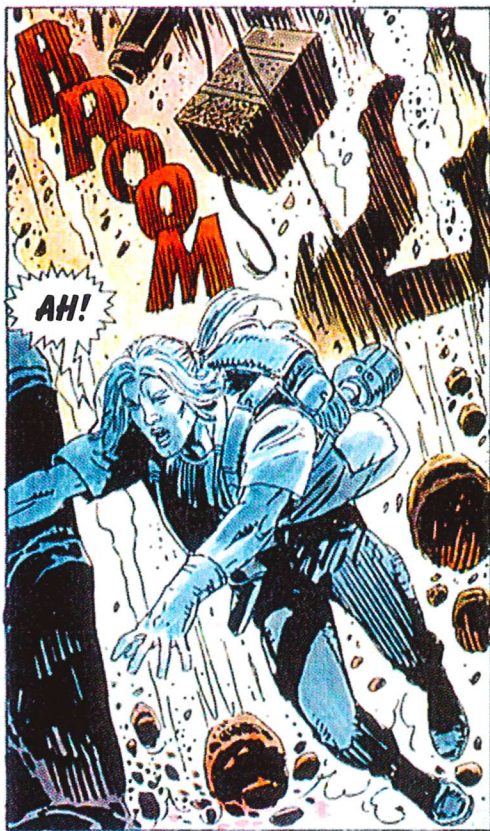












SI'... CIOE'...  
NON HO NIEN-  
TE DI ROTTO,  
MA...

... MI  
SONO  
STORTO  
UNA CA-  
VIGLIA...  
AHH...



IL PEGGIO E' PAS-  
SATO, DOTTORE...  
ABBIAMO AVUTO  
MOLTI DANNI?

DANNI?... AH, SI'... PURTROPPO  
ABBIAMO PERSO TRE UOMINI E  
PARTE DELL'EQUIPAGGIAMEN-  
TO... PER IL RESTO... DICIAMO  
CHE VA TUTTO BENE...

SUGGERISCO DI ACCAMPARCI  
E DI PASSARE LA NOTTE  
QUI. POTREMO RIORGANIZ-  
ZARCI E DARE A DARNO IL  
TEMPO DI CURARSI LA CAVI-  
GLIA... CI ASPETTA ANCORA  
UNA BELLA CAMMINATA PER  
ARRIVARE ALLE ROVINE...

D'ACCORDO...  
ACCAMPIA-  
MOCI.

SUL FONDO DELLA  
VALLE GRANDE, LE OM-  
BRE DEL CREPUSCOLO  
SEMBRANO DIVORARE  
PIU' RAPIDAMENTE LA  
LUCE DEL GIORNO.

LA STORTA DI DARNO E'  
UN COLPO DI FORTUNA...  
MENTRE LUI STUDIA LE  
MAPPE CON IL DOTTORE,  
POTRO' STARE CON LILIAN  
SENZA INTERRUZIONI... E  
TIRARLE FUORI QUALCHE  
INFORMAZIONE...



33



VIENI, LILIAN...  
VOGLIO MO-  
STRARTI UNA  
COSA CHE TI  
PIACERA'...

SI' CERTO...





MENTRE SCENDEVAMO, HO INTRAVISTO UNA COSA MOLTO RARA DA QUESTE PARTI... E CREDO CHE POTREMO APPROFITTAARNE PRIMA DI DORMIRE...

HMM... MI IN-CURIOSISCI...

ECCOLA.

MA... E' MERA-VIGLIOSA!

GUARDA... L'ACQUA SGORGA DIRETTAMENTE DALLA PARETE. QUI SI FORMA UN TORRENTE SOTTERRANEO, CHE ARRIVA FINO AL MONASTERO E LO RIFORMISCE...

TI HO PORTATA QUI PER QUESTO.

SÌ... MA SPERO CHE I MONACI NON PROTESTERANNO SE CI FACCIAMO UN BAGNO...

BE'P... CHE ASPETTIAMO?

IN ACQUA!...  
**VIA!**

**YUHUU!**

E' UN SOGNO!

"SEMBRA UN SOGNO, SÌ..."



"UN SOGNO CHE LEI MI SI AVVICINI..."



FALKA...

"... IGNORANDO CHE DENTRO DI ME SONO ANCORA UN UOMO..."



GRAZIE...

"UN UOMO CHE DA TROPPO TEMPO REPRIME I PROPRI ISTINTI... E CHE NON PUO' FARE ALTRO CHE ABBANDONARSI..."



SAI, LILIAN?... MI RICORDI QUALCUNO CHE HO AMATO MOLTO...



FORSE QUELLA PER CUI TI HANNO ESILIATA?

COSE PASSATE... ADESSO HO TE...



E IO HO TE... FORSE LE STRADE PARALLELE DI CUI PARLAVO SI SONO UNITE... HO BISOGNO DI TE, FALKA... PIU' DI QUANTO PENSI...

NON CAPISCO...

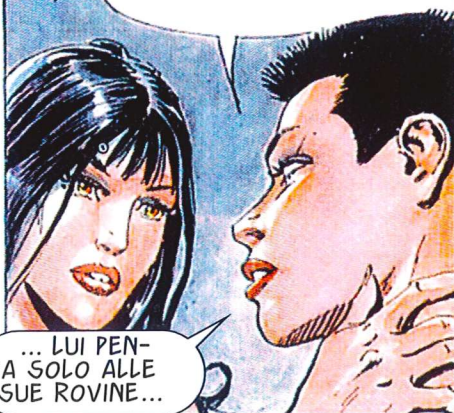
RICORDI QUELLO CHE TI HO DETTO L'ALTRA NOTTE NEL DESERTO?



SÌ... QUANDO DARNO CI HA INTERROTTE...

ESATTO... LUI E IO FACCIAMO PARTE DI UN GRUPPO CHE SI STA RADUNANDO NEL MONASTERO. ABBIAMO APPROFITTATO DELLA SPEDIZIONE ARCHEOLOGICA PER ARRIVARE QUI SENZA DESTARE SOSPETTI... IL DOTTOR BARTON RIVIERE NON SA NIENTE...

... LUI PENSA SOLO ALLE SUE ROVINE...



UN GRUPPO?... PER FAR CHE?

E' UNA COSA IMPORTANTE, FALKA... UNA COSA CHE PUO' CAMBIARE IL DESTINO DEL NOSTRO PIANETA... AIUTARLO A LIBERARSI DALL'OPPRESSIONE DELLA CONFEDERAZIONE... E TU PUOI AIUTARCI MOLTO... MA PER ORA NON POSSO DIRT DI PIU'... FIDATI DI ME...



... AL MONASTERO SAPRAI TUTTO...









UNA NOTTE ASSURDAMENTE TRANQUILLA. CON LE DUE PALLIDE LUNE CHE ILLUMINANO IN MANIERA IRRUALE LA VALLE GRANDE.

TENIAMOCI PRONTI. NON APPENA LE LUNE SI NASCONDERANNO, CI MUOVEREMO IL PIU' IN FRETTA E SILENZIOSAMENTE POSSIBILE... PORTEREMO IL MATERIALE INDISPENSABILE...

IL MIO EQUIPAGGIAMENTO! NON POSSO LASCIARLO... E POI... NON ABBIAMO VISTO NESSUNO...

IO LI HO VISTI!



QUESTO NON E' UN GIOCO, DOTTORE... QUANDO LI VEDRETE, SARA' TROPPO TARDI... DOBBIAMO AGIRE DI SORPRESA... E ARRIVARE AL MONASTERO... TU, DARNO, FARAI BENE A INIETTARTI UN ANTIDOLORIFICO E A SOPPORTARE, SE NON VUOI VEDERE COME TI MANGIANO IL FEGATO MENTRE SEI ANCORA VIVO... DATEMI RETTA... IL SOLE DELL'ALBA DEVE TROVARCI GIA' LONTANI DA QUI.

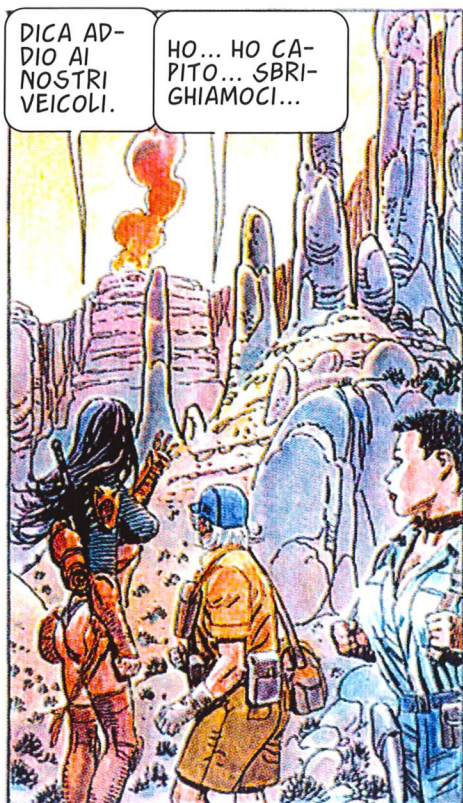
MIO DIO...



LE HANNO OBBEDITO. E ALLE PRIME LUCI HANNO GIA' PERCORSO MOLTA STRADA.

MI PARE CHE NON CI SEGUA NESSUNO... NON AVRA' VISTO DEI FANTASMI, FALKA?

GUAR- DI LA', DOTTORE... SULLA CRESTA DELLA PARETE...



DICA ADDIO AI NOSTRI VEICOLI.

HO... HO CAPITO... SBRI- GHIAMOCI...



CI STANNO SEGUENDO... NE SONO SICURA... MA, FORTUNATAMENTE... GUARDATE...

SEMBRA- NO... AQUILONI...

SI'. SONO I SEG- NALI DI BENVENUTO DEI MONACI... E' COSI' CHE COMUNICANO A DISTANZA... VERO, FALKA?



VERO, DOTTORE... SONO MONACI DI UN ORDINE MOLTO CHIUSO... IL TUONO CHE PIANGE... UN ORDINE MISTICO, CHE SI PERDE AGLI ALBORI DELLA NOSTRA CIVILTA'... CONDUCONO UNA VITA ASCETICA, IN ATTESA DI UN MESSIA CHE RIPORTERA' ALPHARD ALL'ANTICO SPLENDORE... SONO AUTOSUFFICIENTI E SI COMPOR- TANO COME SECOLI FA, RI- FIUTANDO OGNI COMODITA' MODERNA...

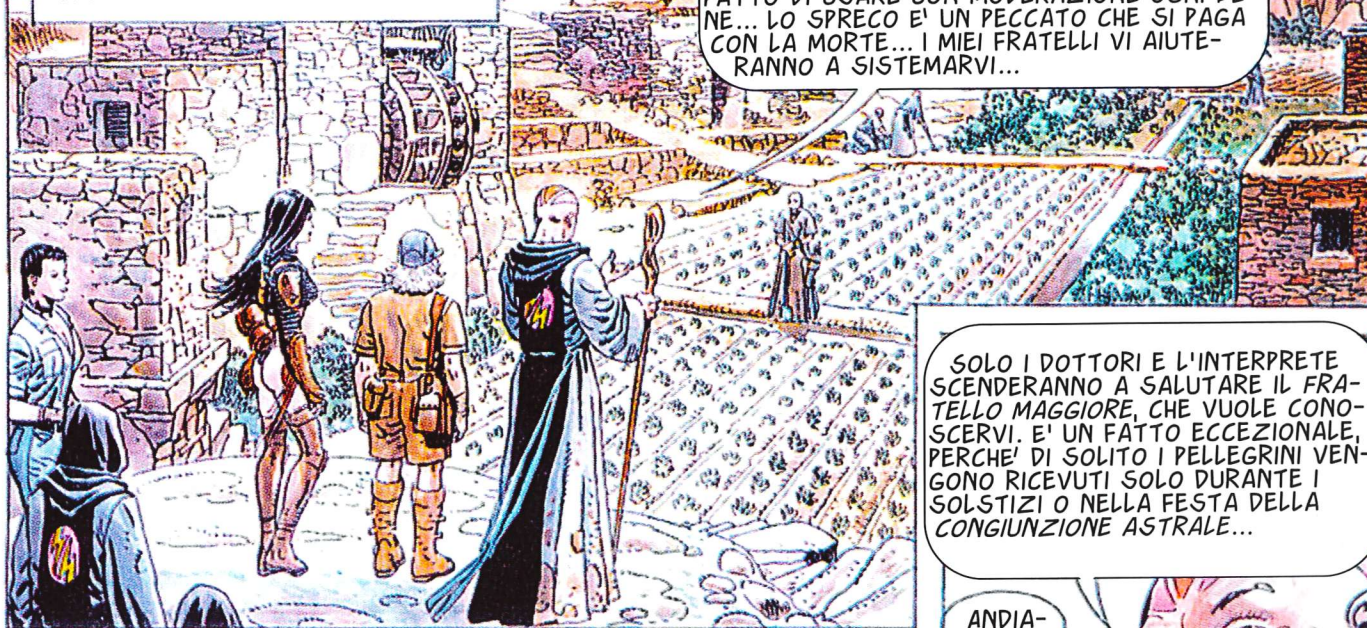






UN ANGOLO RIPARATO DAL VENTO.  
L'ORTO DEL MONASTERO DELLA  
VALLE GRANDE.

POTRETE ACCAMPARVI QUI E USARE LE CA-  
SE. VI E' CONSENTITO SERVIRVI DI ACQUA E  
CIBO. NEL DESERTO TUTTO E' DI TUTTI. A  
PATTO DI USARE CON MODERAZIONE OGNI BE-  
NE... LO SPRECO E' UN PECCATO CHE SI PAGA  
CON LA MORTE... I MIEI FRATELLI VI AIUTE-  
RANNO A SISTEMARVI...



SOLO I DOTTORI E L'INTERPRETE  
SCENDERANNO A SALUTARE IL FRA-  
TELLO MAGGIORE, CHE VUOLE CONO-  
SCERVI. E' UN FATTO ECCEZIONALE,  
PERCHE' DI SOLITO I PELLEGRINI VEN-  
GONO RICEVUTI SOLO DURANTE I  
SOLSTIZI O NELLA FESTA DELLA  
CONGIUNZIONE ASTRALE...

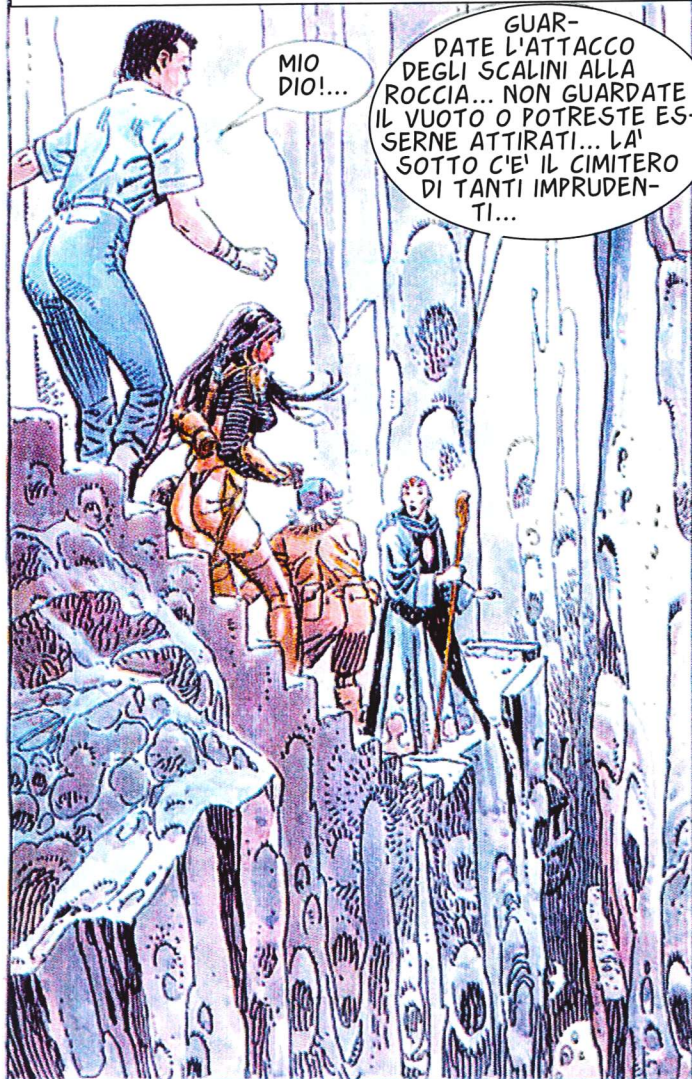
ANDIA-  
MO.



## CAPITOLO QUARTO

MIO  
DIO!...

GUAR-  
DATE L'ATTACCO  
DEGLI SCALINI ALLA  
ROCCIA... NON GUARDATE  
IL VUOTO O POTRESTE ES-  
SERNE ATTIRATI... LA'  
SOTTO C'E' IL CIMITERO  
DI TANTI IMPRUDEN-  
TI...



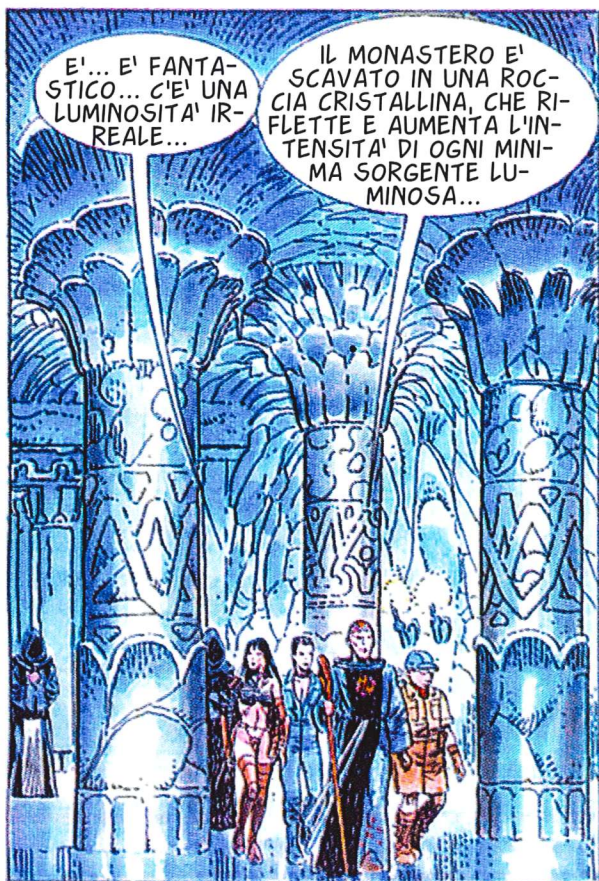
UFF...  
PER FORTUNA,  
SIAMO ARRIVA-  
TI...

IL PROBLEMA  
E' CHE DOVREMO  
RISALIRE...

DI QUA...

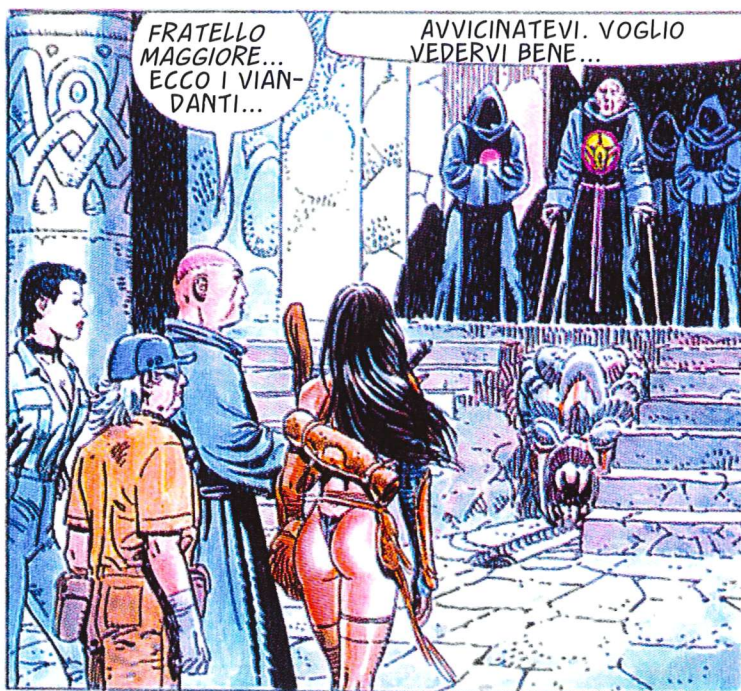






E'... E' FANTASTICO... C'E' UNA LUMINOSITA' IRREALE...

IL MONASTERO E' SCAVATO IN UNA ROCCIA CRISTALLINA, CHE RIFLETTE E AUMENTA L'INTENSITA' DI OGNI MINIMA SORGENTE LUMINOSA...



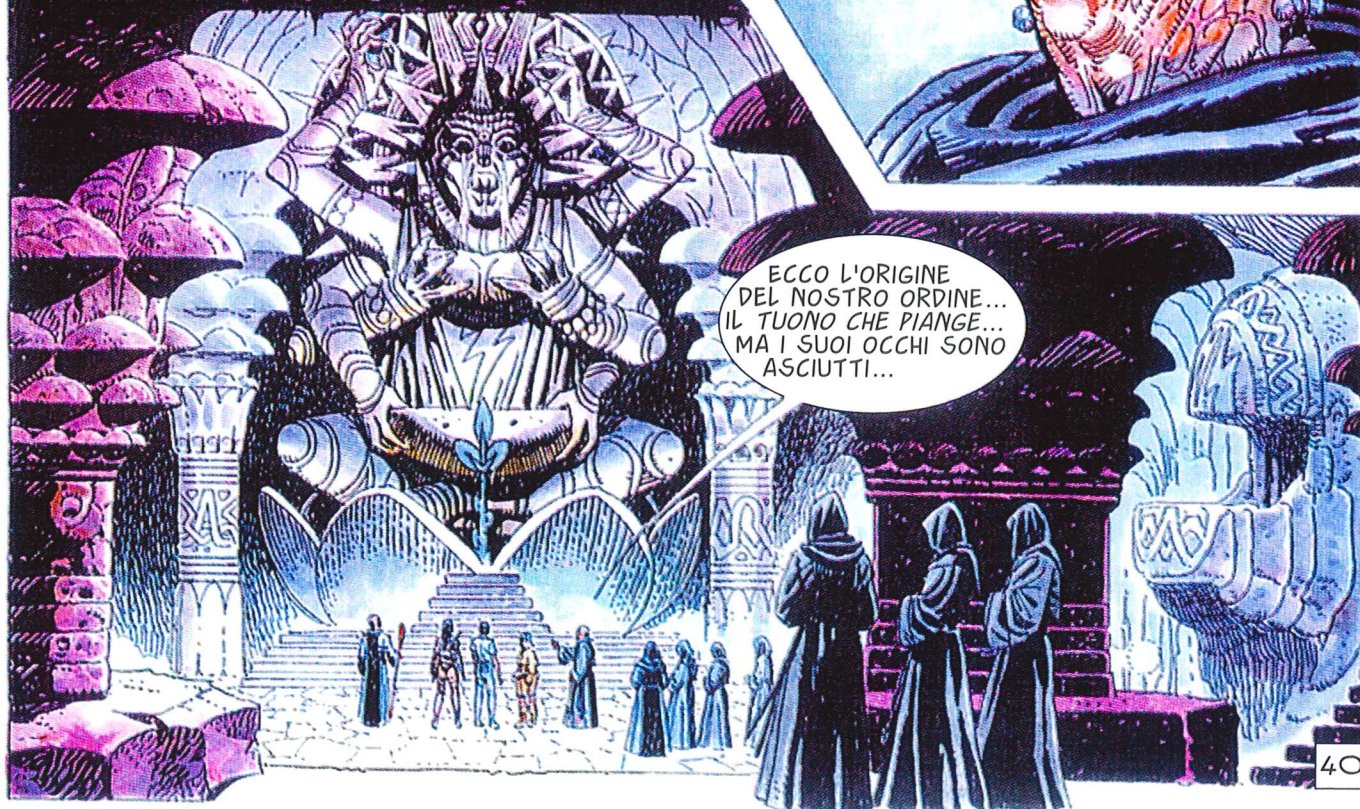
FRATELLO MAGGIORE... ECCO I VIANDANTI...

AVVICINATEVI. VOGLIO VEDERVI BENE...



UNA GROTTA ENORME, CHE FA DA CASSA DI RISONANZA A UN LONTANO RIMBOMBO DI TUONO, CHE - COME IL RESPIRO DI UN GIGANTE ADDORMENTATO - AUMENTA E DIMINUISCE DI INTENSITA'...

BENVENUTO, DOTTOR BARTON RIVIERE... SONO MOLTO INTERESSATO AL RITROVAMENTO DEI RESTI DELL'ANTICA CIVILTA' DI BAALZA-PAC. QUANDO AVRA' APPROFONDITO I SUOI STUDI, FAREMO UNA LUNGA CHIACCHIERATA... MA ADESSO VENITE... VOGLIO FARVI CONOSCERE IL TUONO CHE PIANGE...



ECCO L'ORIGINE DEL NOSTRO ORDINE... IL TUONO CHE PIANGE... MA I SUOI OCCHI SONO ASCIUTTI...





QUANDO TORNERANNO A PIANGERE, IL MONDO CAMBIERA' E TORNERA' ALL'ANTICO SPLENDORE... COSI' DICONO LE SCRITTURE. E NOI SIAMO I GUARDIANI CHE... DALLE ORIGINI FINO A QUEL GIORNO, MANTERREMO LATENTE LO SPIRITO DEL TUONO CHE PIANGE, ATTENDENDO IL MESSIA, L'UOMO DEL DESTINO, CHE...



... ESTRARRA' DALLE ROCCE IL SUCCO DELLA VITA E LO SPARGERA' SUL DESERTO PER FARLO RIFIORIRE...

PURE CHACCHIERE... E IL RUMORE CHE SI SENTE NON HA NIENTE DI MISTICO... SI DIREBBE... UN MOTORE...



ORA SEGUITEMI... VI MOSTRERO' IL MONASTERO E LA NOSTRA BIBLIOTECA...

MOLTO INTERESSANTE... POTRO' VEDERE I LIBRI?

?!?



VEDERLI SI'... TOCCARLI, NO. E TANTO MENO APRIRLI. SONO SACRI.

NON... NON PUO' ESSERE...

AH...



SCUSI, MAESTRO... QUESTO SUONO... QUESTO RIMBOMBO LONTANO... COS'E'?

E' IL PULSARE DEL CUORE DEL TUONO CHE PIANGE. INDICA CHE I TEMPI SI AVVICINANO... PROSEGUIAMO.



E' LEI!... FALKA!... O IL TENENTE DARNELL... QUANTI RICORDI... MA CHE CI FA QUI?... NON MI PIACE... DEVO PARLARE CON LILIAN... LA CONFEDERAZIONE E' ARRIVATA FIN QUI... E QUESTO E' MOLTO PERICOLOSO...

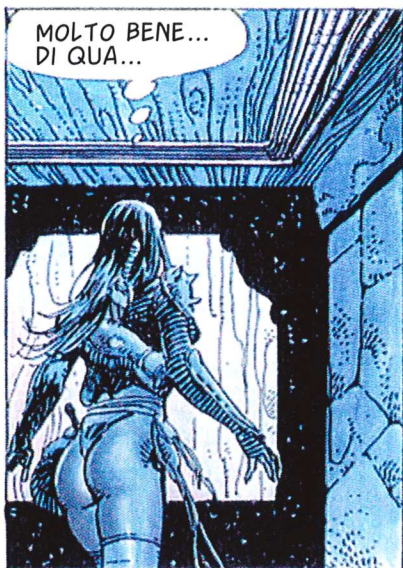


CAVI AD ALTA TENSIONE... MA... I MONACI NON DISPREZZAVANO OGNI PROGRESSO?



HMM... SONO TUTTI OCCUPATI CON LA BIBLIOTECA... CERCHERO' DI SEGUIRE I CAVI...





MOLTO BENE...  
DI QUA...



HMM...



SCUSA, SOREL-  
LA. FORSE TI SEI  
PERDUTA... NON  
PUOI ANDARE DI  
LÌ... TI PREGO DI  
SEGUirmi... DEVI  
TORNARE ALL'AC-  
CAMPAMENTO...

AH...  
SÌ... GRAZIE...  
MI ERO PROPRIO  
PERSA...  
  
QUESTA VO-  
CE... MI RI-  
CORDA QUAL-  
CUNO... MA  
CHI...?



FALKA... DOV'ERI  
FINITA? DOB-  
BIAMO SALIRE...

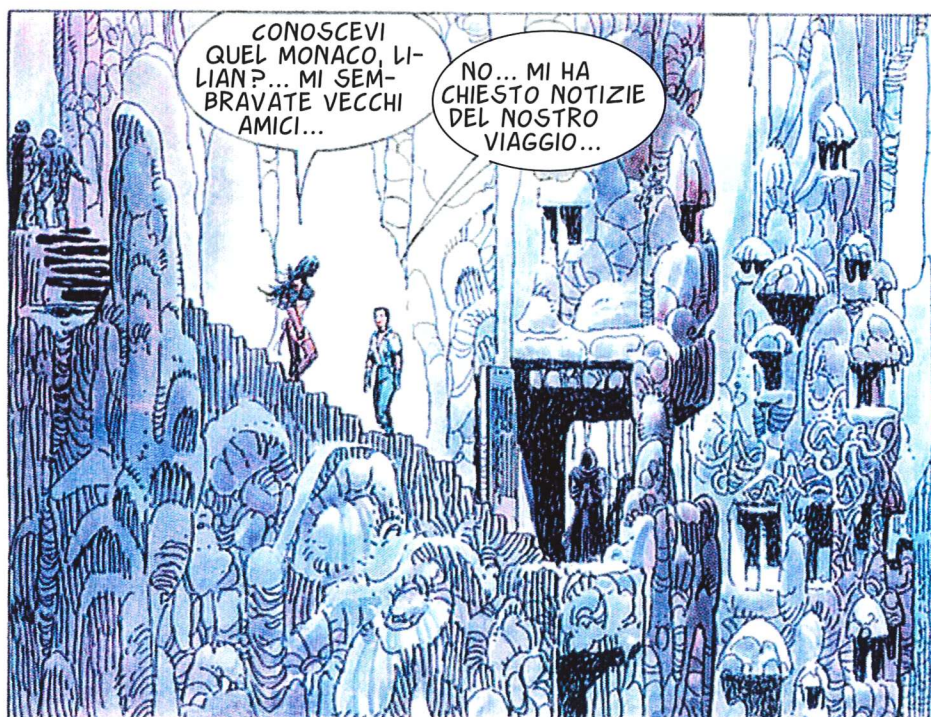
HO GIRATO  
UN PO'... QUE-  
STO LUOGO E'  
AFFASCINAN-  
TE...



E ADESSO QUEL MONACO  
PARLA CON LILIAN... QUI STA  
SUCCEDENDO QUALCOSA DI  
IMPORTANTE...

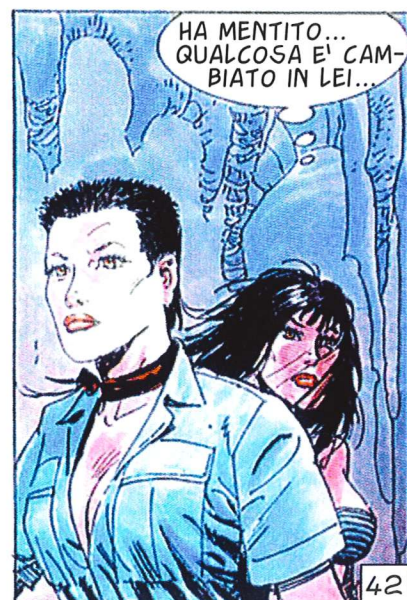


NON SI STAC-  
CANO... NON  
MI PIACE...



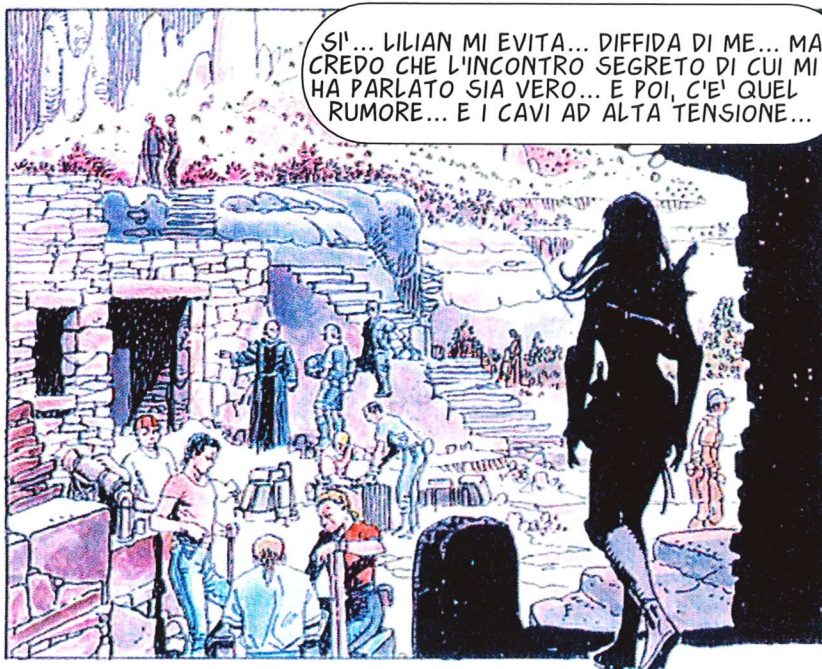
CONOSCEVI  
QUEL MONACO, LI-  
LIAN?... MI SEM-  
BRATE VECCHI  
AMICI...

NO... MI HA  
CHiesto NOTIZIE  
DEL NOSTRO  
VIAGGIO...



HA MENTITO...  
QUALCOSA E' CAM-  
BIATO IN LEI...





SI'... LILIAN MI EVITA... DIFFIDA DI ME... MA CREDO CHE L'INCONTRO SEGRETO DI CUI MI HA PARLATO SIA VERO... E POI, C'E' QUEL RUMORE... E I CAVI AD ALTA TENSIONE...

STANOTTE ANDRO' A INDAGARE. SCENDERO' CON LE CORDE FINO A UNA FINESTRA DEL MONASTERO... SPERO CHE TUTTI DORMANO... CERTO CHE SAREBBE BENE SE IL DOTTORE, CON LA SCUSA DEI BANDITI CRASHTAS, CHIEDESSE RINFORZI ALLA BASE... POTREI TROVARE IL MODO DI MANDARE UN RAPPORTO... E QUEL DANNATO AGENTE X UNO TRE CHE DOVREBBE AIUTARMI?... DOVE SARA'?



NO, FALKA. SE CHIEDO AIUTO AD ALPHA I, VERRANNO A PRENDERCI E CI RIPORTERANNO INDIETRO SENZA CHE IO POSSA VEDERE LE ROVINE... QUI ABBIAMO L'APPOGGIO DEI MONACI E...

MA... LA BANDA DEI CRASHTAS...



BASTA CON QUESTA STORIA... NON HO VISTO L'OMBRA DI UN BANDITO. SOLO UN PO' DI FUMO... FORSE CI HANNO SEGUITO, FORSE NO... QUEI NOMADI TEMONO I LUOGHI SACRI... NON CI PENSARE, FALKA. E CERCA DI DORMIRE. DOMANI AVREMO MOLTO LAVORO.

NON SONO TROPPO CONVINTA, DOTTORE... COMUNQUE, A DOMANI...



MALEDIZIONE... DEVO PARLARE CON LILIAN... DEVO SAPERE COSA STA SUCCEDENDO E...



L'HO VISTA POCO FA... PARLAVA CON DARNO, SUL CIGLIO DELLA VALLE PICCOLA...



NON LA TROVO DA NESSUNA PARTE... E SE E' SCESA AL MONASTERO, SIGNIFICA CHE STA PER SUCCEDERE QUALCOSA... DEVO ENTRARE IN AZIONE...





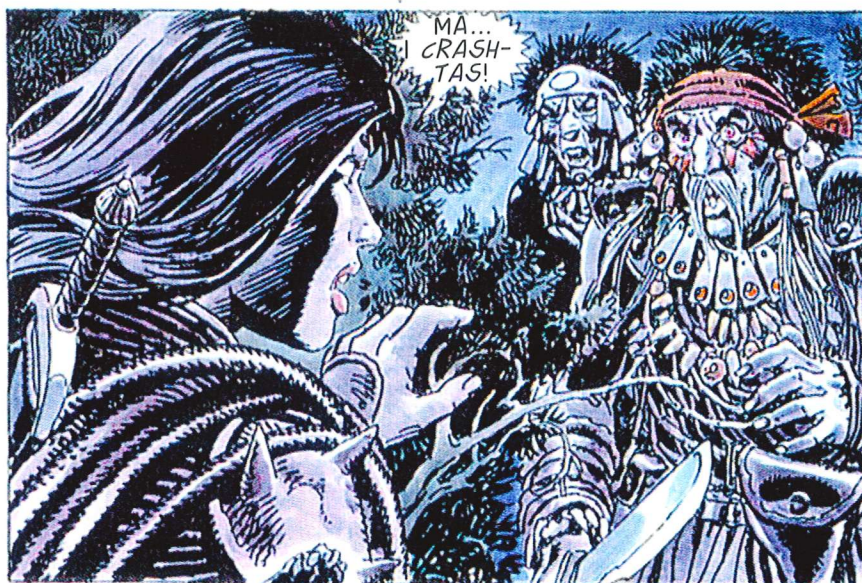
LA NOTTE ARRIVA VE-  
LOCE. SILENZIOSA.



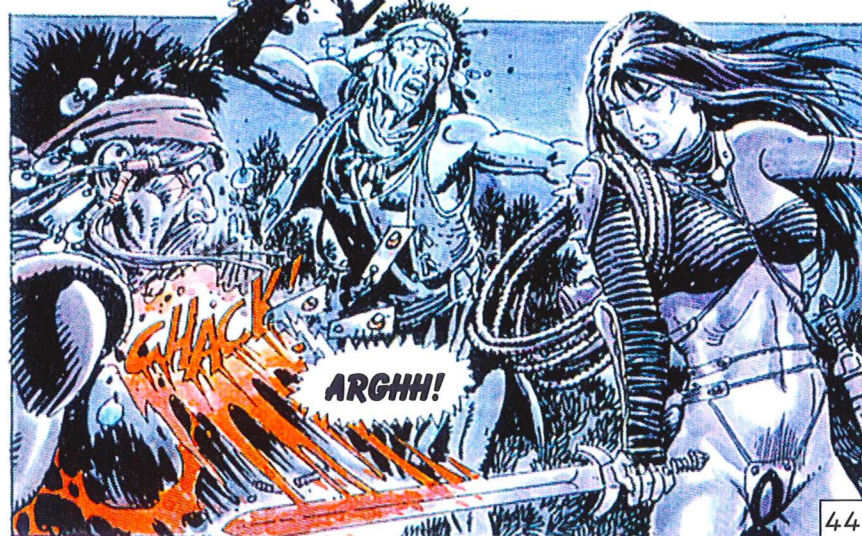
HMM... TUTTO FACI-  
LE... LE SENTINELLE  
DORMONO...



E ADESSO CERCHIAMO UN PUNTO  
DA CUI SCENDERE... MI PAREVA DI  
AVERNE VISTO UNO...



MA...  
CRASH-  
TAS!



CHACK!

ARGHH!

SWSSHHHHHHH









SI', INVECE... STAREMO STRETTI... MA NON DOBBIAMO FARCI TROVARE.

UFF... CI MANCAVA SOLO QUESTA...



SI STA TROPPO STRETTI...

ZITTA... STANNO ARRIVANDO...



MA... SENTO QUALCOSA SULLA SCHIENA...

SST... E' SOLO UN INNOCUO MILLEPIEDI...



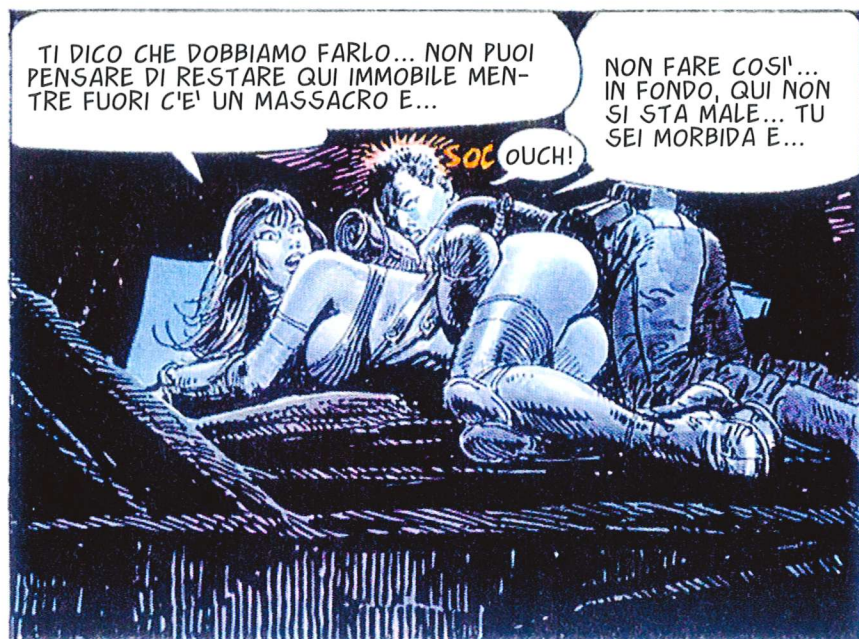
MALEDIZIONE! TIRAMELO VIA, O GRIDO...

FATTO. NON MUOVERTI, O CI SCOPRONO.

SAI?... C'E' QUALCOSA DI STRANO IN TUTTO QUESTO... L'ATTACCO DEI CRASHTAS MI SEMBRA PREPARATO... E' COME SE QUELLI CHE DEVONO RIUNIRSI QUI VOLESSE-RO DISTRUGGERE LA SPEDIZIONE, PER CANCELLARE OGNI TRACCIA... DOBBIAMO AVVERTIRE IL DOTTORE! O VERRANNO UCCISI TUTTI NEL SONNO...



TEMO SIA TROPPO TARDI...



TI DICO CHE DOBBIAMO FARLO... NON PUOI PENSARE DI RESTARE QUI IMMOBILE MENTRE FUORI C'E' UN MASSACRO E...

NON FARE COSI'... IN FONDO, QUI NON SI STA MALE... TU SEI MORBIDA E...

SOC OUCH!



IDIOTA! NON FARE CONFUSIONE! ANCHE SE TI SEMBRA IMPOSSIBILE, IO... IO SONO UN UOMO...

CONOSCO TUTTA LA TUA STORIA, FALKA... MA LA REALTA' MI DICE COSE DIVERSE... E ADESSO CALMATI... SONO PASSATI... POSSIAMO USCIRE...



AH... TENENTE DARNELL... IN REALTA' NON VOLEVO... BE'... MI SCUSO... E... UFF... SAI? MI CHIAMO WILBUR... WILL PER GLI AMICI...



OKAY, WILL... SE TI TORNA- NO CERTE IDEE CON ME... BE', SEI MORTO.

E ADESSO... FACCIAMO LA NOSTRA BUONA AZIONE QUOTI- DIANA...



CHIUDI GLI OCCHI!



OKAY... SONO AVVISATI. APPROFITTIAMO DEL CASINO PER SCENDE- RE... VIENI... DI QUA...



MENTRE TU TI DAVI AI CONVENEVOLI, IO HO ESPLORATO IL BORDO DELLA VALLE PICCOLA E HO TROVATO QUESTO... E' DA QUI CHE I MONACI SCARICANO LE COSE VOLUMINOSE PER IL MONASTE- RO...

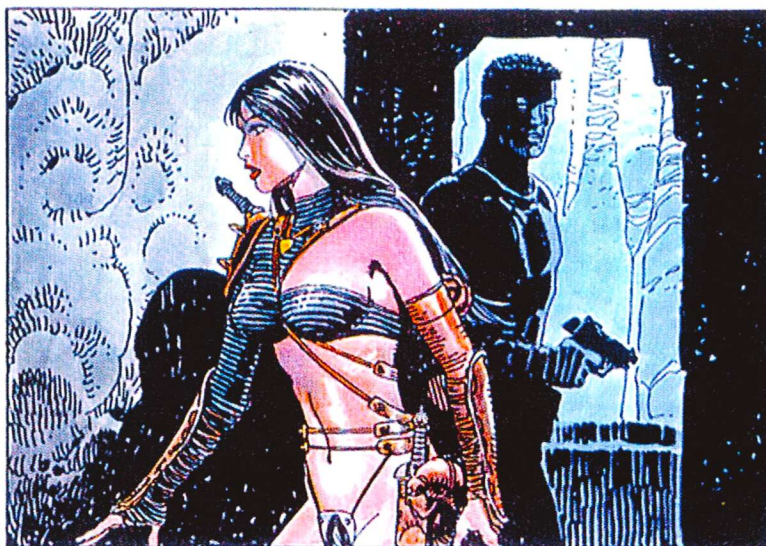


SI'... LO AVEVO NOTATO DAL BASSO...

E TI PARE- VA?... SE NON PUO' VIN- CERE, VUOLE ALMENO PA- REGGIARE...











ASPETTA... INDOSSIAMO QUESTI MANTELLI... FORSE NON CI NOTANO...

HMM... LILIAN MI HA TRADITO...

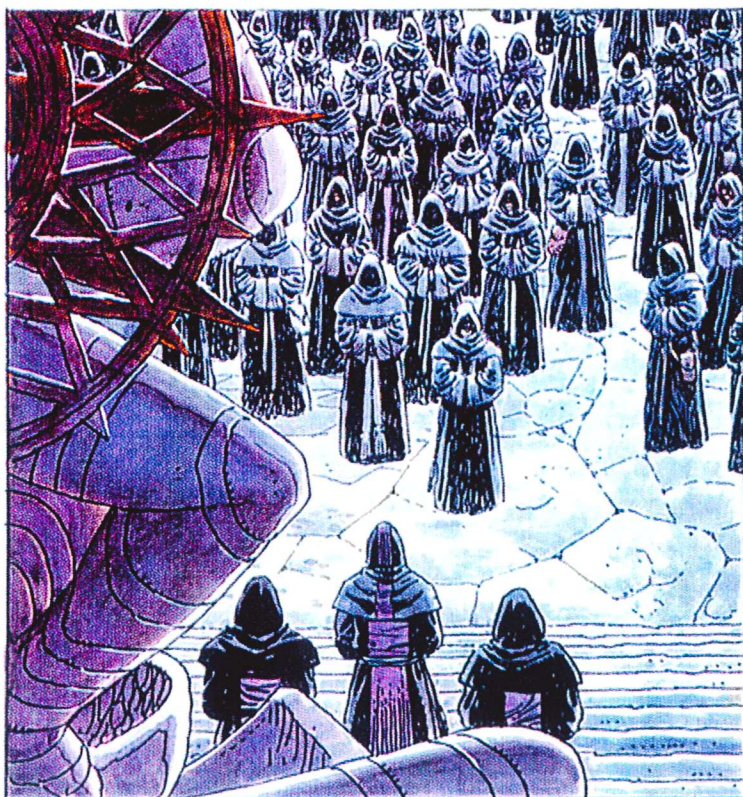
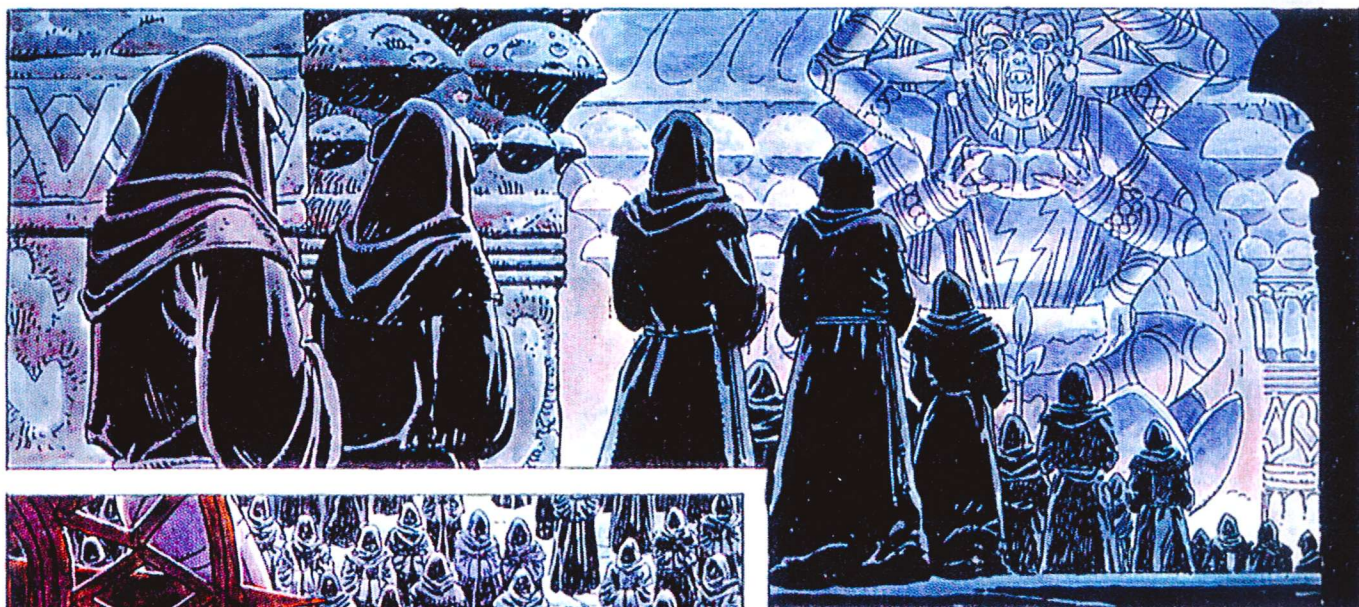


BE'... TU TENTAVI DI FARE LO STESSO CON LEI... DOPO LA SCENA DEL LAGHETTO...

NON DIRMICI CHE SEI ANCHE GUARDONE, AGENTE X UNO TRE...

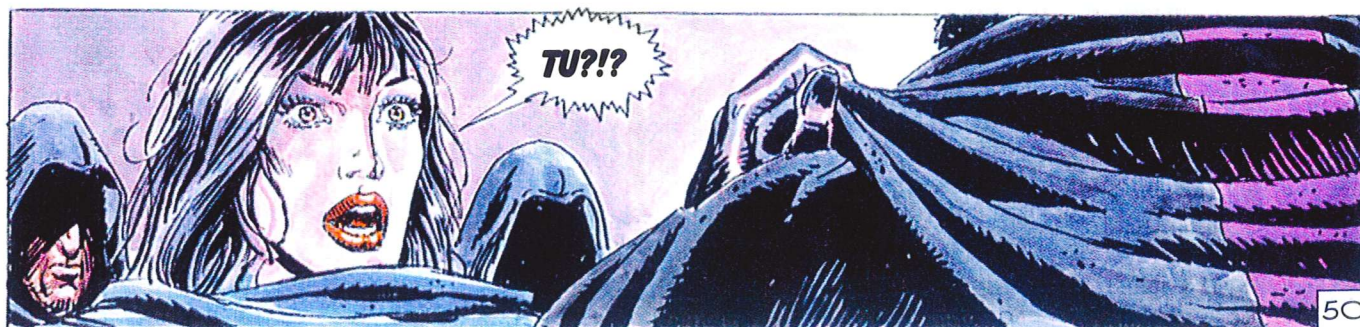


GUARDA... MONACI!... SEGUIAMOLI...



GESTI RITUALI... O STA PARLANDO CON LE MANI?...









E' SEMPRE UN PIACERE INCONTRARE UNA DONNA COME TE, FALKA...

NON E' POSSIBILE!

STORM!

DI NUOVO TU SULLA MIA STRADA!

## CAPITOLO QUINTO

NO. NON E' COSI', FALKA... TU MI HAI SEMPRE ATTRAVERSATO LA STRADA... E CREDO CHE CIO' ABBA MODIFICATO ENTRAMBE LE NOSTRE VITE, PORTANDOCI A UNA REALTA' DIVERSA DA QUELLA CHE SOGNAVAMO.

COME DIMENTICARE QUANDO ERI UN UOMO... MA PREFERISCO CIO' CHE VEDO ADESSO... IN REALTA', IO PREFERISCO PENSARE DI AVERTI CONOSCIUTA QUELLA TERRIBILE NOTTE TRA LE MONTAGNE DELLA LUNA. COME DIMENTICARE LA TUA SELVAGGIA BELLEZZA IN QUEI FUGACI MOMENTI?... NON SAI QUANTE VOLTE HO PENSATO A TE, ALLA TUA INCREDIBILE STORIA... E ADESSO SEI QUI...

E TU CHE HAI FATTO CON LA MIA?... QUESTO E' UNO DEI SEGNI CHE MI HAI LASCIATO. E NON IL PIU' PROFONDO... MA ADESSO VIENI. VOGLIO MOSTRARTI UNA COSA.



MA DAVVERO? CHI CI HA RIMESSO SONO IO... GUARDA-MI... RICORDI CHI ERO?



MALEDETTO! TU HAI ROVINATO LA MIA VITA!

ASPETTA... E LA SPEDIZIONE DI CUI FACEVO LA GUIDA?... SCOMMETTO CHE L'ATTACCO DEI BANDITI CRASHTAS E' STATO UNA TUA IDEA...

SI'. PRESTO LA BASE ALPHA I MANDERA' A CERCARE LA SPEDIZIONE E SCOPRIRA' CHE E' STATA COMPLETAMENTE MASSACRATA DAI CRASHTAS... E TUTTO SARA' FINITO. AL MASSIMO CERCHERANNO I BANDITI NEL DESERTO...

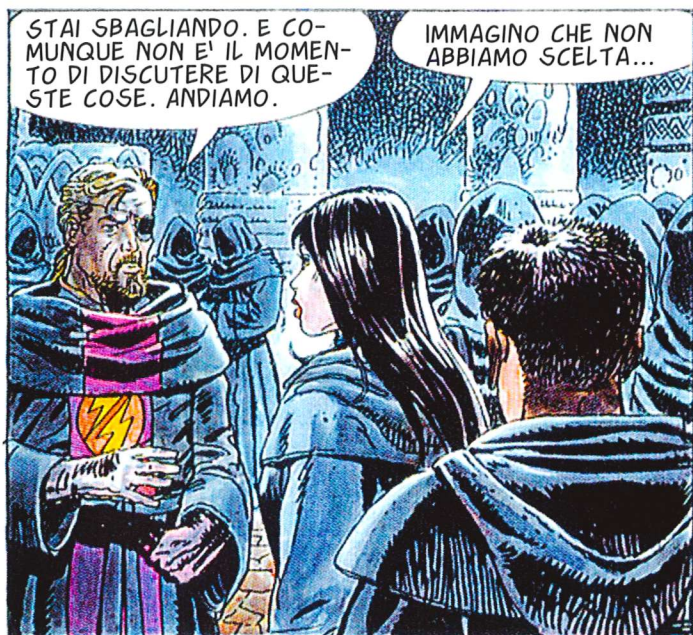
SEI CINICO... QUESTO MASSACRO NON ERA NECESSARIO...

CREDI SIA FACILE PRENDERE QUESTE DECISIONI? C'E' UNA SOLA COSA PIU' IMPORTANTE DI UNA VITA UMANA... IL DESTINO DI UN POPOLO. SENZA SAPERLO, E SOTTO LA SUPERVISIONE DI LILIAN E DARNO, LA SPEDIZIONE HA PORTATO QUI UN EQUIPAGGIAMENTO PER NOI VITALE.



SEI IL SOLITO FANATICO NAZIONALISTA... CONOSCO GIA' LE CHIACCHIERE DI VOI ULTRAS... SIETE TUTTI UGUALI...





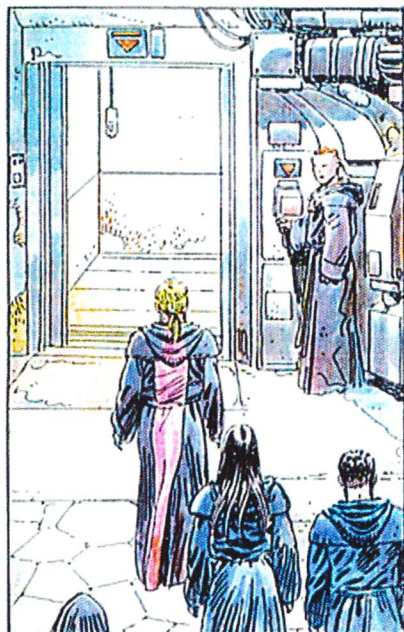
STAI SBAGLIANDO. E COMUNQUE NON E' IL MOMENTO DI DISCUTERE DI QUESTE COSE. ANDIAMO.

IMMAGINO CHE NON ABBIAMO SCELTA...



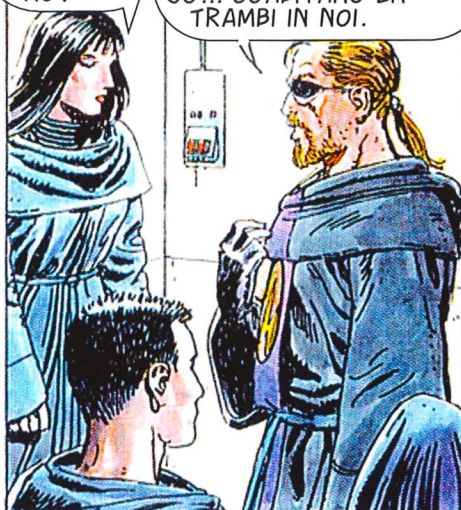
BGLI AMICI HAI...

STA' ZITTO... NON ERI TU QUELLO CHE DOVEVA PROTEGGERMI, WILL... O AGENTE X UNO TRE?... TU, UNO DI QUELLI CON L'AQUILA TATUATA SULLA SPALLA...?



SCENDIAMO ANCORA?... DOVE ANDIAMO? ALL'INFERNO?

E PERCHE' IL CIELO NON POTREBBE STARE SOTTO?... IN FONDO, DAL PARADISO ALL'INFERNO C'E' UN SOLO PASSO... COABITANO ENTRAMBI IN NOI.



E QUESTA PER NOI ALPHARDIANI PUO' BEN ESSERE LA STRADA DEL PARADISO... QUAGGIU', NELLE VISCERE DEL PIANETA, NOI CERCHIAMO QUALCOSA CHE NON VA CONTRO LA CONFEDERAZIONE... MA CHE PUO' RITRASFORMARE ALPHARD IN UNA COSA VIVA...



E' FORSE MORTO?

QUASI... I GENI DELLA CONFEDERAZIONE NON HANNO NOTATO LA TERRIBILE, RAPIDA DIMINUZIONE DEI TRE MARI DI ALPHARD. SONO MOLTI ANNI CHE NON PIOVE E SOLO IL SISTEMA DEI FIUMI SOTTERRANEI CONSERVA UN PO' D'ACQUA PER FAR CONTINUARE LA VITA... MA... FINO A QUANDO?



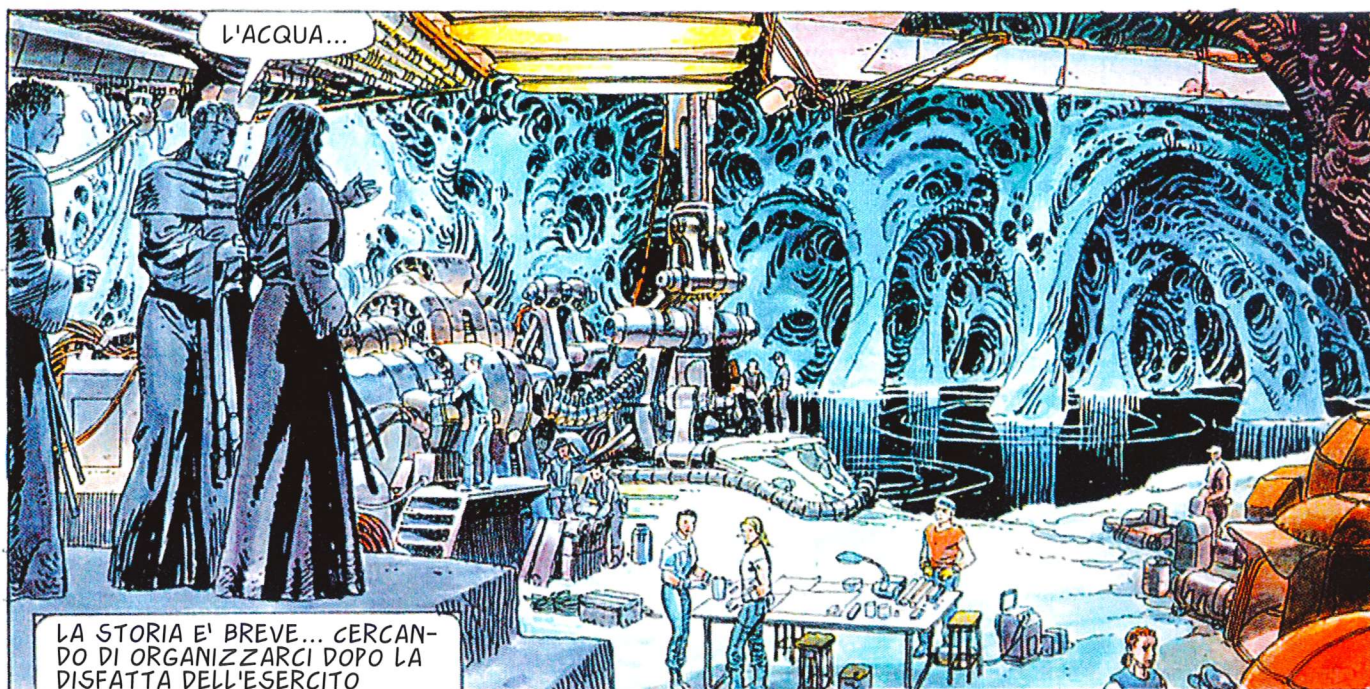
ECCOLO... DI NUOVO QUEL RUMORE PULSANTE... E SEMPRE PIU' FORTE...

IL DISINTERESSE DELLA CONFEDERAZIONE E I PESSIMI GOVERNI LOCALI CI HANNO CONDOTTO A QUESTA ANGOSCOSA SITUAZIONE... MA C'E' UNA SPERANZA. ED E' QUI...



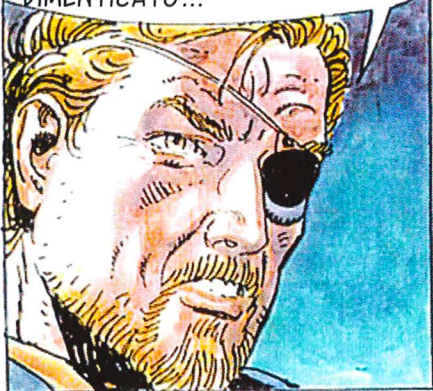
OH!...





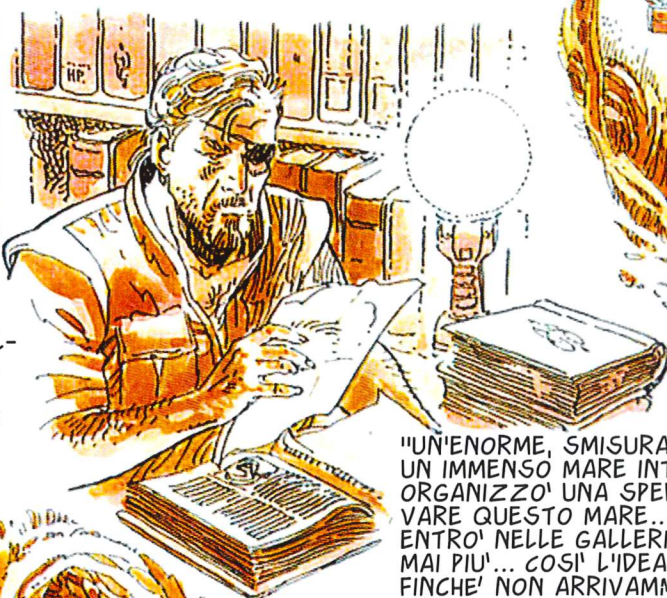
L'ACQUA...

LA STORIA E' BREVE... CERCANDO DI ORGANIZZARCI DOPO LA DISFATTA DELL'ESERCITO ALPHARDIANO, IN SEGUITO ALL'INVASIONE DELLA CONFEDERAZIONE, CI SIAMO RIFUGIATI IN QUESTO ANTICO MONASTERO DIMENTICATO...

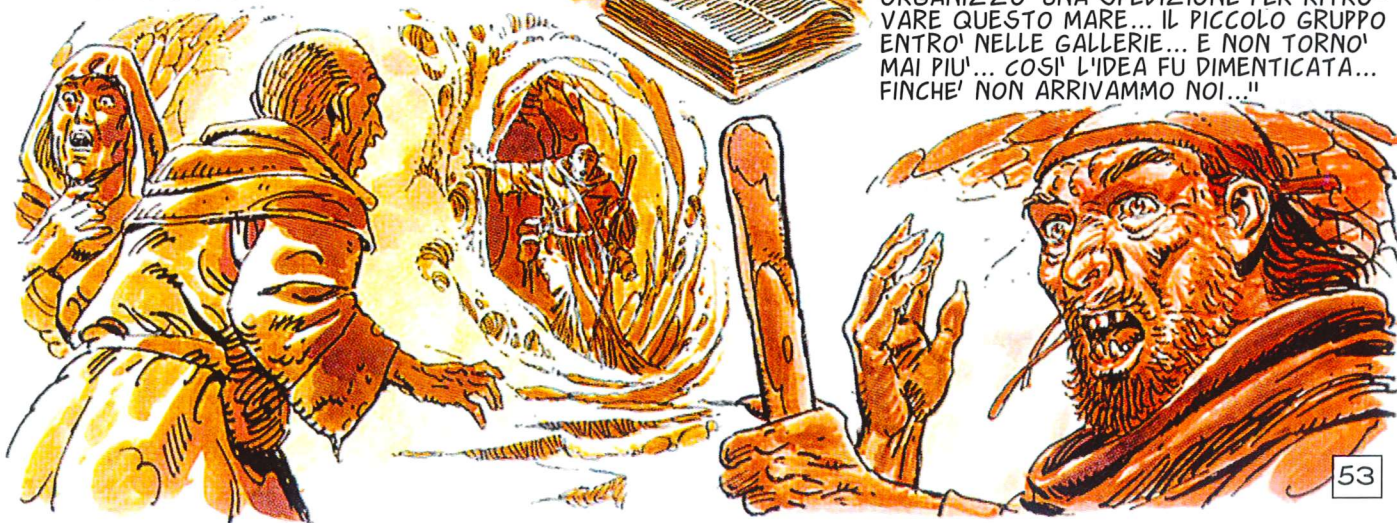


"... L'ABATE NE PARLAVA DANDO CREDITO ALLE SUE PAROLE. FRA' AGUR - COSI' SI CHIAMAVA - ERA ENTRATO NEL LABIRINTO DELLE GALLERIE NATURALI PER ESPLORARLE E SI ERA PERDUTO... QUANDO ORMAI TUTTI LO DAVANO PER MORTO, ERA RIAPPARSO... E CON UNA NOTIZIA SENSAZIONALE... AVEVA TROVATO LA GRANDE ACQUA..."

"... C'ERA SOLO UN GRUPPETTO DI MONACI E PER NOI ERA IL POSTO IDEALE... LORO CONTINUAVANO AD ASPETTARE CHE IL TUONO CHE PIANGE TORNASSE A VERSARE QUELL'ACQUA CHE ERA VENUTA A MANCARE... UN GIORNO, SPULCIANDO NELLA BIBLIOTECA, TROVAI IL MANOSCRITTO DI UN MONACO CHE AVEVA FATTO UNA SCOPERTA STRAORDINARIA..."



"UN'ENORME, SMISURATA CAVERNA, CON UN IMMENSO MARE INTERNO... L'ABATE ORGANIZZO' UNA SPEDIZIONE PER RITROVARE QUESTO MARE... IL PICCOLO GRUPPO ENTRO' NELLE GALLERIE... E NON TORNO' MAI PIU'... COSI' L'IDEA FU DIMENTICATA... FINCHE' NON ARRIVAMMO NOI..."





ALLORA, CON I NOSTRI GEOLOGI, COMINCIAMMO LA RICERCA. SOTTO LA ROCCIA DURA, CRISTALLINA, ESISTE UNO STRATO DI PIETRA POROSA, CHE FORMA QUESTO LABIRINTO SENZA FINE... NON ABBIAMO ANCORA TROVATO LA GRANDE ACQUA... MA SENTO CHE SIAMO VICINI.



SEGUITIAMO A ESPLORARE E A PERFORARE... QUESTO E' IL SUONO CHE TI HA COLPITO, FALKA... QUELLO DELLE MACCHINE PERFORANTI... SECONDO I NOSTRI STUDI, LA POROSITA' DELLA ROCCIA HA FATTO CONFLUIRE TUTTA L'ACQUA DEL NOSTRO PIANETA ALL'INTERNO...



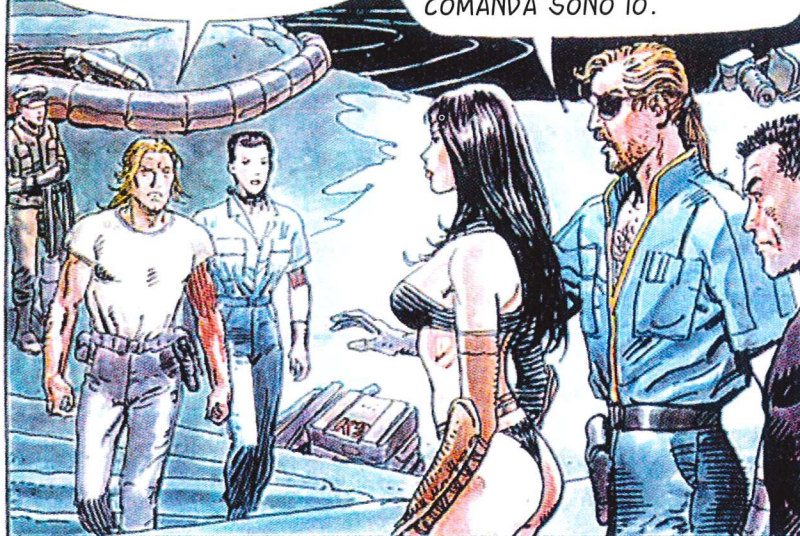
LA PROVA E' CHE... QUANDO IL FONDO E' DI ROCCIA DURA, SI TROVANO QUESTI LAGHETTI... MA NOI CERCHIAMO QUEL MARE PERDUTO... TI RENDI CONTO DI CIO' CHE SUCCEDERA' QUANDO LO TROVEREMO?



IO... NON SO CHE DIRE... E' UNA COSA NUOVA...

SCUSA, STORM... PERCHE' DAI TANTE SPIEGAZIONI A QUESTE DUE SPIE?

CALMA, DARNO... SO QUEL CHE FACCIO... E STA' ATTENTO A COME PARLI... QUI CHI COMANDA SONO IO.



LILIAN... IO... NON E' COME SEMBRA... MI DISPIACE... IO...

MI FIDAVO DI TE, FALKA... E TU ERI UNA SPIA... MI HAI TRADITO.



NON CAPISCI, STORM? SONO STATI MANDATI QUI PERCHE' LA CONFEDERAZIONE SOSPETTA QUALCOSA. DOBBIAMO ELIMINARLI... METTERLI INSIEME AI CADAVERI DEL RESTO DELLA SPELIZIONE E...

NO!... PER ORA LI TENIAMO PRIGIONIERI... PIU' AVANTI CI SERVIRANNO.



NON AVRAI MESSO GLI OCCHI SU QUELLA GATTA SELVATICA, EH?

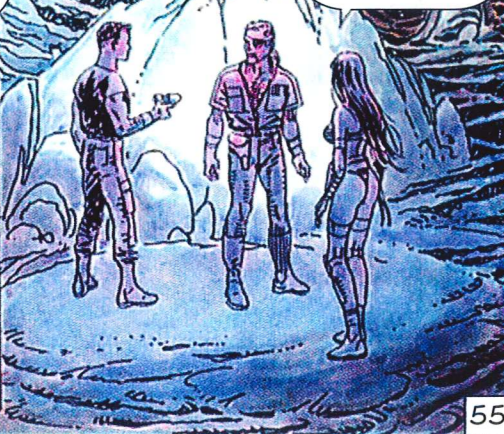
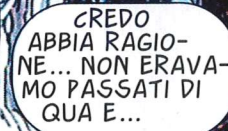
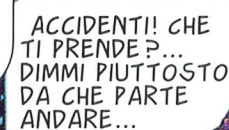
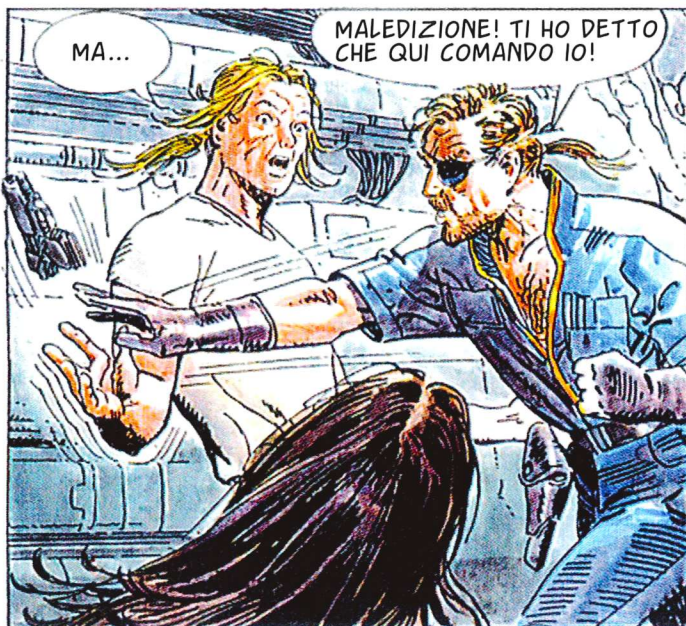
IDIOTA! NON CAPISCI NIENTE... IL TUO ODIO VISCERALE PER LA CONFEDERAZIONE NON TI LASCIA VEDERE ALDILA'...



MI HAI STUFATO, STORM... DI QUESTI DUE MI OCCUPO IO!



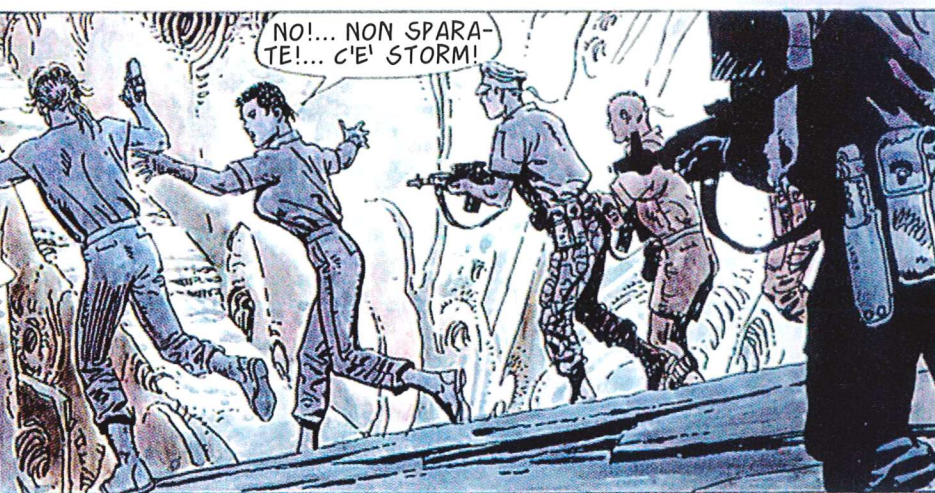




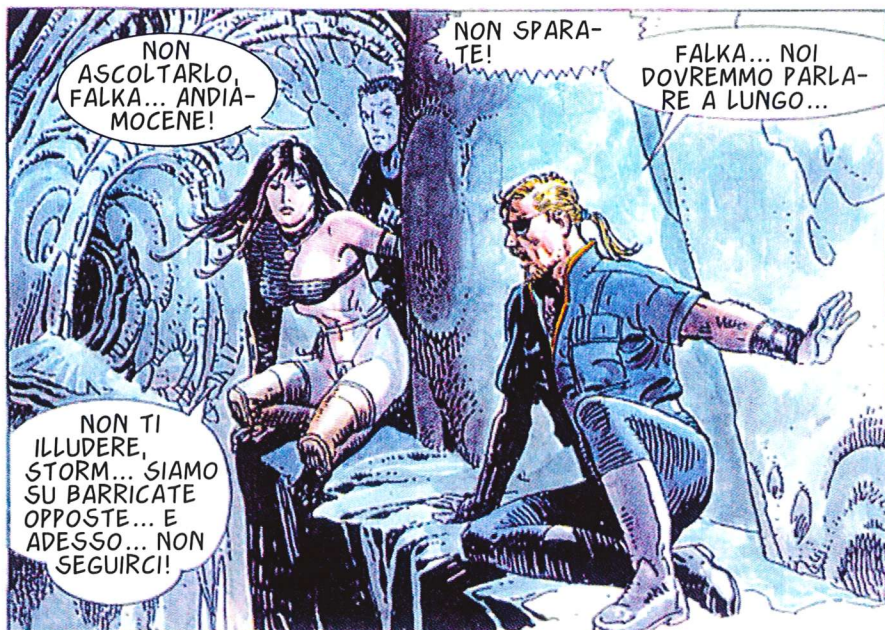












NON ASCOLTARLO, FALKA... ANDIAMOCENE!

NON SPARATE!

FALKA... NOI DOVREMMO PARLARE A LUNGO...

NON TI ILLUDERE, STORM... SIAMO SU BARRICATE OPPOSITE... E ADESSO... NON SEGUIRCI!



MA PER IL MOMENTO... GRAZIE.



DOVE CI PORTERA' QUESTA GALLERIA?

DEV'ESSERCI UN'USCITA! NE SONO SICURO!

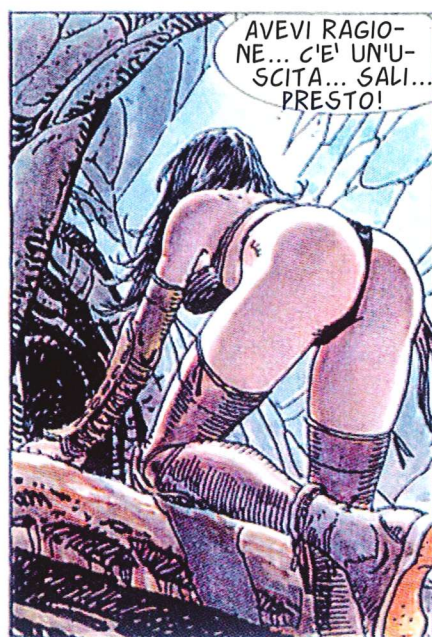


HMM... WILL... NESSUNO TI HA MAI DETTO CHE HAI UNA CHIAROVEGGENZA SPECIALE... PER I DISASTRI?

MALEDIZIONE!



GUARDA LASSU'... IN CIMA A QUESTA FRANA CI PUO' ESSERE UN PASSAGGIO... TU SALI... IO CERCHERO' DI FERMARMI FINCHE' MI RESTANO MUNIZIONI...



AVEVI RAGIONE... C'E' UN'USCITA... SALI... PRESTO!



AAGH!

WILL!





SCENDO AD  
AIUTARTI...

NO! SCAPPA!...  
E' IMPORTANTE CHE  
UNO DI NOI CE LA  
FACCIA!



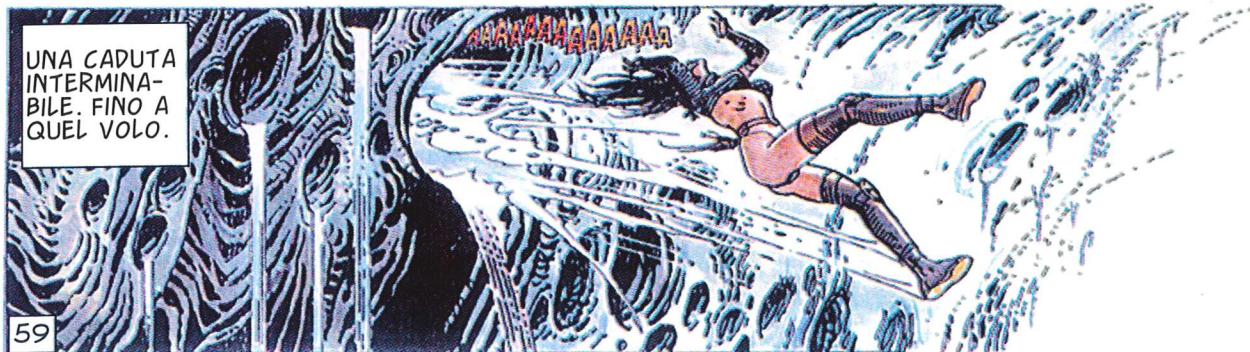
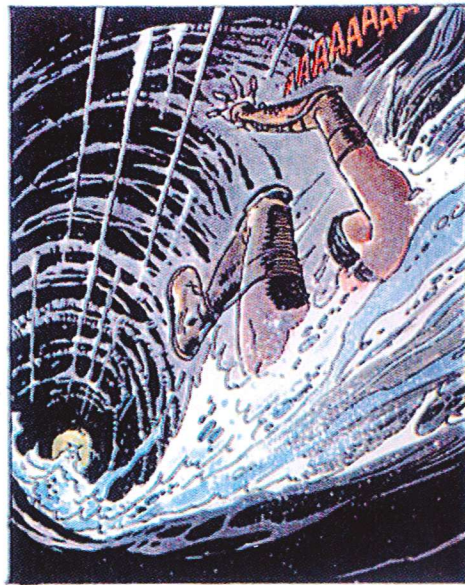
IO... SE POTRO'... TORNERO'  
PER LIBERARTI...



E ADESSO COSA?...  
ACQUA?!?...

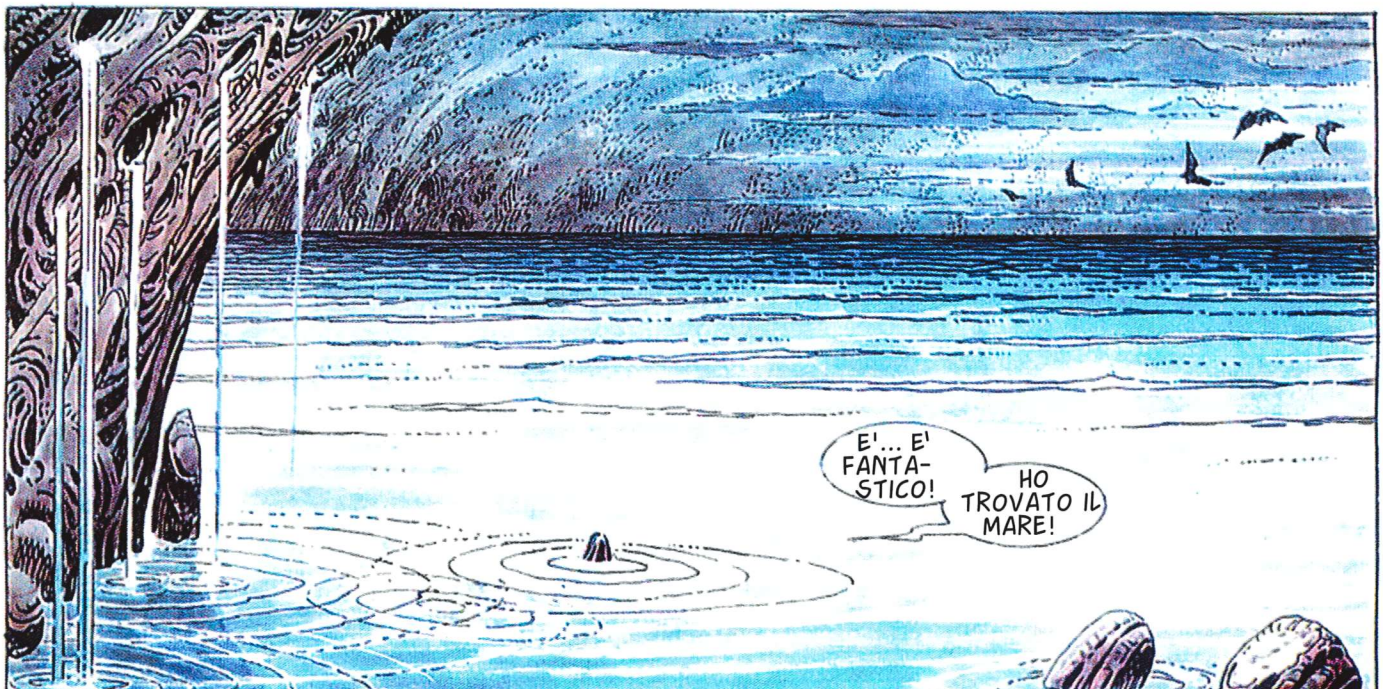


SCI... SCIVOLO...



UNA CADUTA  
INTERMINA-  
BILE. FINO A  
QUEL VOLO.

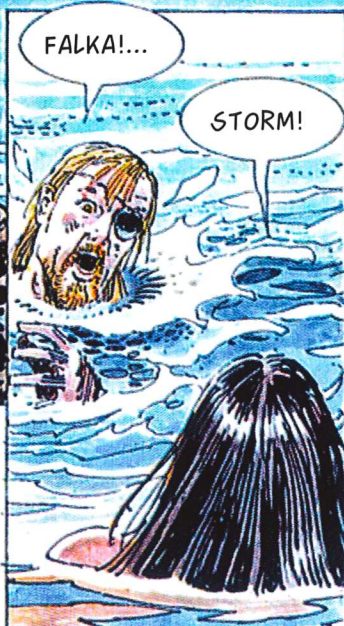




E'... E' FANTASTICO!  
HO TROVATO IL MARE!

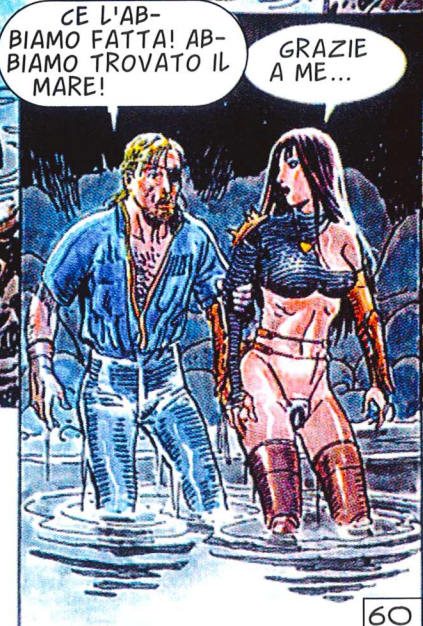


MA... CHI...?



FALKA!...

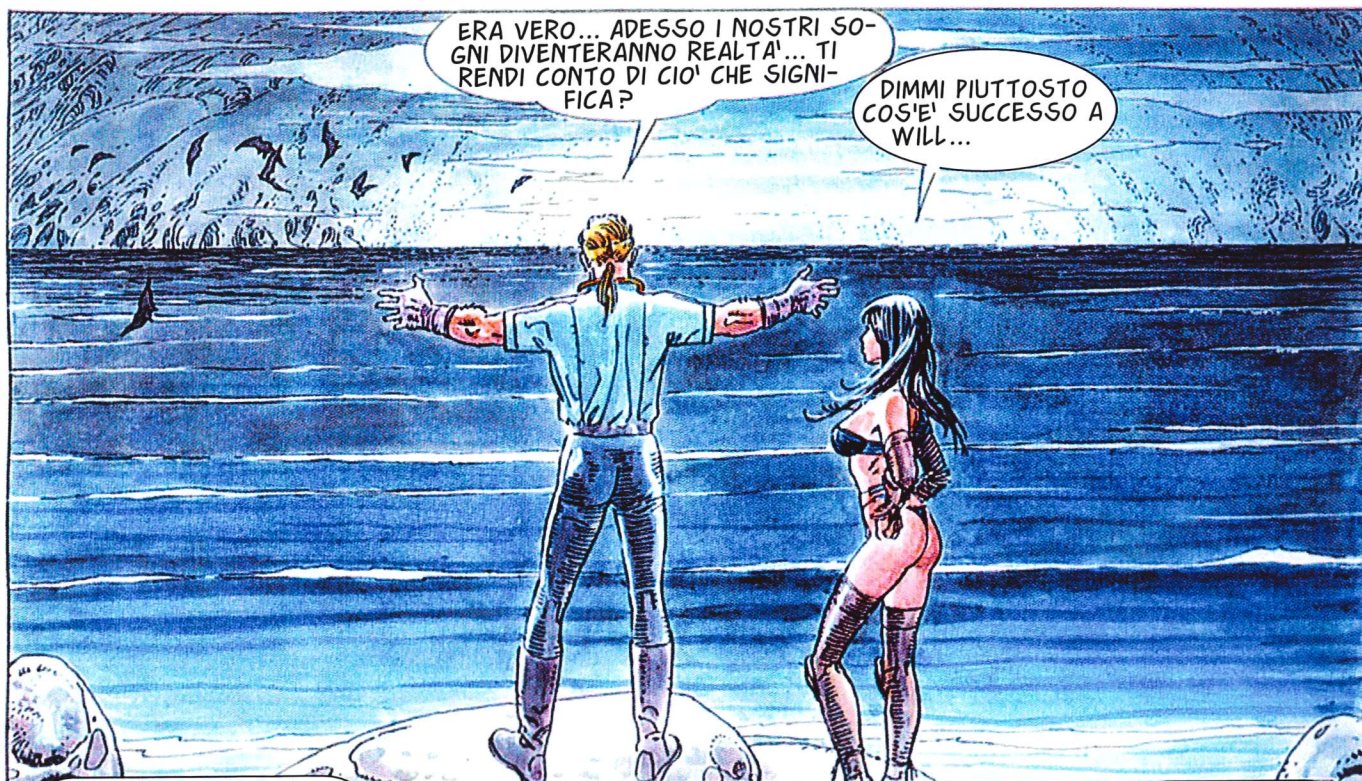
STORM!



CE L'ABBIAMO FATTA! ABBIAMO TROVATO IL MARE!

GRAZIE A ME...





ERA VERO... ADESSO I NOSTRI SOGNI DIVENTERANNO REALTA'... TI RENDI CONTO DI CIO' CHE SIGNIFICA?

DIMMI PIUTTOSTO COS'E' SUCCESSO A WILL...

E' FERITO, MA NON GRAVEMENTE. LO STANNO CURANDO... IO HO MESSO AGLI ARRESTI DARN E TI HO SEGUITA DA SOLO... NON CREDI NEL DESTINO, FALKA? QUANDO TI HO VISTA, IERI, HO CAPITO CHE QUALCOSA DI IMPORTANTE SAREBBE NATO DA QUESTO INCONTRO... E ADESSO...

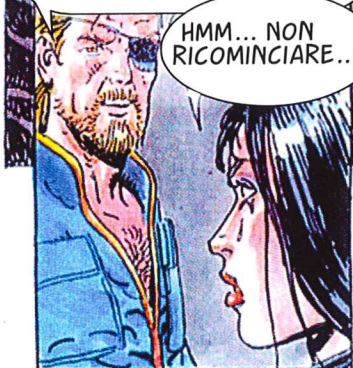
HMM... NON RICOMINCIARE...

DANNAZIONE! NON TI RENDI CONTO?... VIENI... TI MOSTRO UNA COSA...

LASCIAMI, MALEDETTO!

CHI VEDI LI'?... EH?... CHI VEDI?

MI... MI FAI MALE... ACCIDENTI... SI'... MI VEDO... SONO IO...



ESATTO... TU... FALKA... UN'AMAZZONE DELLE TERRE ALTE... UN'ALPHARDIANA E NON UNA DANNATA CONFEDERATA...

SEI PAZZO... IO MI SONO TRASFORMATA IN AMAZZONE SOLO PER SBAGLIO...



PER QUALSIASI COSA SIA STATO, NEL MOMENTO IN CUI TI SEI TRASFORMATA, SEI RINATA COME UNA BELLA E VITALE DONNA DI QUESTO PIANETA... SEI NOSTRA E TUTTO QUESTO TI APPARTIENE... **CI** APPARTIENE... ACCETTA LA TUA REALTA'... IL TENENTE... L'UOMO DAN DARNELL E' MORTO NELL'ISTANTE IN CUI SEI NATA... E CON LUI IL SUO PASSATO.





AVRAI TUTTO IL TEMPO DI PENSARCI, MA...  
AIUTAMI A COSTRUIRE IL FUTURO DEL PIANE-  
TA... INSIEME CE LA FAREMO... MA PRIMA C'E'  
UNA COSA CHE DEVO FARE...

COSA?



UNA COSA  
CHE MI DEVI...

NO!



SEI PAZZO!  
NON SAI QUEL  
CHE FAI!

LO SO... PER QUESTO LO  
FACCIO!... DI TUTTI I SEGNI  
CHE MI HAI LASCIATO, IL PIU'  
PROFONDO E VIVO E'  
QUELLO CHE HO NEL  
CUORE...



SEI MIA,  
FALKA!

NOOO!

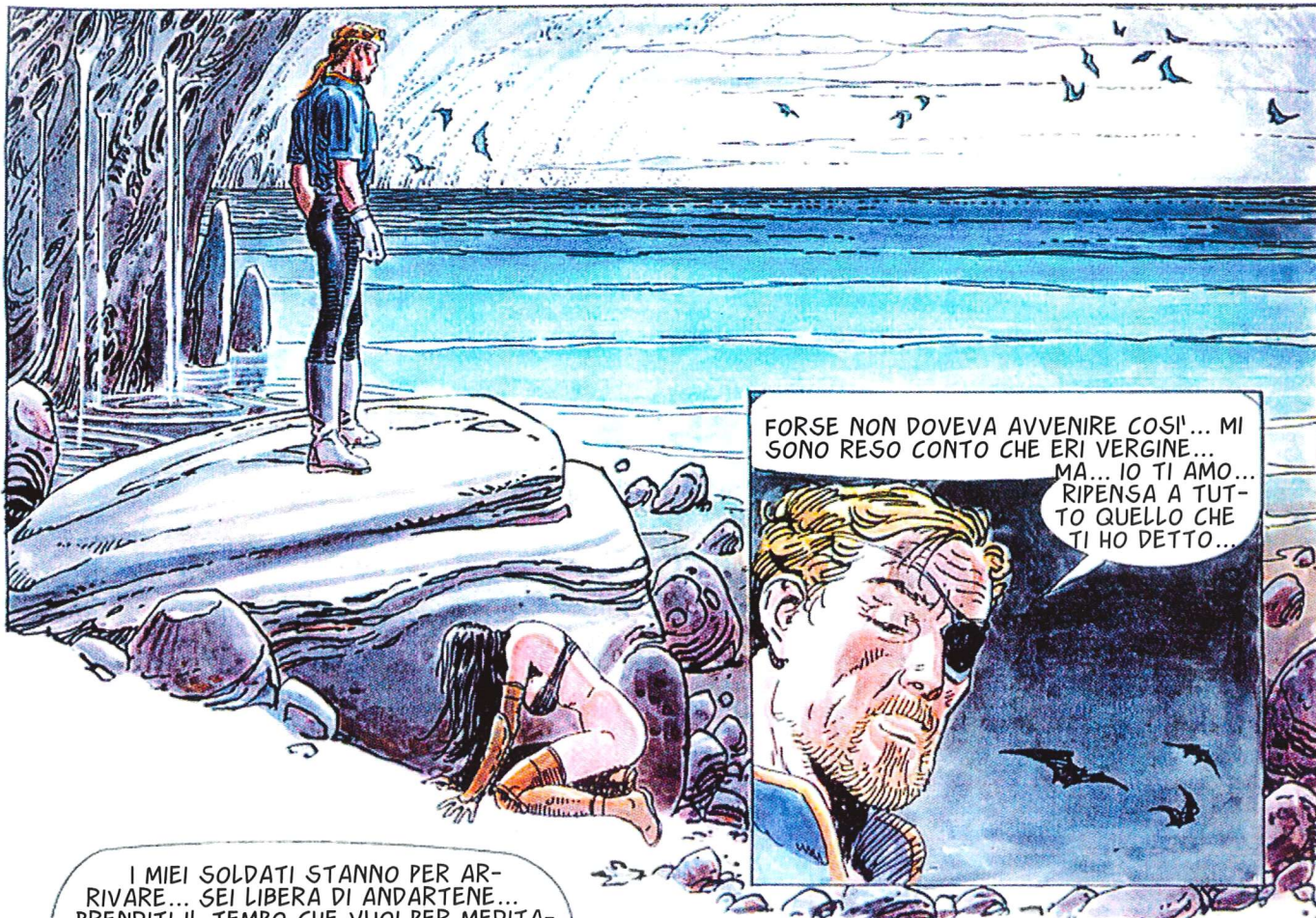


LA CINTURA RUMOROSA DEL MARE CINGE LA COSTA.  
SORGONO FREDE STELLE, EMIGRANO NERI UCCELLI.

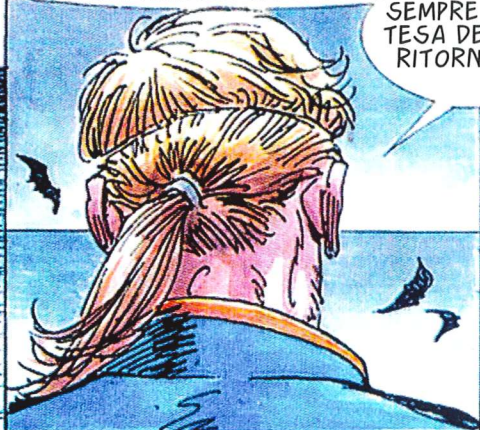
ABBANDONATO COME I MOLI NELL'ALBA.  
SOLO L'OMBRA TREMULA SI CONTORCE NELLE MIE MANI.

AH... ALDILA' DI TUTTO... AH... ALDILA' DI TUT-  
TO...  
E' ORA DI PARTIRE. OH, ABBANDONATO!





I MIEI SOLDATI STANNO PER ARRIVARE... SEI LIBERA DI ANDARTENE...  
PRENDITI IL TEMPO CHE VUOI PER MEDITARE SU QUESTA REALTÀ E SUL TUO FUTURO...  
SE VUOI TORNARE AL DESERTO...  
ALLE TERRE ALTE... ALLA TUA GENTE,  
PUOI FARLO... SAPPI CHE IO SARO' SEMPRE IN ATTESA DEL TUO RITORNO.



E IO... TORNERO',  
STORM... TE  
LO GIURO...

TORNERO'  
PER UCCIDER-  
TI...

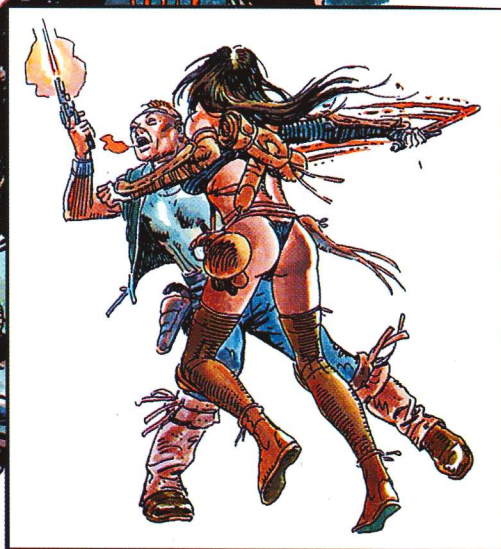
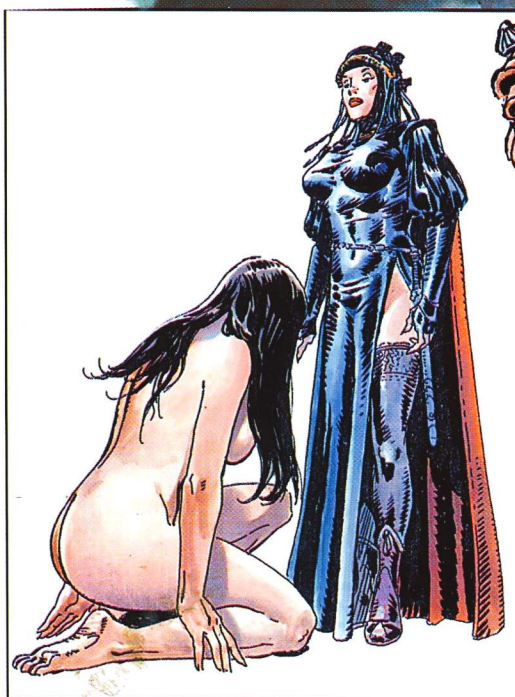




# ORIZZONTI PERDUTI

JUAN ZANOTTO

**LA REGINA  
MADRE**



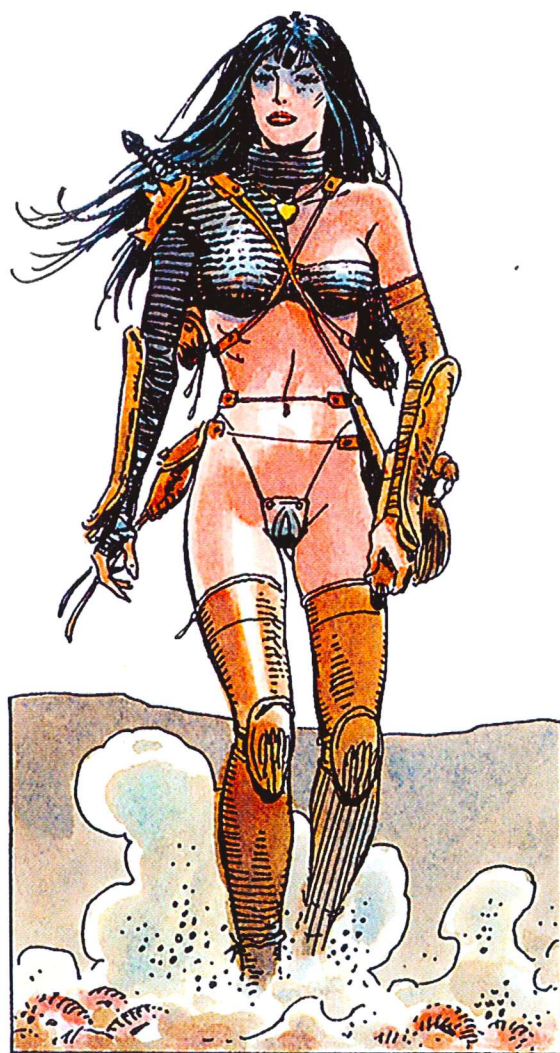
**EURA EDITORIALE**



# ORIZZONTI PERDUTI

## LA REGINA MADRE

JUAN ZANOTTO





# CAPITOLO PRIMO

LA NOTTE NERA E' RIMASTA INDIETRO.

ADESSO I GIORNI SONO GRIGI, COME LE CENERI CHE RIEMPIONO IL SUO CUORE.

MA, IN FONDO, SOTTO LA SPES-  
SA CAPP A CHE SEMBRA REN-  
DERLA INSENSIBILE, BRUCIA VI-  
VA LA BRACE DELL'ODIO.

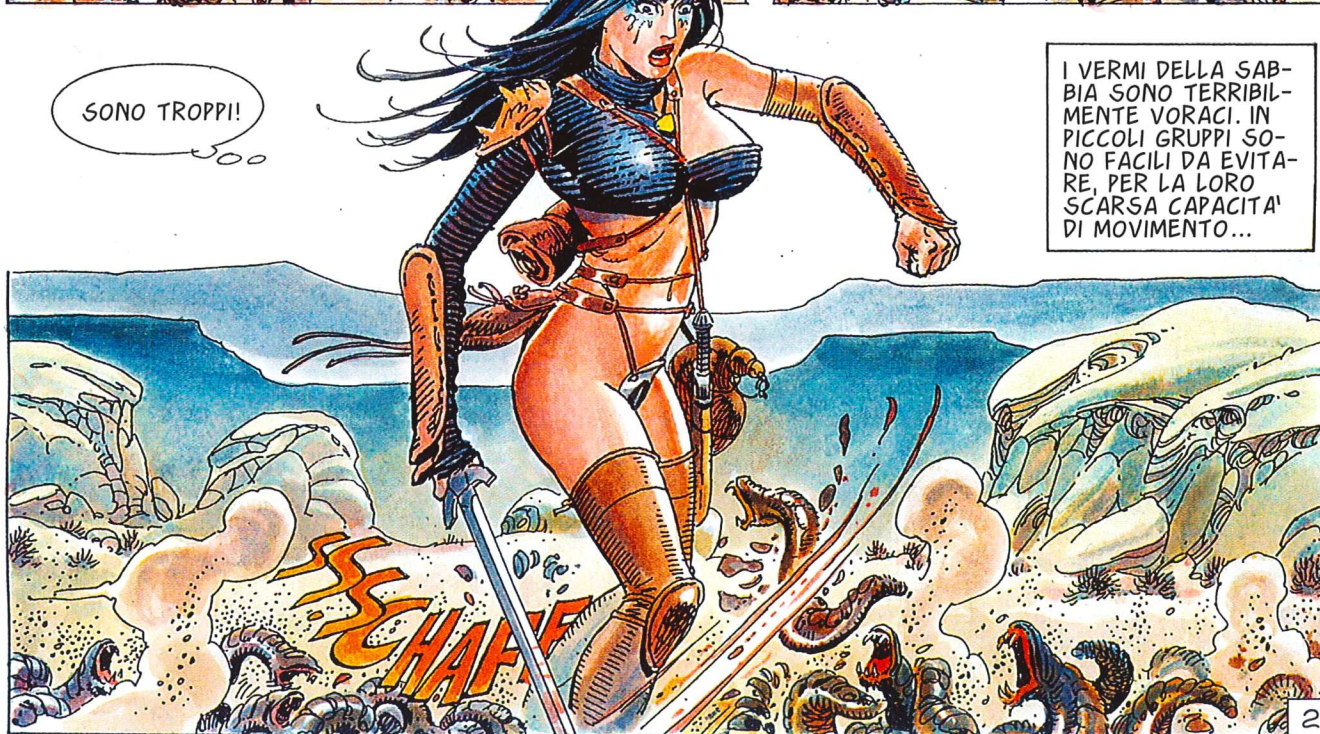
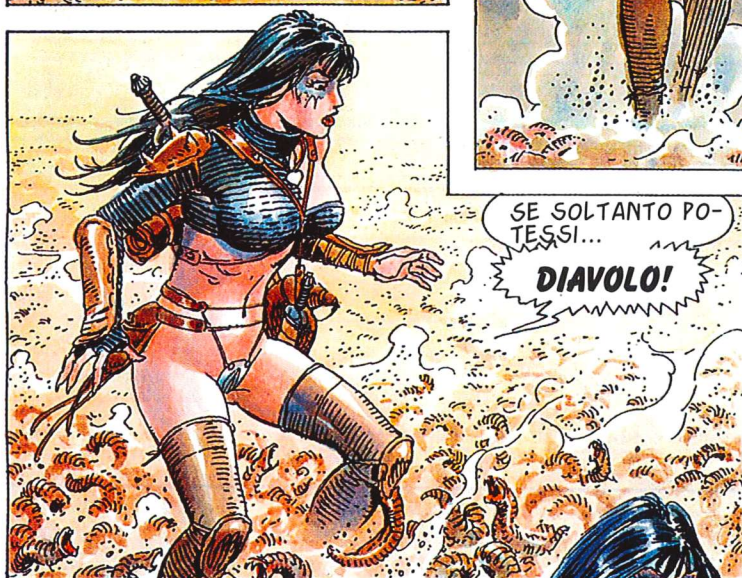
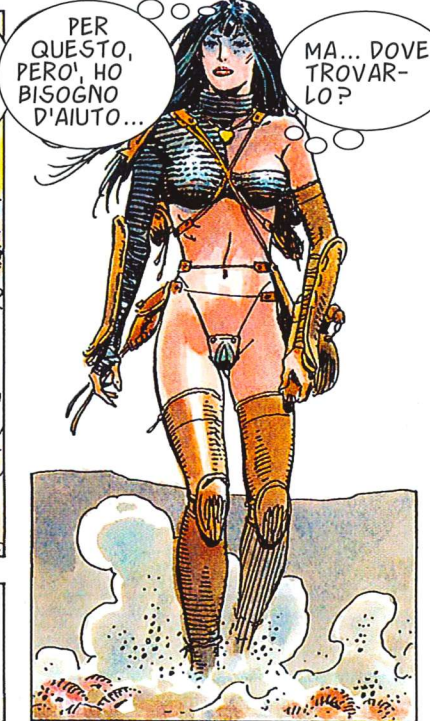
FALKA NON SA DA QUANTO TEMPO  
CAMMINA NEL DESERTO, SOPRAVVI-  
VENDO IN MODO ISTINTIVO.

LA SUA UNICA CERTEZZA E'  
QUELLA DI ESSERE GIUNTA AL  
PUNTO DI NON RITORNO. AL  
PUNTO IN CUI IL SUO PASSATO  
E' SPARITO PER SEMPRE E IL  
FUTURO E' UN PANORAMA SEN-  
ZA SENSO.

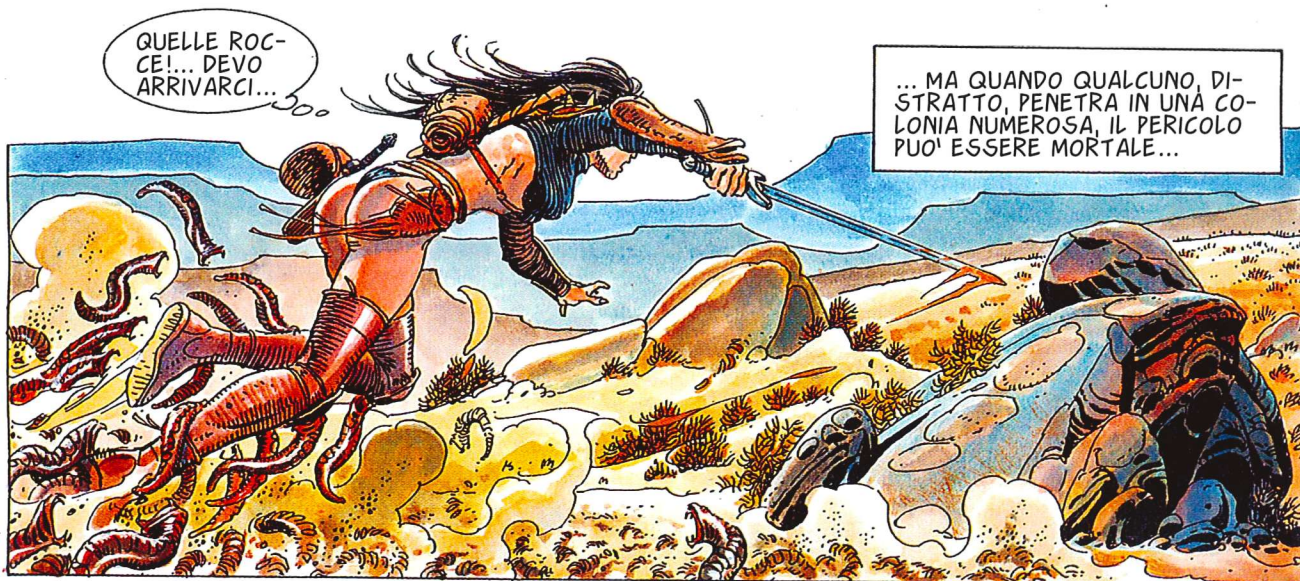
RESTA SOLO QUELLA BRACE  
CHE LA BRUCIA E LA MANTIE-  
NE VIVA.

RESTA SOLO UN MO-  
TIVO PER VIVERE...  
UCCIDERE STORM!



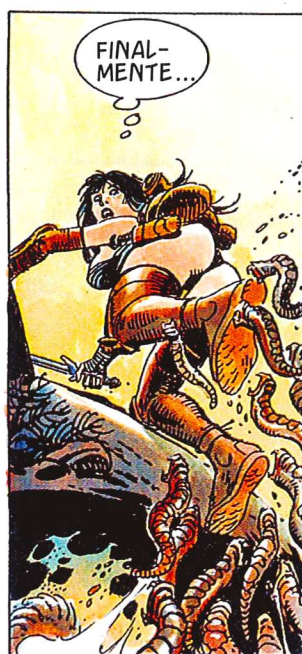






QUELLE ROC-  
CE!... DEVO  
ARRIVARCI...

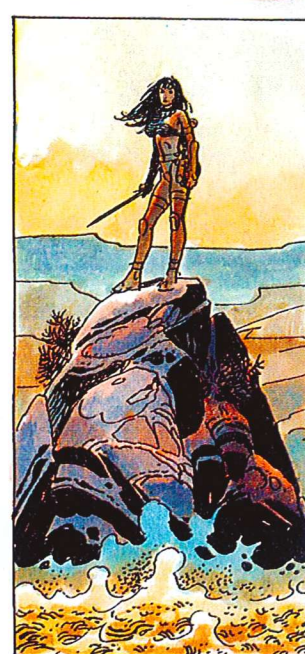
... MA QUANDO QUALCUNO, DI-  
STRATTO, PENETRA IN UNA CO-  
LONIA NUMEROSA, IL PERICOLO  
PUO' ESSERE MORTALE...



FINAL-  
MENTE...



NON MI SEGUONO...  
TEMONO IL SOLE...

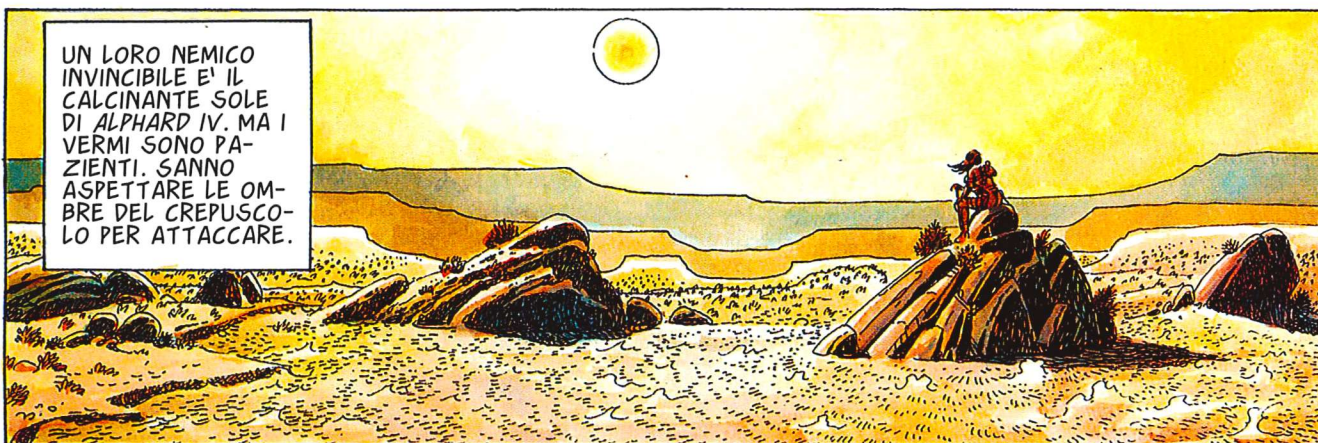


NORMALMENTE I VERMI FIL-  
TRANO LA SABBIA PER NU-  
TRIRSI DI UNA SPECIE DI  
PLANCTON SOTTERRANEO.  
MA QUANDO CATTURANO UNA  
PREDA PIU' SUCCULENTA,  
POSSONO DIVORARLA IN PO-  
CHI MINUTI.

MALEDIZIONE...  
SONO MILIONI!



UN LORO NEMICO INVINCIBILE E' IL CALCINANTE SOLE DI ALPHARD IV. MA I VERMI SONO PAZIENTI. SANNO ASPETTARE LE OMBRE DEL CREPUSCOLO PER ATTACCARE.



RESTA POCO TEMPO DI SOLE... INCENDIANDO QUEGLI ARBUSTI, POTRO' FERMARLI PER UN PO'...

MA DOPO?



SE POTESI ARRIVARE LA'...



CON TANTO MOVIMENTO, LA SABBIA E' MOLTO SOFFICE... E' UNA TRAPPOLA...

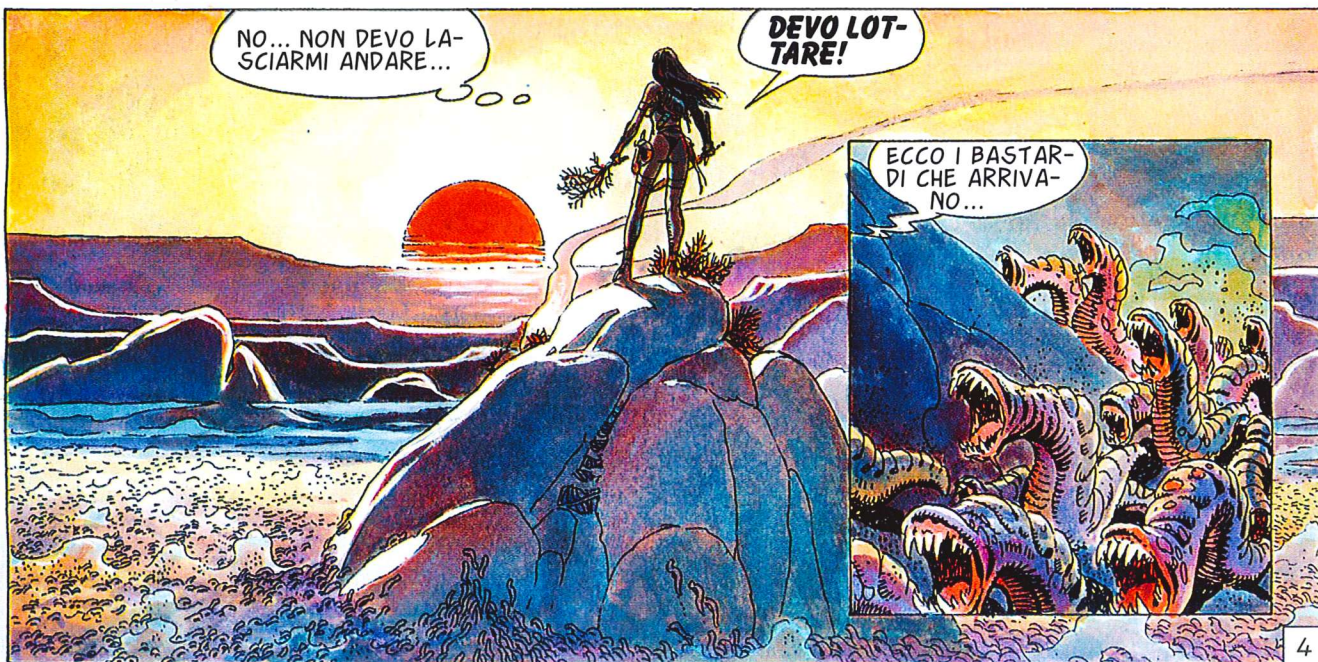
MIO DIO... NON HO VIA D'USCITA...



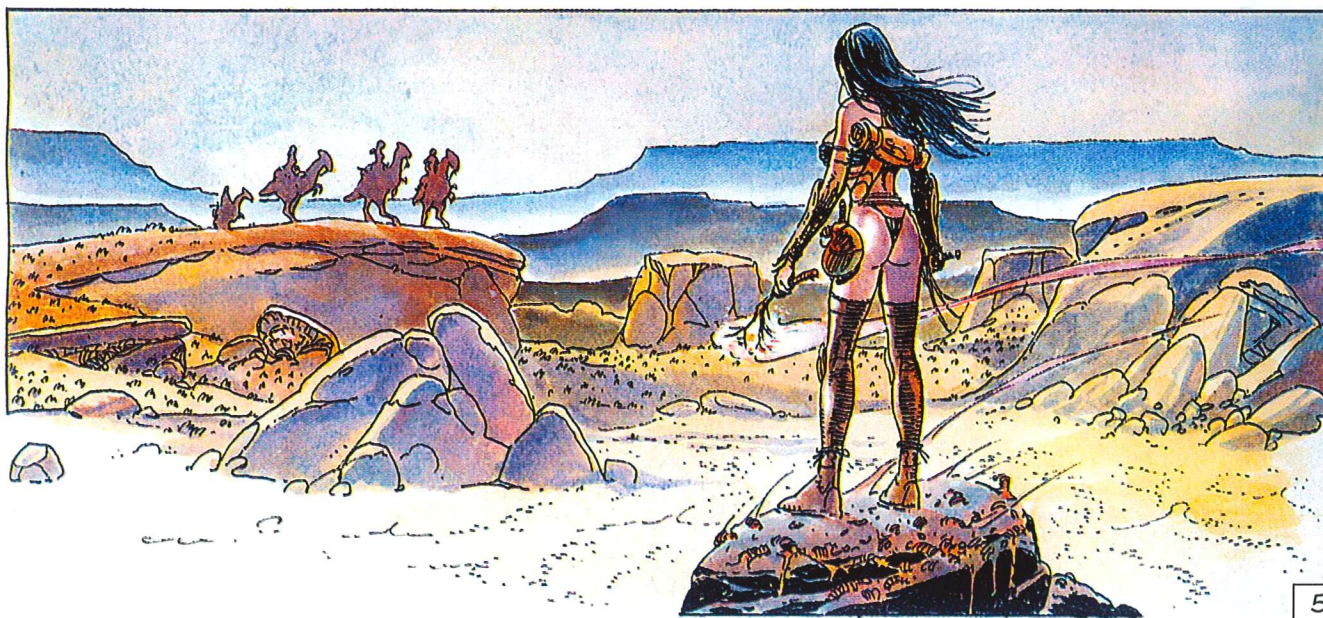
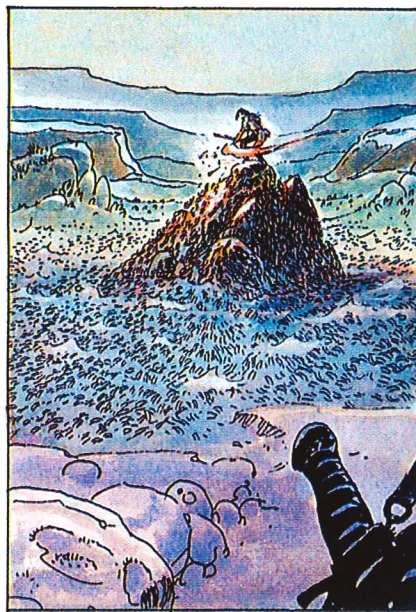
NO... NON DEVO LASCIARMI ANDARE...

DEVO LOTTARE!

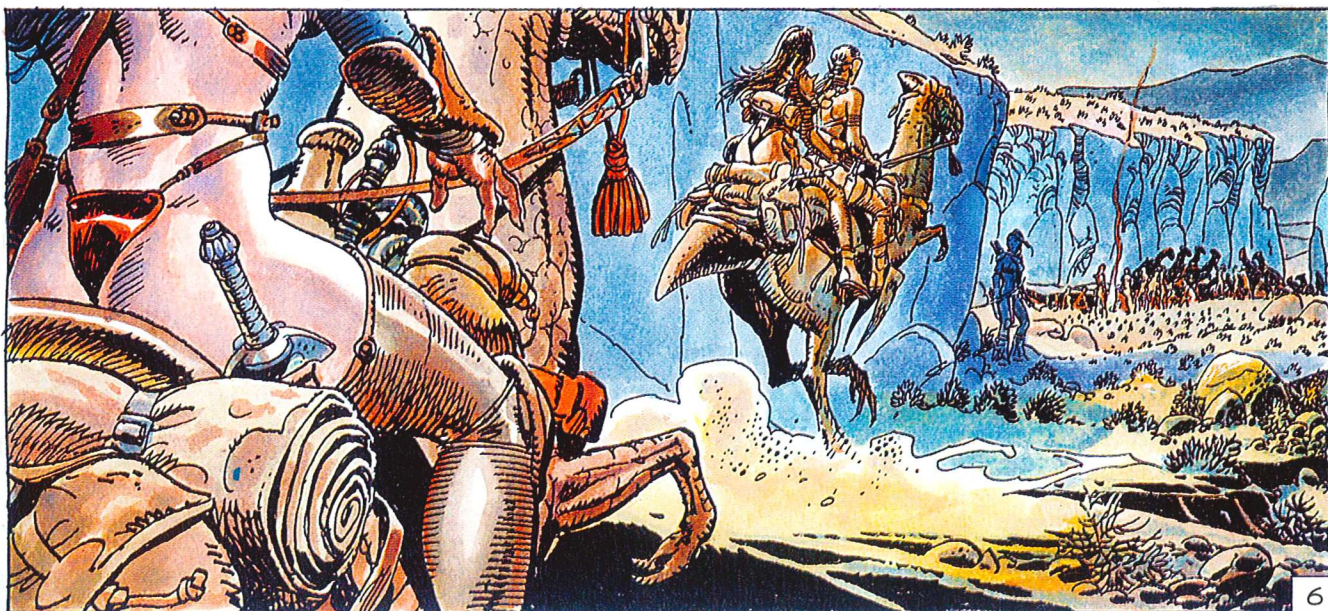
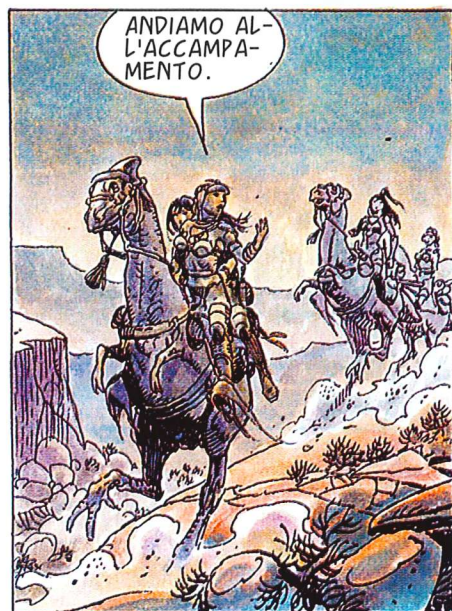
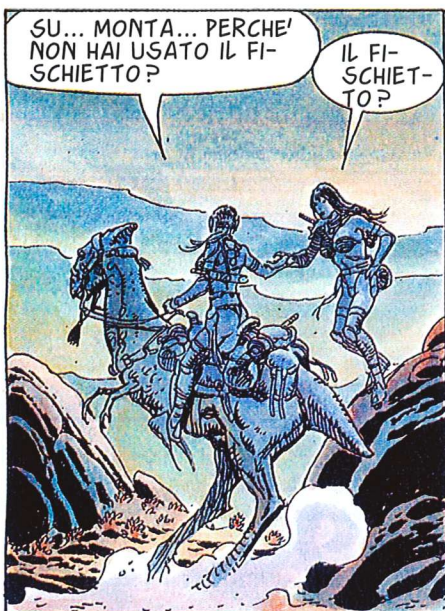
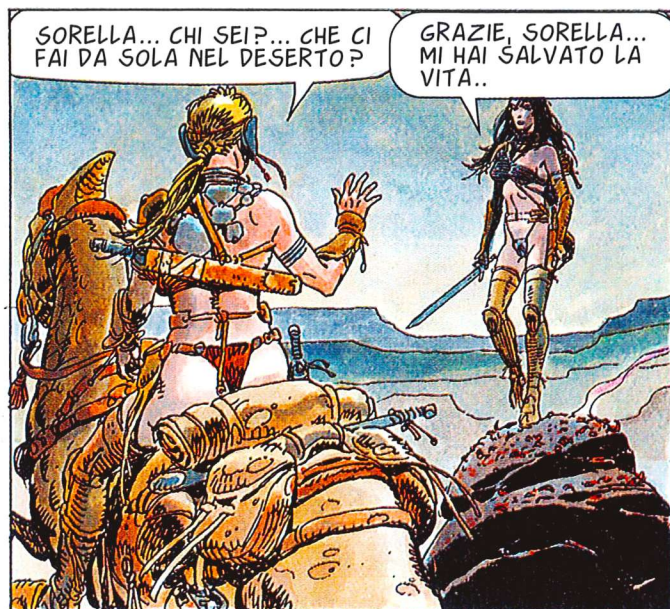
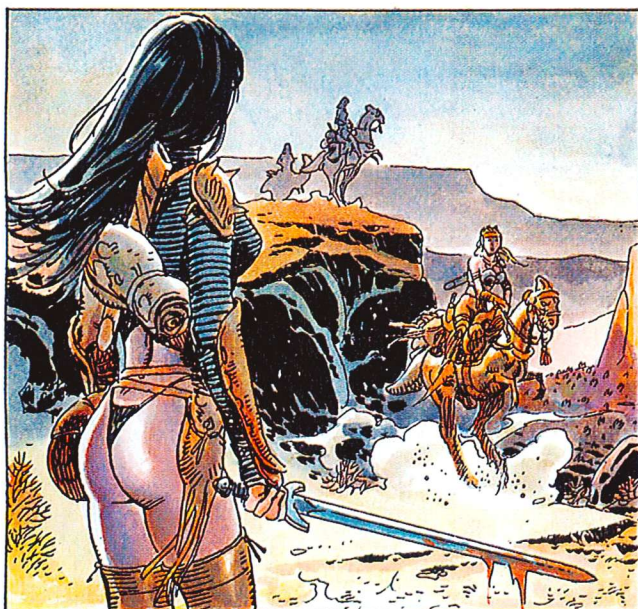
ECCO I BASTARDI CHE ARRIVANO...



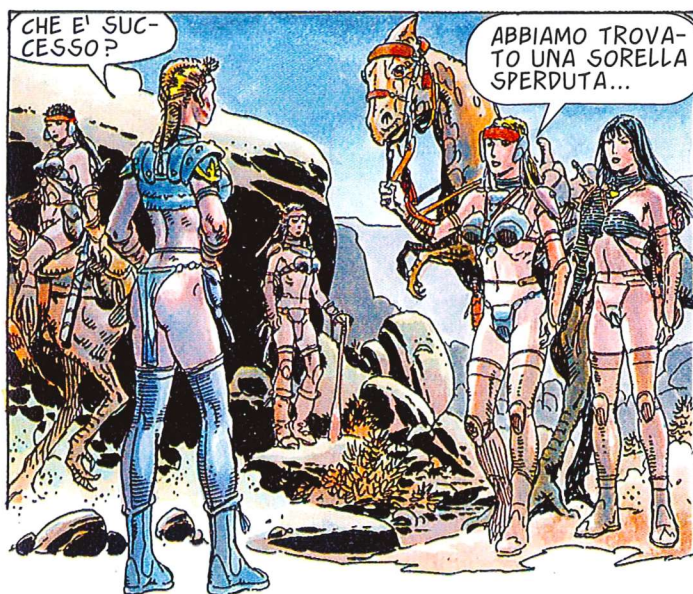












CHE E' SUCCESSO?

ABBIAMO TROVATO UNA SORELLA SPERDUTA...



CHI SEI? PERCHE' SEI SOLA IN QUESTO DESERTO?

E' UNA LUNGA STORIA...



PRINCIPES-  
SA... GUAR-  
DA... UN'A-  
QUILA DO-  
RATA!

UN'AQUILA DORATA?  
ASPETTA!... PER LA  
DEA MADRE!... ABBI-  
AMO RITROVATO... UN  
FANTASMA!



TU... TU SEI FALKA... L'AQUILA  
DORATA CHE HA RAPITO LA  
DONNA DELLE STELLE DANDO  
ORIGINE ALLA GRANDE BATTAG-  
LIA... E' STATA UNA VITTORIA  
CHE CI HA COPERTE DI GLORIA...

E' PASSATO  
TANTO TEMPO...



VIENI... SIEDITI... IO SONO LA PRIN-  
CIPRESSA MARA E COMANDO QUE-  
STO GRUPPO. NESSUNO SPERAVA  
PIU' DI VEDERTI VIVA... E' UN MIRA-  
COLO... DOVE SEI STATA TUTTO  
QUESTO TEMPO?

NON CAPI-  
SCO...



DOPO LA GRANDE BATTAGLIA, LA  
REGINA MADRE HA ANALIZZATO  
TUTTI I FATTI CHE L'HANNO ORI-  
GINATA... IL TUO CORAGGIO... IL  
TUO AMORE PER LA DONNA DELLE  
STELLE, CHE HA INFRANTO TUTTE  
LE BARRIERE E SFIDATO IL MON-  
DO...

... E HA RICONOSCIUTO NEL-  
LA TUA AZIONE LO SPIRITO AR-  
DENTE E INDOMABILE DEL NOSTRO  
POPOLO...



ALLORA HA MANDATO A CERCAR-  
VI. MA VOI ERAVATE SPARITE  
SENZA LASCIARE TRACCE, COME  
LA NEBBIA MATTUTINA NEL DE-  
SERTO QUANDO IL SOLE SALE  
ALL'ORIZZONTE...

HMM... MOLTO  
POETICO... E IN-  
TERESSANTE...



SCOMPARENDO, SEI ENTRATA NEL-  
LA LEGGENDA DI AGHAR, FALKA... E  
ADESSO, A UN TRATTO, RIAPPARI  
DAL NULLA... COM'E' POSSIBILE?

LA DEA MADRE MUOVE LE SUE  
FIGLIE CON FILI INVISIBILI... LEI MI  
HA MESSA SULLA TUA STRADA  
PERCHE' TU MI GUIDI VERSO LA  
LUCE CHE HO PERSO NELLE  
TENEBRE...

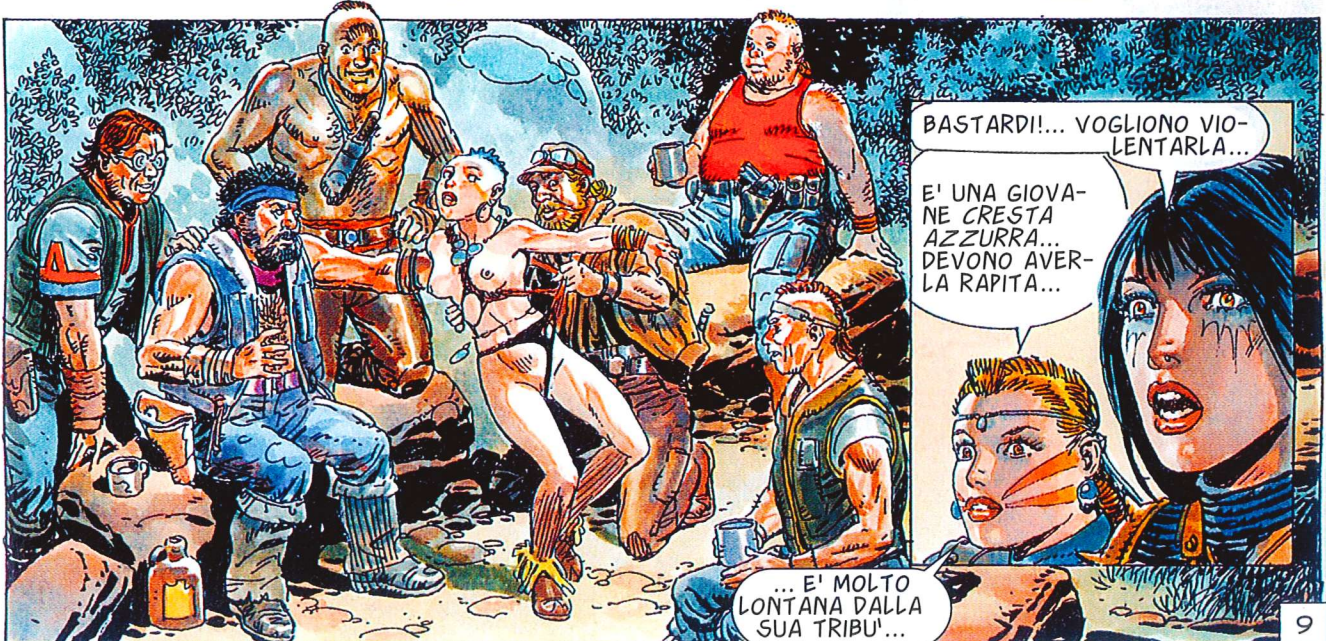
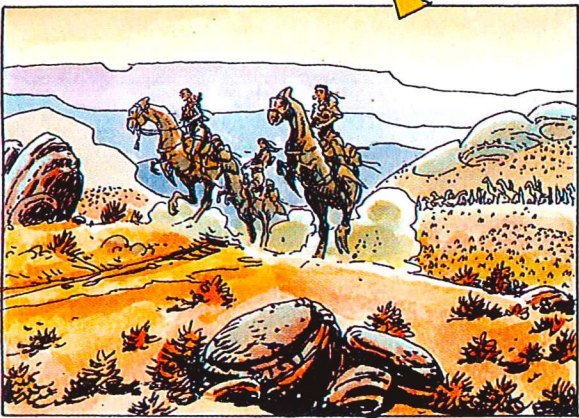




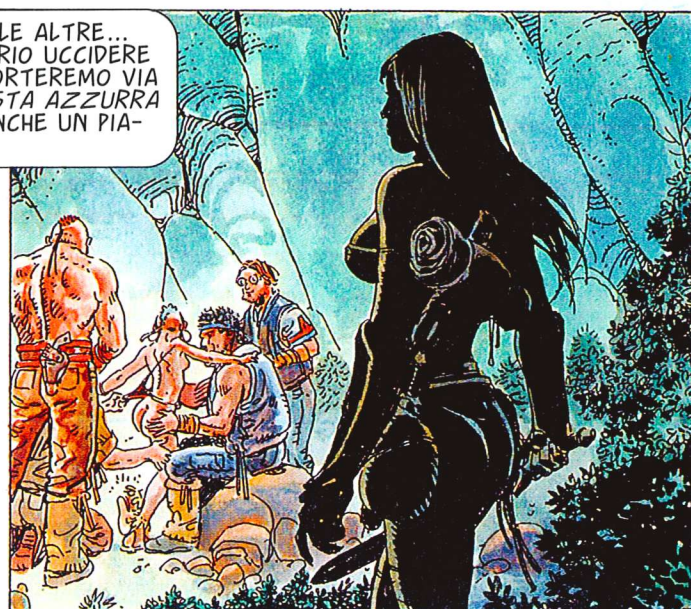
GIORNO. PER LA CAROVANA, UNA MAR-  
CIA FATICOSA, SOTTO IL SOLE.







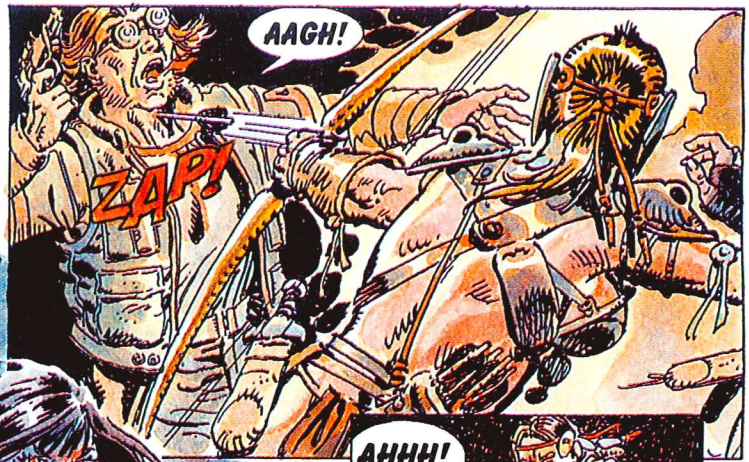




















LA PICCOLA CRESTA AZZURRA E' UNA PROSTITUTA... SEGUIVA VOLONTARIAMENTE QUEL GRUPPO DI CERCATORI DI PIETRE PREZIOSE... ERA INNAMORATA DI QUELLO CHE TU HAI DECAPITATO...

COME DIRE CHE E' STATO UN MASSACRO SENZA SENSO...

UN ERRORE ORIGINATO DA UNA VALUTAZIONE SPAGLIATA... IO HO VISTO CIO' CHE VOLEVO VEDERE E NON LA REALTA'... L'ODIO E LA RABBIA SONO CATTIVI CONSIGLIERI... AVEVI RAGIONE A NON VOLERTI IMMISCHIARE, MARA... IO SONO L'UNICA COLPEVOLE E MI ASSUMERO' L'INTERA RESPONSABILITA'...

NON TORTURARTI, FALKA... L'IDEA ERA DI NON UCCIDERE NESSUNO... E' ANDATA AL CONTRARIO... E TUTTE SIAMO COLPEVOLI... E POI...

... IN FONDO, ERANO SOLO UOMINI... E DI DUBBIA MORALITA'...

NO... NON E' COSI'. NON POSSIAMO LASCIARE CHE L'ISTINTO DOMINI LA RAGIONE... OGGI HO SCOPERTO CHE IN ME C'E' UN LATO OSCURO... E QUESTO MI SPAVENTA...

TRA POCHI GIORNI SAREMO AD AGHAR... FORSE I FANTASMI CHE TI PERSEGUITANO RESTERANNO INDIETRO... SEPPELLITI IN QUESTO DESERTO...

NE DUBITO, MARA... NE DUBITO...





## CAPITOLO SECONDO

AGHAR, LA CITTÀ DELLE  
AMAZZONI. UNA VISIONE  
IRREALE, TRA QUELLE  
GUGLIE DI ROCCIA.

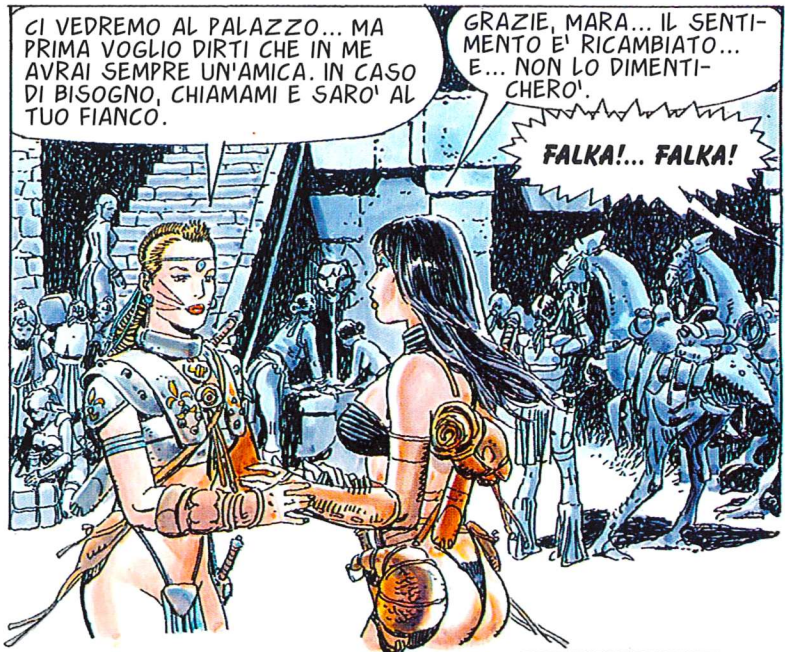
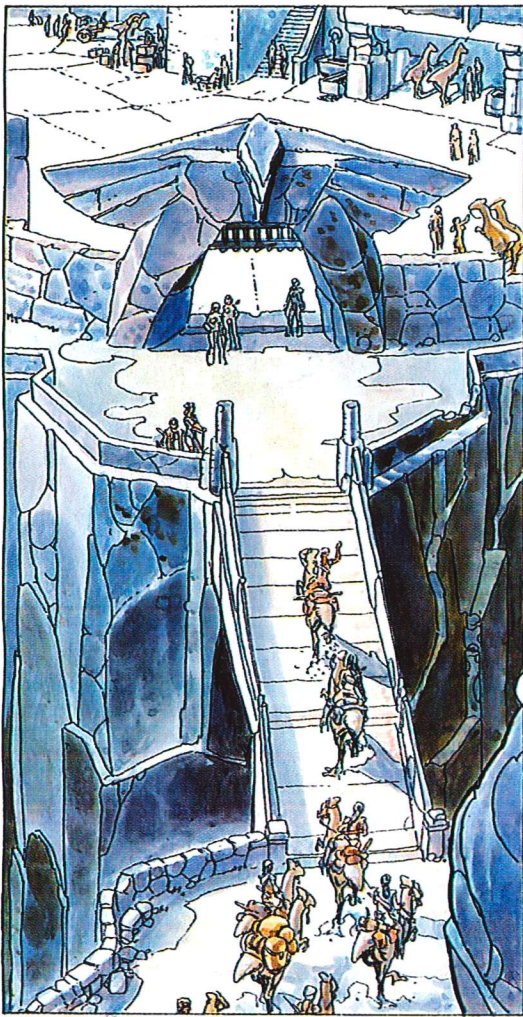
BENVENUTA A  
CASA, FALKA.

BEV... JOK...  
QUANTO TEMPO  
E' PASSATO...

TI STARANNO ASPETTANDO... HO  
MANDATO UNA MESSAGGERA AD  
ANNUNCIARE IL TUO ARRIVO ALLA  
REGINA MADRE.

SPE-  
RO DI NON DE-  
LUDERE NES-  
SUNO.





CI VEDREMO AL PALAZZO... MA PRIMA VOGLIO DIRTÌ CHE IN ME AVRAI SEMPRE UN'AMICA. IN CASO DI BISOGNO, CHIAMAMI E SARO' AL TUO FIANCO.

GRAZIE, MARA... IL SENTIMENTO E' RICAMBIATO... E... NON LO DIMENTERO'.

**FALKA!... FALKA!**



**LY!... TY!**

FALKA!... E' INCREDIBILE!... SEI VIVA... E SEI TORNATA...

NON POTEVAMO CREDERE CHE TI AVEVANO RITROVATA...

MA ERA VERO... ECCO-MI QUI!

NON SAI QUANTO CI FAI FELICI, FALKA...

LA REGINA MADRE TI ASPETTA, SAI?... E' ANSIOSA DI CONOSCERTI...



NOI SIAMO STATE FORTUNATE... ADESSO SIAMO DONZELLE PRIVATE DELLA REGINA MADRE...

CI HA MANDATE LEI AD ACCOGLIERTI CON UNA SCORTA SPECIALE DI AQUILE DORATE.



SONO PROPRIO CONTENTA DI RIVEDERVI, SAPETE?

DICI DAVVERO? NON CI AVEVI DIMENTICATE?

SIAMO QUASI IMPAZZITE DI DOLORE QUANDO TI ABBIAMO CREDUTA MORTA...

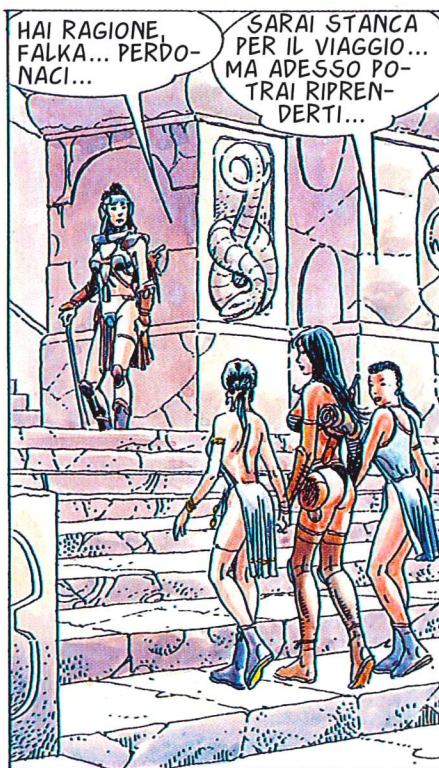




CHE TI  
E' SUC-  
CESSO?...  
E LA DON-  
NA DELLE  
STELLE?

DOVE SEI STATA TUT-  
TO QUESTO TEMPO?

CALMA... E' UNA  
STORIA LUNGA...  
CI SARA' TEMPO  
PER RACCON-  
TARLA...



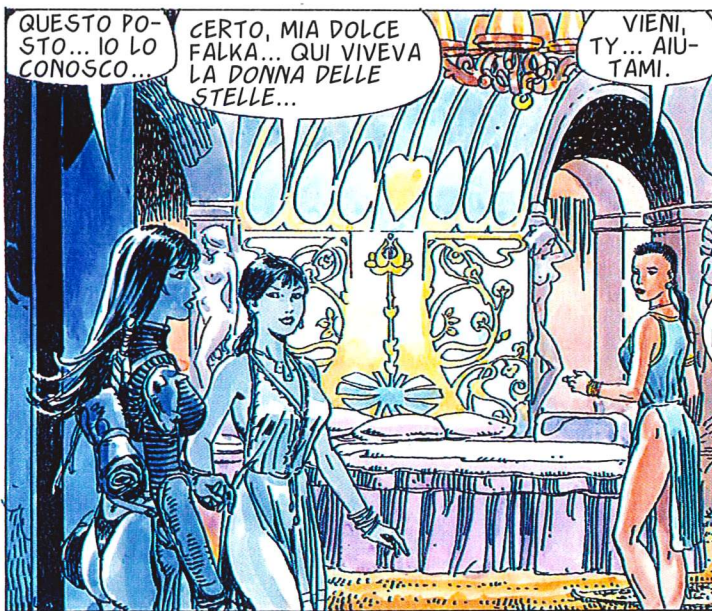
HAI RAGIONE,  
FALKA... PERDO-  
NACI...

SARAI STANCA  
PER IL VIAGGIO...  
MA ADESSO PO-  
TRAI RIPREN-  
DERTI...



ECCO I TUOI AP-  
PARTAMENTI...

ENTRA...  
PENSEREMO  
NOI A TUT-  
TO.



QUESTO PO-  
STO... IO LO  
CONOSCO...

CERTO, MIA DOLCE  
FALKA... QUI VIVEVA  
LA DONNA DELLE  
STELLE...

VIENI,  
TY... AIU-  
TAMI.

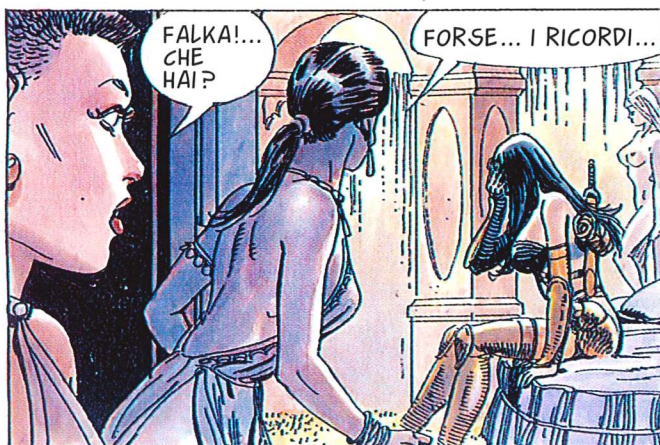


LA DONNA  
DELLE STELLE...  
BEV... QUELLA CHE  
AMAVO QUANDO ERO  
UOMO... CHE SARA'  
DI TE?...

MIO DIO...  
SEMBRA TUT-  
TO COSI' LON-  
TANO... E...

BASTA CON  
TUTTO QUESTO! IL  
PASSATO NON TOR-  
NA... E' MORTO!

E IO... HO UNA  
MISSIONE DA  
COMPIERE...



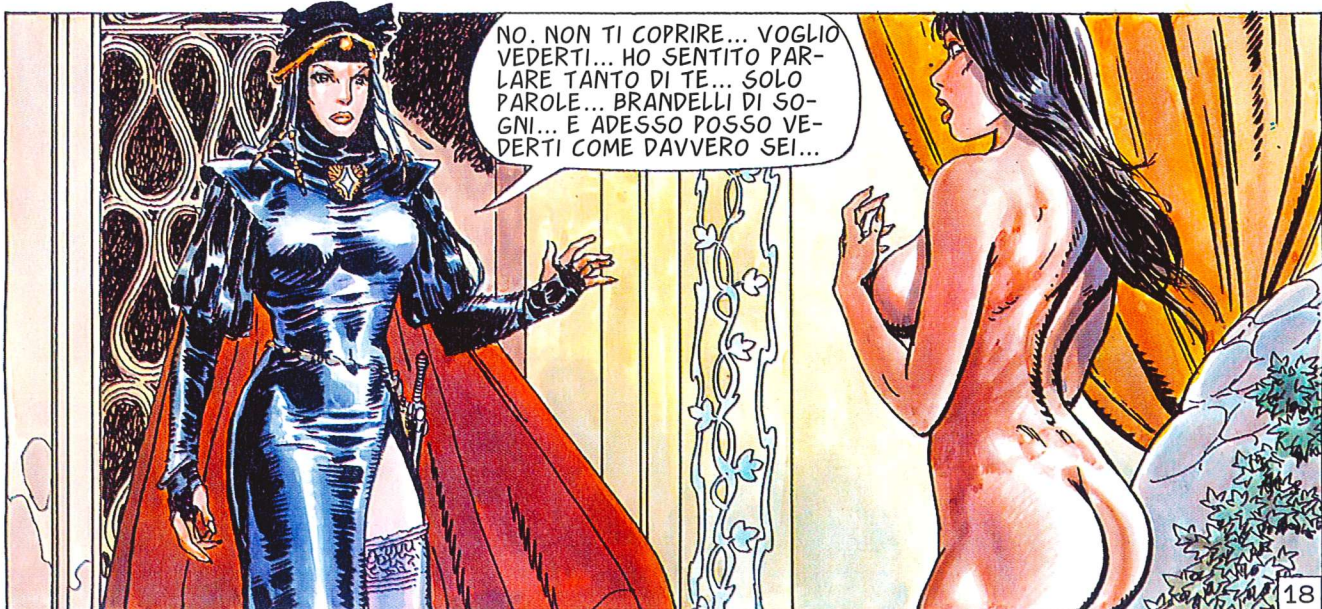
FALKA!...  
CHE  
HAI?

FORSE... I RICORDI...



CHE SCIOCCHÉ SIAMO A CHIAC-  
CHIERARE TANTO... TI PREPA-  
RIAMO UN BEL BAGNO CALDO...  
E DOPO RIPOSERAI... LA  
REGINA MADRE TI INCON-  
TRERA' AL TRAMONTO...









E VEDO CHE SEI LA SOMMA DI QUANTO MI HANNO DETTO... E QUALCOSA DI PIU'...



UNA BELLEZZA SELVAGGIA, FORTE... E UN MISTERO... STASERA SARAI MIA OSPITE... CHE LA DEA MADRE TI PROTEGGA.

E PROTEGGA TE, REGINA MADRE.



MA... E' SCOMPARSA? ERA UN SOGNO?... UN'ILLUSIONE?

NO... ERA REALE... LA REGINA MADRE E' COSI'. APPARE QUA E LA'. QUELLO CHE CONTA E' CHE LE SEI PIACIUTA MOLTO. CONOSCO LE SUE REAZIONI...



ADESSO DEVI RIPOSARE E MEDITARE DA SOLA. STASERA VERREMO A PRENDERTI E TI PORTEREMO ABITI PULITI...



MEDITARE? CHE AVRA' VOLUTO DIRE?... LA REGINA MADRE E' MOLTO STRANA... C'E' QUALCOSA IN LEI CHE NON SO DEFINIRE... CREDO SIA MEGLIO RIPASSARE LA STORIA CHE MI SONO INVENTATA SULLA MIA VITA...



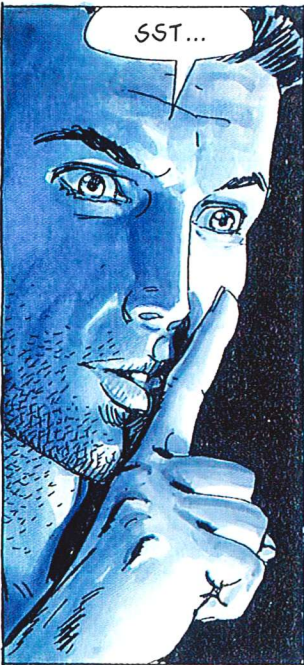
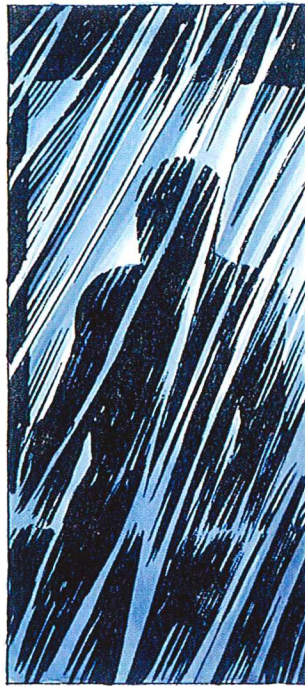
DEVE SEMBRARE BEN REALE. COSI' POTRO' OTTENERE L'AUTO CHE MI SERVE PER LA MIA VENDETTA...

HMM... AVEVO DAVVERO BISOGNO DI RIPOSARE... QUANTO TEMPO E' CHE NON MI SDRAI SU UN LETTO COSI'?

PENSIERI CHE SI DISSOLVONO PIANO IN UN TORPORE INDESCRIVIBILE.











... MIO ANGELO CUSTODE...



NO!

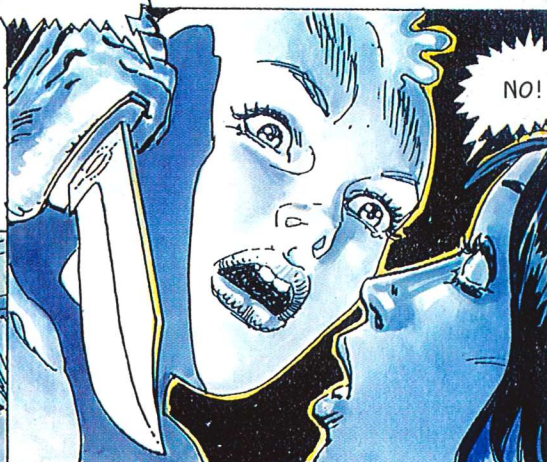


SII SINCERA... SONO IO QUELLO CHE AMI... IO...  
**STORM**... CERCA LA VERITA' NEL TUO CUORE...

NO!



IL TUO CUORE E' MIO... ME LO DEVI!



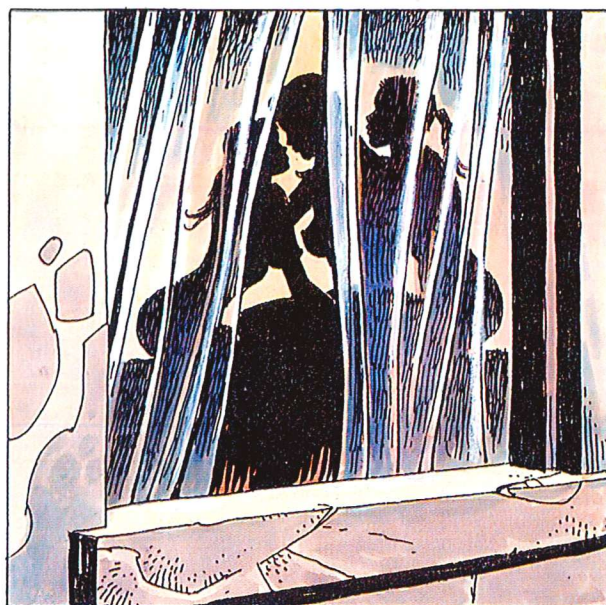
NO!



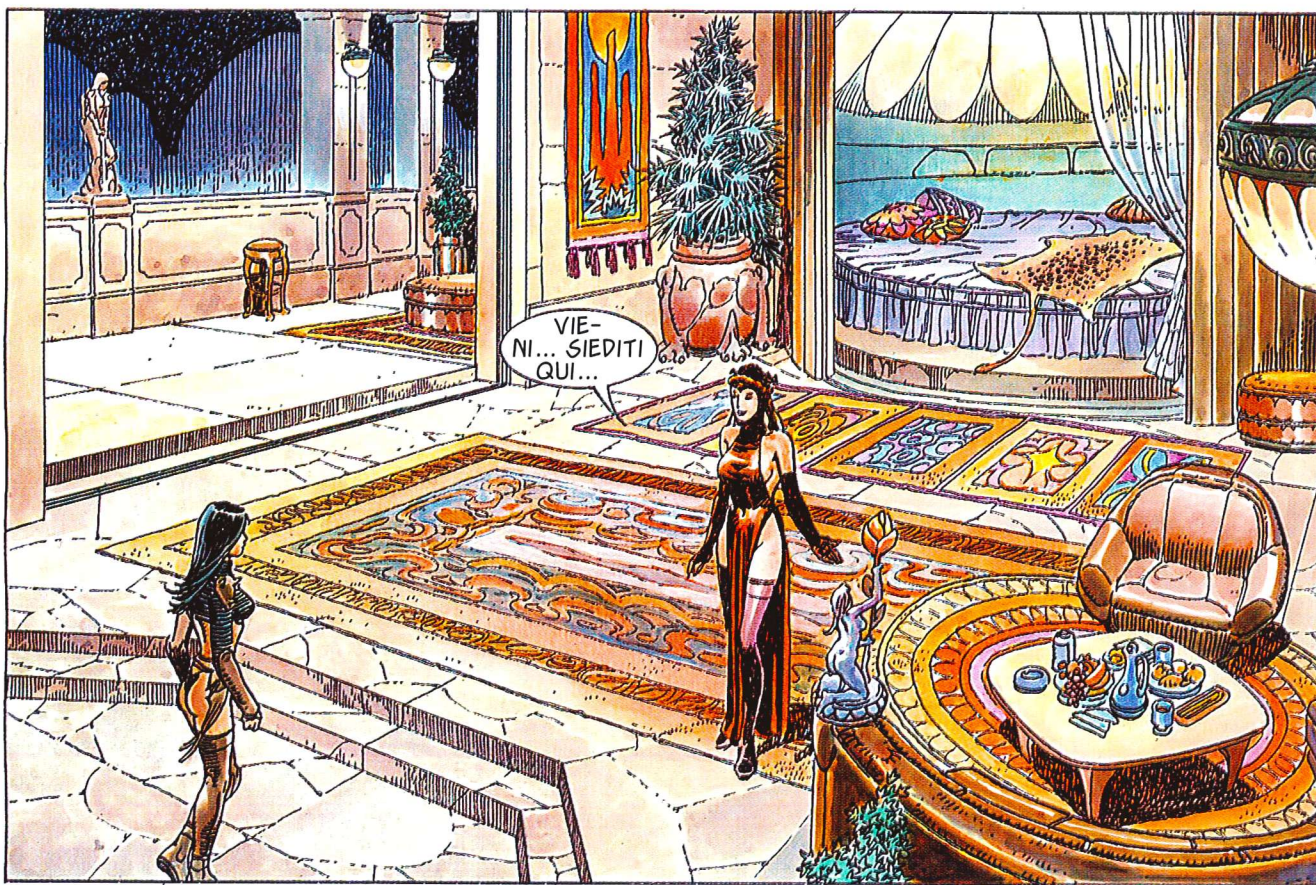
FALKAI!... SVEGLIATI... IN NOME DELLA DEA MADRE... SVEGLIATI...

NO... NO!









HAI RIPOSATO?... SERVITI QUELLO CHE VUOI... E COMINCIA A RACCONTARMI LA TUA STORIA... DALL'INIZIO E CON TUTTI I DETTAGLI. LA NOTTE E' LUNGA ED E' NOSTRA... ENTRO L'ALBA IO SAPRO' CHI SEI E TU SAPRAI PERCHE' TI HO CERCATA TANTO...



SONO SICURA DI NO... GUARDAMI NEGLI OCCHI... VOGLIO CHE TU SIA SINCERA. VOGLIO LA VERITA', PER DURA CHE SIA... VOGLIO SENTIRE TUTTA LA TUA VITA COME L'AVESSI VISSUTA IO... VOGLIO SAPERE PERCHE' A SUO TEMPO VENISTI A CERCARE LA DONNA DELLE STELLE E PERCHE' SEI TORNATA... VISTO CHE TU, FALKA, NON SEI LA STESSA CHE PARTI' DA AGHAR TANTO TEMPO FA CON LA SCORTA DELLE FANCIULLE CHE ANDAVANO AL MARE DELLA TRANQUILLITA' PER I RITI DELLA FERTILIZZAZIONE... E CHE AL RITORNO EBBE UN INCIDENTE ALLO UADI PERDUTO...



QUESTO NON ME L'ASPETTAVO... E' TUTTO TANTO DIVERSO DA COME IMMAGINAVO... LA REGINA EMANA FORZA... AFFETTO... SERENITA'... SENTO IL SUO POTERE VIBRARE IN ME... COME SE UNA MAGIA CI UNISSE... PROVO... EMOZIONE... ANGO-SCIA...

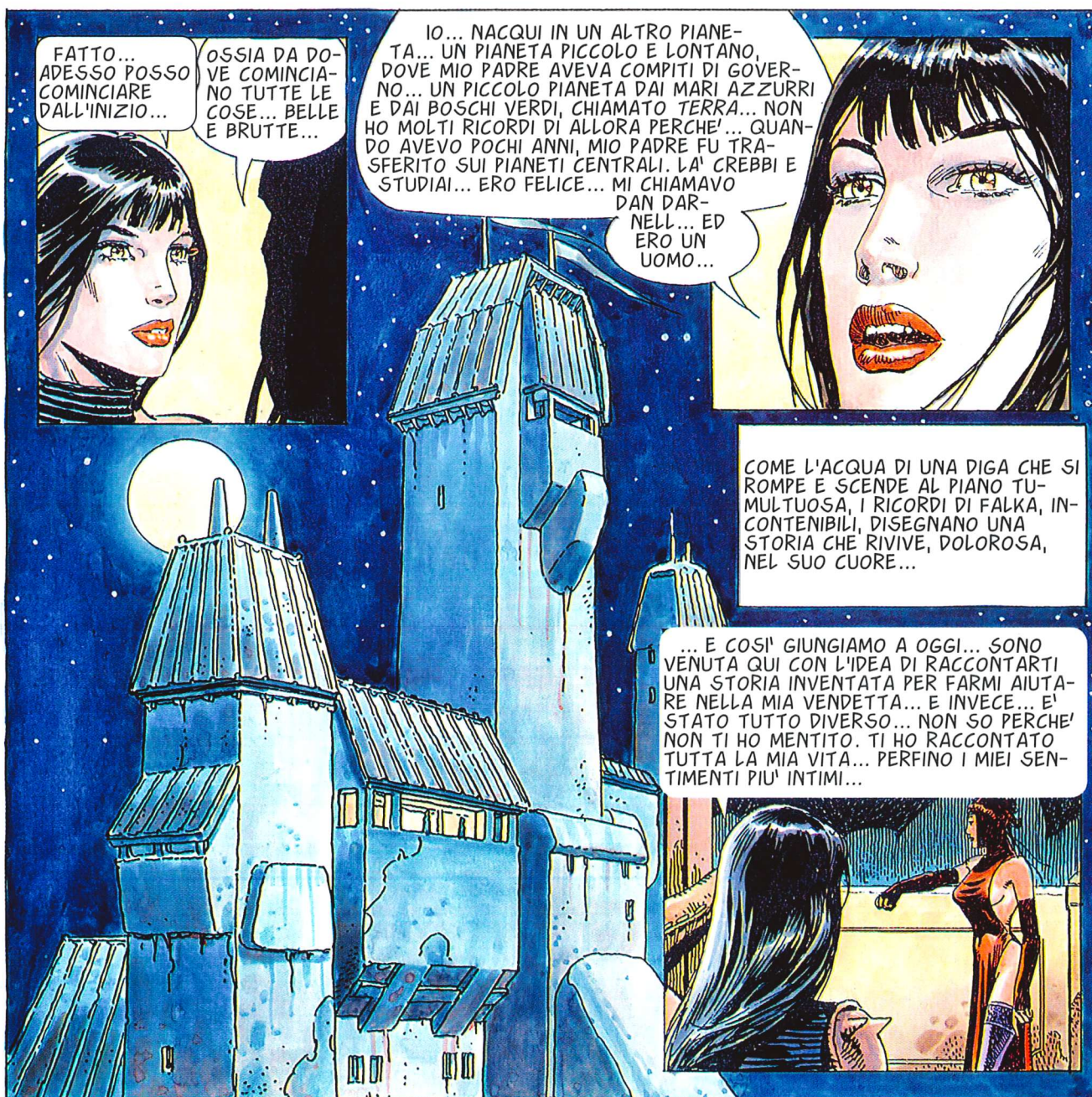


STO... STO RIORDINANDO I MIEI RICORDI PERCHE' LA MIA STORIA SIA COERENTE E COMPRENSIBILE...

NON SO COSA MI PRENDE, MA SENTO CHE DEVO DIRE LA VERITA'... NON HA PIU' SENSO MENTIRE... SENTO CHE... SE QUALCUNO NELL'UNIVERSO MI PUO' COMPRENDERE E AIUTARE... E' QUESTA DONNA...







FATTO...  
ADESSO POSSO  
COMINCIARE  
DALL'INIZIO...

OSSIA DA DO-  
VE COMINCIA-  
NO TUTTE LE  
COSE... BELLE  
E BRUTTE...

IO... NACQUI IN UN ALTRO PIANE-  
TA... UN PIANETA PICCOLO E LONTANO,  
DOVE MIO PADRE AVEVA COMPITI DI GOVER-  
NO... UN PICCOLO PIANETA DAI MARI AZZURRI  
E DAI BOSCHI VERDI, CHIAMATO TERRA... NON  
HO MOLTI RICORDI DI ALLORA PERCHE'... QUAN-  
DO AVEVO POCHI ANNI, MIO PADRE FU TRA-  
SFERITO SUI PIANETI CENTRALI. LA' CREBBI E  
STUDIAI... ERO FELICE... MI CHIAMAVO  
DAN DAR-  
NELL... ED  
ERO UN  
UOMO...

COME L'ACQUA DI UNA DIGA CHE SI  
ROMPE E SCENDE AL PIANO TU-  
MULTUOSA, I RICORDI DI FALKA, IN-  
CONTENIBILI, DISEGNANO UNA  
STORIA CHE RIVIVE, DOLOROSA,  
NEL SUO CUORE...

... E COSI' GIUNGIAMO A OGGI... SONO  
VENUTA QUI CON L'IDEA DI RACCONTARTI  
UNA STORIA INVENTATA PER FARMI AIUTA-  
RE NELLA MIA VENDETTA... E INVECE... E'  
STATO TUTTO DIVERSO... NON SO PERCHE'  
NON TI HO MENTITO. TI HO RACCONTATO  
TUTTA LA MIA VITA... PERFINO I MIEI SEN-  
TIMENTI PIU' INTIMI...



FORSE AVEVI BISOGNO DI RIVI-  
VERE TUTTO IL TUO PASSATO  
PER FARE USCIRE I FANTA-  
SMI CHE ABITANO NEL TUO  
SUBCONSCIO...

FORSE...



STASERA HAI AVUTO IL  
CORAGGIO DI AFFRONTARLI.  
ORA DIPENDE DA TE NON  
FARLI TORNARE... HAI LA  
FORZA PER FARLO E PER  
SEGUIRE LA STRADA CHE IL  
DESTINO TI INDICA. DALLA  
PRIMA VOLTA CHE HO SEN-  
TITO PARLARE DI TE... NON  
CHIEDERMI COME... HO CA-  
PITO CHE ERI L'ELETTA.

ADESSO CHE TI HO  
VISTA E HO SENTITO IL  
CANTO DEL TUO CUORE, SO  
CHE IL MIO PRESENTIMEN-  
TO ERA GIUSTO.

HAI SUPERATO LA  
PRIMA PROVA!

24





L'ELETTA? LA PRIMA PROVA? CHE STAI DICENDO? COME SAI CHE LA MIA STORIA E' VERA?

IL MIO INTUITO ME LO DICE. E POI... DI TE E DEL MONDO ESTERNO SO PIU' DI QUANTO PENSI. STANOTTE MI HAI DATO I PEZZI CHE MI MANCAVANO PER COMPLETARE UN PUZZLE CHIAMATO FALKA. HAI DISSIPATO TUTTI I MIEI DUBBI E MI HAI DATO LA CERTEZZA CHE TU SEI QUELLA CHE CERCHIAMO.



LA TUA PRIMA PROVA ERA LA VERITA'... IL TUO DESTINO E' IL NOSTRO. DOVRAI SUPERARE ALTRE PROVE, PER AFFRONTARE UNA LUNGA STRADA E DIVENTARE CIO' CHE ANCORA NON POSSO RIVELARTI.

E' UN PO' COMPLICATO... E POI... NESSUNO MI HA CHIESTO SE VOGLIO ESSERE... CIO' CHE ANCORA NON SO.



NON SCHERZARE, FALKA... E' UNA COSA MOLTO SERIA. PRESTO CAPIRAI CHE SE... TUTTE LE STRADE TI HANNO CONDOTTA QUI, NON E' PER CASO.

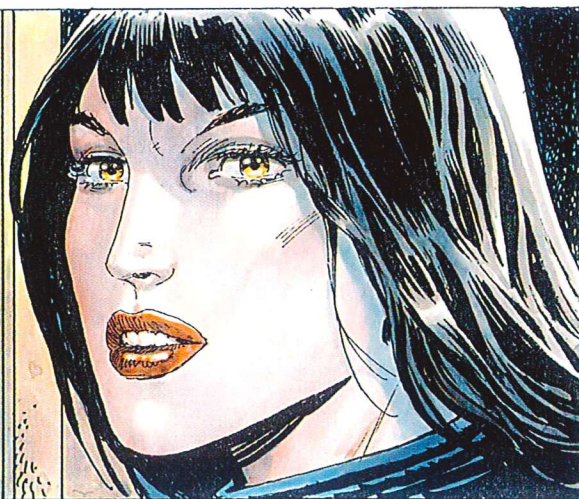
ADESSO VOGLIO RACCONTARTI IO UNA STORIA...



IL LIBRO SACRO DELLE PROFEZIE DICE CHE, DURANTE LA SETTIMA DECADE DEL REGNO DELLA SETTIMA REGINA DI AGHAR, NEL SETTIMO MESE DEL SETTIMO ANNO, SETTE STELLE NERE PORTERANNO L'AURA DELLA REGINA NEL PARADISO DELLE AMAZZONI... ARRIVERA' DALLE STELLE UNA DONNA CHE POTRA' DECIDERE IL DESTINO DELLA REGINA... ED ESSERE REGINA... IO SONO AMBAR, LA SETTIMA REGINA... E SIAMO NELLE DATE INDICATE DALLA PROFEZIA... E TU... NON VIENI FORSE DALLE STELLE?



QUI C'E' QUALCOSA DI STRANO COI TEMPI... SE SIAMO NELLA SETTIMA DECADE DEL REGNO DI AMBAR... QUANTI ANNI HA LEI?... SEMBRA UNA DONNA GIOVANE...







TUTTI GLI ANNI, IN QUESTA DATA, LE DUE LUNE DI ALPHARD SI ALLINEANO ESATTAMENTE SU AGHAR. DOPODOMANI INIZIA LA CONGIUNZIONE ASTRALE, CHE DURA TRE GIORNI, DURANTE I QUALI SI CELEBRA IL RITO DELLA PURIFICAZIONE. LA REGINA E LE SUE CONSIGLIERE ANZIANE SI RITIRANO NELLA TORRE DELLE LUNE...

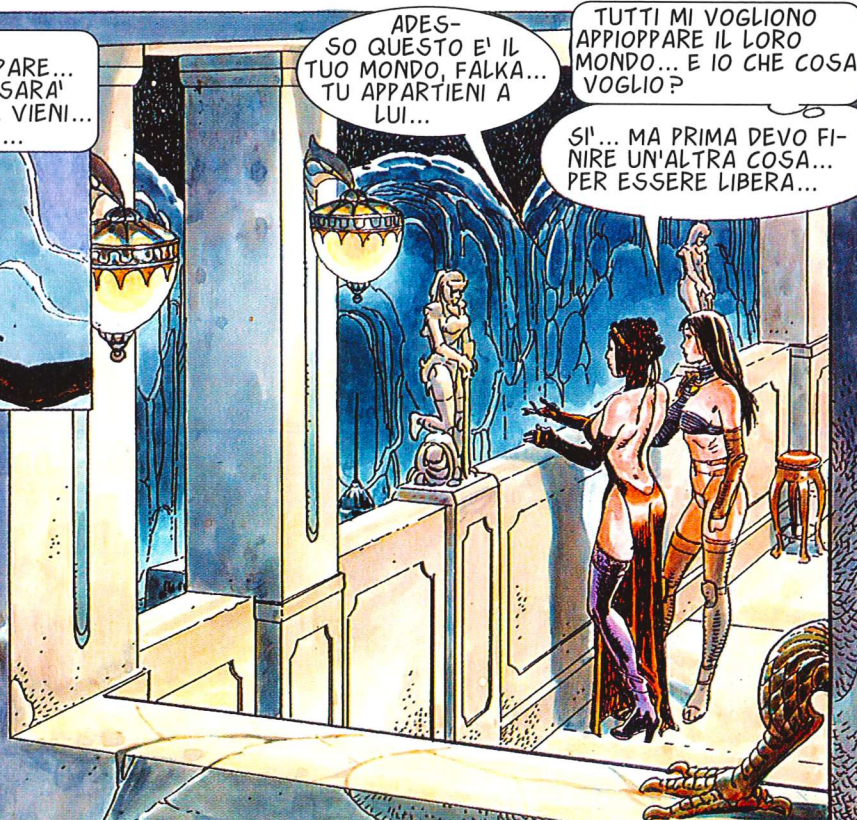
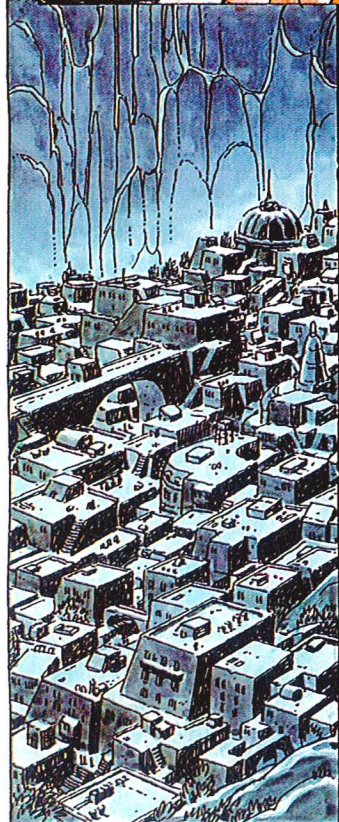


... A DIGIUNARE E MEDITARE, PURIFICANDOSI PER CONTINUARE AD AVERE LA BENEVOLENZA DELLA DEA MADRE... MA DOMANI, PRIMA DEL RITIRO, CI SARA' UNA RIUNIONE DEI CLAN GUERRIERI. IO TI PRESENTERO' A LORO... DOVRAI ESSERE PREPARATA, PERCHE' SICURAMENTE CI SARANNO INCIDENTI. DA QUALCHE TEMPO FRUSKA, CHE COMANDA LE PANTERE NERE CON L'APPOGGIO DI VARI CLAN, STA CONTESTANDO IL MIO REGNO E APPROPRIETTERA' DELLA TUA PRESENZA PER ATTAC- CARE...



LE PANTERE NERE... CI SONO CONTI IN SO- SPESO TRA NOI...

NON TI PREOCCUPARE... QUESTO SARA' DOMANI... VIENI... GUARDA...



ADES- SO QUESTO E' IL TUO MONDO, FALKA... TU APPARTIENI A LUI...

TUTTI MI VOGLIONO APPIOPPARE IL LORO MONDO... E IO CHE COSA VOGLIO?

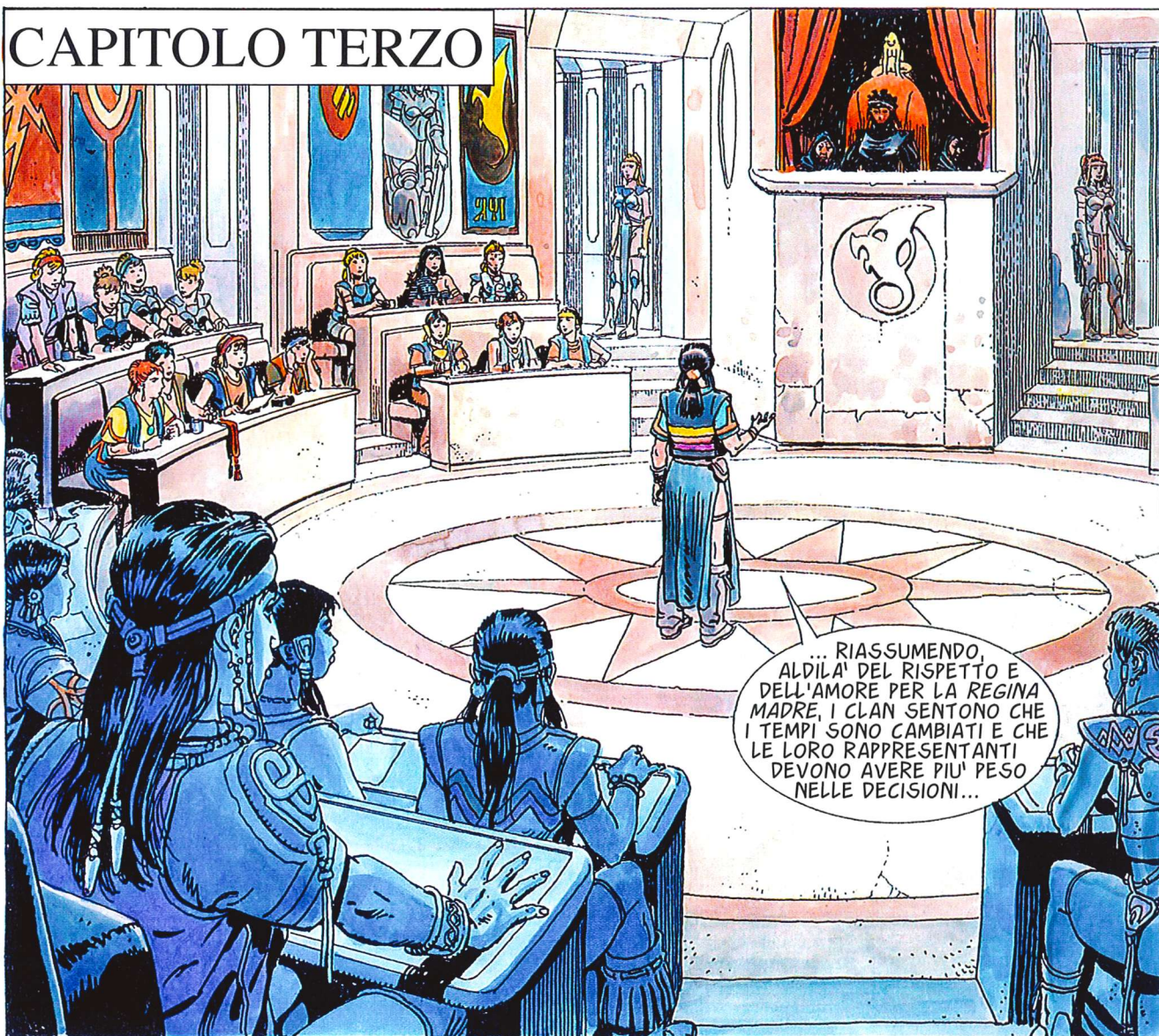
SI'... MA PRIMA DEVO FI- NIRE UN'ALTRA COSA... PER ESSERE LIBERA...



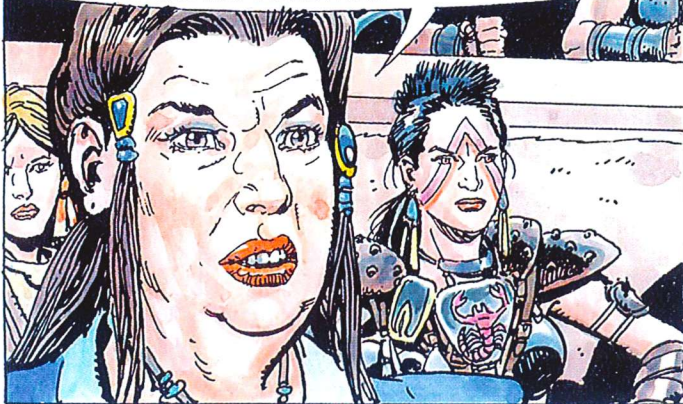
HAI RAGIONE... HAI UNA VENDETTA DA COMPIERE. E' TUO DIRITTO... E AVRAI IL MIO APPOGGIO... TE LO PRO- METTO.



# CAPITOLO TERZO

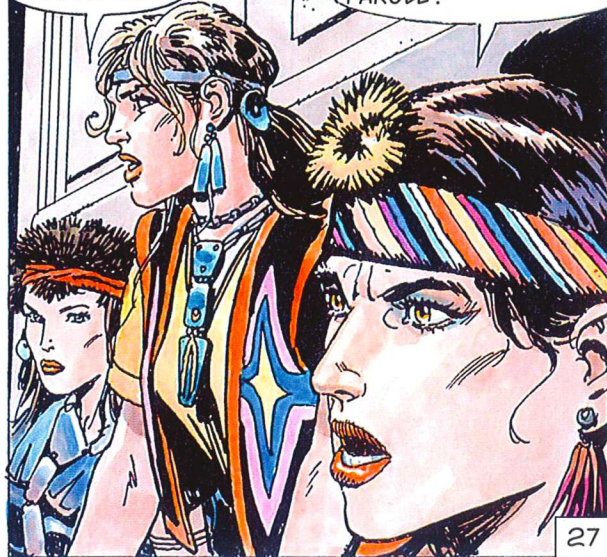


CONFIDIAMO PIENAMENTE NELLE SUE SAGGE DECISIONI, MA SAPPIAMO DEI MUTAMENTI NEL MONDO ESTERNO E I SINTOMI CHE PERCEPIAMO NON SONO BUONI... DOPO LA GRANDE BATTAGLIA, SENTIAMO CHE LA NOSTRA NEUTRALITA' SI E' SPEZZATA... UNA AMAZZONE ESTRANEA CI HA MESSE IN UNA SITUAZIONE PERICOLOSA... NOI PENSIAMO CHE IL RITORNO DI FALKA POSSA PORTARCI A UN PUNTO SENZA RITORNO... E POI... NON SAPPIAMO CON CERTEZZA CHI E'... NON CI SEMBRA LA STESSA CHE PARTI' UN GIORNO DA AGHAR... E CHE QUALCUNO VI DE MORIRE NEL DESERTO...

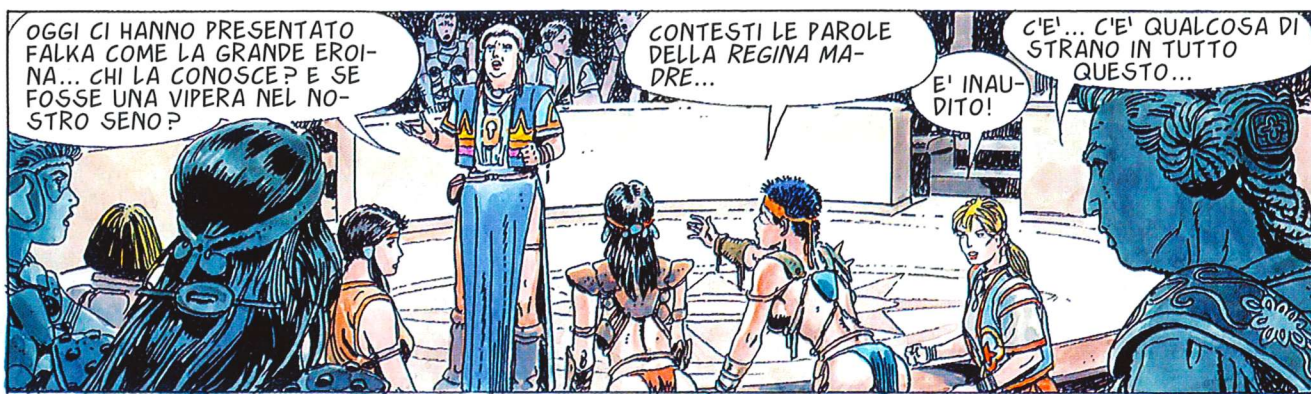


BLASFEMA! COME OSI METTERE IN DUBBIO LA SAGGEZZA DELLA REGINA MADRE?

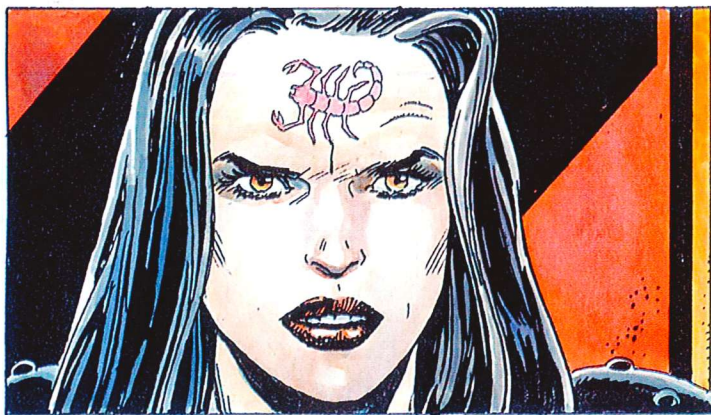
LEI CI HA GUIDATE SULLA STRADA GIUSTA! PERCHE' TANTE PAROLE?







NO... E' UNA  
COSA CHE VA OL-  
TRE LA TUA PRESEN-  
ZA, FALKA... AMBAR,  
LA REGINA MADRE, TI  
HA VOLUTA QUI COME  
UN CATALIZZATORE...  
COSI' FRUSKA E LE  
SUE SEGUACI DO-  
VRANNO SCOPRIRE IL  
LORO GIOCO.







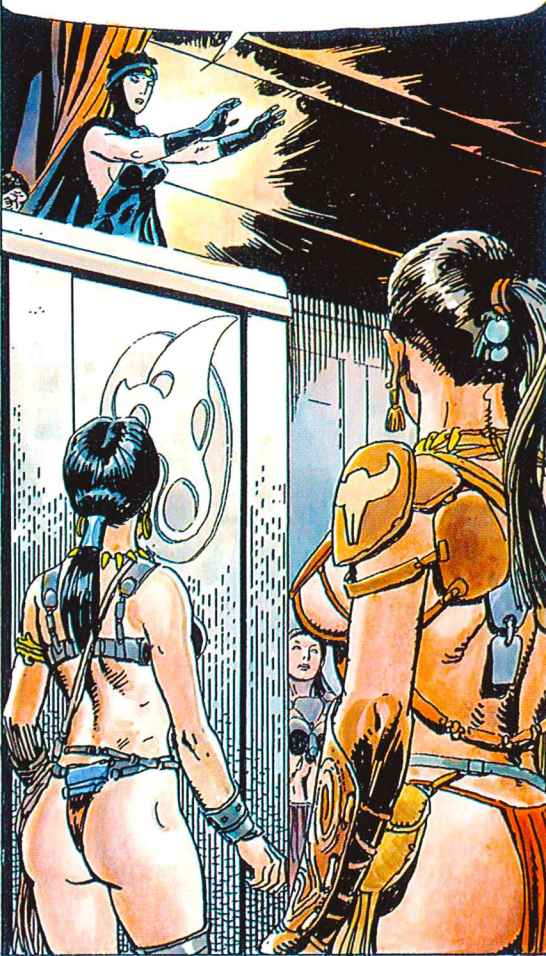
IO TI...

**SILENZIO! LA REGINA MADRE PARLA!**

OGGI I CLAN HANNO PORTATO NUOVE IDEE, CHE ANALIZZEREMO A FONDO... HANNO CONTESTATO LE MIE AZIONI A PARTIRE DA UNA CONOSCENZA PARZIALE DEI FATTI. MA OGGI NON POSSIAMO DISCUTERE... PERCHE' STANOTTE INIZIANO I RITI DELLA PURIFICAZIONE E TUTTE DOBBIAMO PARTECIPARE...



FIGLIE MIE... IL MIO CUORE DEPLORA QUESTO TRISTE SPETTACOLO. LE PAROLE SONO LO STRUMENTO DELLE IDEE, IL PONTE CHE DEVE UNIRE LE MENTI E SPINGERLE A DISCUTERE PER IL BENE COMUNE...



VI CHIEDO DI MEDITARE INTENSAMENTE E DI PREPARARE I PROGETTI CHE RITERRETE NECESSARI. TRA QUINDICI GIORNI CI RIUNIREMO E VEDREMO LA FATTIBILITA' DELLE PROPOSTE E LA VIA DA SEGUIRE.



CHE LA DEA MADRE SIA BENIGNA E ILLUMINI LE MENTI DELLE SUE FIGLIE.



E LA TUA, REGINA MADRE.

ANDIAMO A PALAZZO, FALKA. E' MEGLIO CHE TU NON SCENDA IN CITTA'. POTREBBE ESSERE RISCHIOSO.



HAI RAGIONE... NON MI PIACE COME MI HA GUARDATA FRUSKA.





ECCO LY E TY... CON LORO STARAI AL SICURO.

GRAZIE, MARA. A PRESTO.



E LA REGINA?

E' GIA' SALITA ALLA TORRE DELLA LUNA CON LE ANZIANE. LE AQUILE DORATE STANNO SIGILLANDO LA PORTA DELLA TORRE.

I RITI DURANO TRE GIORNI. AL QUARTO, LA GUARDIA ROMPERA' I SIGILLI E LA REGINA USCIRA'. POI CI SARANNO DUE GIORNI DI FESTA...



FORSE FARAI MEGLIO A VENIRE A STARE DA NOI, FALKA. C'E' TANTO POSTO...

POTREMO PROTEGGERTI MEGLIO... ABBIAMO SENTITO LE DISCUSSIONI E NON VOGLIAMO LASCIARTI SOLA.

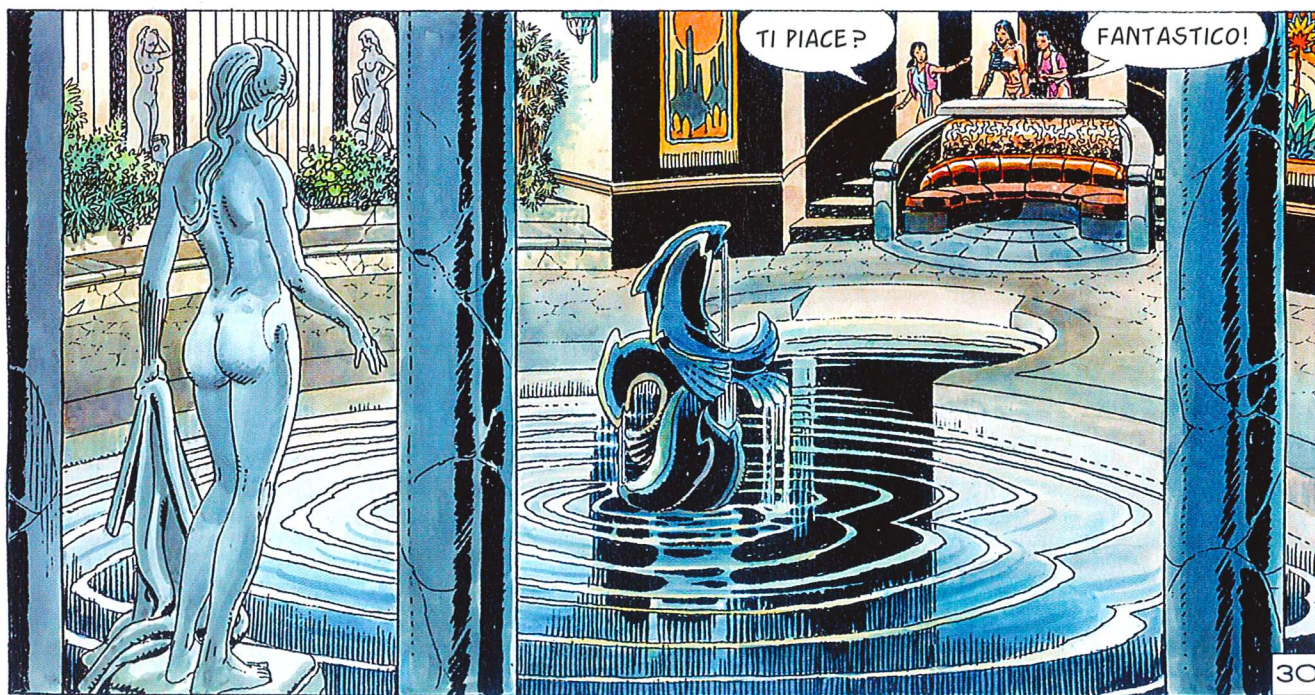
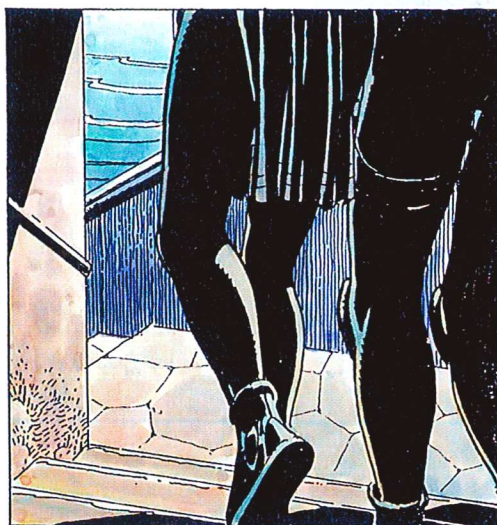


GRAZIE, RAGAZZE. NON SO CHE FAREI SENZA DI VOI.

A MEZZANOTTE INIZIERA' LA VEGLIA. SARANNO GIORNI DI MEDITAZIONE E RACCOLIMENTO.

MA PRIMA ABBIAMO IL TEMPO PER DIVERTIRCI UN PO'... PER ESEMPIO, NELLA PISCINA REALE...

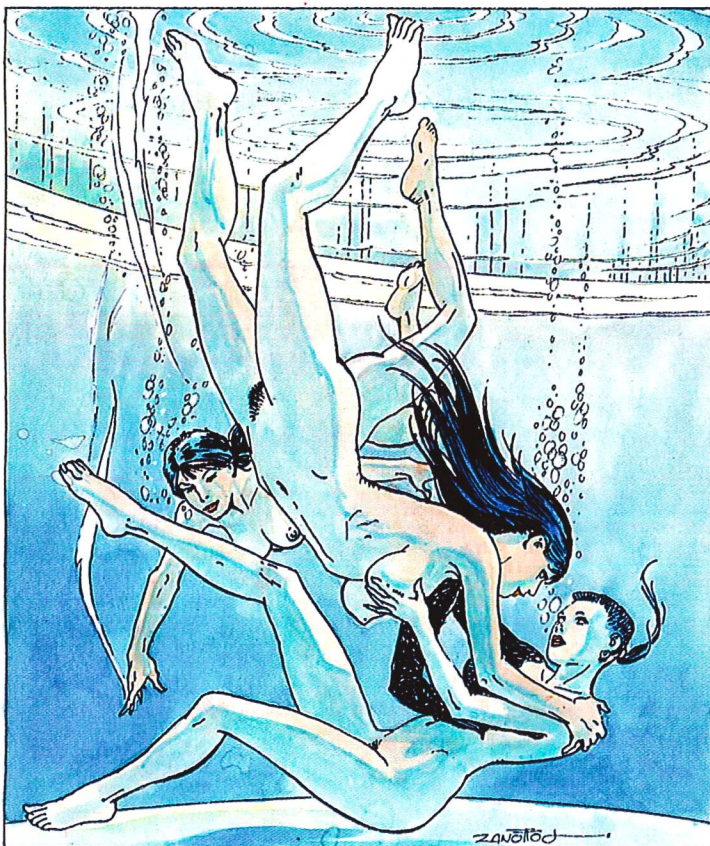
ANDIAMO.



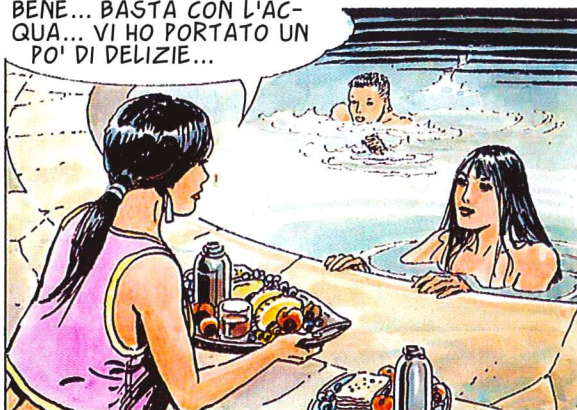
TI PIACE?

FANTASTICO!





BENE... BASTA CON L'AC-  
QUA... VI HO PORTATO UN  
PO' DI DELIZIE...



APPROFITIAMONE...  
POI VERRA' IL TEMPO  
DEL DIGIUNO...

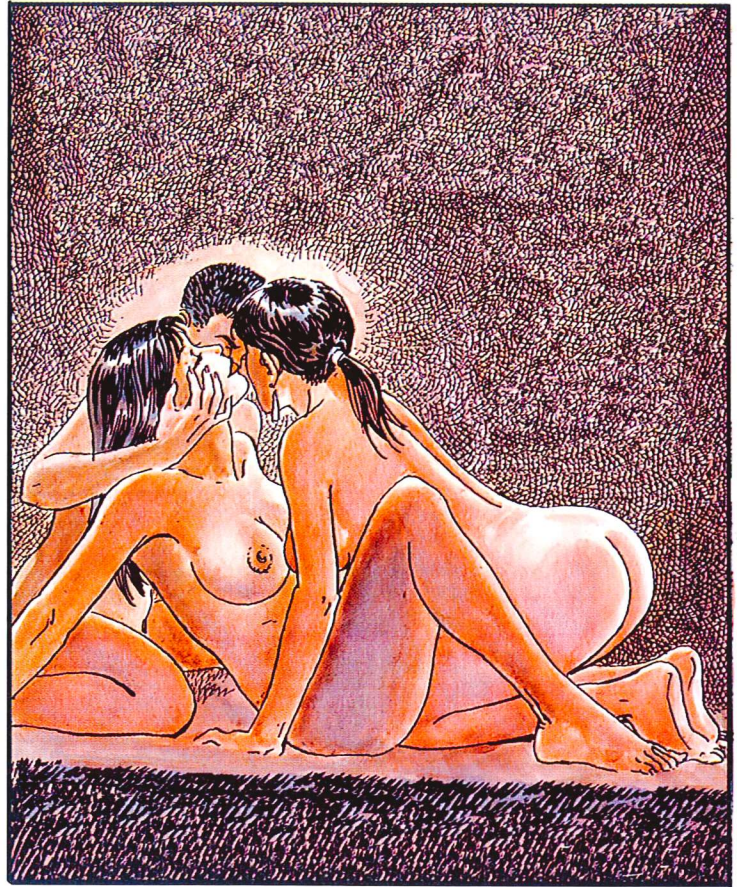
ALLA  
VO-  
STRA.



IL SOLE SCENDE... ANDIA-  
MO... E' L'ORA DEL PIACE-  
RE...





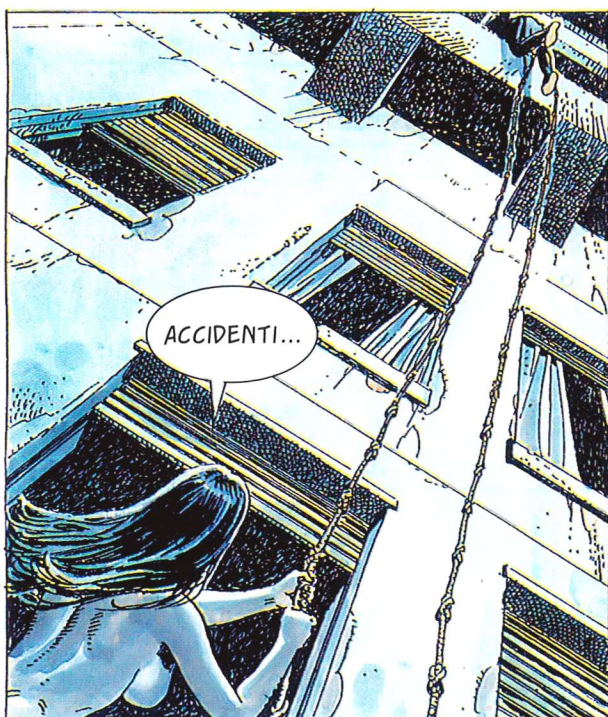






CHE DIAVOLO?...

TOC TOC TOC



ACCIDENTI...



QUALCUNO E' SALITO NELLE STANZE DELLA REGINA!

PER LA DEA!



HO UN BRUTTO PRESENTIMENTO! PASSAMI I MIEI VESTITI, TY!

NON VEDO NESSUNO...



IO SI'... L'HO VISTA ENTRARE DAL BALCONE... STAVOLTA NON MI SBAGLIO... LA REGINA MADRE E' IN PERICOLO...

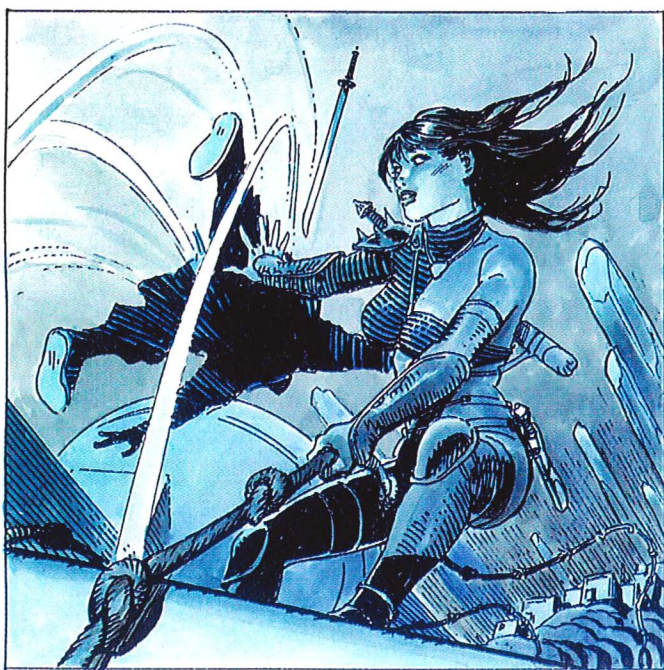
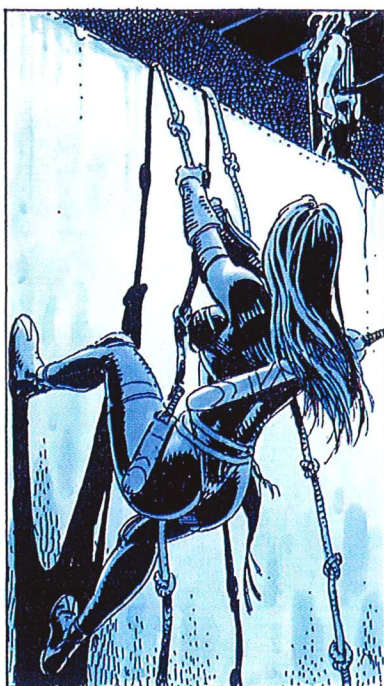
NON POSSO CREDERLO... COME E' POSSIBILE?



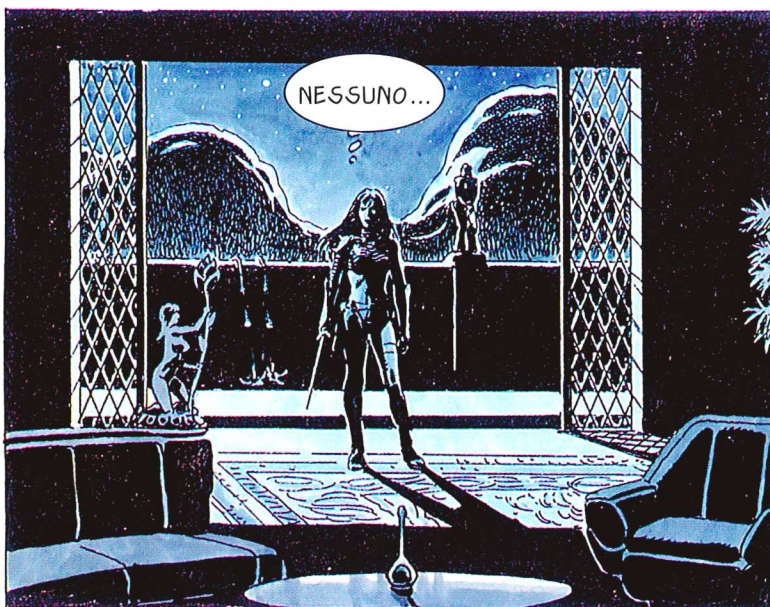
AVVERTITE SUBITO MARA E LE AQUILE DORATE. IO SALGO A VEDERE COSA SUCCEDDE. NON C'E' TEMPO DA PERDERE.

MA... NON PUOI SALIRE... E' PROIBITO... I SIGILLI...









NESSUNO...

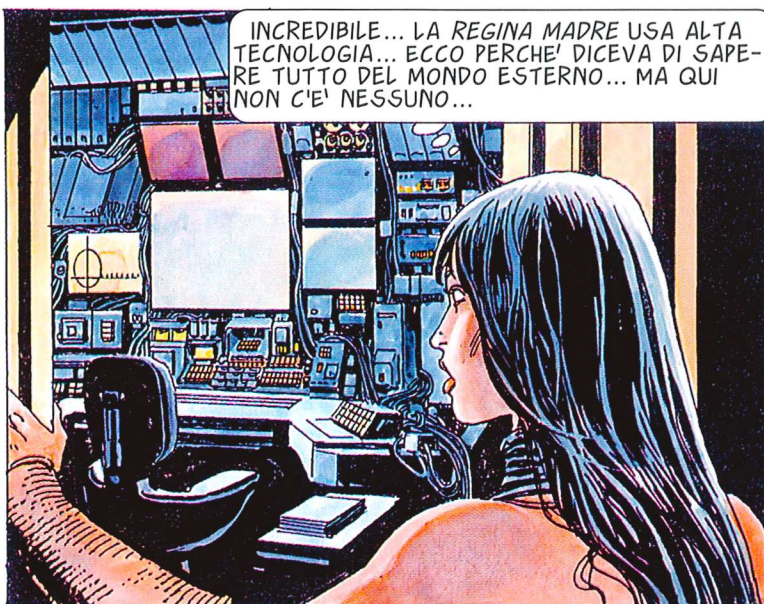


E QUESTA PORTA?... NON L'AVEVO MAI VISTA...

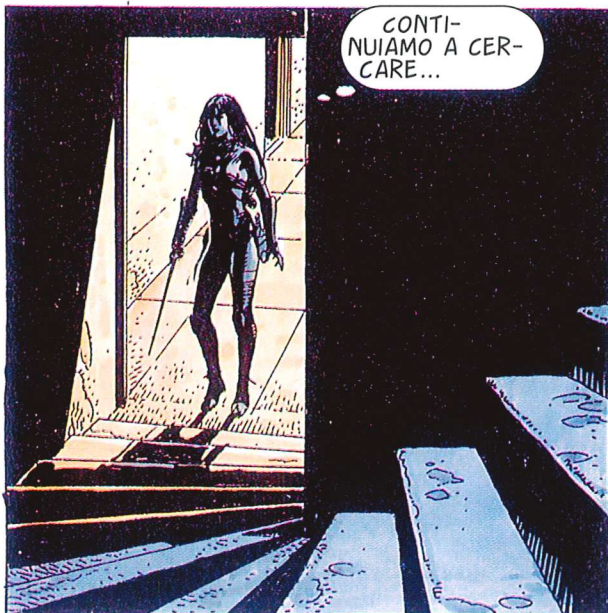
SEMBRA... UN PASSAGGIO SEGRETO...



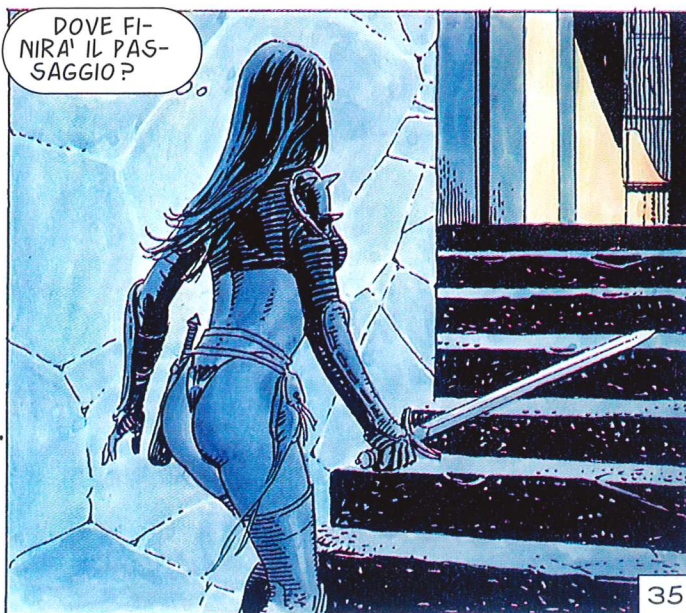
E QUESTO?...



INCREDIBILE... LA REGINA MADRE USA ALTA TECNOLOGIA... ECCO PERCHE' DICEVA DI SAPERE TUTTO DEL MONDO ESTERNO... MA QUI NON C'E' NESSUNO...

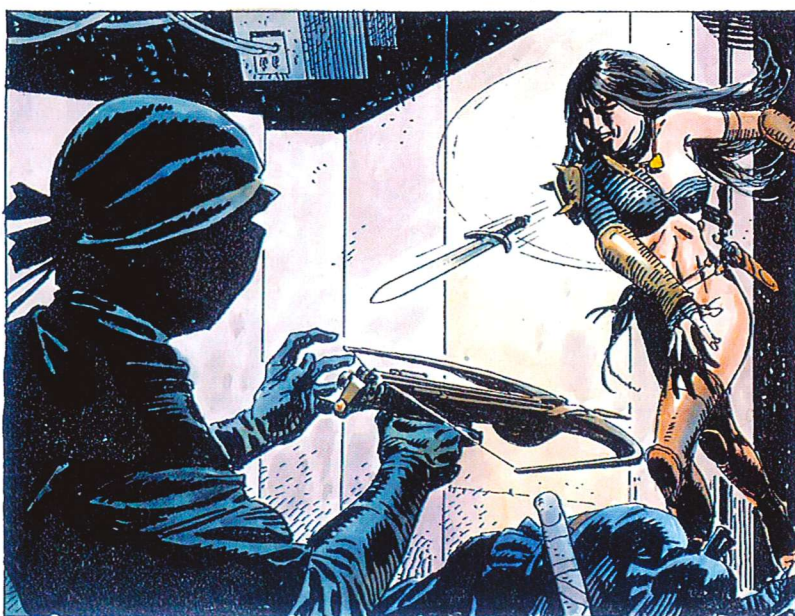


CONTINUIAMO A CERCARE...



DOVE FINIRA' IL PASSAGGIO?









UNA STELLA NERA... LA PROFEZIA DICEVA SETTE STELLE NERE... FINORA NE HO LIQUIDATE TRE... SARA' QUESTO IL SIGNIFICATO?... QUESTE ASSASSINE SARANNO LE STELLE DELLA PROFEZIA?



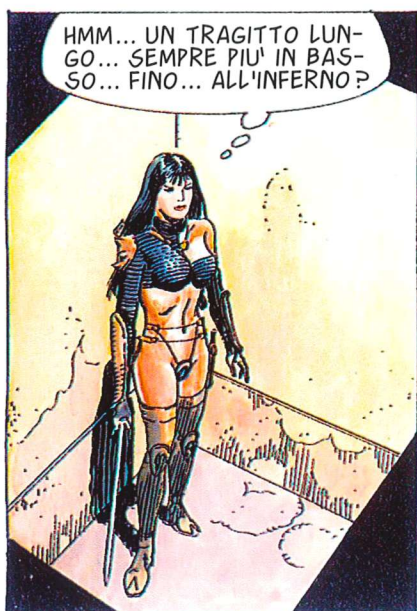
SE COSI' FOSSE, NE RESTEREBBERO QUATTRO CHE VOGLIONO UCCIDERE LA REGINA... MA DOVE?...



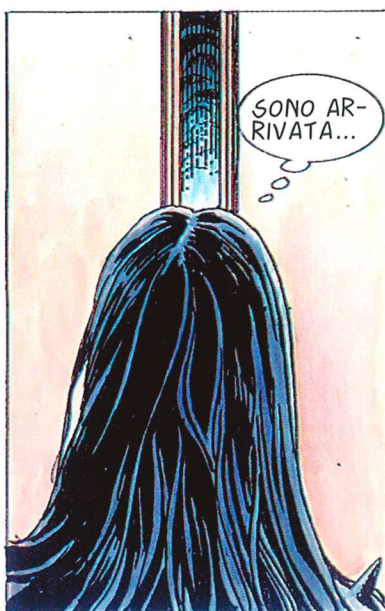
NON CI SONO ALTRE USCITE... A PARTE QUESTO... CHE SEMBRA UN ASCENSORE... LOGICO... SE C'E' TUTTA QUELLA TECNOLOGIA, CI DEVE ESSERE ENERGIA... VEDIAMO...



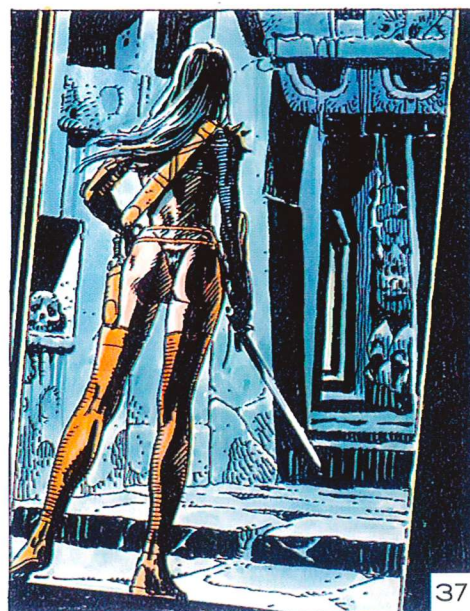
IN GIU'...



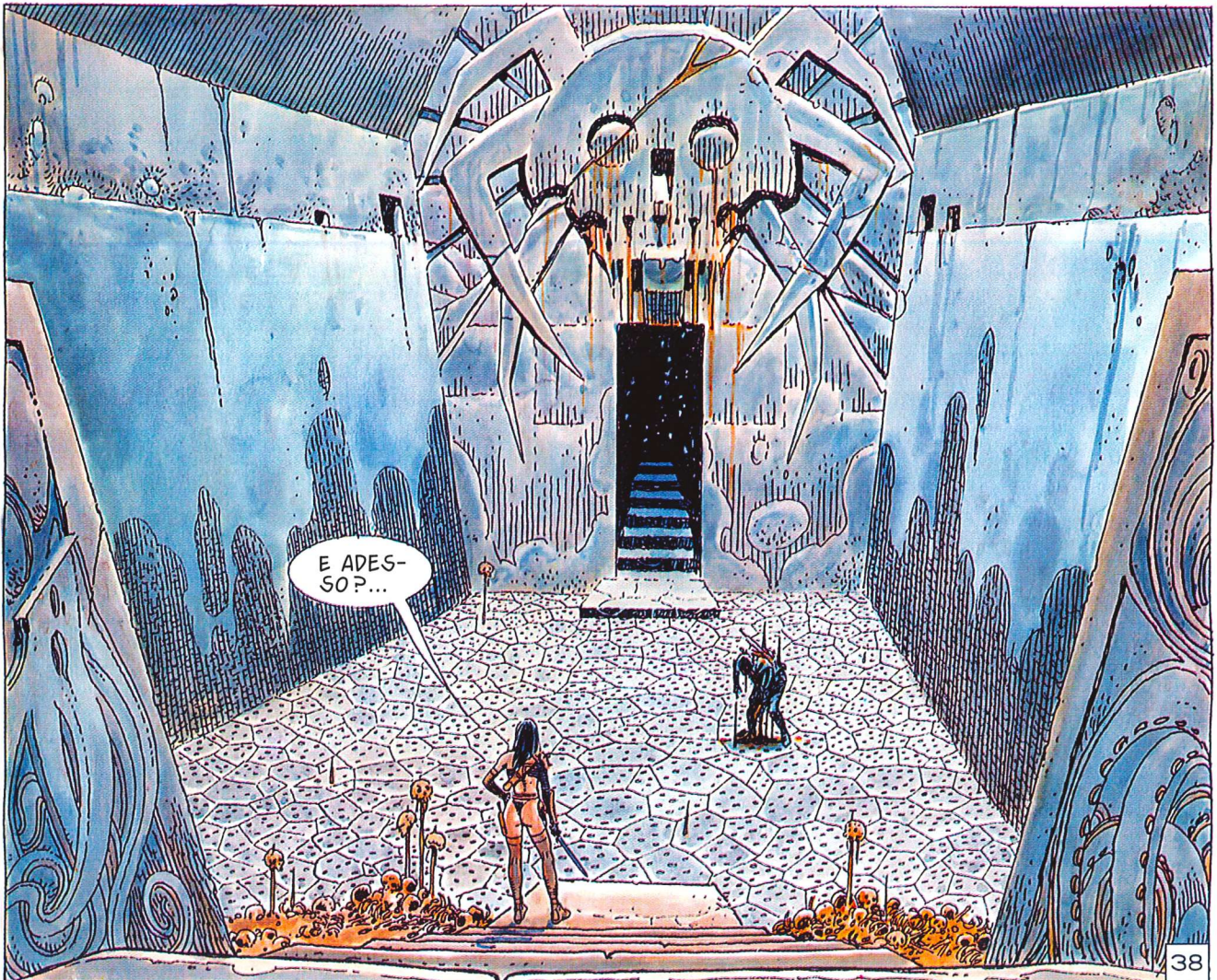
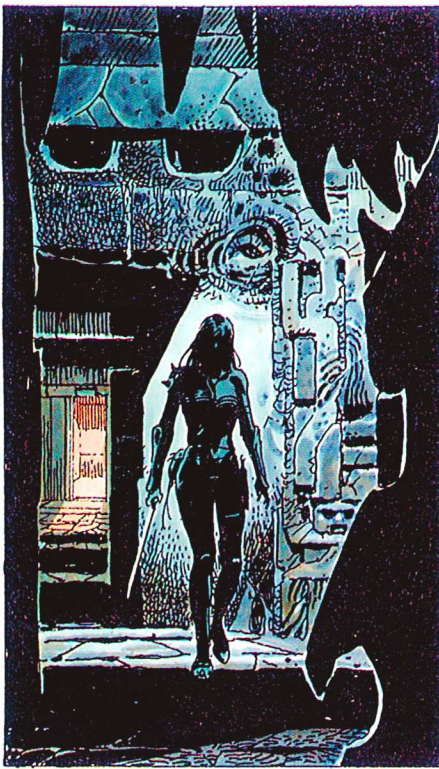
HMM... UN TRAGITTO LUNGO... SEMPRE PIU' IN BASSO... FINO... ALL'INFERNO?



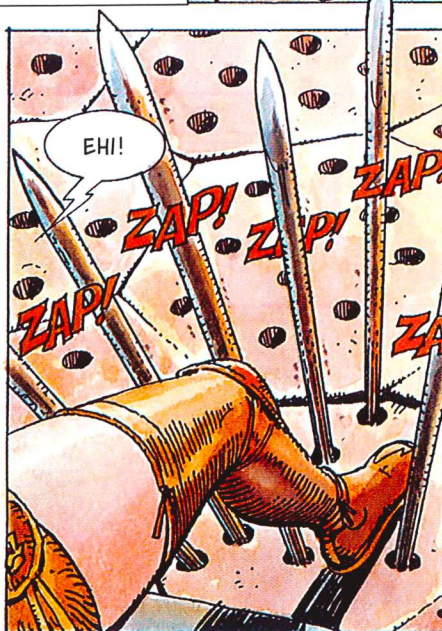
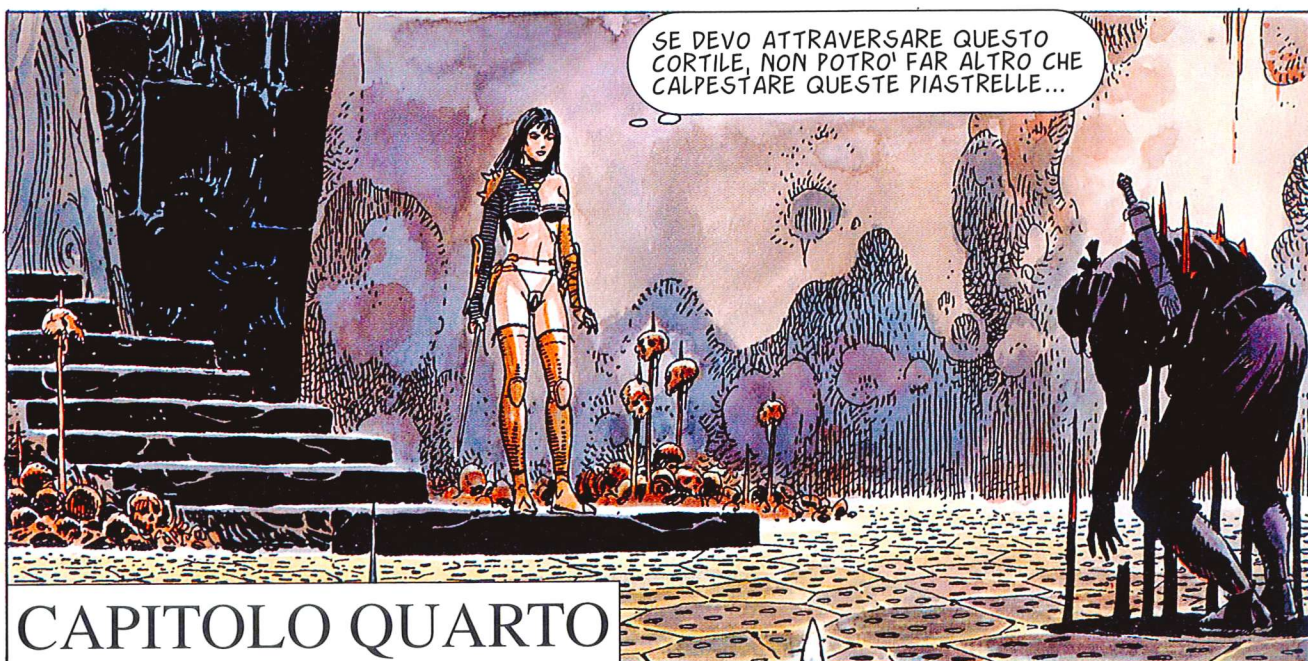
SONO ARRIVATA...













DEL RESTO...  
NON MI VIE-  
NE UN'AL-  
TRA IDEA...  
E NON  
C'E' TEMPO  
DA PER-  
DERE...

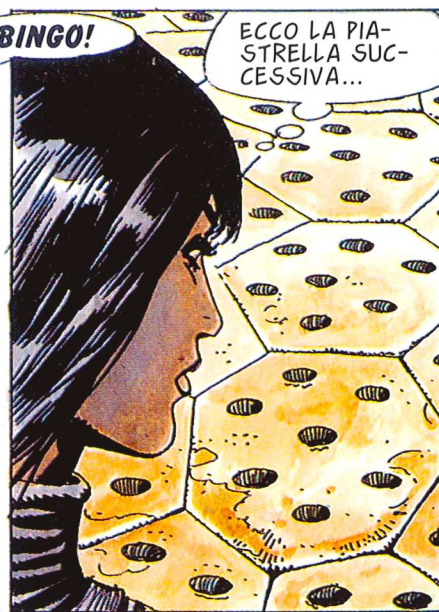
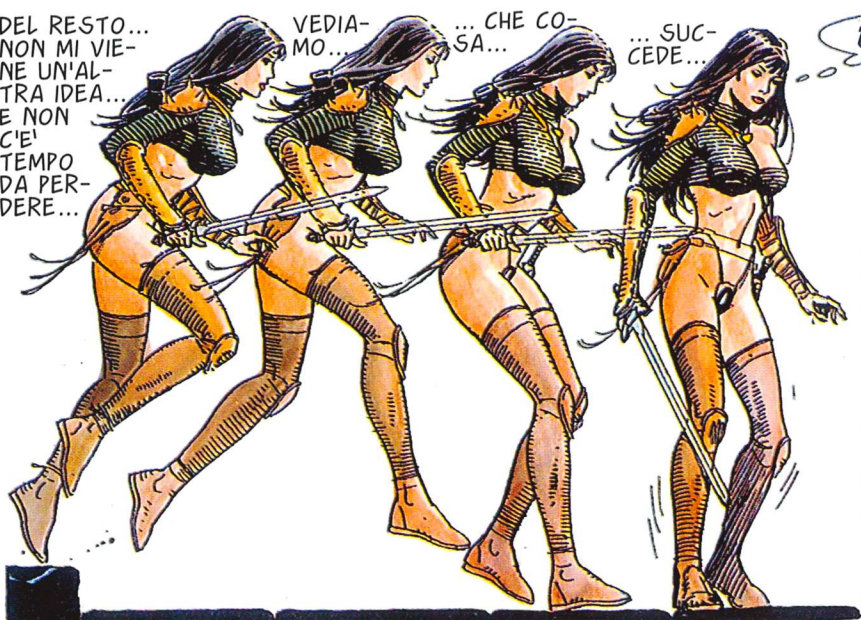
VEDIA-  
MO...

... CHE CO-  
SA...

... SUC-  
CEDE...

**BINGO!**

ECCO LA PIA-  
STRELLA SUC-  
CESSIVA...



QUESTA E' SCIVOLATA...  
O NON SAPEVA CONTA-  
RE BENE... QUINDI, RE-  
STANO SOLO TRE  
ASSASSINE...



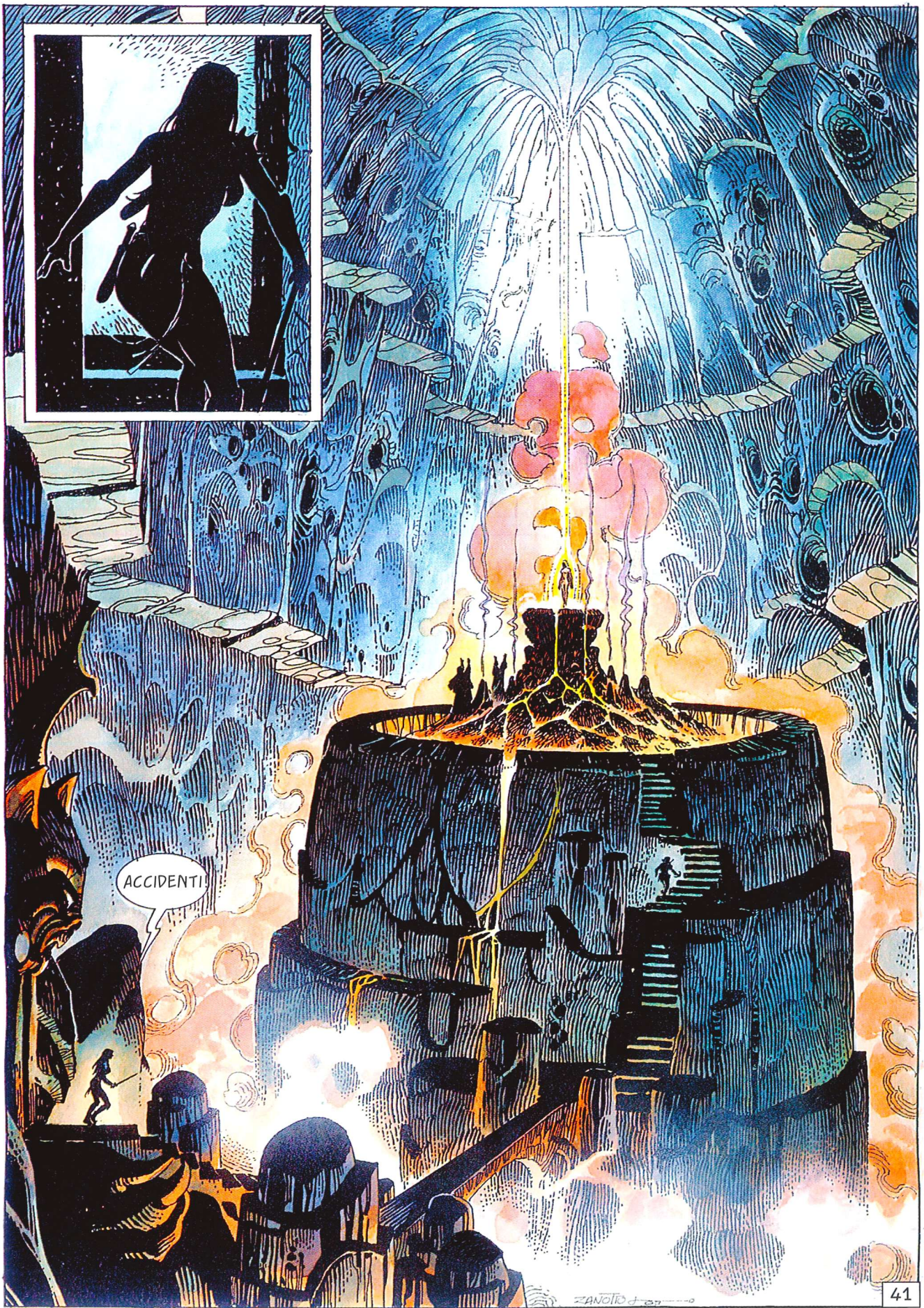
UFF!... FINAL-  
MENTE...



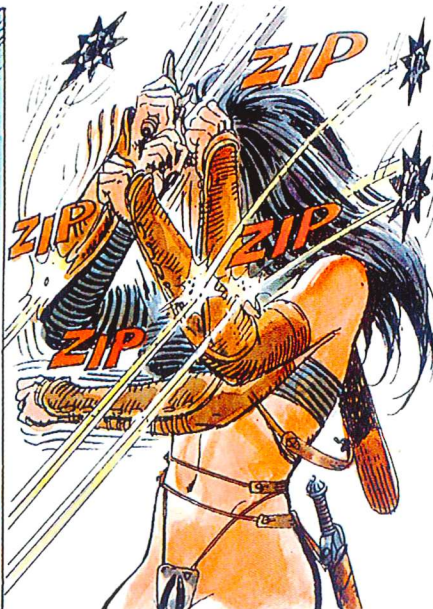
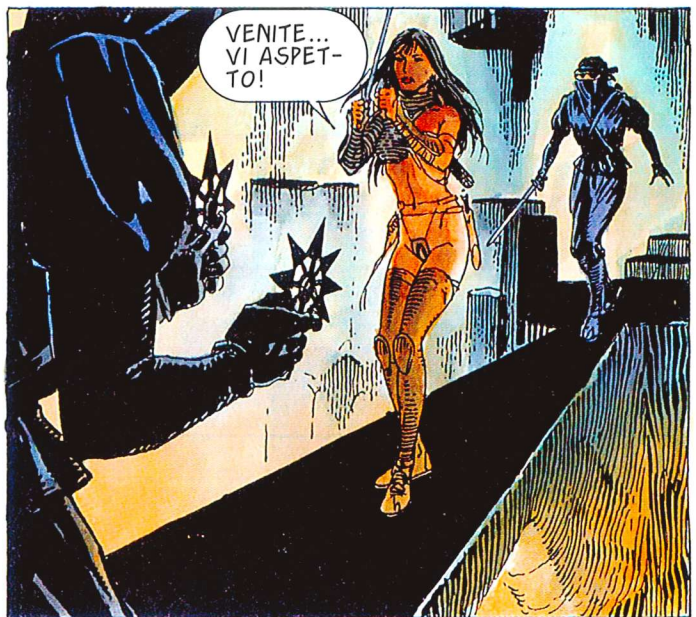
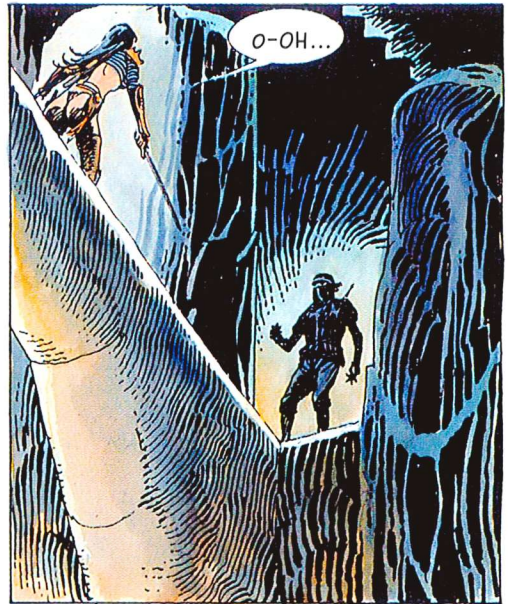
ADESSO DEVO STARE IN GUAR-  
DIA... NEL CASO CI SIANO ALTRE  
TRAPPOLE... O UNA DI LORO SIA  
RIMASTA DI RETROGUARDIA...



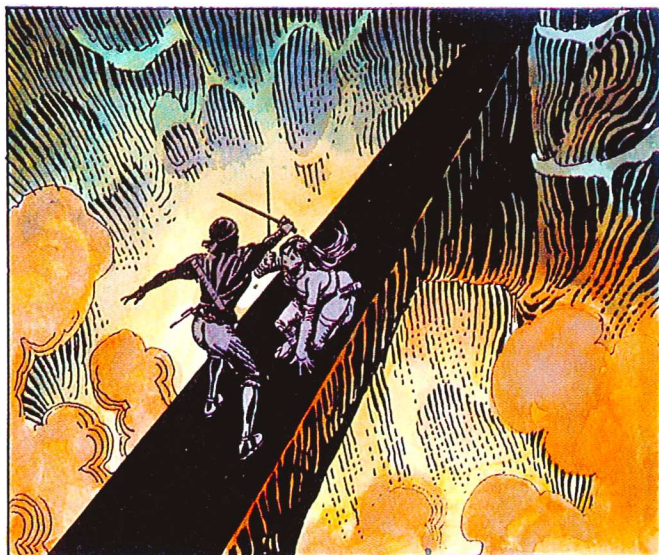
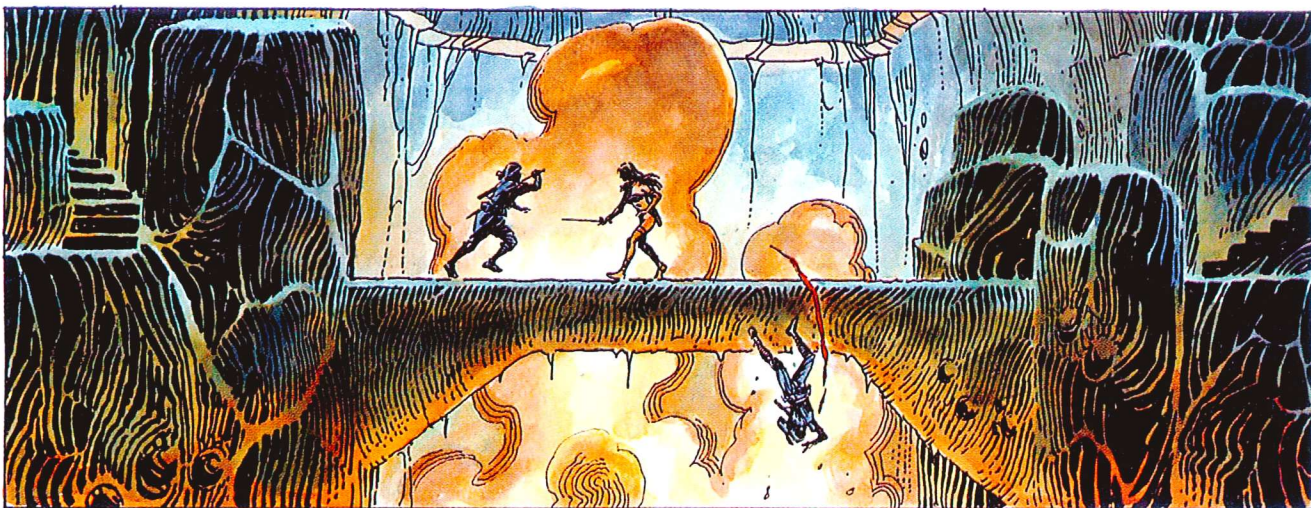




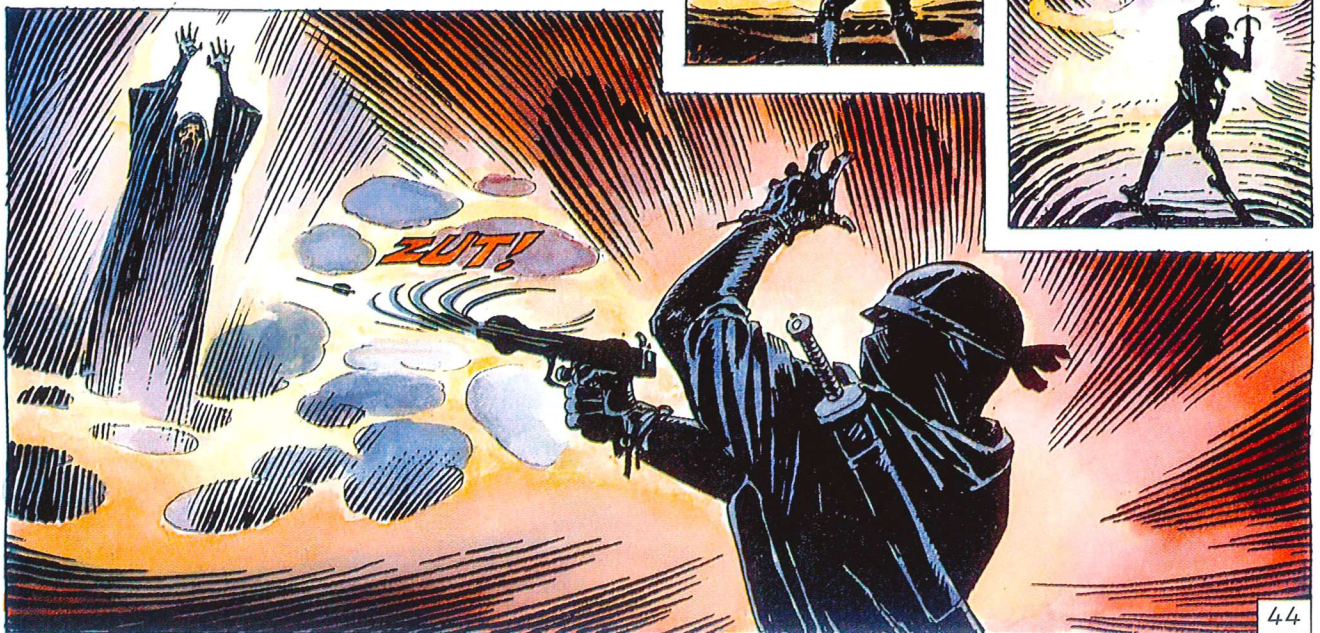
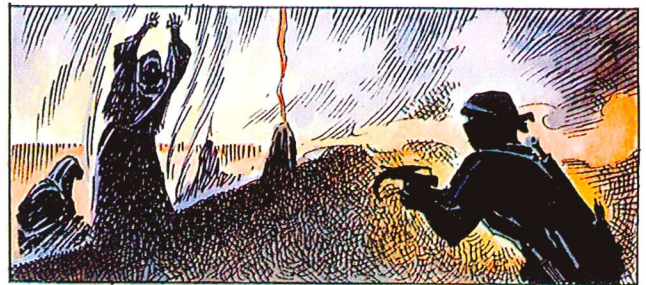
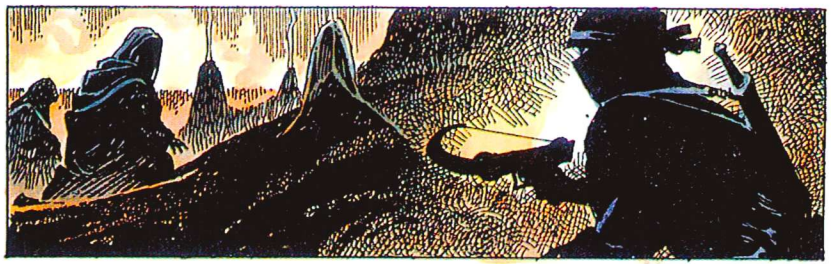




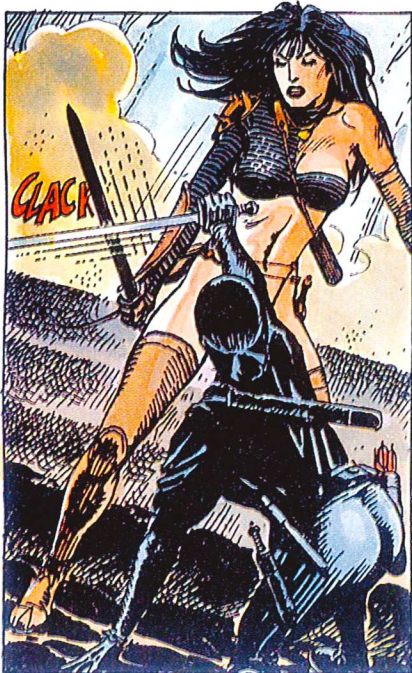
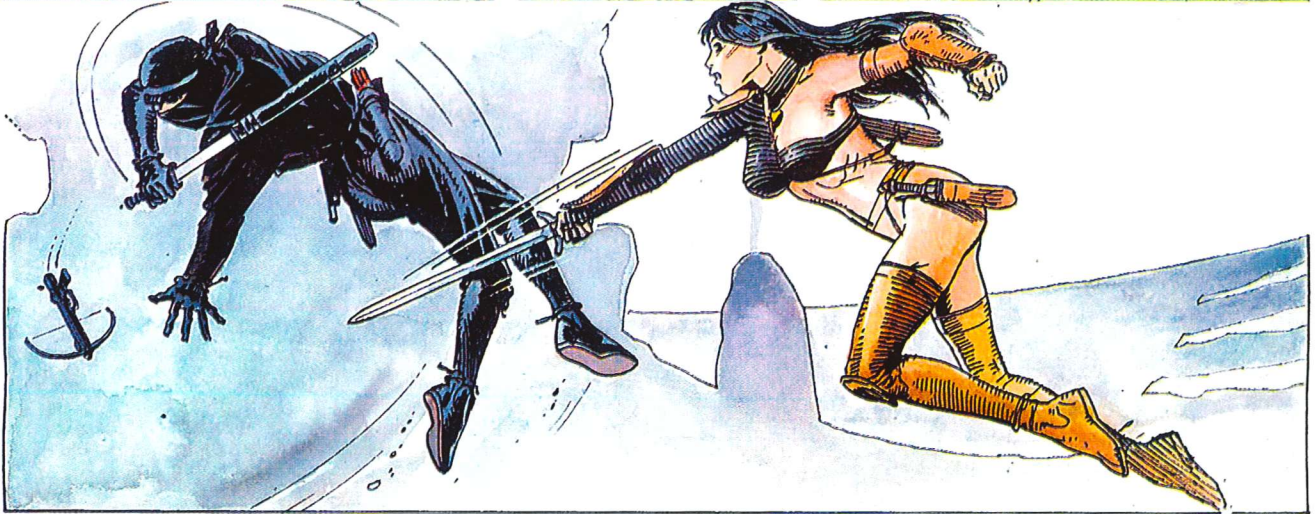
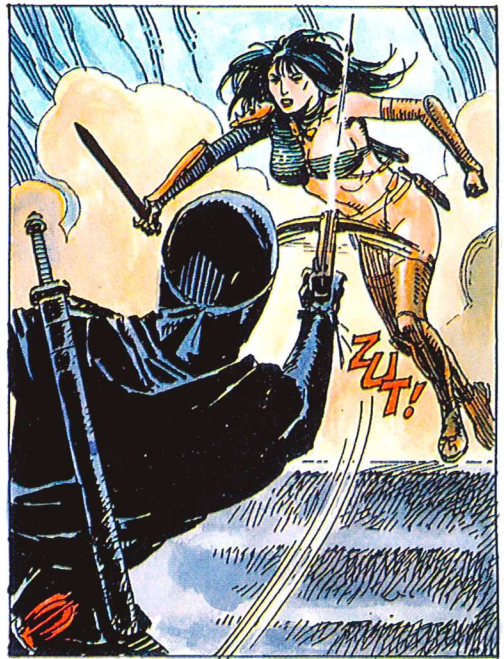




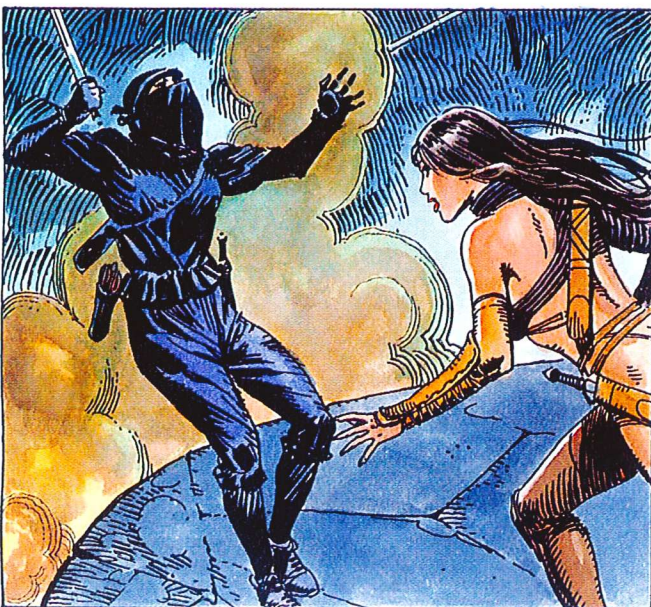
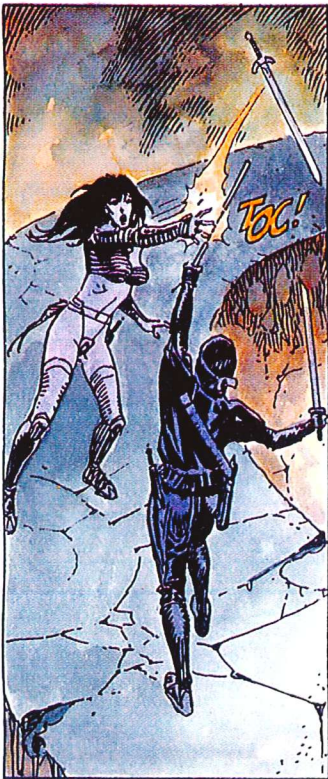




















AMBAR HA RAGIONE... TU SEI LA PREDESTINATA...

CHE SUCCED  
QUI?... AMBAR E'  
COME MORTA...



AIUTAMI AD AVVOLGERE NEL  
SUO MANTELLO LA MIA VECCHIA  
AMICA... LEI HA DATO LA VITA  
PER SALVARCI... COSI' ERA  
SCRITTO...

LA PROFEZIA?



TU FAI PARTE DELLA PROFEZIA E  
NE HAI NEUTRALIZZATO LA PAR-  
TE NEGATIVA... HAI APPENA DI-  
STRUTTO LE SETTE STELLE NE-  
RE E HAI SALVATO LA REGINA...  
SEI GIUNTA IN QUESTO LUOGO...  
CHE SOLO LE REGINE CONOSCO-  
NO... NESSUN INTRUSO E' MAI  
ARRIVATO QUI E HA POTUTO  
RACCONTARLO...



E ADESSO CONOSCERAI IL SE-  
GRETO PIU' IMPORTANTE DEL-  
L'UNIVERSO... QUEL RIVOLTO  
D'ACQUA LUMINOSA CHE SCENDE  
DALL'ALTO HA STRANI POTERI...  
CHE, COMBINATI CON QUELLI  
DELLA LAVA CHE RIBOLLE SOTTO  
QUESTA ROCCIA, FANNO DURA-  
RE LA GIOVINEZZA DEI CORPI  
UMANI...

LA... LA FONTE  
DELL'ETERNA GIO-  
VINEZZA?



NO... NON COSI' TANTO... QUESTO STRANO  
EFFETTO SI PRODUCE SOLO CON LA CONGIUN-  
ZIONE ASTRALE. IN QUESTO MO-  
MENTO LA REGINA E' IN STATO  
DI CATALESSI... DOVRA' RE-  
STARE DIVERSE ORE SOSPESA  
SOTTO IL FLUSSO DELL'AC-  
QUA LUMINOSA...

... COSI' IL  
SUO CORPO  
RESTERA' GIO-  
VANE PER MOL-  
TO, MOLTO  
TEMPO..

E POI?



POI DEVE ARRIVARE  
UN'ALTRA REGINA.

E NON CI SONO EF-  
FETTI NEGATIVI?  
QUALCHE RISCHIO?



QUESTO LO SAPRAI A TEMPO  
DEBITO... LA DEA MADRE TI  
HA PORTATA QUI PERCHE'  
TU INIZI LA VIA DELL'AP-  
PRENDIMENTO ACCANTO  
ALLA REGINA..



CHE... CHE  
DEVO FARE?



DOBBIAMO ASPETTARE CHE IL TEMPO SI COMPIA PRIMA DI TOGLIERE LA REGINA DAL SUO STATO E AIUTARLA A RIPRENDERSI...



PAROLE PACATE... E IL TEMPO SEMBRA RESTARE SOSPESO NELLA PENOMBRA AZZURRINA DELLA GRANDE CAVERNA...

FALKA ASCOLTA.

SIEDITI QUI. TI SPIEGHERO' QUELLO CHE DOVRAI FARE E SOPRATTUTTO COME DOVRAI AFFRONTARE I PROBLEMI CHE SI AVVICINANO. CERCHERO' DI DISSIPARE I TUOI DUBBI... ASCOLTA... MOLTI SECOLI FA LA REGINA DI AGHAR SCOPRI' QUESTO POSTO E...



IL TEMPO SI E' COMPIUTO.



GRAZIE, FALKA... TI DEVO LA VITA. ADESSO FAI PARTE DEL CUORE DI AGHAR E NON POTRAI PIU' CAMBIARE IL TUO DESTINO.







DOVRAI CONSERVARE QUESTO SEGRETO COME IL TESORO PIU' PREZIOSO E PERICOLOSO DI TUTTI I TEMPI. PENSA CHE, SE SI VENISSE A SAPERE, NELL'UNIVERSO POTREBBE SCATENARSI IL CAOS... ME LO GIURI?

TE LO GIURO, REGINA MADRE.



SO CHE LO FARAI PERCHE' QUESTO E' IL TUO FUTURO.

RESTA UNA SOLA COSA CHE DEVO FARE PER RAGGIUNGERE LA PACE INTERIORE... CHE MI SERVE PER SEGUIRE I TUOI INSEGNAMENTI E LE TUE ORME.



DOPO LA GRANDE FESTA... E CON UN'ADEGUATA SCORTA... POTRAI ANDARE A TAGLIARE DEFINITIVAMENTE I LACCI CHE ANCORA TI UNISCONO AL TUO PASSATO... AVRAI SETTE GIORNI DI TEMPO E SARAI ACCOMPAGNATA DAL MIO PENSIERO...

GRAZIE.



ADESSO DOBBIAMO PORTARE LA NOSTRA AMICA MORTA AL PANTHEON DELLE REGINE.

L'ANZIANA CONSIGLIERA?



SI'... ERA LA MIA CONSIGLIERA... MA ERA STATA ANCHE LA SESTA REGINA DI AGHAR...

NON POSSO CREDERLO... MA ALLORA...



NO. NON CALCOLARE LA SUA ETA'... PARLA CON AXA, PIUTTOSTO... LEI E' STATA LA QUINTA REGINA... LA PIU' BRILLANTE DI TUTTE.

MIO DIO!



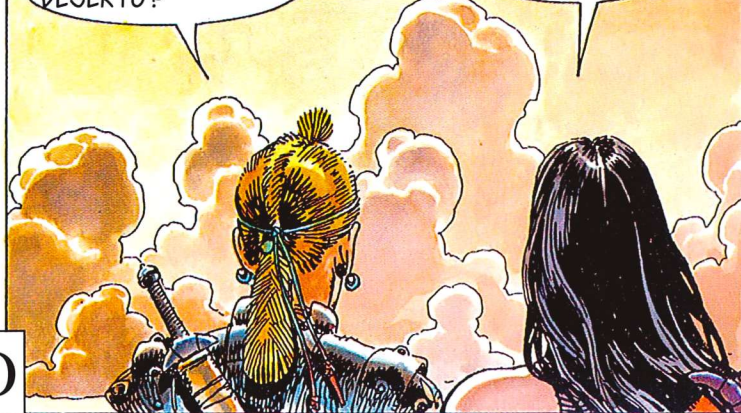


FALKA! GUARDA LAS-SU'... NEL CIELO...

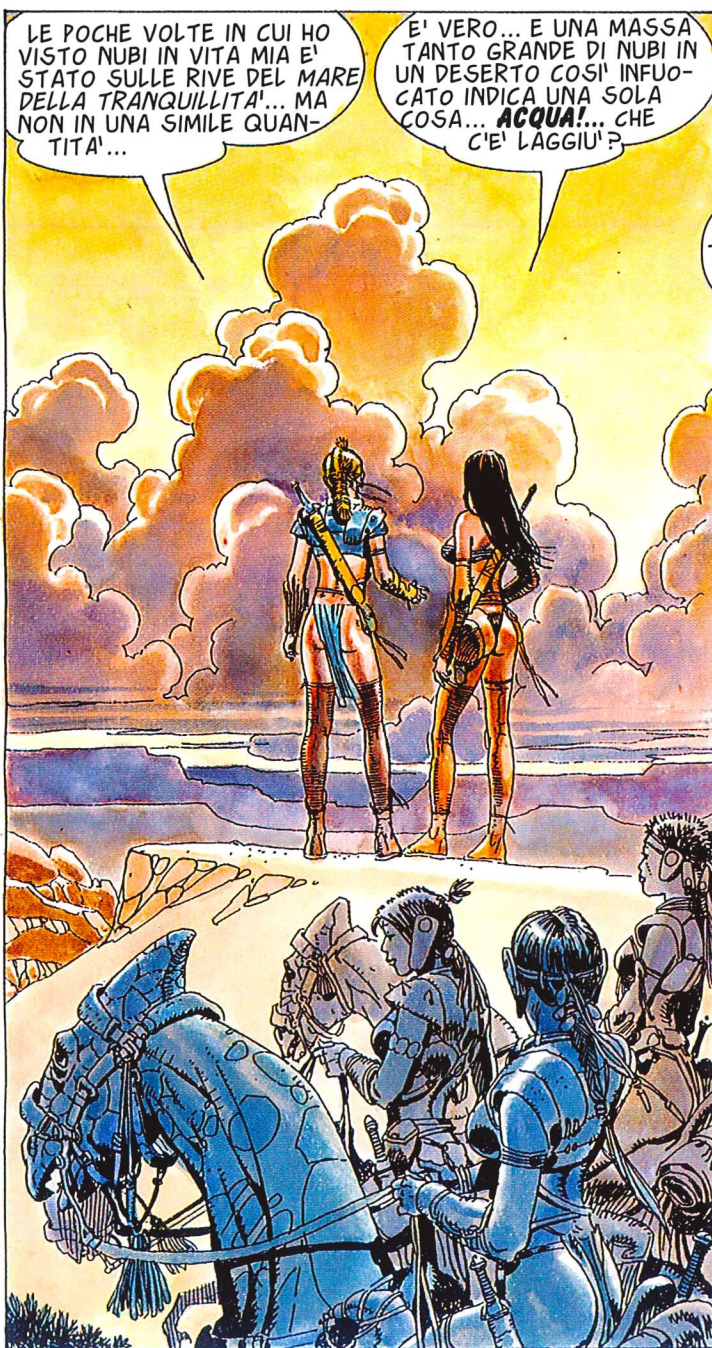
BE'?... SONO NUBI... SOLO NUBI.

APPUNTO... QUANDO MAI HAI VISTO DELLE NUBI SU QUESTA PARTE DEL DESERTO?

HAI RAGIONE, MARA... MAI.



## CAPITOLO QUINTO



LE POCHE VOLTE IN CUI HO VISTO NUBI IN VITA MIA E' STATO SULLE RIVE DEL MARE DELLA TRANQUILLITA'... MA NON IN UNA SIMILE QUANTITA'...

E' VERO... E UNA MASSA TANTO GRANDE DI NUBI IN UN DESERTO COSI' INFUOCATO INDICA UNA SOLA COSA... **ACQUA!**... CHE C'E' LAGGIU'?

E' IL LUOGO IN CUI SIAMO DIRETTE... LA DEPRESSIONE DELLO SCORPIONE... UN'ENORME E PROFONDA FOSSA ROCCIOSA CHE, SECONDO LE NOSTRE INFORMAZIONI, GLI UOMINI STANNO RIEMPIENDO DI ACQUA ESTRATTA DAL SOTTOSUOLO.

STORM! IL MALEDETTO STA REALIZZANDO IL SUO SOGNO!



STORM?... L'UOMO CHE CERCHI?

SI'...



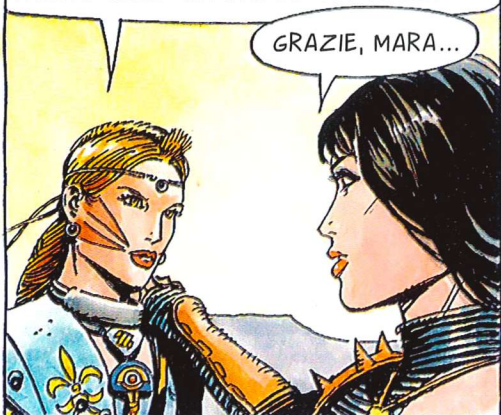
LO ODI TANTO?

TANTO DA VOLERLO UCCIDERE CON LE MIE MANI.



DEVE ESSERE STATO TERRIBILE PER TE... LA REGINA MADRE, CHE SA QUANTO TI STIMO, MI HA CHIESTO ESPRESSAMENTE DI APPOGGIARTI IN TUTTO... NON OCCORREVA... IO SARO' SEMPRE AL TUO FIANCO...

GRAZIE, MARA...



IN QUESTO DESERTO TU MI HAI TROVATA E MI HAI SALVATA... E UNA NOTTE MI HAI DETTO CHE FORSE I FANTASMI CHE MI PERSEGUItavano SAREBBERO RIMASTI SEPOLTI QUI PER SEMPRE... OGGI VENGO A SEPPELLIRE IL MIO ULTIMO FANTASMA...



STORM HA INCROCIATO VARIE VOLTE LA MIA VITA... E OGNI VOLTA MI HA FATTO DEL MALE... E' L'ANELLO DELLA CATENA CHE MI TIENE ANCORA LEGATA A UN PASSATO INCREDIBILE... OGGI SPEZZERO' QUESTO ANELLO.



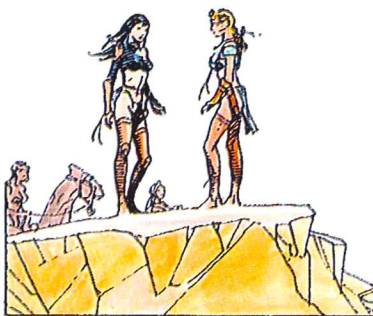
PARLI COME SE AVESSI VISSUTO UN'ALTRA VITA... DIVERSA...

SÌ. TANTO DIVERSA CHE TU NON LA PUOI NEPPURE IMMAGINARE... OGGI ASSAPORERO' LA DOLCEZZA DELLA VENDETTA E POTRO' ESSERE ME STESSA... FALKA, L'AMAZZONE!



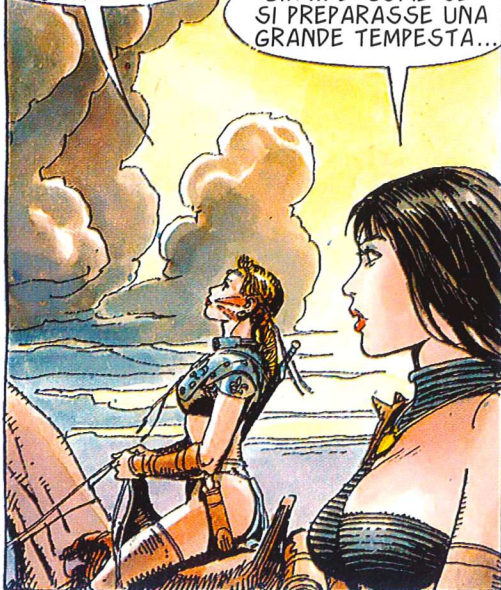
DOBBIAMO PROSEGUIRE... QUANTO MANCA ALLA GRANDE DEPRESSIONE?

CI SAREMO PRIMA DI MEZZOGIORNO.



MI PREOCCUPANO QUELLE NUBI... SONO ENORMI E MINACCIOSE... LE MIE GUERRIERE SONO SPAVENTATE. NON ABBIAMO MAI VISTO NIENTE DI SIMILE.

GIA'... E' COME SE SI PREPARASSE UNA GRANDE TEMPESTA...



MA CREDO CI SIA UNA SPIEGAZIONE... L'ACQUA ACCUMULATA IN UN LUOGO TANTO CALDO EVAPORA IN GRANDE QUANTITA'... POI, ARRIVANDO NEGLI STRATI PIU' ALTI E FREDDI DELL'ATMOSFERA, SI TRASFORMA IN NUBI, MODIFICANDO TUTTO IL SISTEMA...

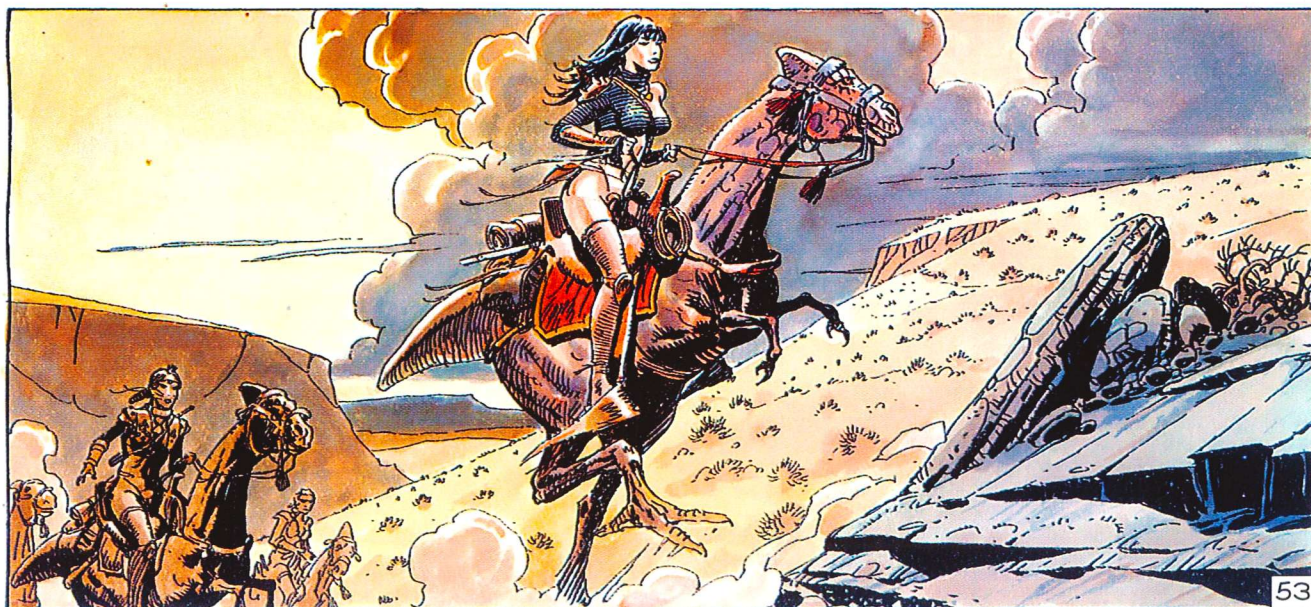


FA IMPRESSIONE, MA NON E' PERICOLOSO... ANCHE SE NON SO COSA SUCCEDEREBBE QUI CON LA PIOGGIA...

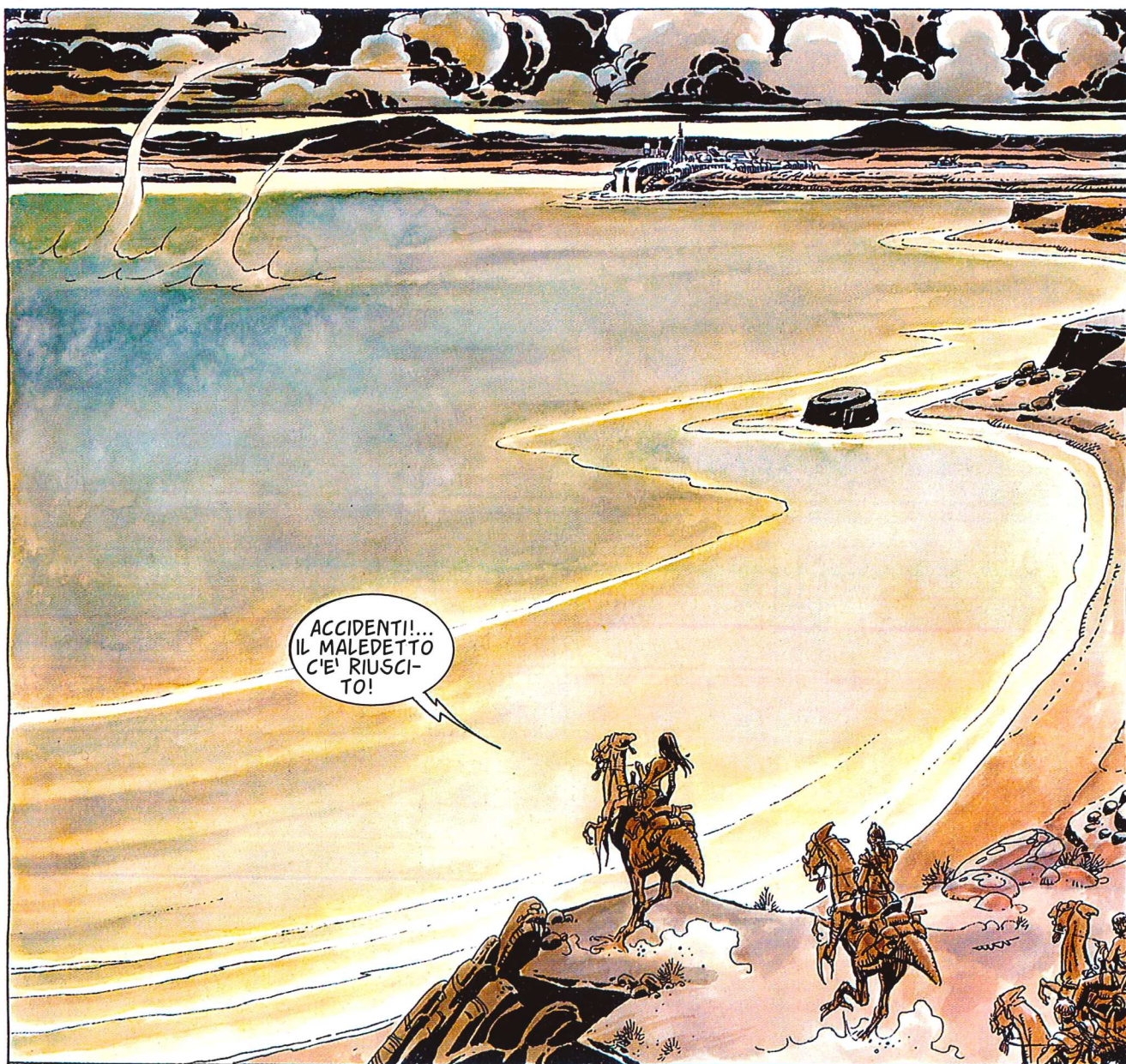
PIOGGIA?



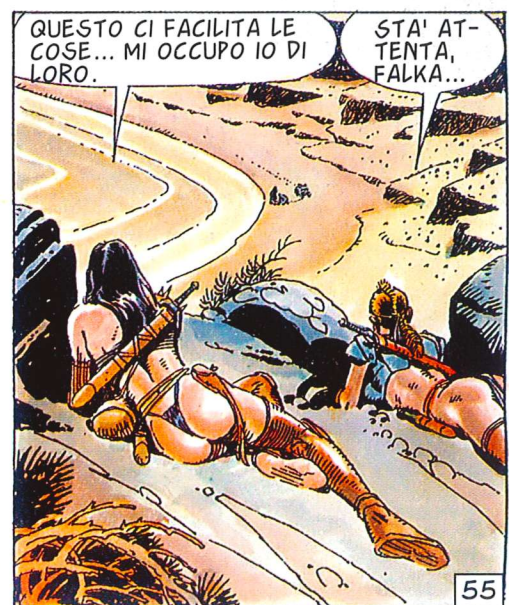
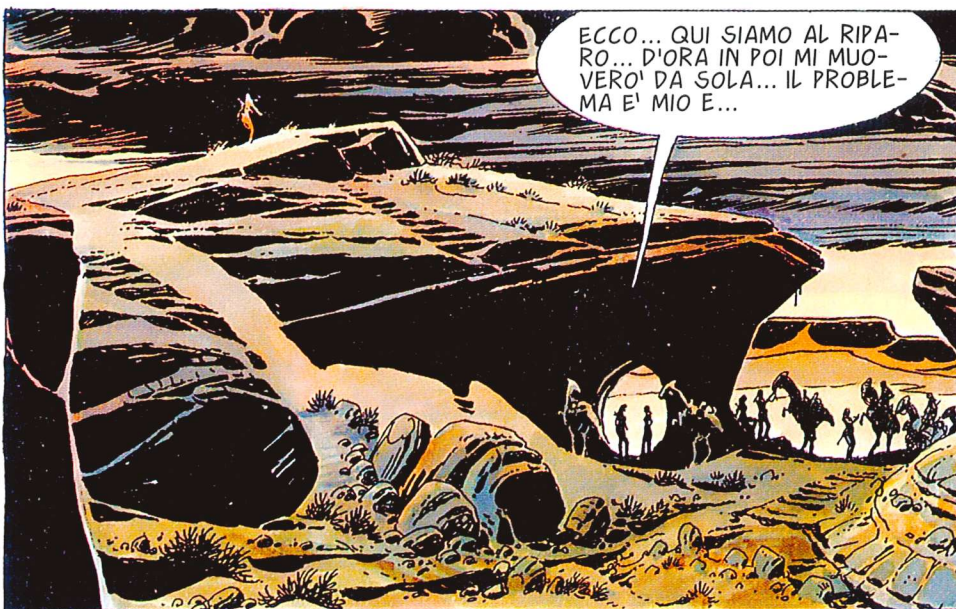
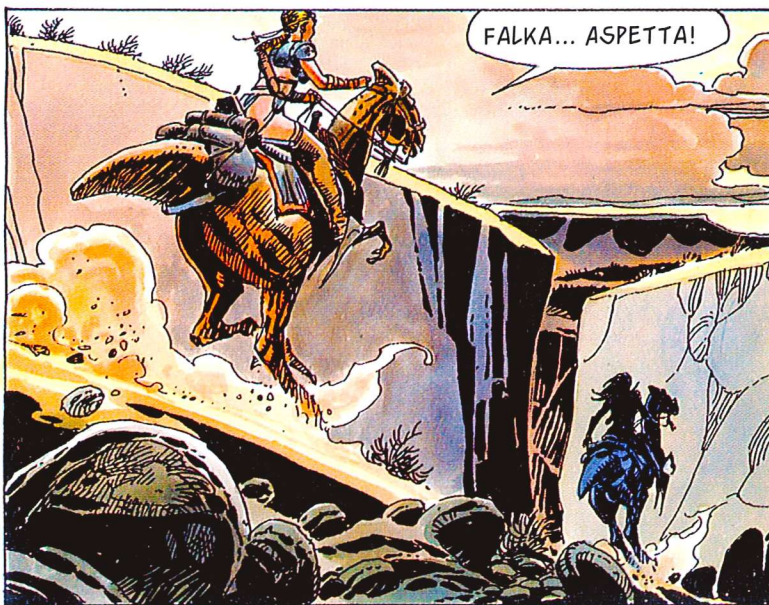




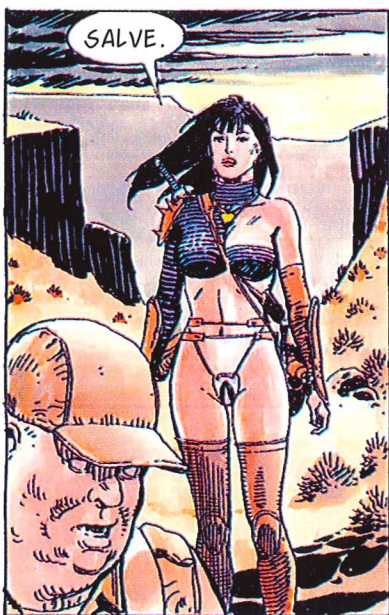
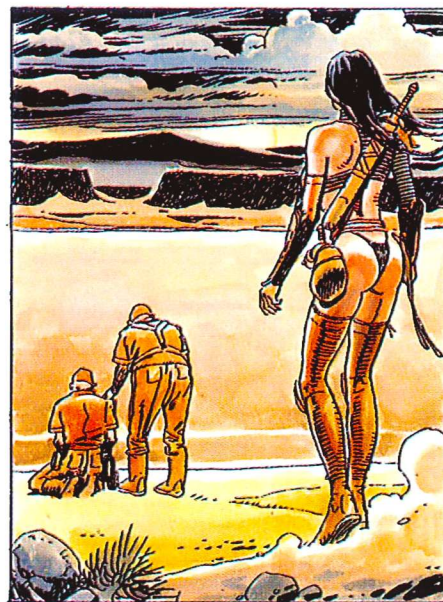
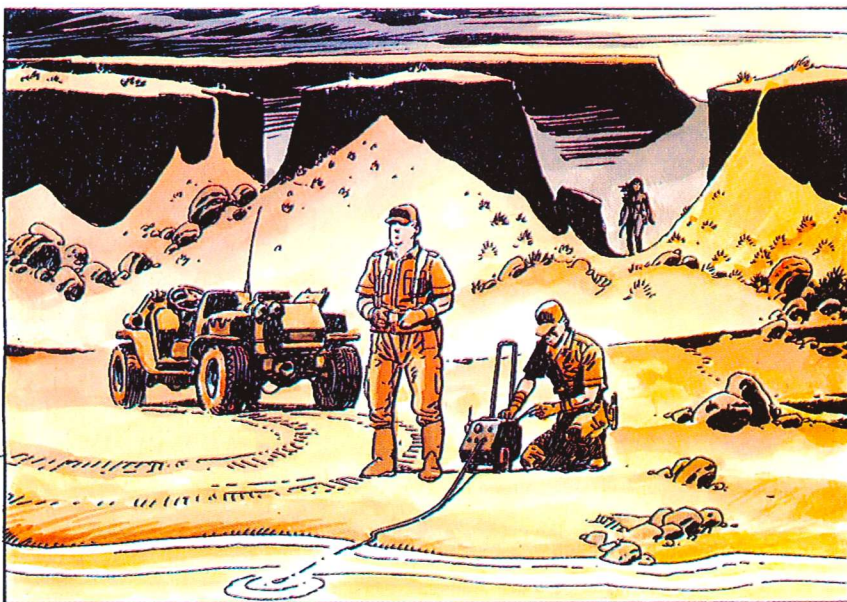












SALVE.



EHI! UN'A-MAZZONE!

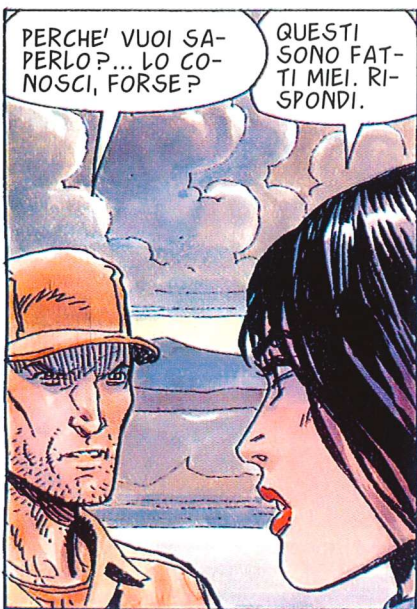
NON VI SPAVENTATE... VOGLIO SOLO PARLARE...

CHI SEI?



CHE VUOI?

SOLO UNA RISPOSTA... STORM E' ALLA BASE?



PERCHE' VUOI SAPERLO?... LO CONOSCI, FORSE?

QUESTI SONO FATTI MIEI. RISPONDI.



EHI... NESSUNO MI DA' ORDINI. E TANTO MENO UNA...

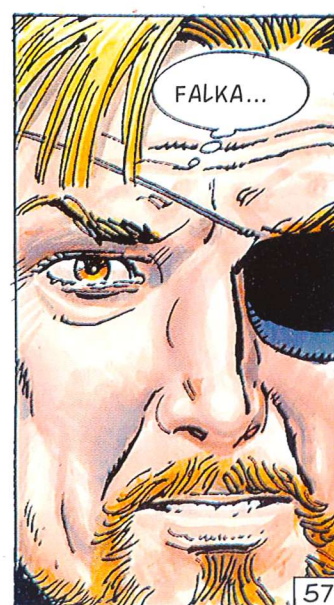
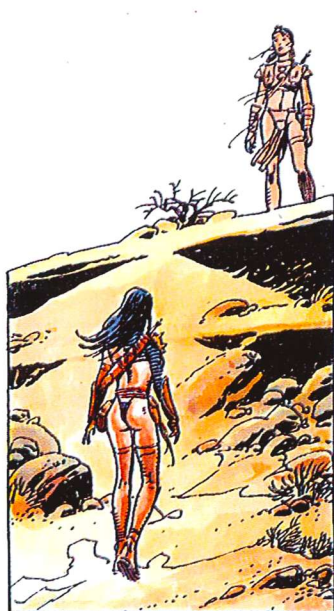
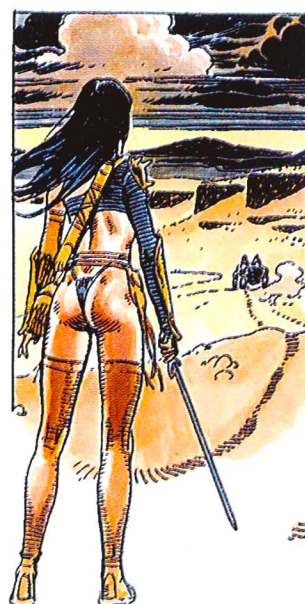
ACCIDENTI! STAZITTO! TUTTO QUESTO NON MI PIACE... NON CERCHIAMO ROGNE... SI'... STORM E' ALLA BASE... E SI DA' DA FARE PERCHE' TUTTO FUNZIONI...



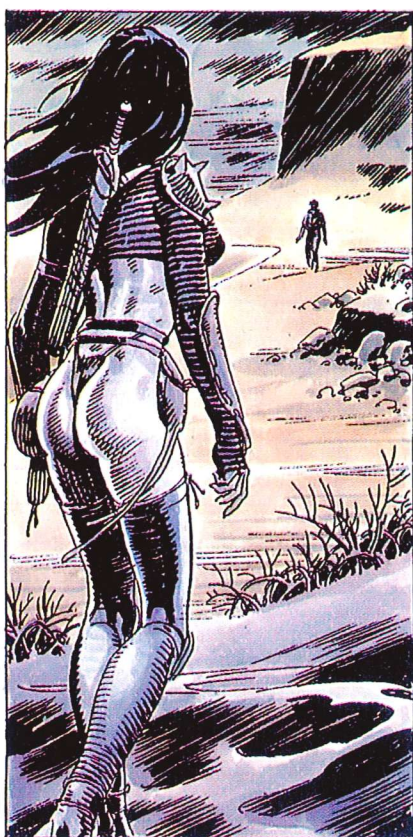
SEI UN CONIGLIO, BROS... SIAMO IN DUE... DOVREMMO...

BENE. VOGLIO CHE GLI PORTIATE UN MESSAGGIO. LUI VI RINGRAZIERA'... AVETE QUALCOSA PER SCRIVERLO?





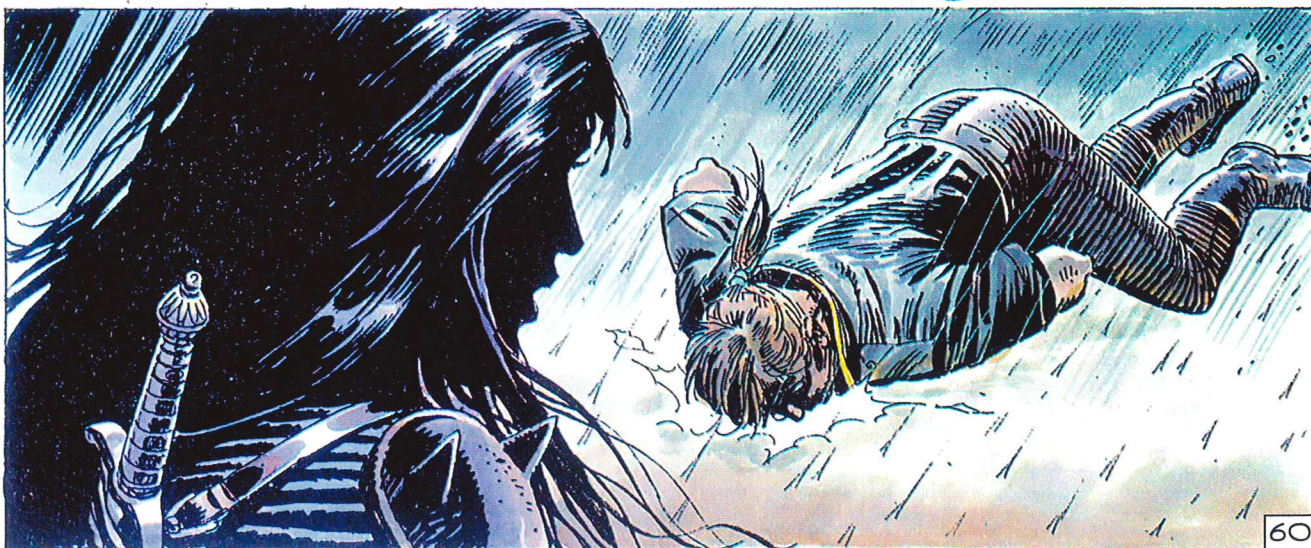




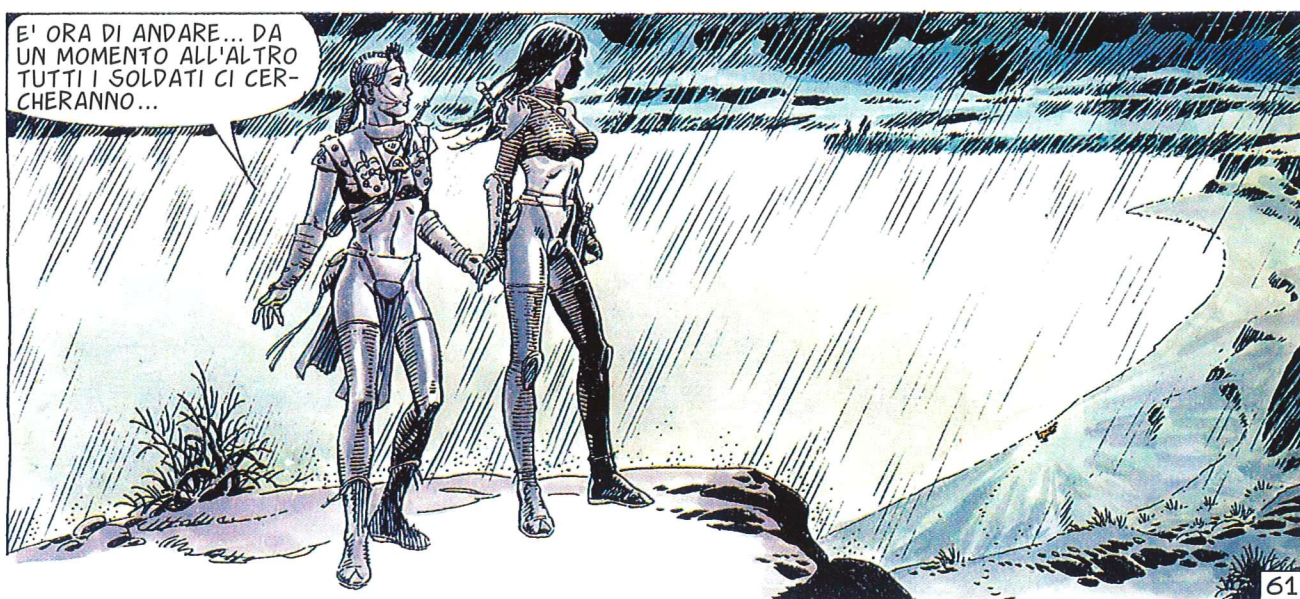
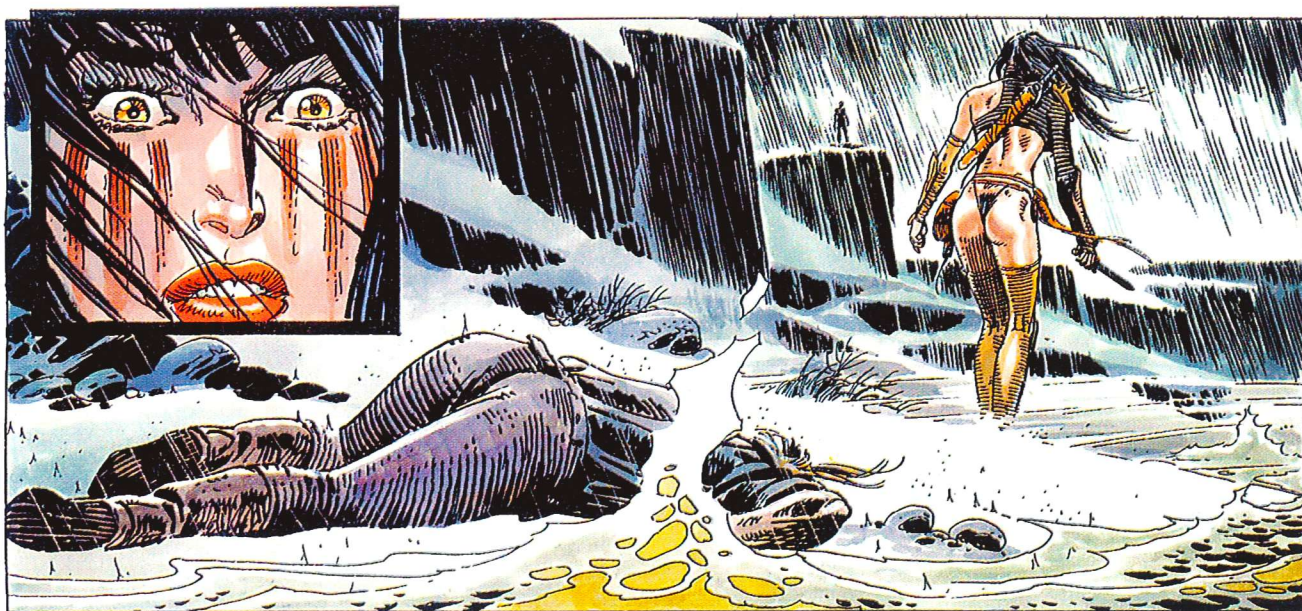












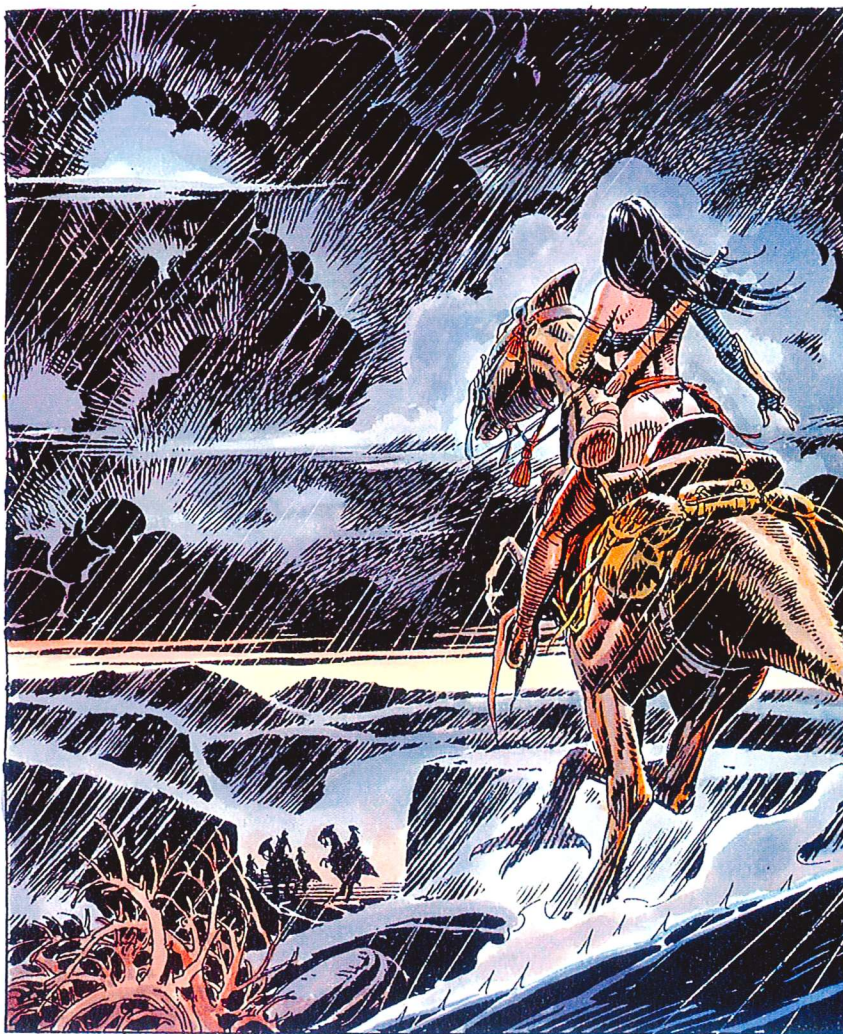




FALKA HA CAPITO SUBITO CHE QUALCOSA DI LEI E' RIMASTO PER SEMPRE ACCANTO A STORM, IL NEMICO CHE L'HA TRASFORMATO DEFINITIVAMENTE IN DONNA...



E IL DOLCE SAPORE DELLA VENDETTA SI E' TRASFORMATO IN UN ENORME VUOTO...



UN ALTRO BRIVIDO. HA SPRONATO LA CAVALCATURA VERSO L'ORIZZONTE NERO DI PIOGGIA.

NON SI E' VOLTATA INDIETRO.

**FINE**



**EURACOMIX**  
**TUTTOCOLORE**

N.129



# ORIZZONTI PERDUTI

JUAN  
ZANOTTO

**LA GUERRIERA  
DELLE STELLE**

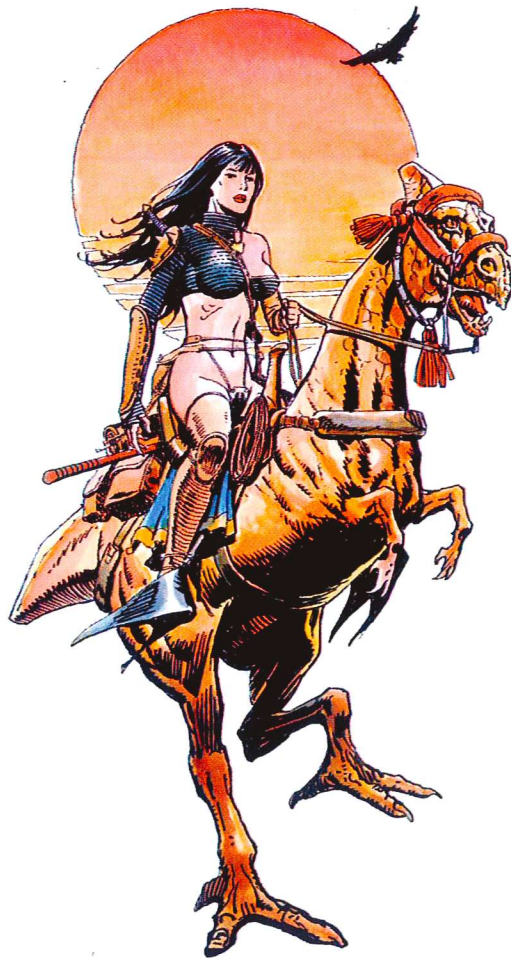
EURA EDITORIALE



# ORIZZONTI PERDUTI

## LA GUERRIERA DELLE STELLE

JUAN ZANOTTO

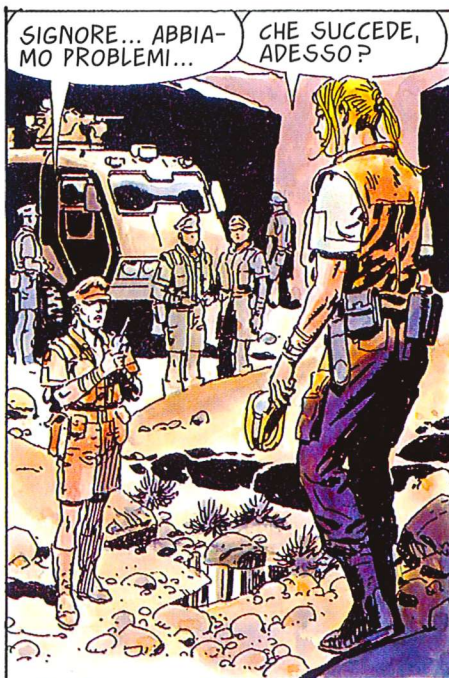




# CAPITOLO PRIMO











A QUANTO PARE, IL TUO ODIO PER FALKA TI HA ANNEBBIATO IL CERVELLO, DARNO... TUTTI GLI ELICOTTERI SERVONO PER RIPORTARE I TECNICI ALLA BASE... QUI E' UN CASINO!... TORNA INDIETRO... DOBBIAMO RIORGANIZZARE TUTTO...



NO! ARRANGIATI TU!... IO NON PERDERO' QUESTA OCCASIONE... SEGUIRO' QUELLA BASTARDA COI CARRI!  
LASCIA PERDERE FALKA... E' PIU' IMPORTANTE QUESTO...



QUELLA TROIA TI PIACE, EH?... SEI UNA CAGNA COME LEI... MA ADESSO BASTA!... LA SCHIACCERO' COME UN VERME... E TI PORTERO' LA SUA TESTA!

SEI PAZZO!... TORNA INDIETRO O TI CONDURRO' DAVANTI ALLA CORTE MARZIALE!



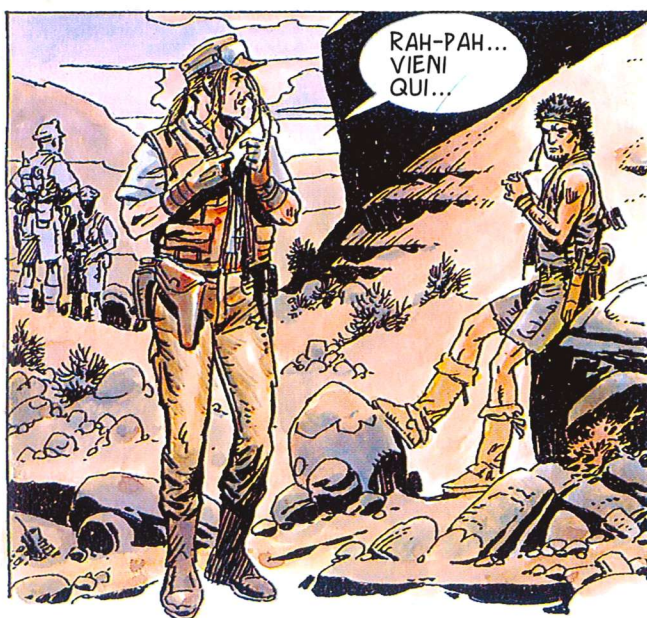
AL DIAVOLO... HO PERSO IL CONTATTO, LILIAN... NON TI SENTO!

NON FARE IL FURBO... ASCOLTA...



CHE PECCATO... SI E' ROTTO...

CRACK!



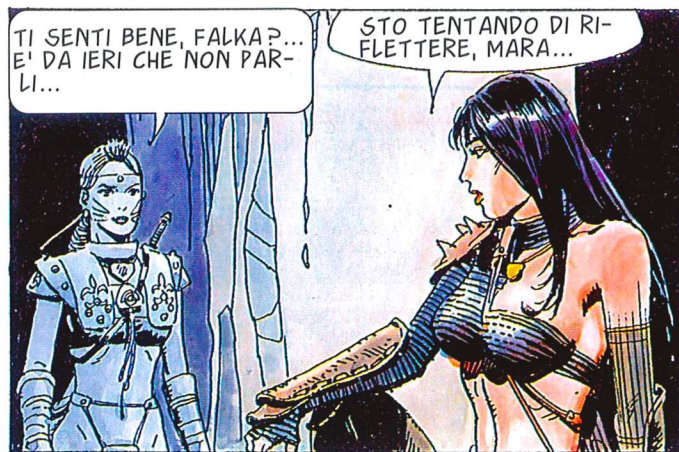
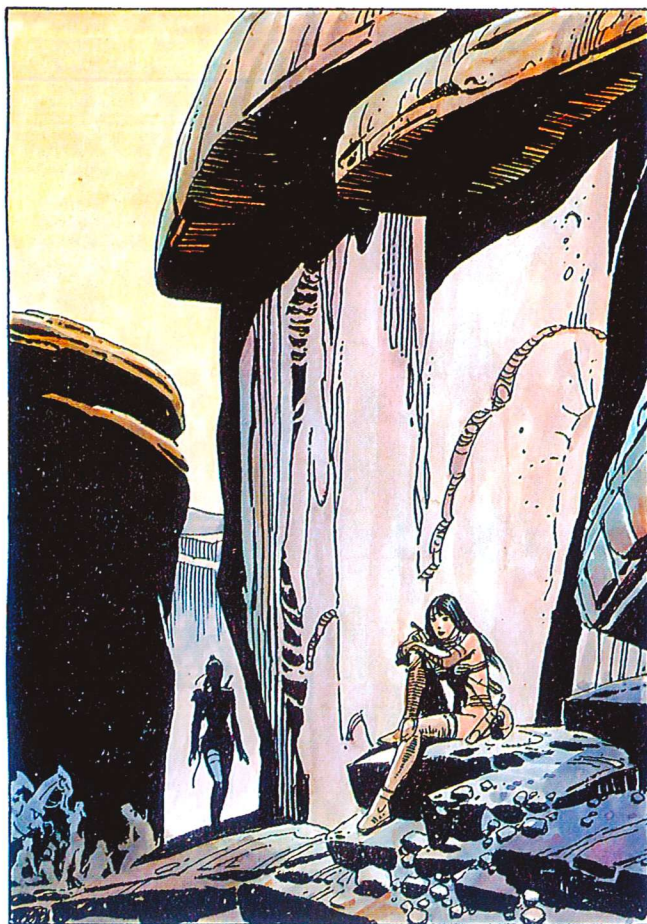
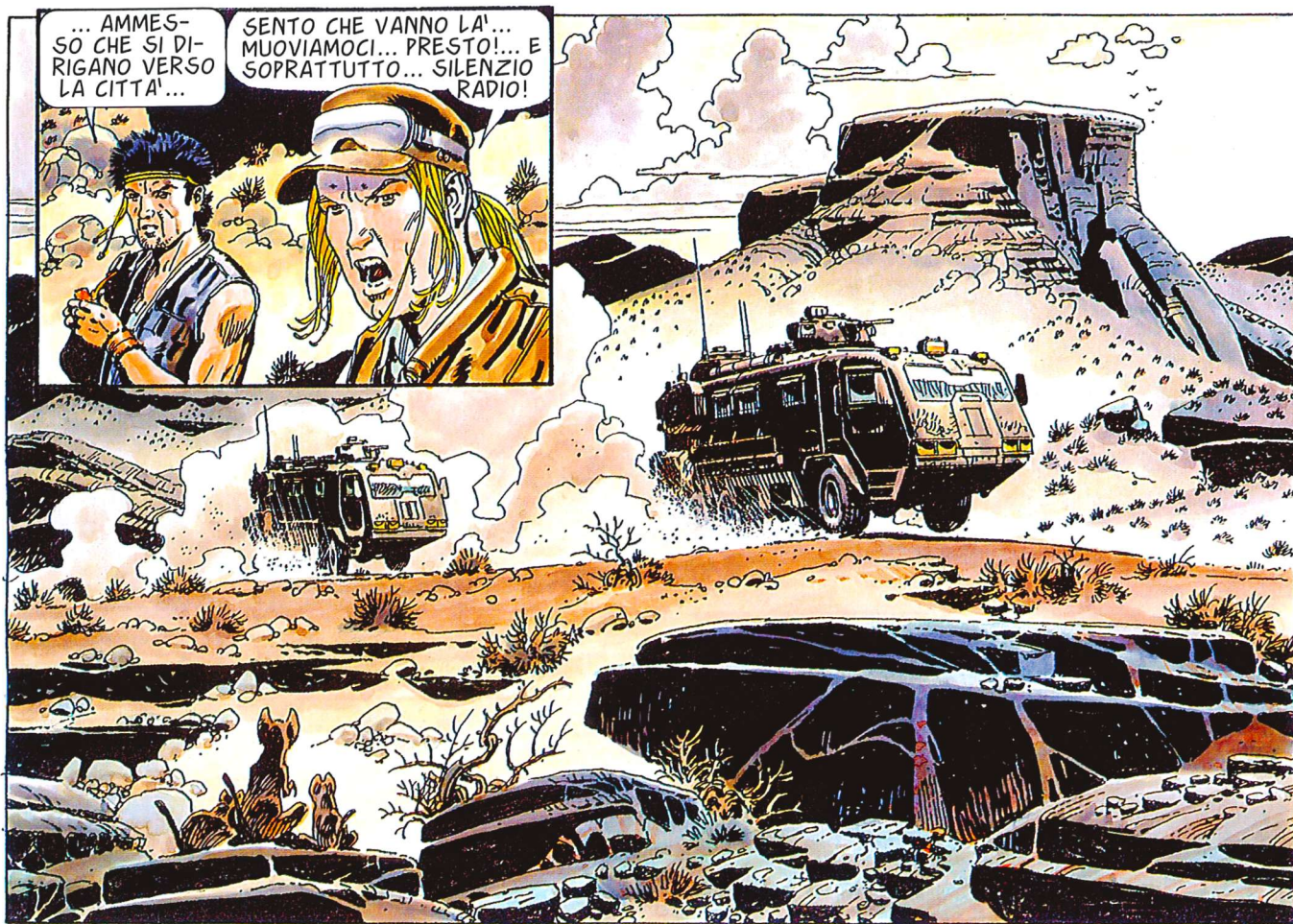
RAH-PAH... VIENI QUI...



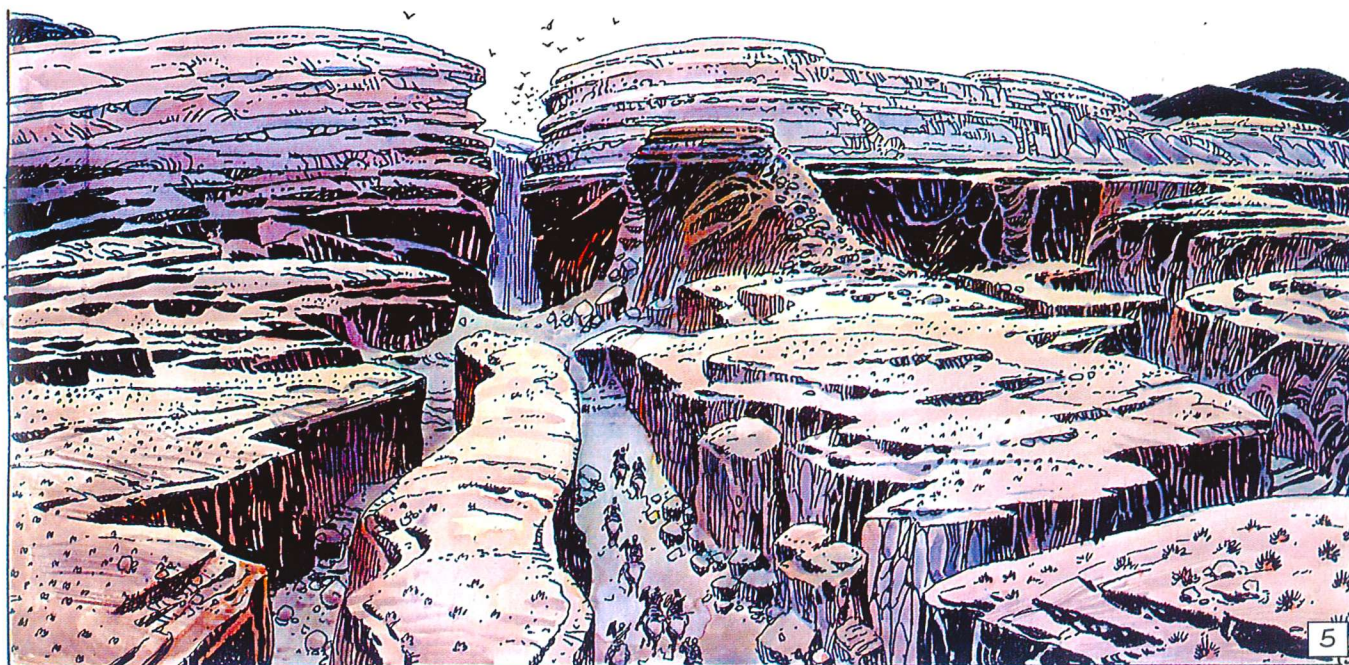
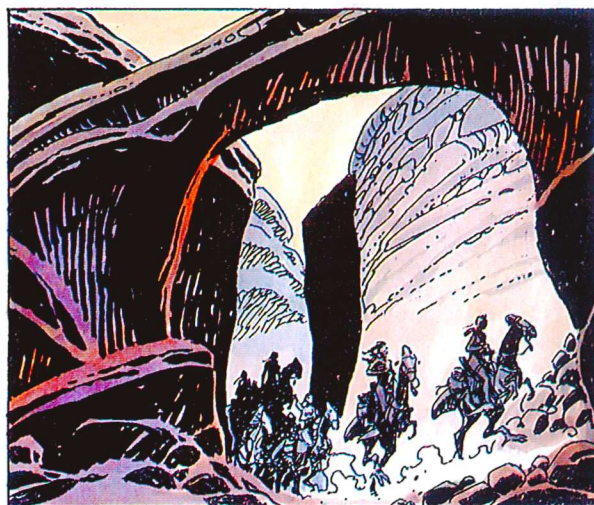
MARCIANDO A TUTTO GAS... DOVE POSSIAMO INTERCETTARLE?

C'E' UN SOLO PASSAGGIO OBBLIGATO... LA GOLA DEL VENTO... POSSIAMO BECCARLE LI'...

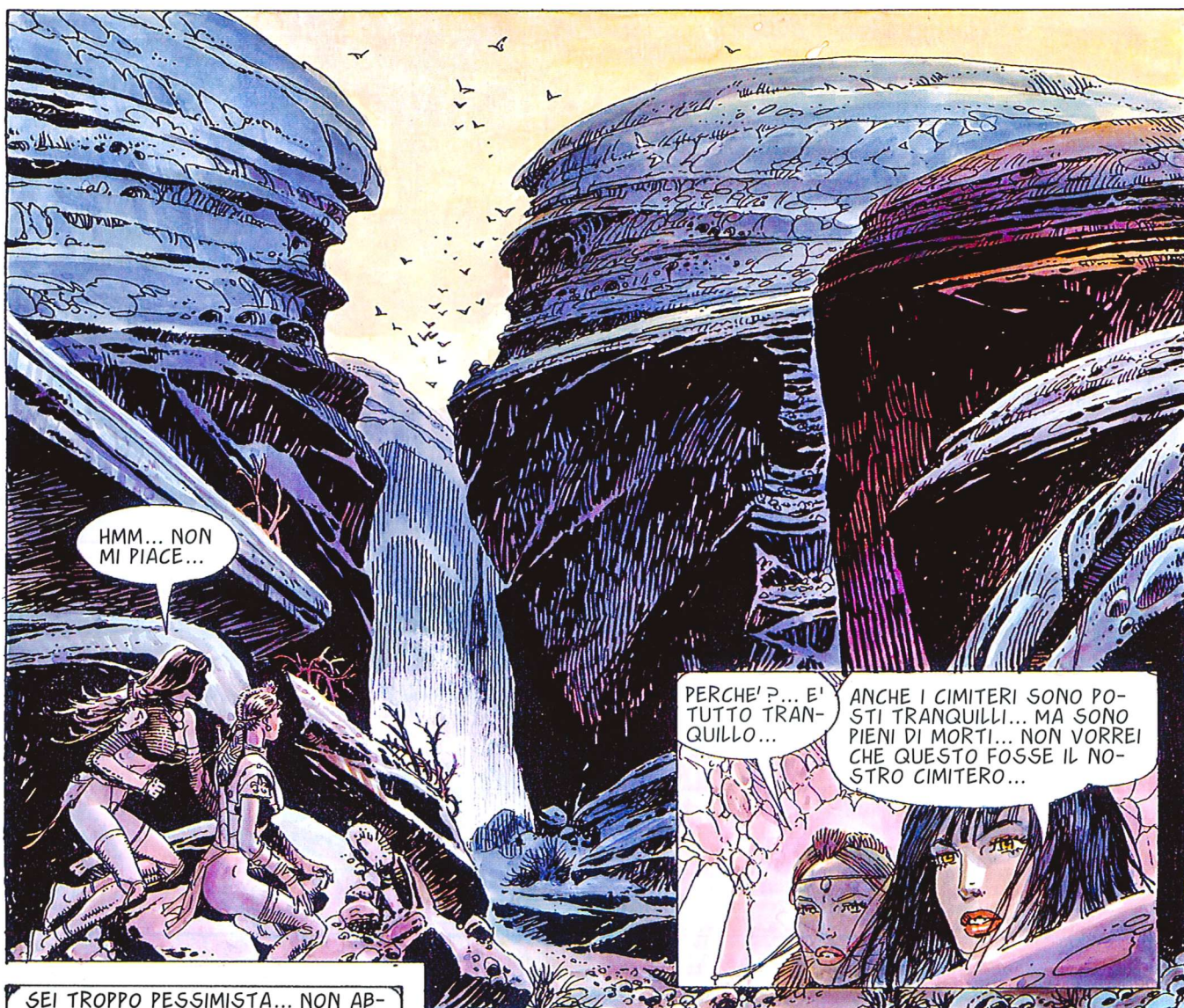






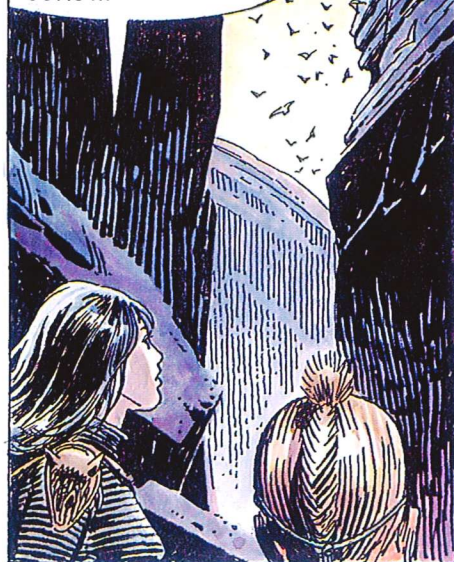






SEI TROPPO PESSIMISTA... NON ABBIAMO VISTO NESSUNO... E NESSUNO CI SEGUE... LA GOLA E' BREVE... POCHI MINUTI... PASSIAMO ED E' FATTA.

GUARDA LASSU'... GLI UCCELLI SONO IN-QUIETI... E ANCH'IO LO SONO...



PER LA GRAN MADRE, FALKA! AL TRAMONTO TUTTI GLI UCCELLI VOLANO IN CERCA DEL NIDO... SE NON TI FIDI, MANDERO' AVANTI UN PAIO DI ESPLORATRICI...



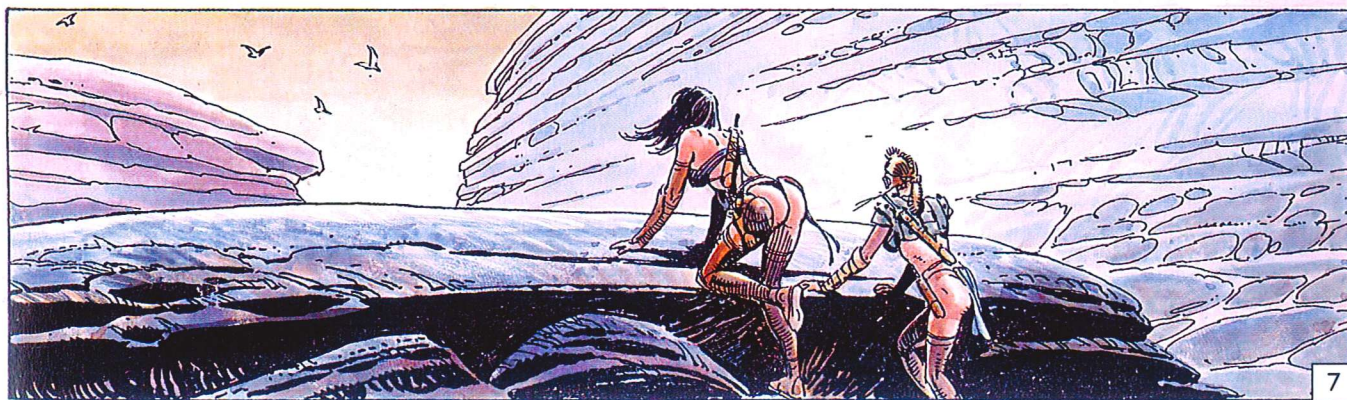
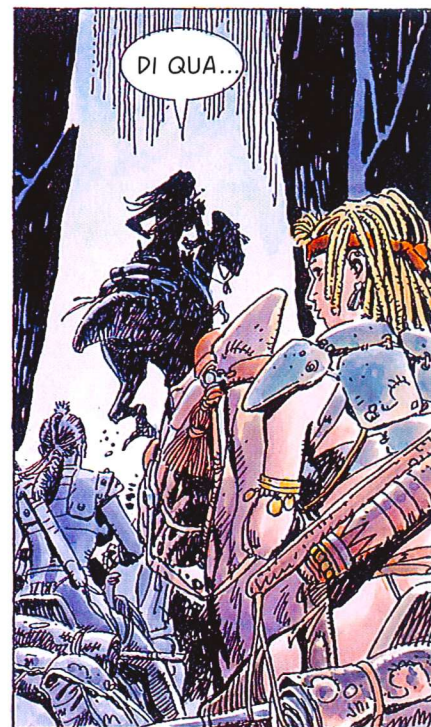
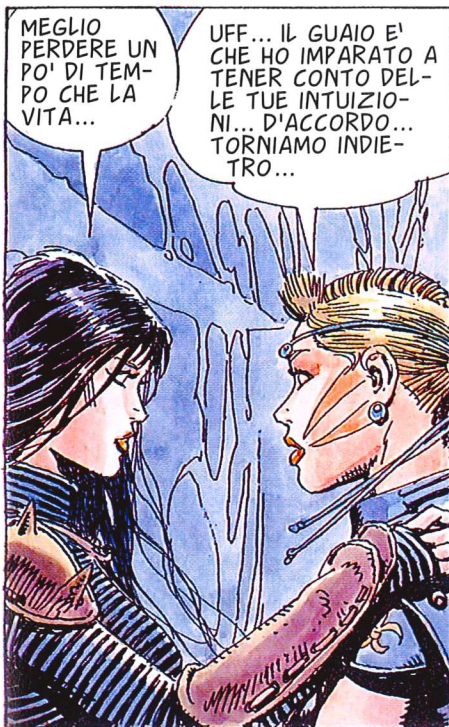
NO!... CI FAREM-  
MO SCOPRIRE...  
HO UN'IDEA MI-  
GLIORE...

SE QUALCUNO VUOLE TENDERCI UN'IMBOSCATA, QUESTO E' IL POSTO ADATTO... MA IL DESERTO MI HA INSEGNATO A OSSERVARE BENE OGNI COSA... E UN PO' INDIETRO, SULLA PISTA, HO VISTO UN PASSAGGIO CHE CI PUO' PORTARE LA' SOPRA... A VEDERE CHE COSA C'E'...

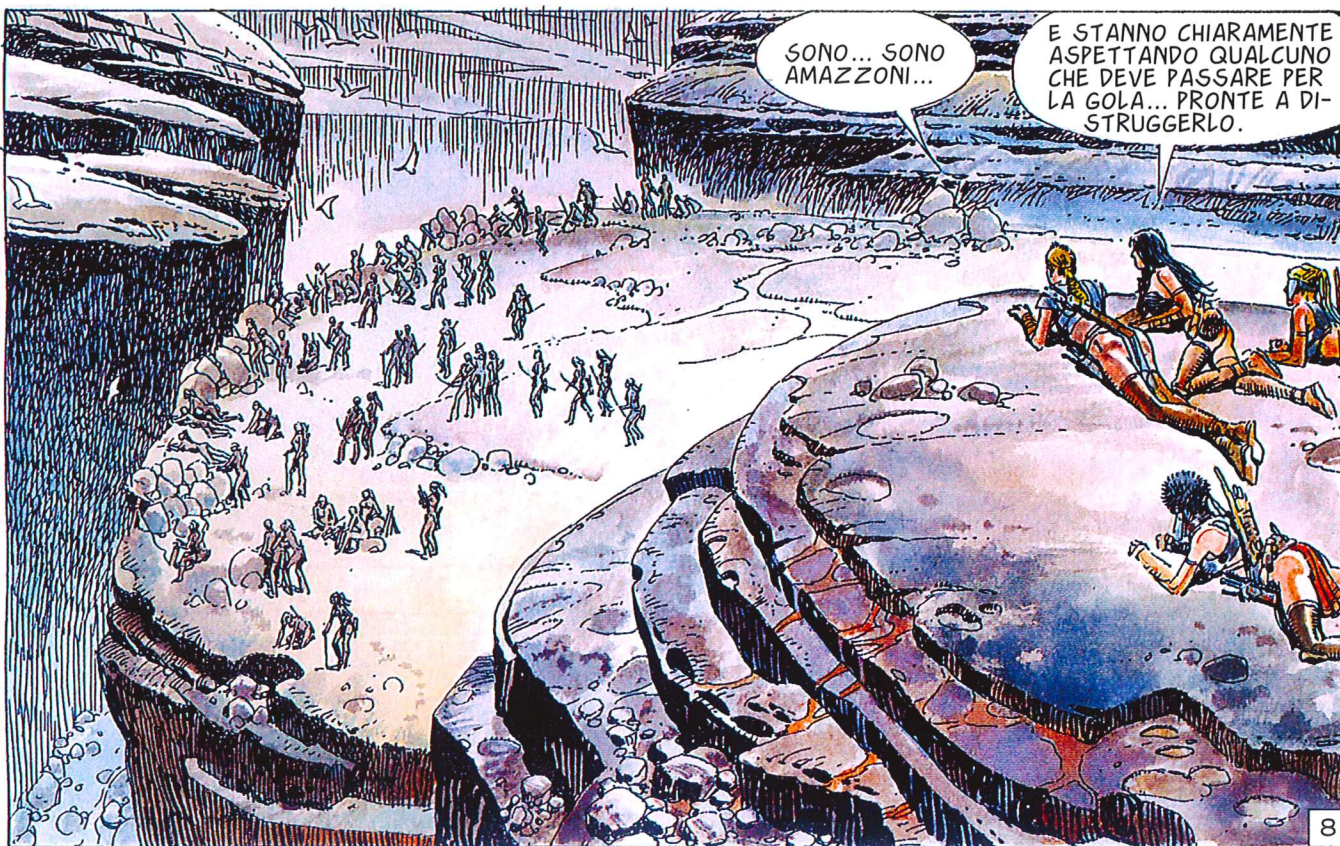
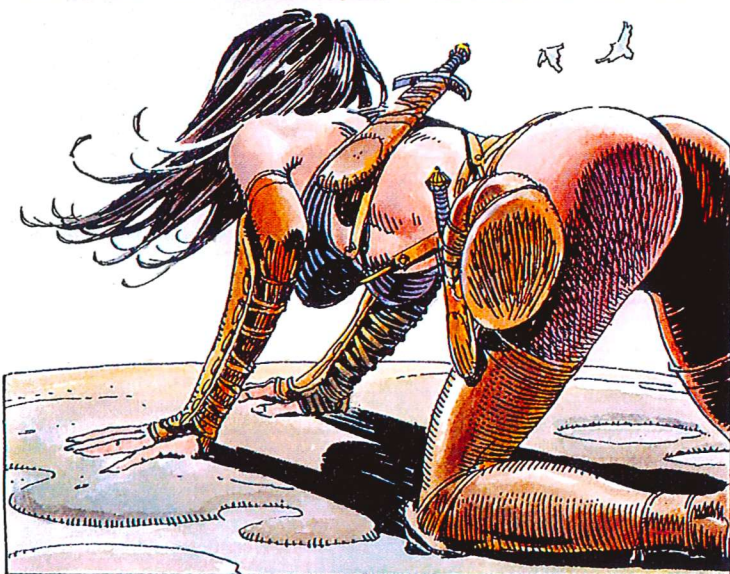
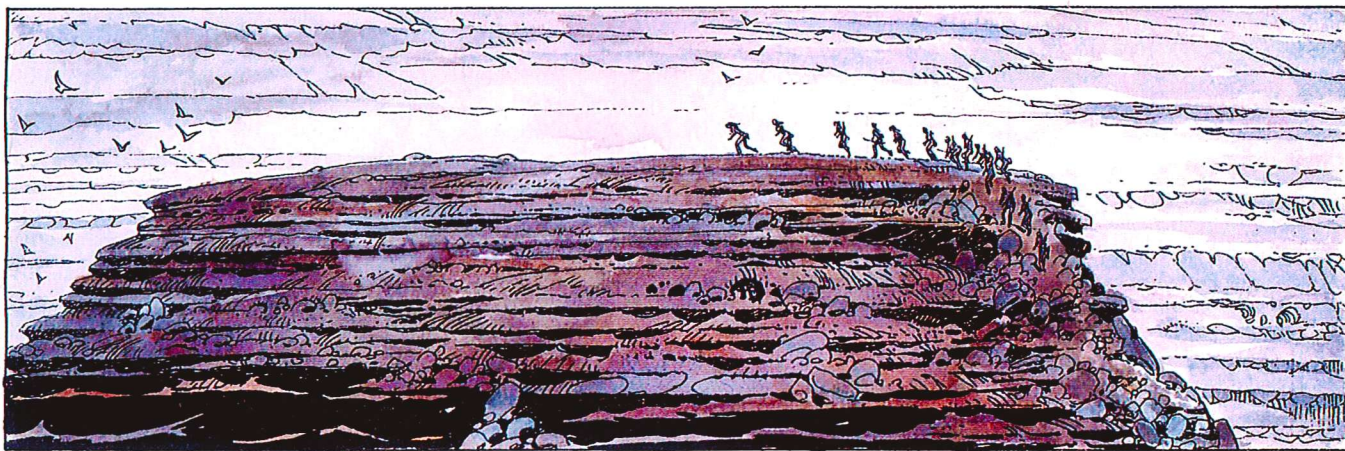


MA... PERDE-  
REMO DEL  
TEMPO IM-  
PORTANTIS-  
SIMO...

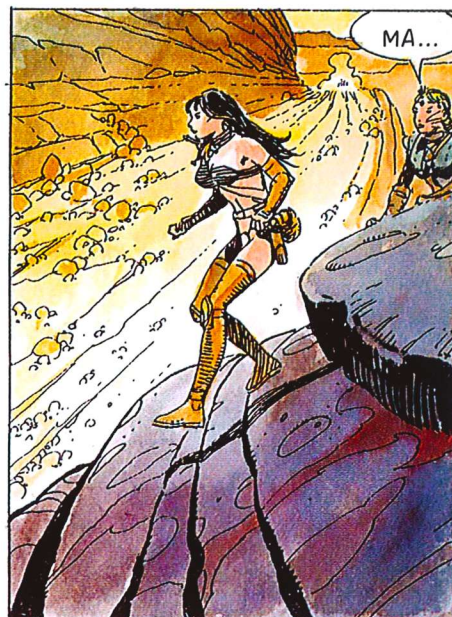
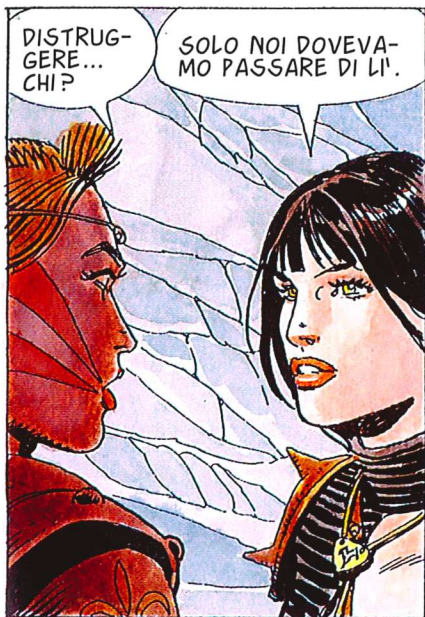




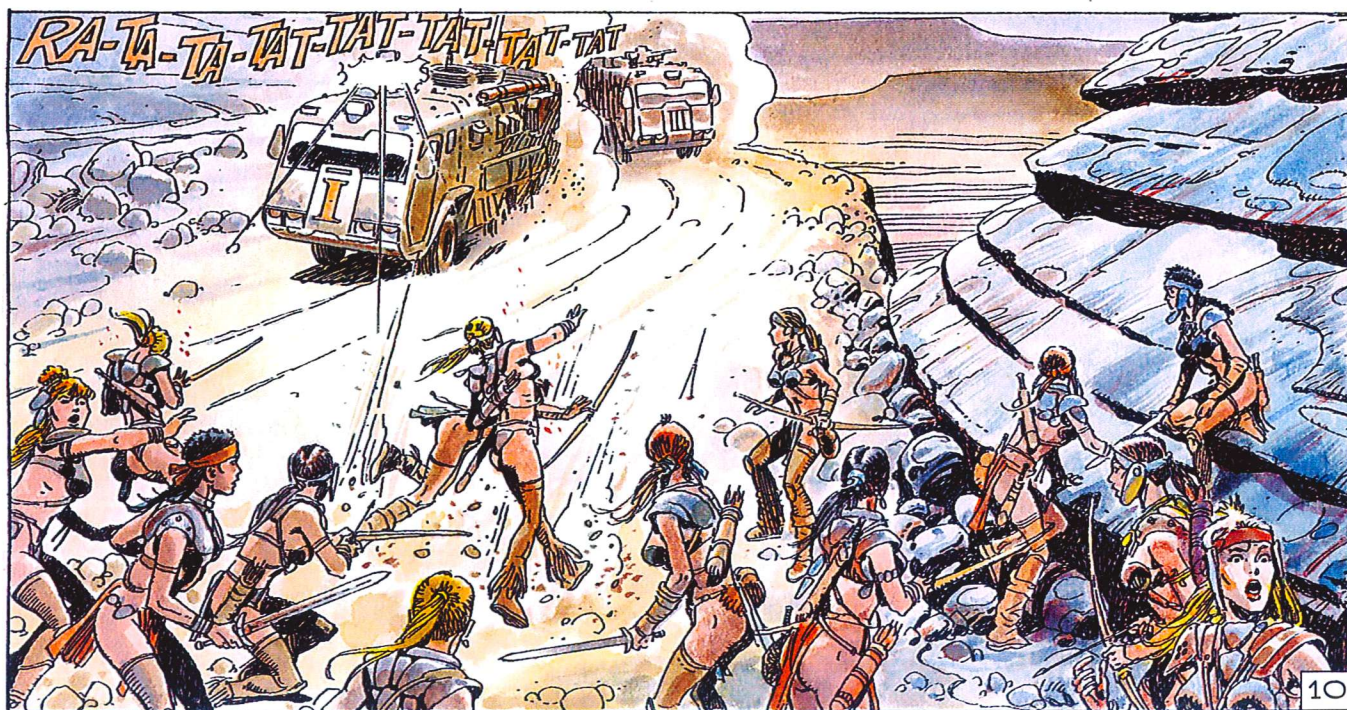
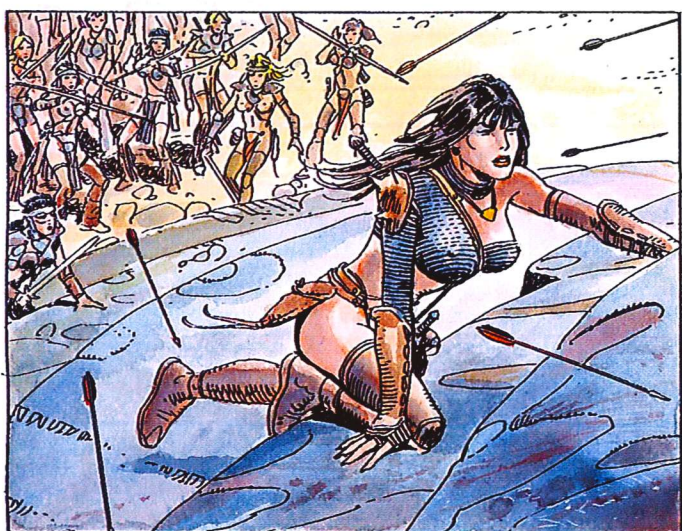
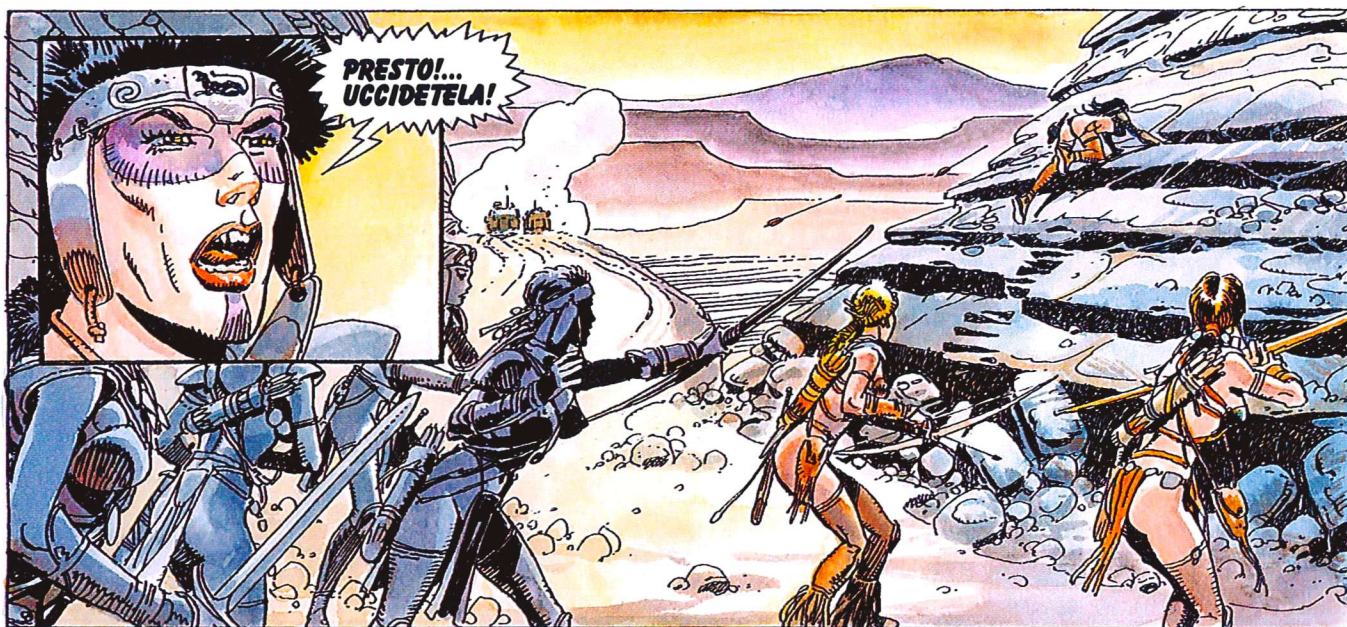




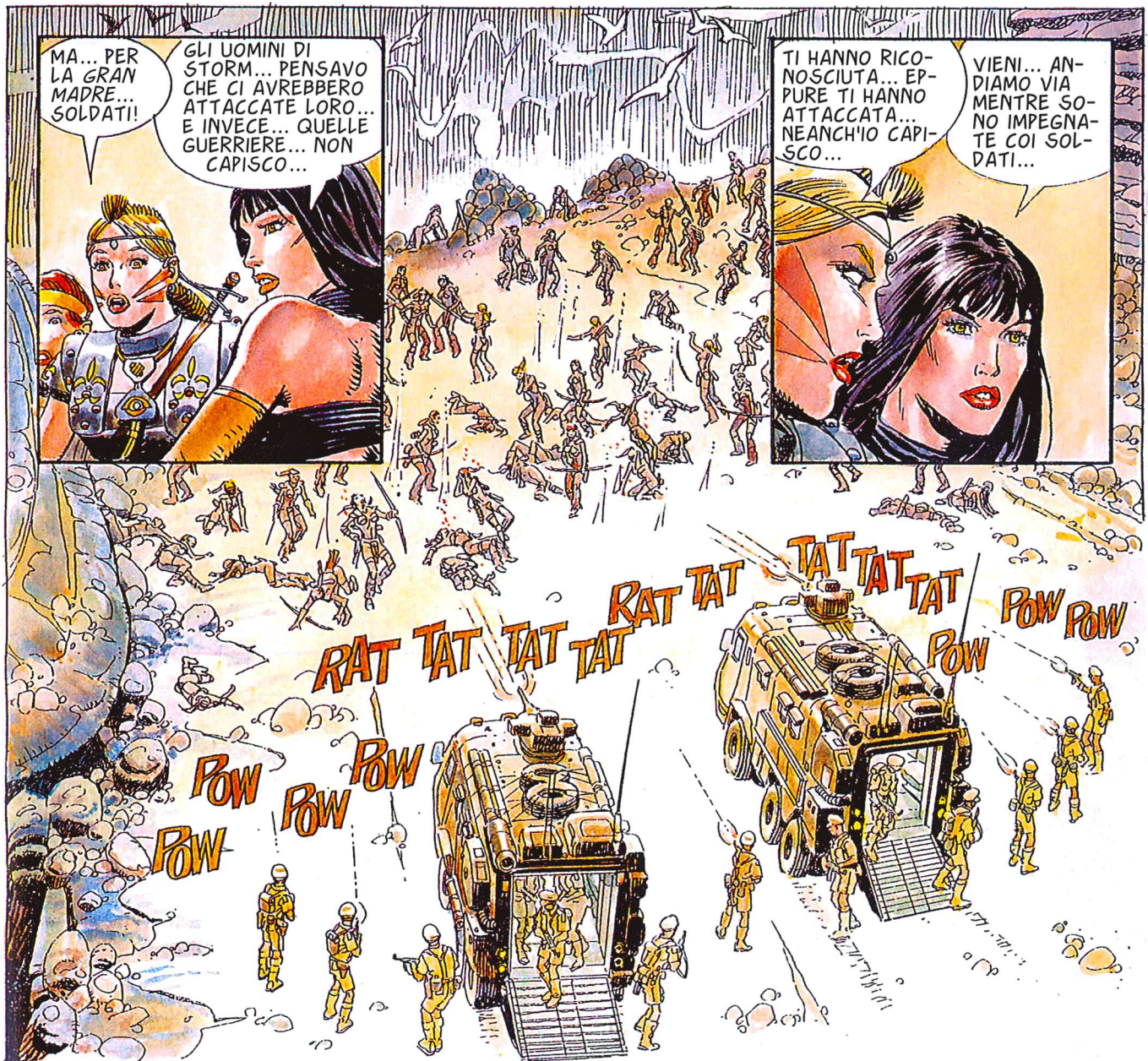








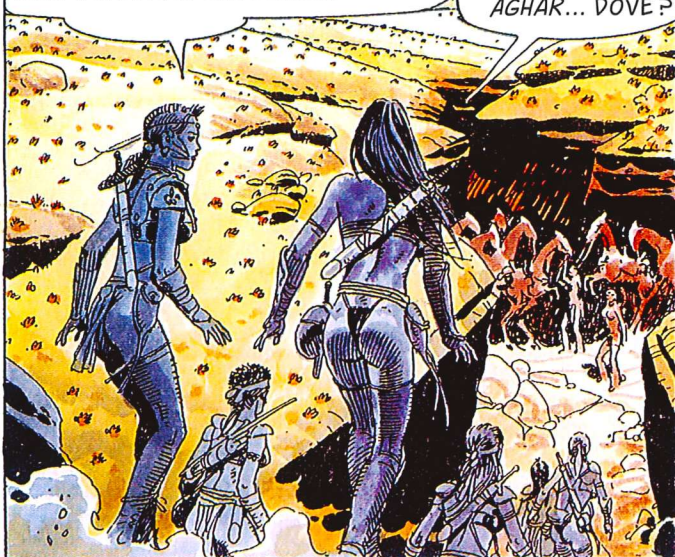






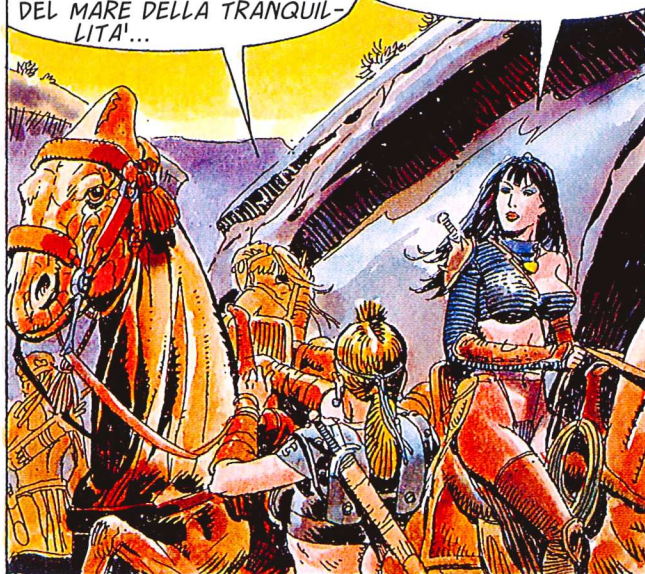
FORSE FRUSKA SI E' RIBELLATA E HA PRESO IL POTERE... DA TEMPO CORRE-  
VANO VOCI DI SUOI COMPIOTTI... MA  
NON VOLEVAMO CREDERCI...

QUI NON POS-  
SIAMO RESTA-  
RE... SE NON  
ANDIAMO AD  
AGHAR... DOVE?



CONOSCO UN SOLO POSTO  
DOVE RIFUGIARCI PER INDA-  
GARE SU QUELLO CHE E'  
SUCCESSO... IL VILLAGGIO  
DEL MARE DELLA TRANQUIL-  
LITA'...

NON PERDIAMO TEM-  
PO, ALLORA... ANDIA-  
MOCI...



TORNEREMO INDIE-  
TRO PER UN PO' LUN-  
GO LA PISTA CHE AB-  
BIAMO FATTO... POI  
ATTRAVERSEREMO IL  
DESERTO VERSO  
OVEST... CI VORRA'  
QUALCHE GIORNO...

CERTO CHE E'  
STRANO... FACE-  
VAMO DI TUTTO  
PER DEPISTARE I  
SOLDATI... E ALLA  
FINE SONO STATI  
PROPRIO LORO A  
SALVARCI DALLE  
NOSTRE SOREL-  
LE...

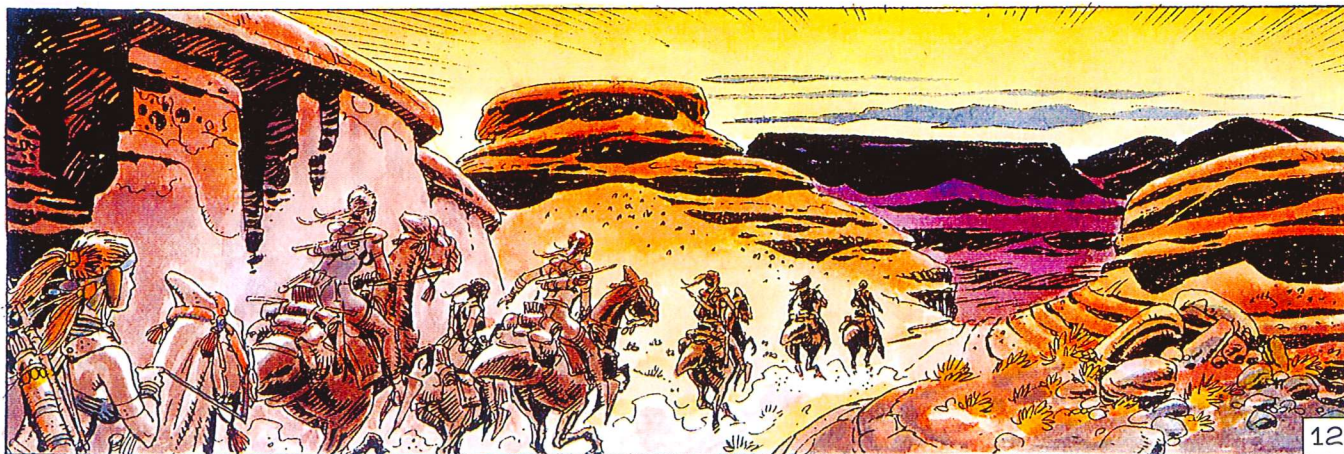
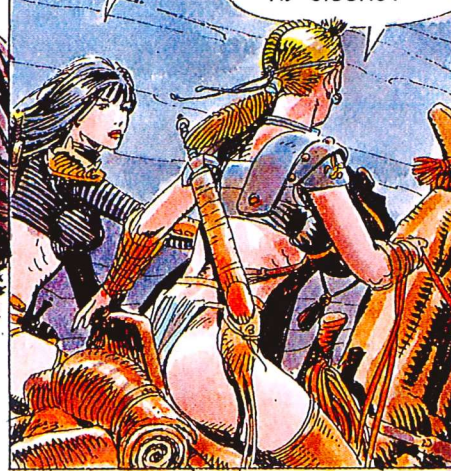


CON LE LORO AR-  
MI AUTOMATICHE, ORMAI  
I SOLDATI AVRANNO MAS-  
SACRATO LE GUERRIERE... E  
NON SONO TANTO STUPIDI  
DA PENSARE CHE ERANO  
LORO QUELLE CHE SE-  
GUIVANO...



SE SI SONO SPINTI FIN QUI PER IN-  
TERCETTARCI, SONO DECISI A TRO-  
VARCI... DOBBIAMO STARE IN GUAR-  
DIA... SICURAMENTE,  
QUANDO SCOPRI-  
RANNO LE NOSTRE  
NUOVE TRACCE, CI  
SEGUIRANNO FINO  
ALLA MORTE...


AL GALOPPO,  
ALLORA... SOLO  
NEL MARE DEL-  
LA TRANQUIL-  
LITA' SAREMO  
AL SICURO.







NEANCHE TU PUOI DORMIRE, MARA?



NO, FALKA... CONTINUO A PENSARE CHE AD AGHAR PUO' ESSERE SUCCESSO QUALCOSA DI TERRIBILE...

PUO' DARSI... MA ADESSO DOBBIAMO PREOCCUPARCI DEI SOLDATI CHE CI INSEGUONO...



HAI VISTO COME HANNO TENTATO DI INTERCETTARCI ALLA GOLA DEL VENTO... NON CI LIBEREREMO FACILMENTE DI LORO.

MA... FALKA!... GUARDA!... CHE COS'E'?



SEMBRANO... FUOCHI ARTIFICIALI... PER LA GRAN MADRE!... NEL CIELO DI ALPHARD C'E' UNA SOLA COSA CHE PUO' PRODURRE TUTTO QUESTO...

UNA SOLA COSA?



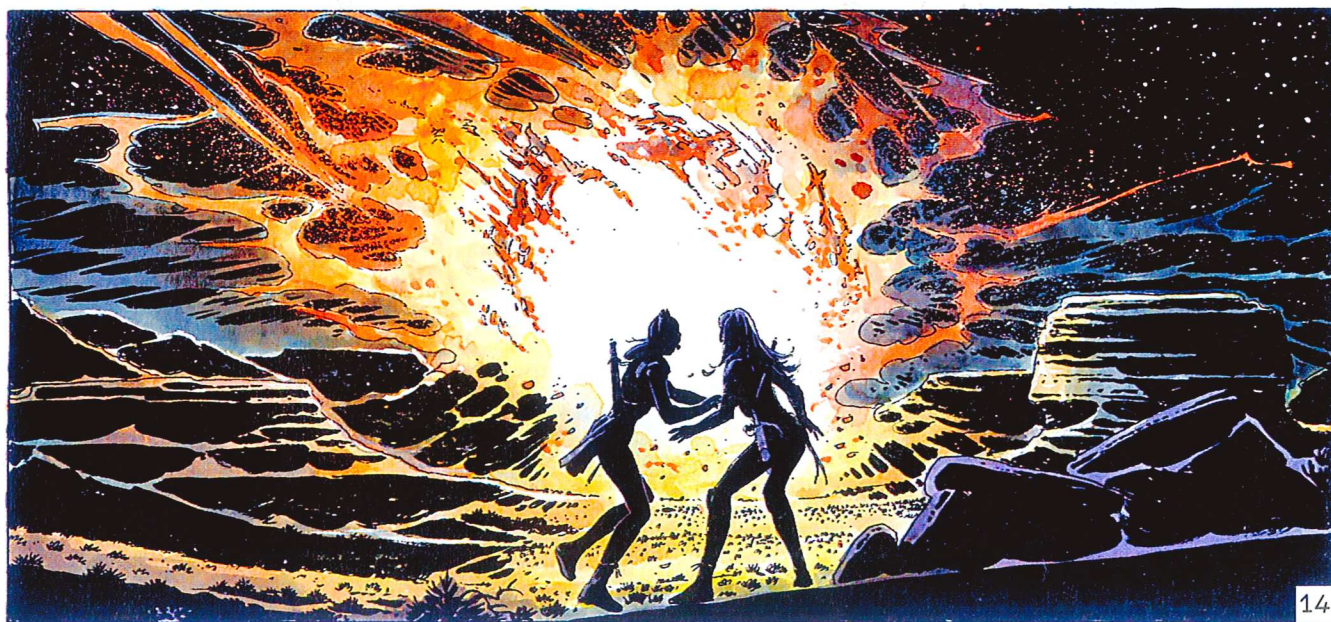
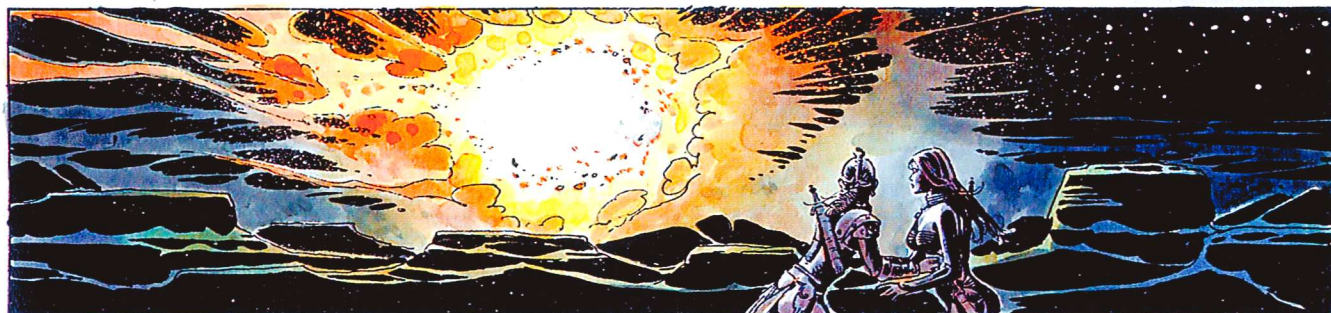
LA SHANGRI-LA... LA STAZIONE SPAZIALE...



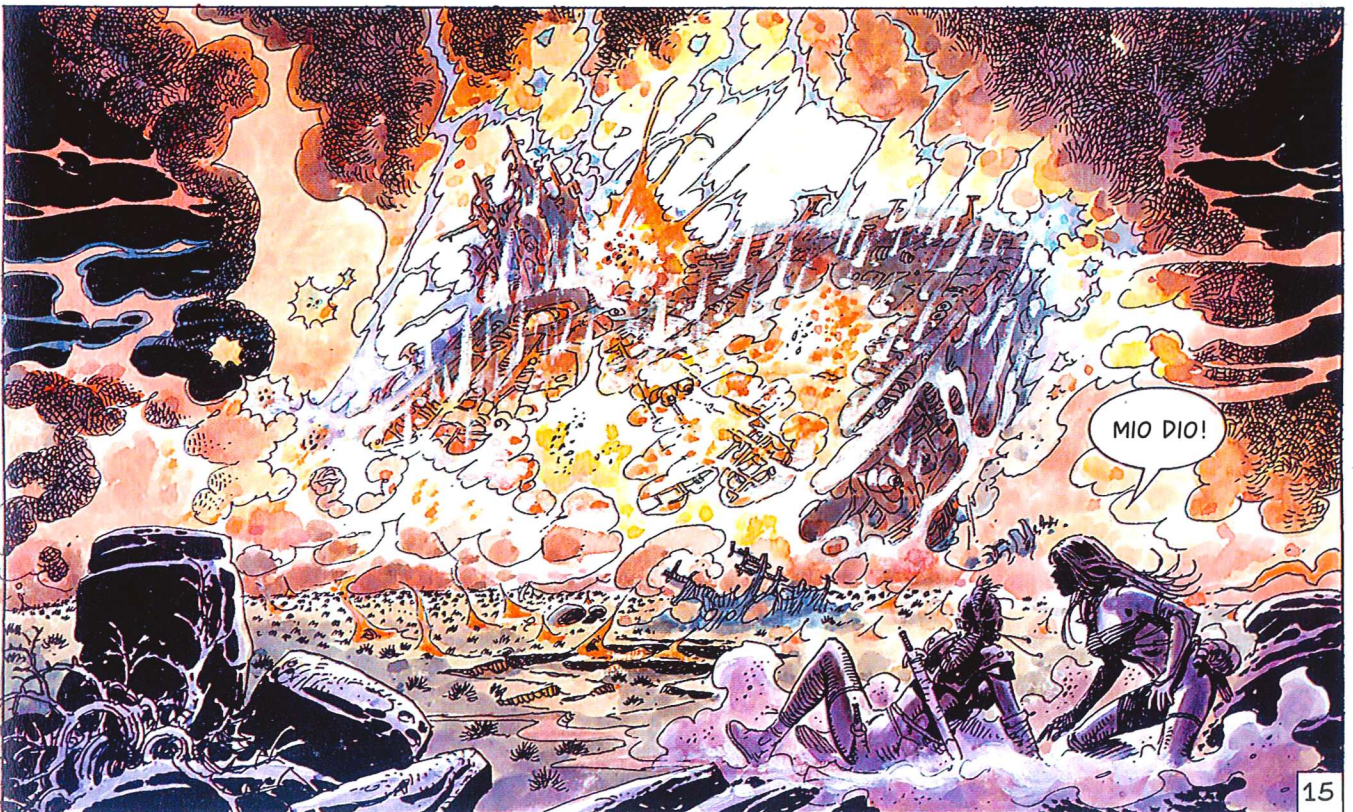
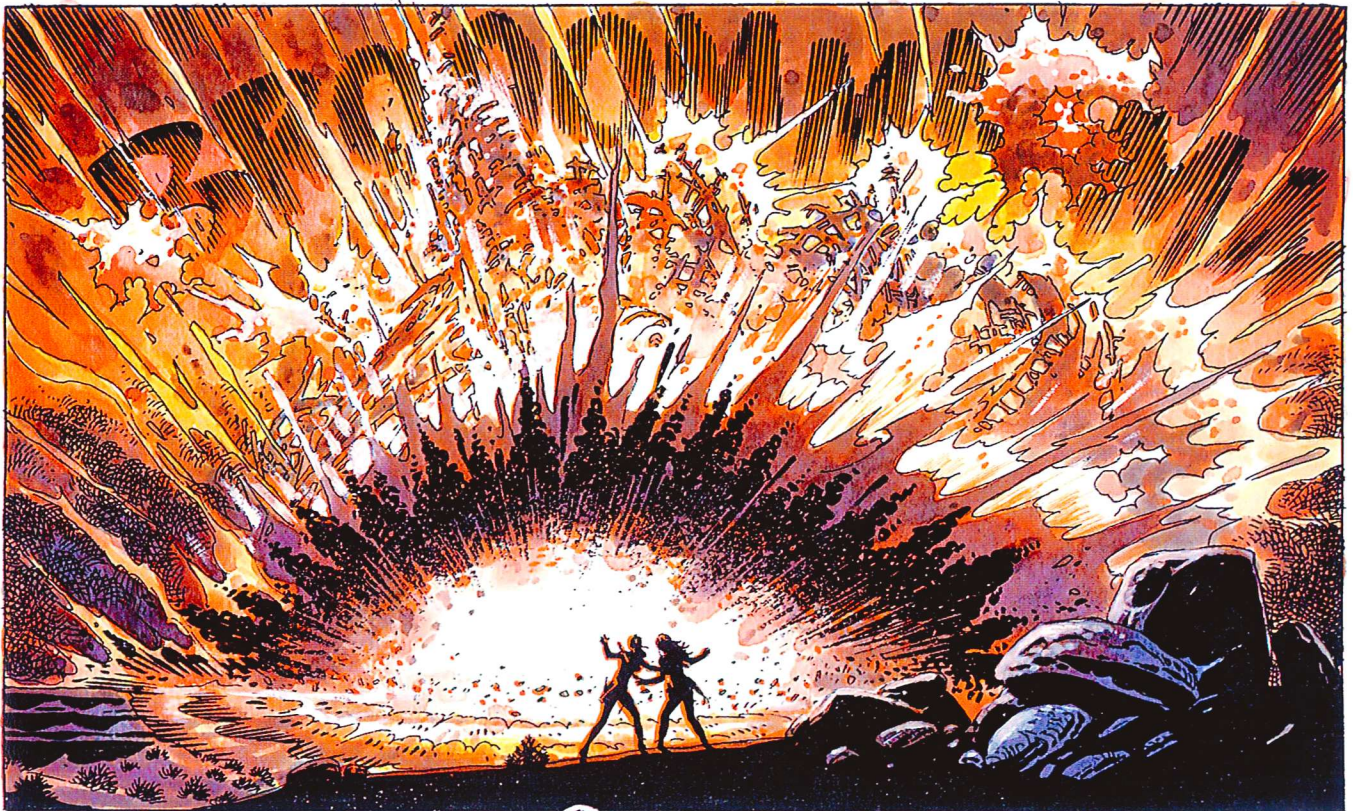
NON TI CAPISCO.

## CAPITOLO SECONDO













CHE E' SUCCES-  
SO?

E' UN CASTI-  
GO DELLA DEA  
MADRE?

E' UNA  
STELLA CA-  
DUTA DAL  
CIELO?

NO... E' SOLO LA  
SHANGRI-LA...

QUELLA CO-  
SA E'... LA  
STAZIONE  
SPAZIALE?

SI'... E UNA  
VOLTA... MI  
SEMBRANO  
SECOLI...

... QUELLA ERA  
LA MIA CASA...



TU... HAI DAV-  
VERO VISSU-  
TO LA'?

CHE COSA PUO' AVERLA FATTA  
CADERE?... UNA STAZIONE SPA-  
ZIALE NON PRECIPITA COSI'... CI  
DEV'ESSERE QUALCOSA DI GRAVE  
NELL'UNIVERSO... MA CI PENSERE-  
MO POI...



TUTTO QUESTO ATTI-  
RERA' SICURAMENTE I  
SOLDATI. DOBBIAMO ES-  
SERE PRONTE A PARTIRE  
NON APPENA SCHIARIRA'...

QUESTO NON SARA' UN  
PROBLEMA... ORMAI SIAMO  
TUTTE BEN SVEGLIE... MA...  
FALKA... CI SONO TANTE  
COSE CHE VORREI SAPERE...



NON TEMERE, MARA... SEI UNA BUONA  
AMICA E IO SO DI DOVERTI UNA SPIE-  
GAZIONE... QUANDO AVREMO UN PO'  
DI TRANQUIL-  
LITA', TI RACCON-  
TERO' UNA LUNGA  
STORIA... CHE TI  
STUPIRA'...

SAI? E' DA QUAN-  
DO TI HO INCON-  
TRATA CHE HO  
CAPITO CHE NON  
SEI UNA SEMPLICE  
AMAZZONE...



C'E' QUALCOSA NEI TUOI OCCHI...  
NON SO... LA SAGGEZZA E LA  
STANCHEZZA DI CHI HA VISTO  
TUTTO... E SUL FONDO... SUL  
FONDO C'E' UN MISTERO... COME  
NEGLI OCCHI DELLA REGINA MA-  
DRE...

PRINCIPESSA  
MARA!



CHE C'E'?

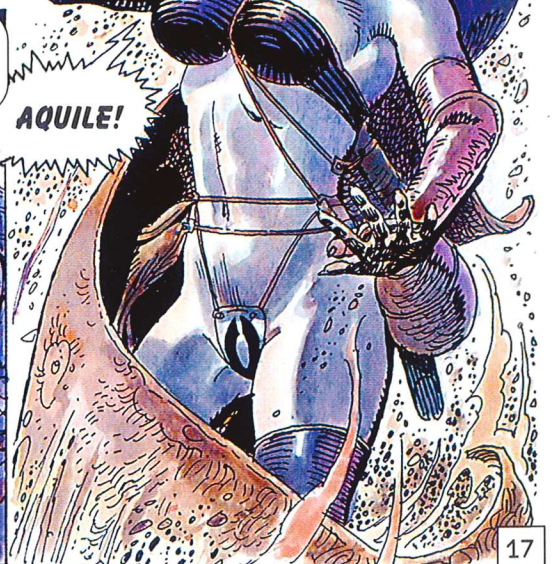
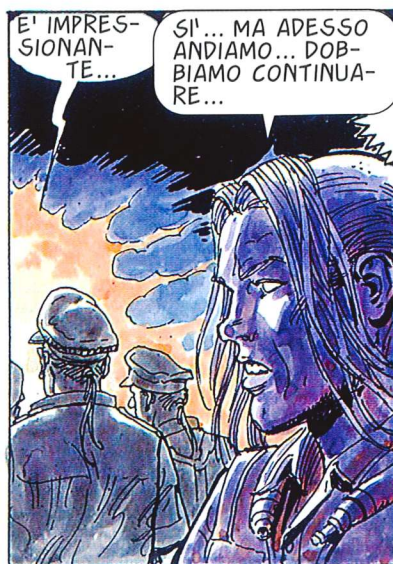
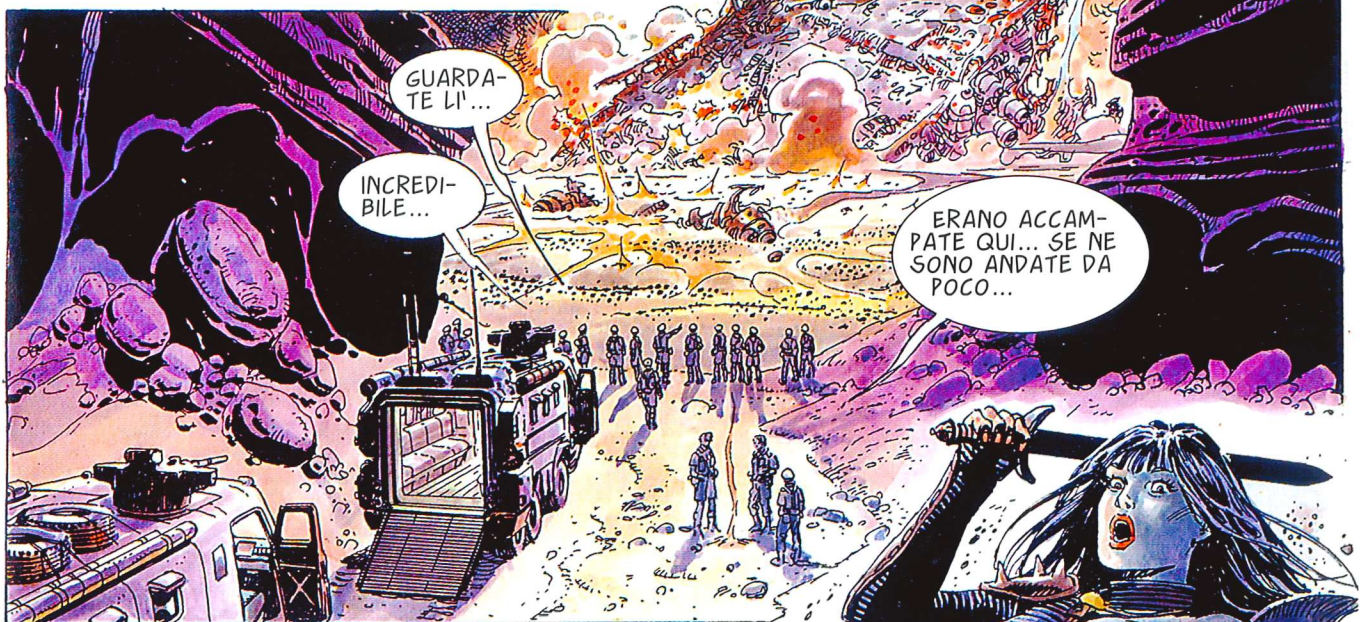
VIENI A VE-  
DERE... LU-  
CI... NEL DE-  
SERTO...



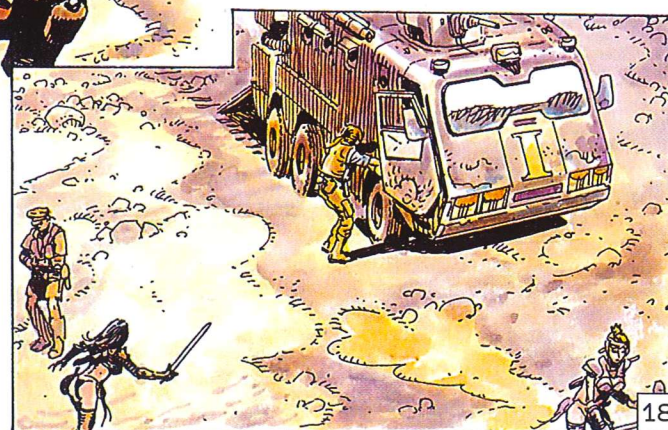
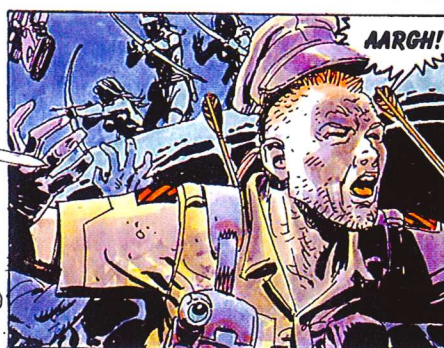
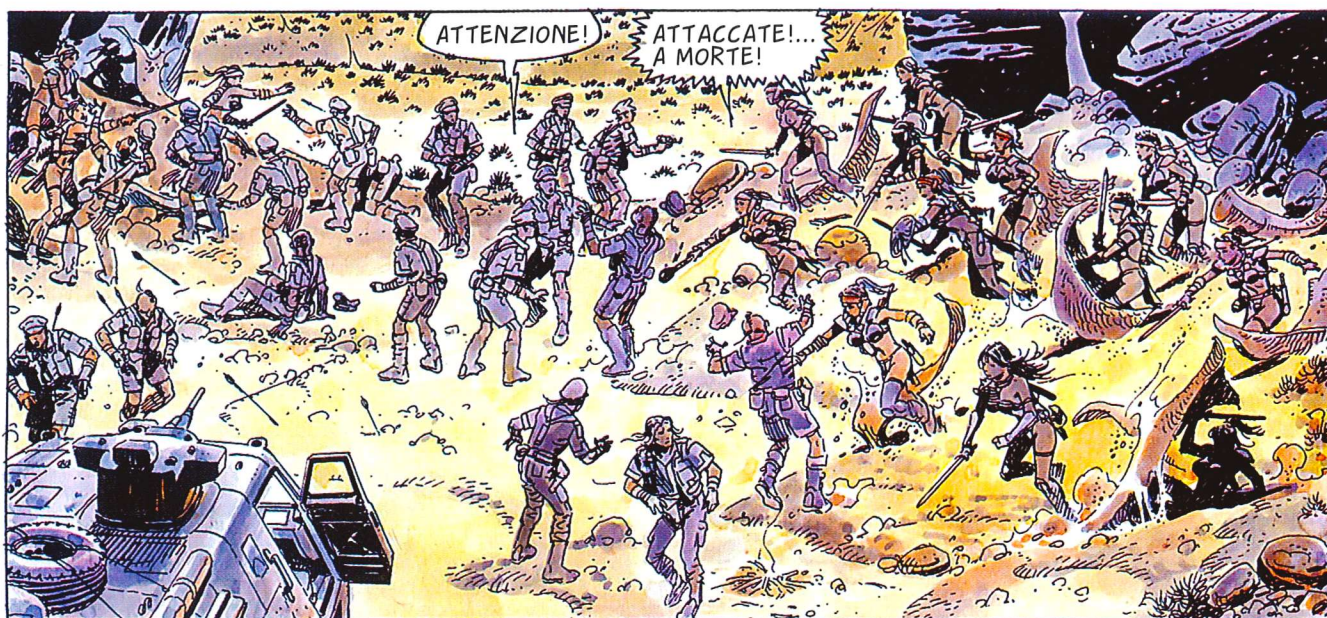
MALEDIZIONE!... I SOLDATI... NON  
HANNO PERSO TEMPO...

DOB-  
BIAMO PARTI-  
RE SUBITO.

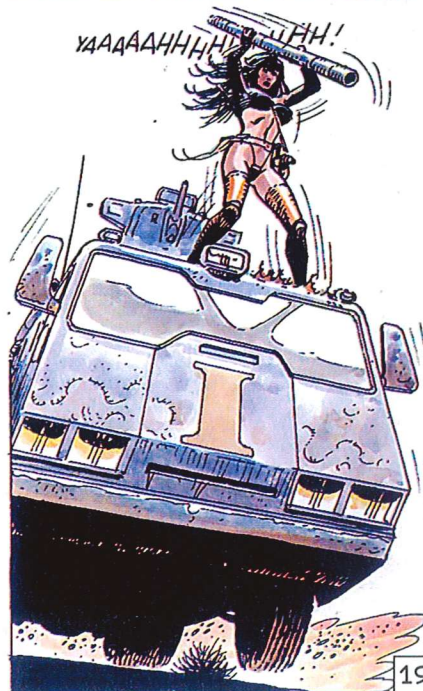
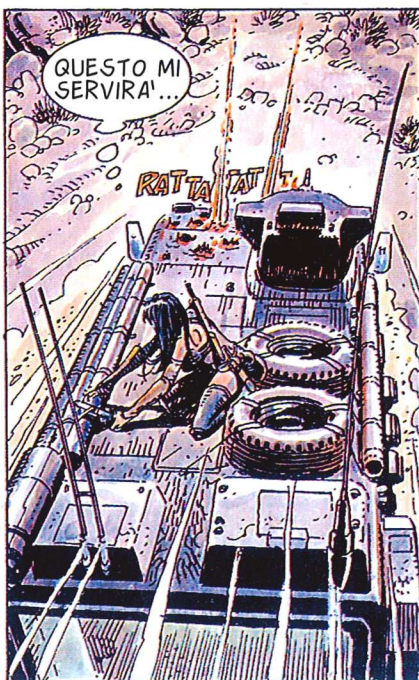
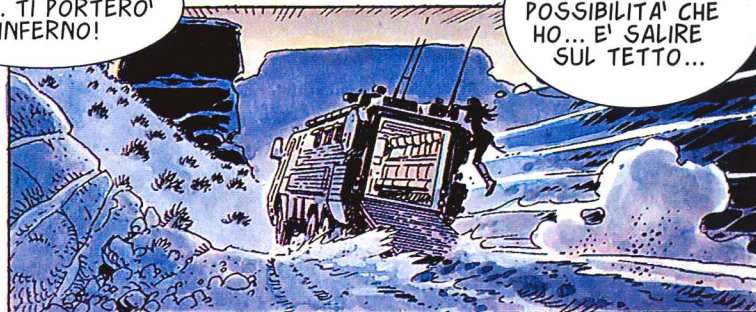
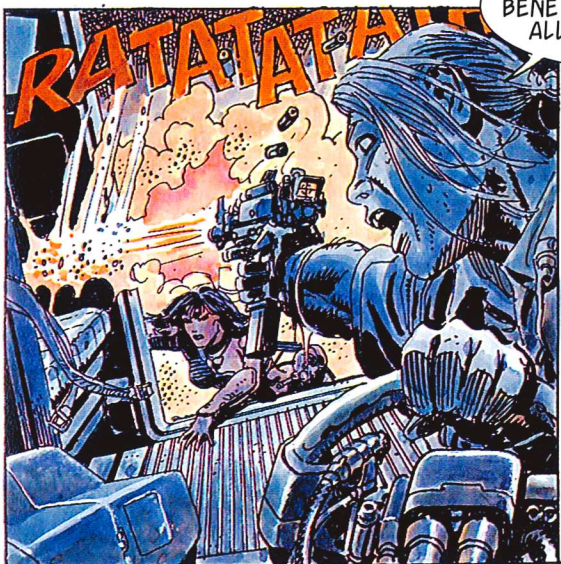
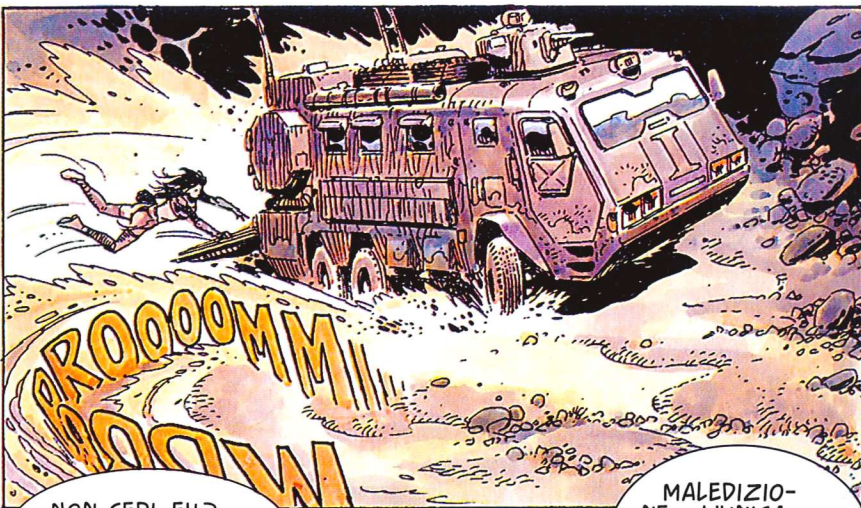












NON CEDI, EH? ...  
BENE... TI PORTERO'  
ALL'INFERNO!

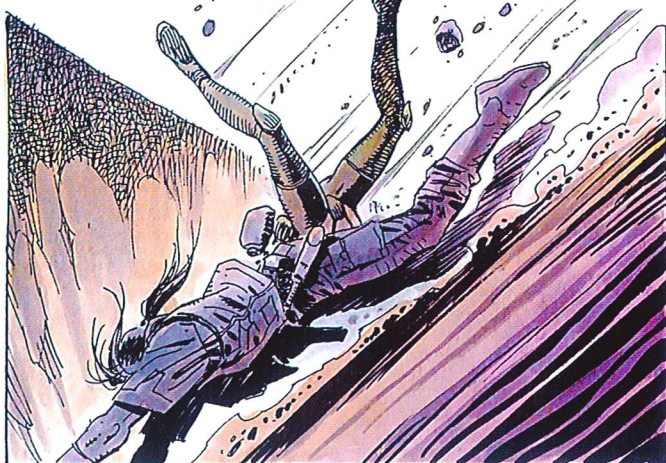
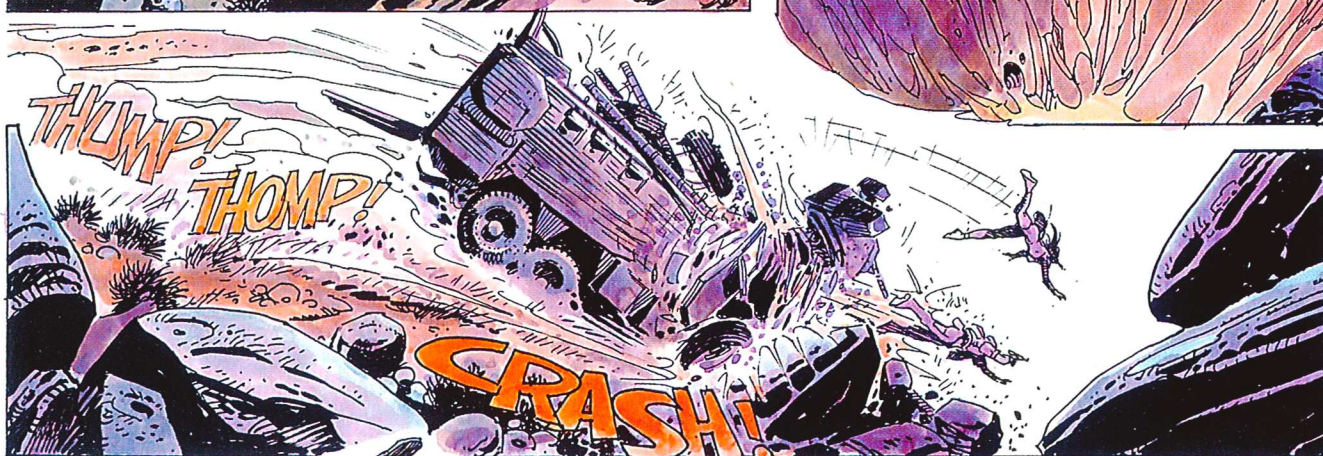
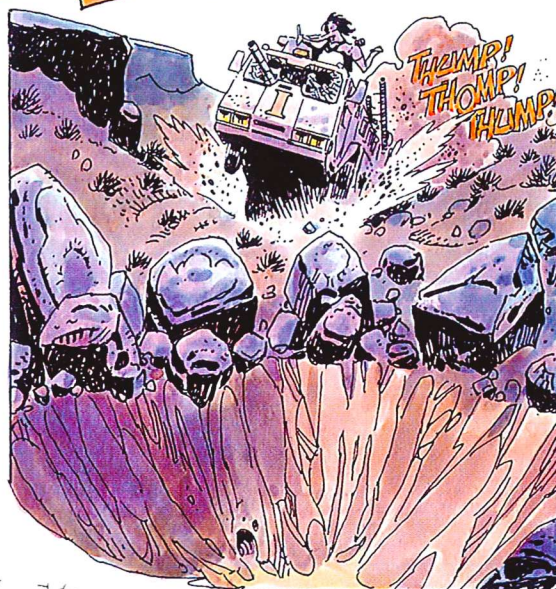
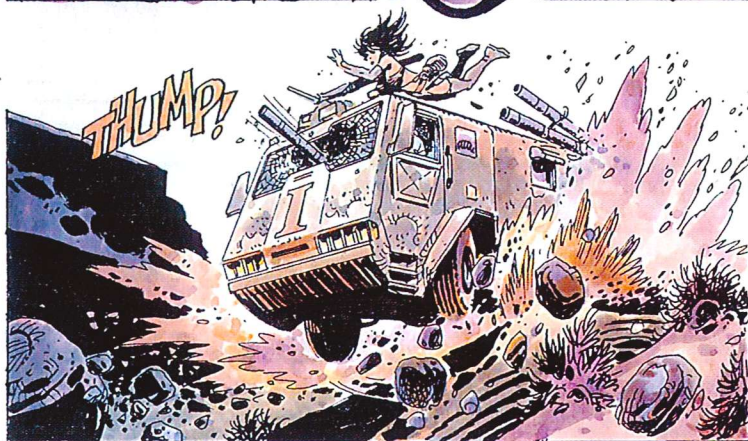
MALEDIZIO-  
NE... L'UNICA  
POSSIBILITA' CHE  
HO... E' SALIRE  
SUL TETTO...

EHI!

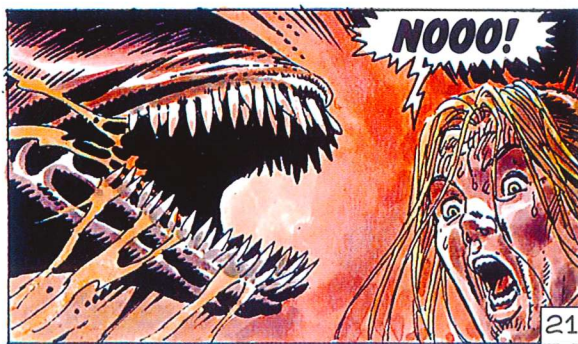
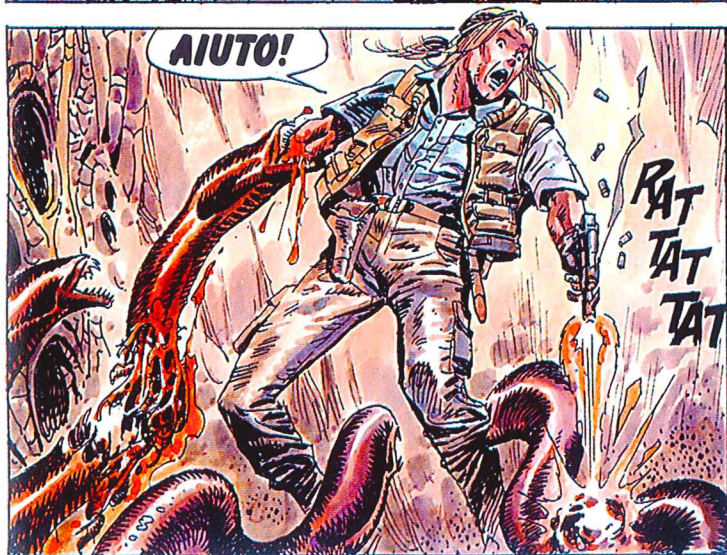
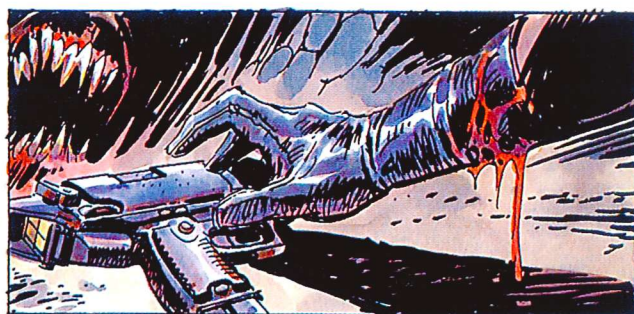
MUORI!  
MUORI!  
MUORI!

QUESTO MI  
SERVIRA'...

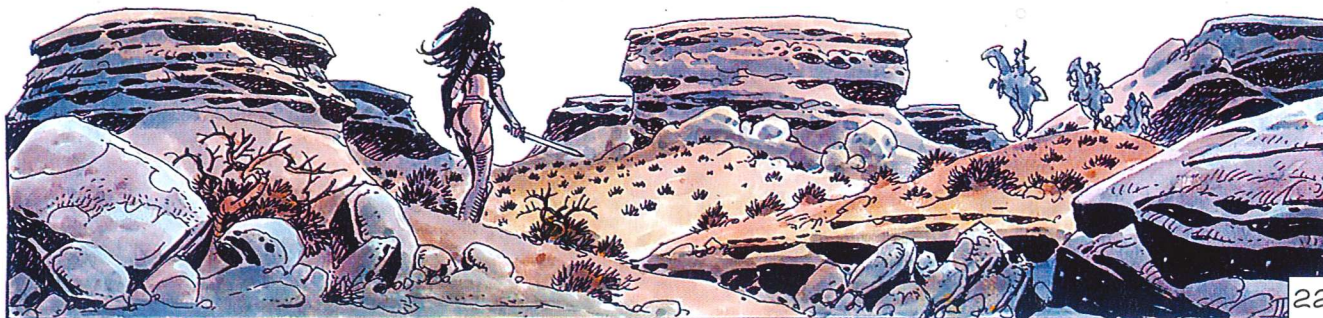
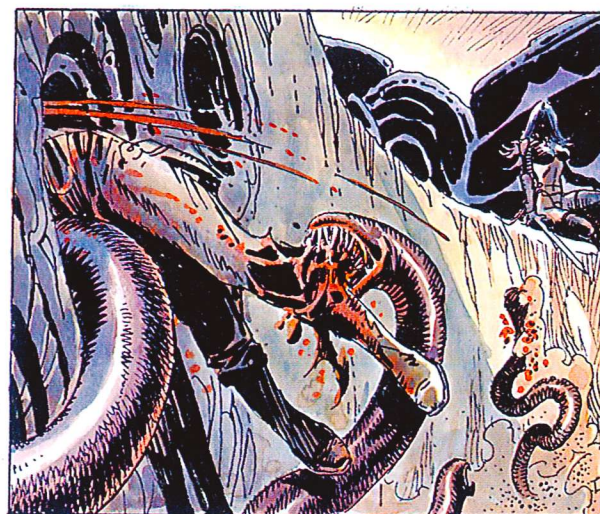
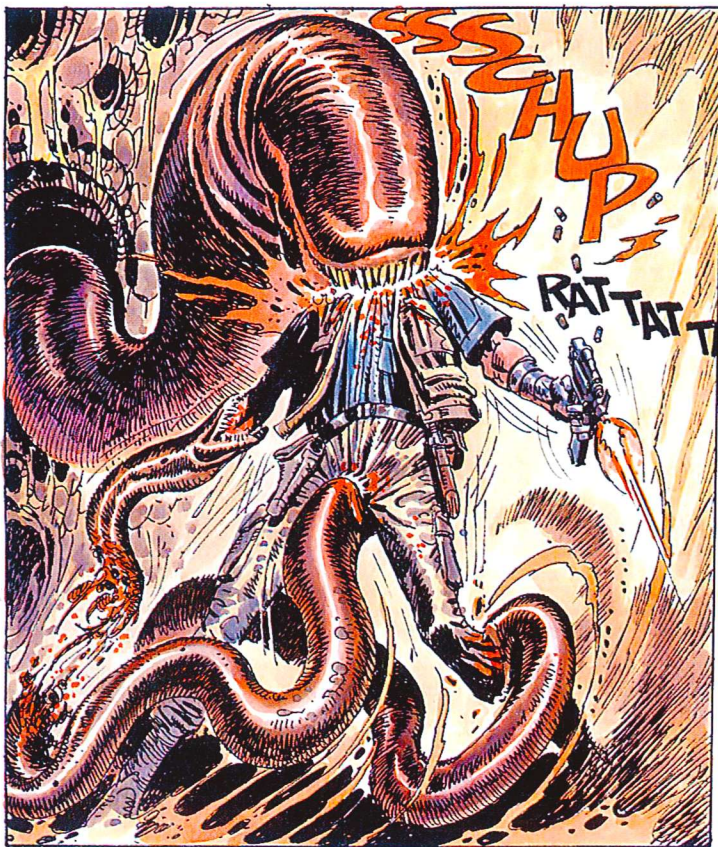
















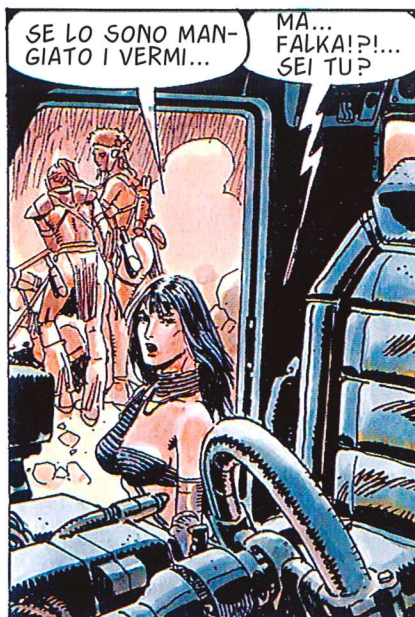
FALKA!... PER FORTUNA, TI  
RITROVO... ABBIAMO VIN-  
TO!... MA... CHE TI E' SUC-  
CESSO?

HO INCONTRATO UN  
VECCHIO AMICO... E L'HO  
PERSO.



DARNO... DOVE  
SEI, DARNO?

LA VOCE  
DI LILIAN...



SE LO SONO MAN-  
GIATO I VERMI...

MA... FALKA!?!...  
SEI TU?



SI'... MI DI-  
SPIACE PER  
DARNO... SE  
CI TENEVI...

NO... E'... ERA UN  
BASTARDO... GLI  
STA BENE... MA...  
SALI A BORDO...  
VOGLIO VEDERTI...  
COME STAI?



NON BENE COME  
VORREI... SONO  
SUCCESSE TANTE  
COSE... E HANNO LA-  
SCIATO IL SEGNO...

GIA'... TUTTO STA CROLLAN-  
DO... IL NOSTRO SOGNO... CHE  
TU HAI CONTRIBUITO A DI-  
STRUGGERE... SIAMO RIMASTI  
IN POCHI A PORTARLO AVAN-  
TI... IL DISASTRO DEL-  
LA GUERRA SPAZIA-  
LE...

... LA SHAN-  
GRI-LA...



ASPETTA... HAI PAR-  
LATO DI GUERRA  
SPAZIALE?... STA-  
NOTTE... STANOTTE  
HO VISTO CADERE LA  
SHANGRI-LA...

SI'... LA GUERRA SPAZIALE  
E' SCOPPIATA... L'UNIONE  
PLANETARIA HA ATTACCATO  
SU TUTTI I FRONTI... LA  
SHANGRI-LA E' STATA DI-  
STRUTTA CON TUTTO L'E-  
QUIPAGGIO... COSI' ABBIAMO  
PERSO I TECNICI DELLA CON-  
FEDERAZIONE CHE CI AIU-  
TAVANO...

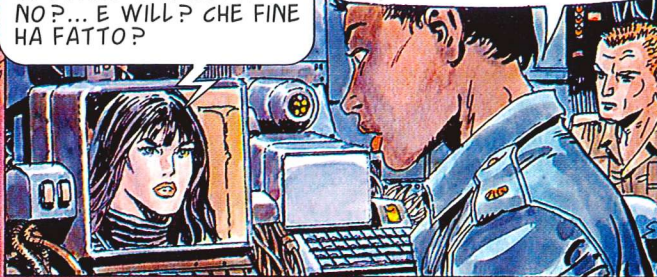


UN MOMENTO... I  
TECNICI DELLA  
CONFEDERAZIO-  
NE AIUTAVANO...  
VOI?



SONO SUCCESE MOLTE  
COSE DA QUANDO SEI  
FUGGITA DALLE GROTTE  
DEL MARE PERDUTO...  
QUANDO LA CONFEDERA-  
ZIONE HA SAPUTO DA WILL  
CHE NOI VOLEVAMO FAR  
RINVERDIRE IL PIANETA E  
NON DISTRUGGERLO... HA  
DECISO DI AIUTARCI CON  
LA SUA TECNOLOGIA E  
I SUOI MEZZI...

ALLORA... TUTTO QUEL-  
LO CHE ABBIAMO FAT-  
TO... I PERICOLI CORSI...  
TUTTO PER NIENTE?... E'  
QUESTA LA POLITICA...  
TI USANO E TI GETTA-  
NO?... E WILL? CHE FINE  
HA FATTO?



DOVEVA ANDARE SULLA  
SHANGRI-LA... MA FORSE  
E' ANCORA AD ALPHA 1... IL  
GUAIO E' CHE LA BASE E'  
STATA DISTRUTTA DALLE  
NAVI DELL'UNIONE...

WILL... E COSI', IN QUESTO  
DESERTO NON HO SEPOLTO  
SOLO I FANTASMI CHE MI  
PERSEGUIVANO... MA AN-  
CHE CHI, IN UN MODO O  
NELL'ALTRO, MI AMAVA...



FALKA?

LASCERO' LIBERI I SOLDATI  
CHE ABBIAMO CATTURATO...  
CI SONO STATE GIA' TROP-  
PE MORTI INUTILI... TI AU-  
GURO TUTTA LA FORTUNA  
DEL MONDO... CERCA DI  
PORTARE AVANTI IL PRO-  
GETTO DI STORM...



NO, FALKA... TORNA  
QUI!... IO... HO BISO-  
GNO DI TE... NON  
POSSO DIMENTICARE  
I MOMENTI MAGICI  
CHE ABBIAMO VISSU-  
TO...

NEANCH'IO, LILIAN... MA IL  
MIO DESTINO E' UN ALTRO...  
FORSE... FORSE LA DEA MA-  
DRE UN GIORNO CI FARA'  
RITROVARE...

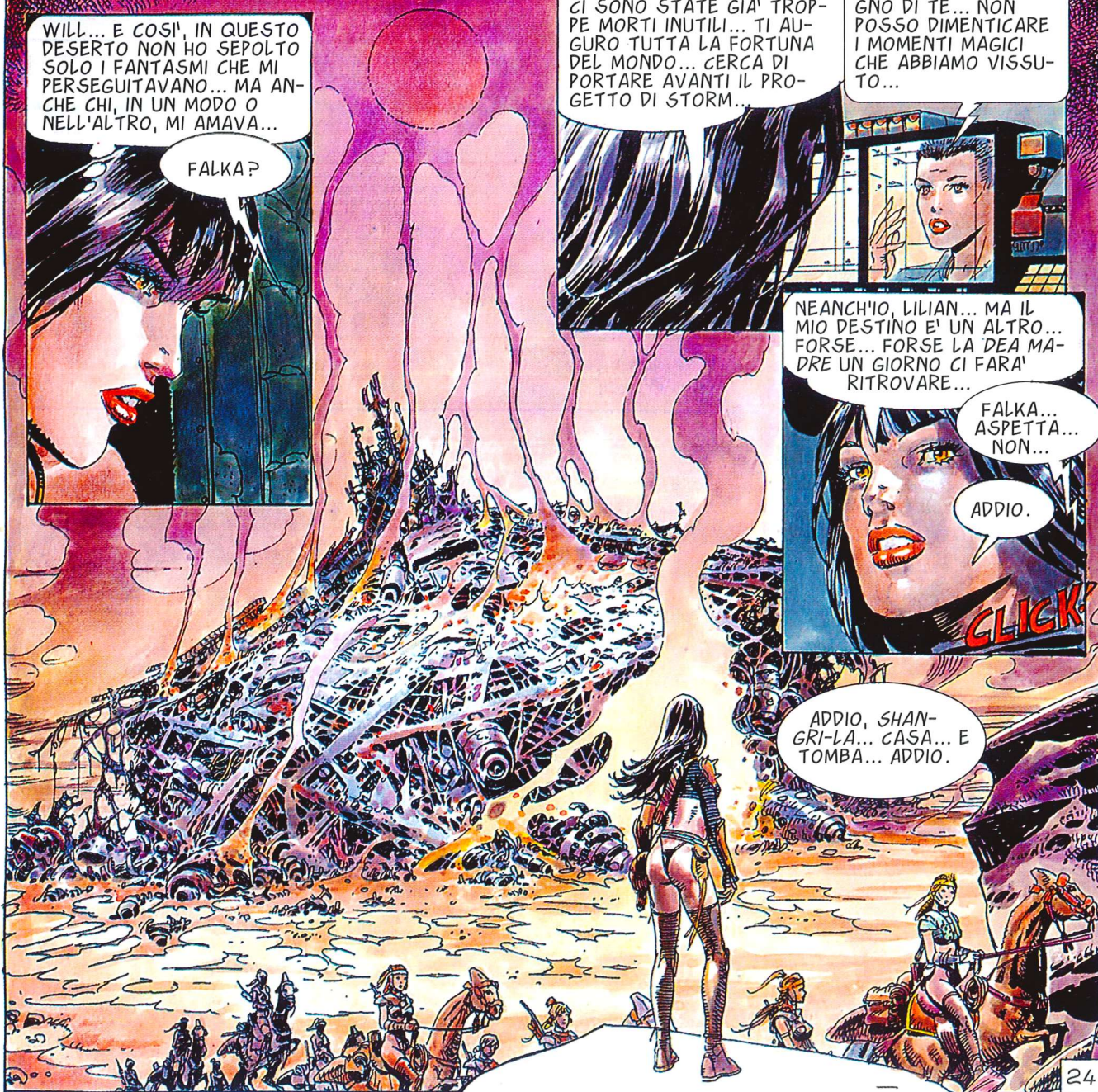


FALKA...  
ASPETTA...  
NON...

ADDIO.

**CLICK**

ADDIO, SHAN-  
GRI-LA... CASA... E  
TOMBA... ADDIO.





MAN-  
CA MOLTO,  
MARA?

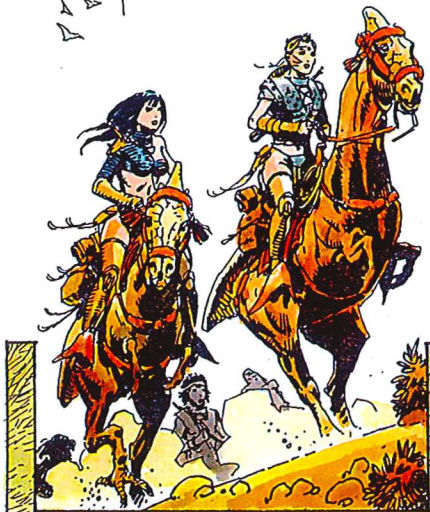
NO, FALKA...  
PRESTO LO  
VEDRAI...

QUELLO CHE ANCORA NON MI CON-  
VINCE E' IL FATTO DI AVER PRESO LE  
ARMI AUTOMATICHE DEI SOLDATI...

E' ORA DI ROMPERE I VECCHI  
TABU' MARA... IL MONDO  
PROGREDISCE E CHI NON  
STA AL PASSO RESTA LUN-  
GO LA STRADA... QUESTE  
ARMI CI PERMETTERANNO DI  
RAGGIUNGERE I NOSTRI  
OBIETTIVI.

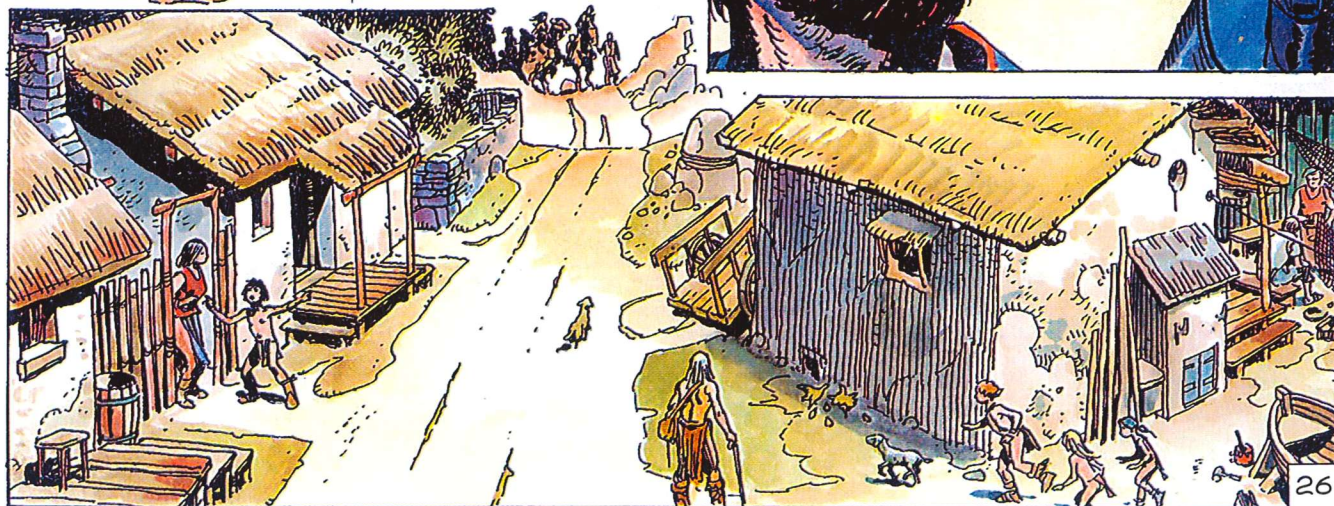
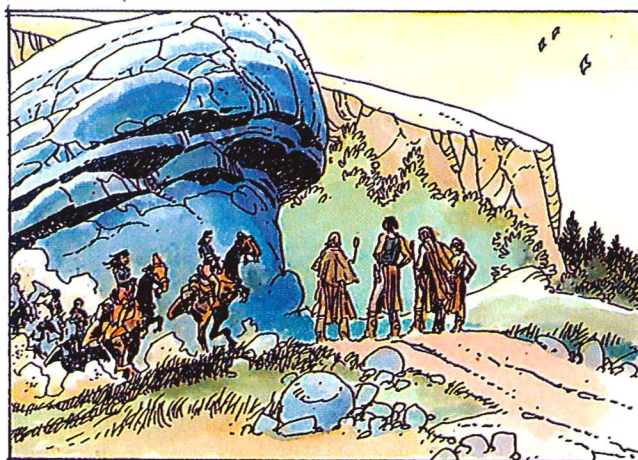
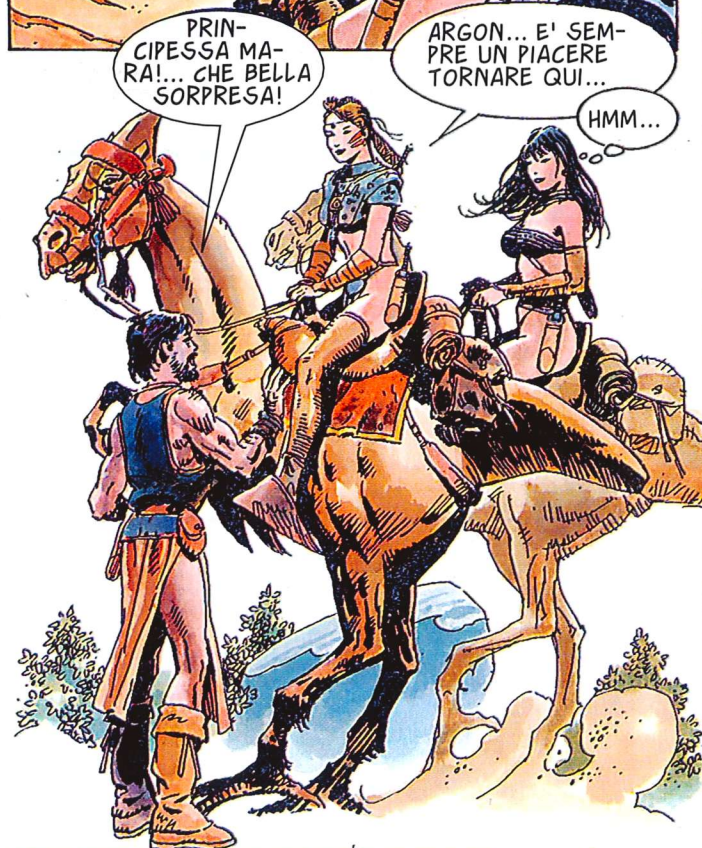
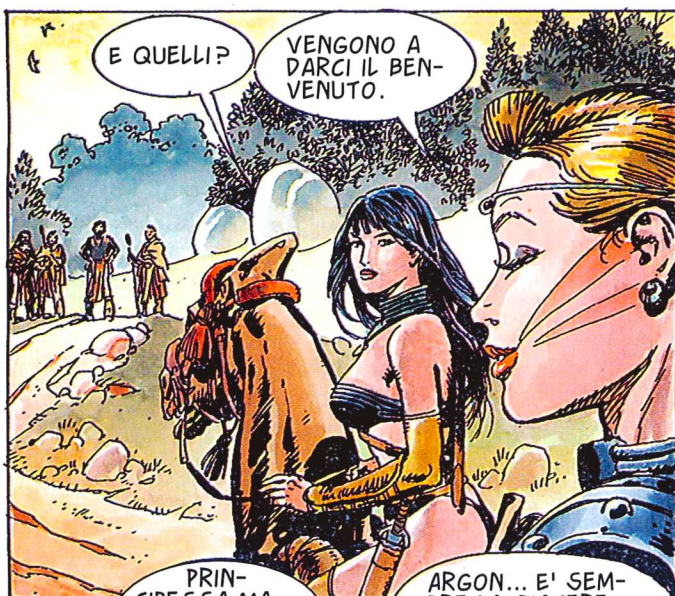
NON SO... NESSUNA AMAZZONE  
HA MAI OSATO TOCCARNE UNA...  
CHE DIRA' LA REGINA MADRE?

CHIE-  
DITI PIUTTO-  
STO... CHE SARA'  
DELLA REGINA  
MADRE?



## CAPITOLO TERZO









... E QUESTO E' TUTTO... COME DIRE CHE NON SAPPIAMO CHE COSA PUO' ESSERE SUCCESSO AD AGHAR...

HMM... UNA STORIA IMPRESSIONANTE... ANCHE NOI ABBIAMO VISTO I FUOCHI NEL CIELO, MA CONTINUO A NON CAPIRE CHE COSA AVVIENE FUORI DEL NOSTRO MONDO... COMUNQUE, SONO FELICE CHE SIATE VENUTE A CERCARE RIFUGIO QUI...



TRA QUESTI DUE C'E' QUALCOSA... GLIELO LEGGO NEGLI OCCHI...

E' UN PIACERE CONOSCERTI, FALKA... HO NOTATO CHE MARA TI AMMIRA... SEI ARRIVATA AL SUO CUORE... UN LUOGO MOLTO DIFFICILE DA RAGGIUNGERE... SEI LA SUA MIGLIORE AMICA... E QUINDI SEI AMICA MIA...



GRAZIE, ARGON... SPERO DI NON DELUDERVI MAI...

E ADESSO... A RIPOSARE... DOMANI POTRETE DECIDERE CON CALMA COSA FARE... PORTA AL SOLITO POSTO LE TUE AMAZZONI... E BUONANOTTE.



A DOMANI, ARGON.



VEDO CHE CONOSCI BENE IL VILLAGGIO... E ARGON... CI Vieni spesso?

SI'... SONO VENUTA MOLTE VOLTE PER SCORTARE LE FANCIULLE CHE PARTECIPANO AI RITI... E PER RIPORTARE I FIGLI MASCHI CHE NE NASCONO... COME SAI, AD AGHAR POSSONO VIVERE SOLO LE FEMMINE...



GUARDA... QUELLA E' LA TORRE DELL'AMORE...

E' LA' CHE?...



SI'... E' LA' CHE LE FANCIULLE VERGINI  
SI UNISCONO, NELLA LUNA ADATTA, COI  
GIOVANI SCELTI DI QUESTI VILLAGGI...  
SONO I RITI DELLA FERTILITA'...



HMM... ALLORA... TRA  
QUESTI CI POTREBBE  
ESSERE TUO PADRE...

MIO PADRE... I MIEI FRATELLI... O I  
NOSTRI FIGLI... MA I BAMBINI CHE  
RIPORTIAMO HANNO UN TATUAGGIO  
INDELEBILE SUL BRACCIO... E NON  
POSSONO MAI PARTECIPARE AI RI-  
TI...

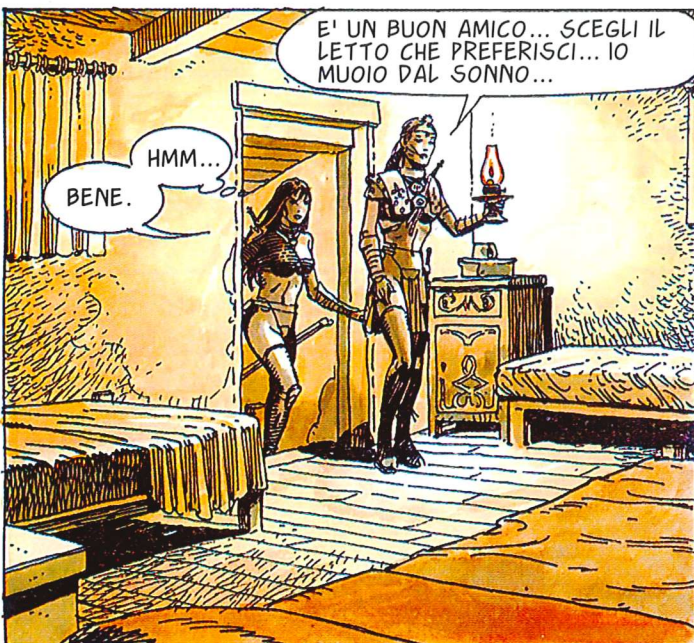


UNA PERFETTA  
SIMBIOSI TRA  
DUE POPOLI...

SI'... ED E' UN'USANZA  
MOLTO ANTICA... MA VIENI...  
QUELLA E' LA NOSTRA CA-  
SA...

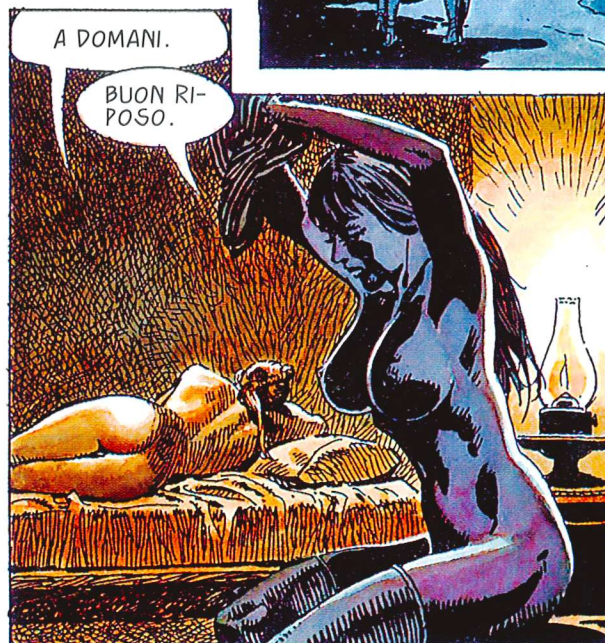


AH... E' QUI CHE  
ASPETTI LA FI-  
NE DEI RITI?...  
E ARGON?...



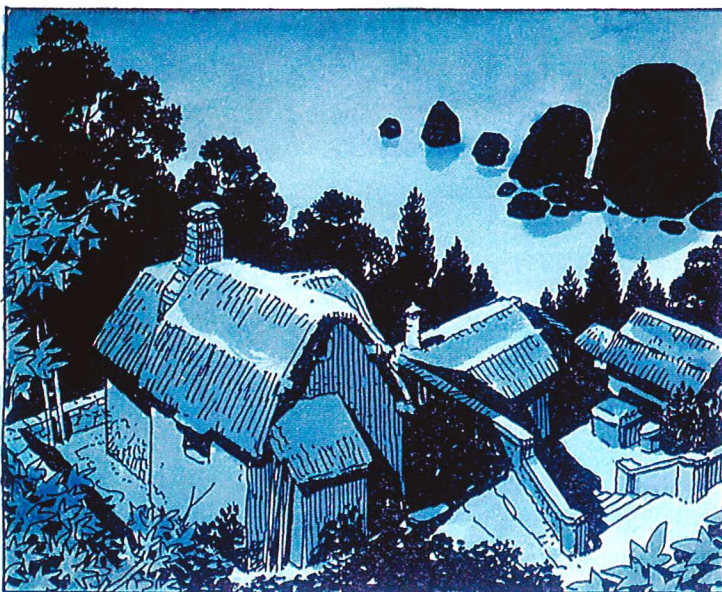
E' UN BUON AMICO... SCEGLI IL  
LETTO CHE PREFERISCI... IO  
MUOIO DAL SONNO...

HMM...  
BENE.



A DOMANI.

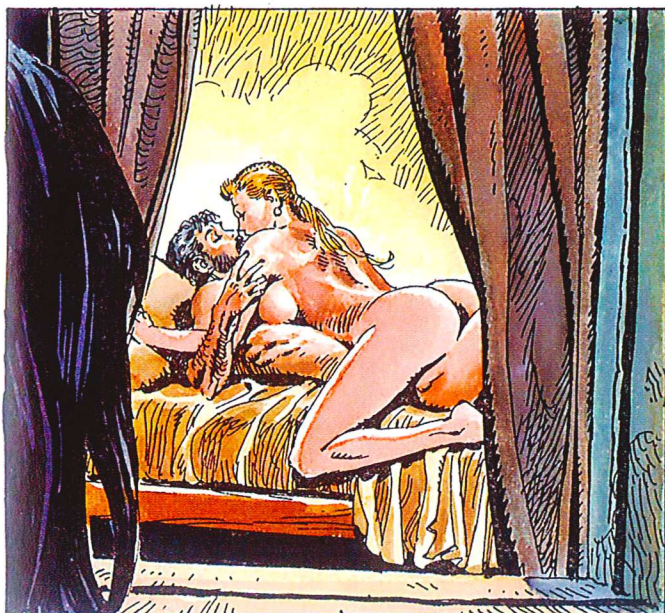
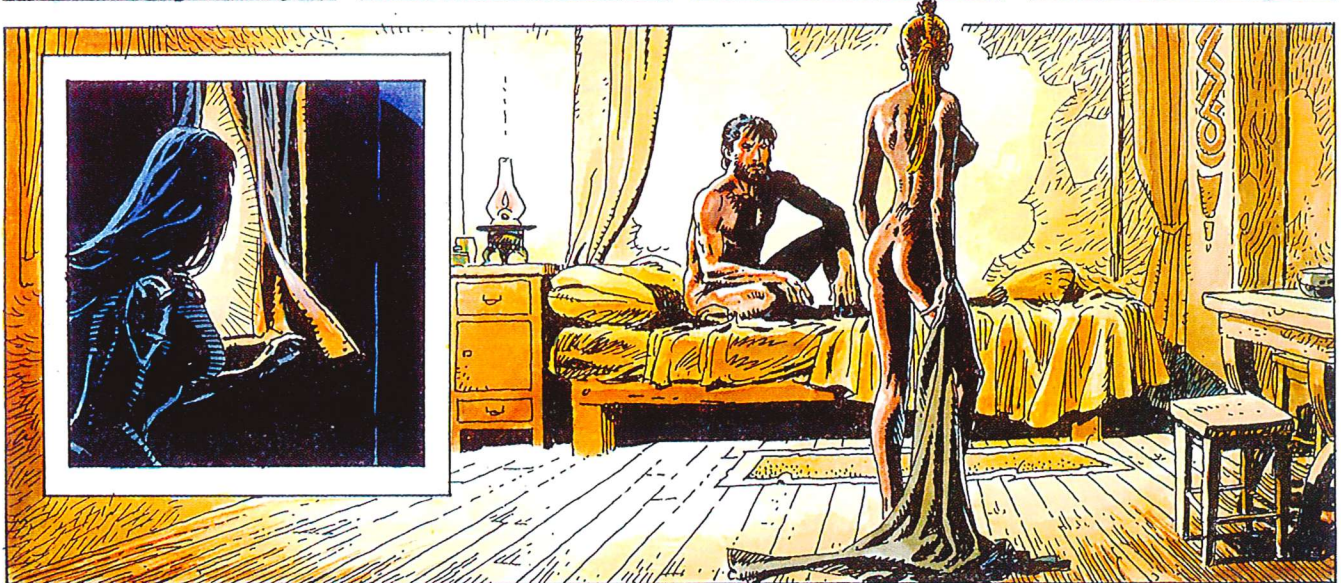
BUON RI-  
POSO.



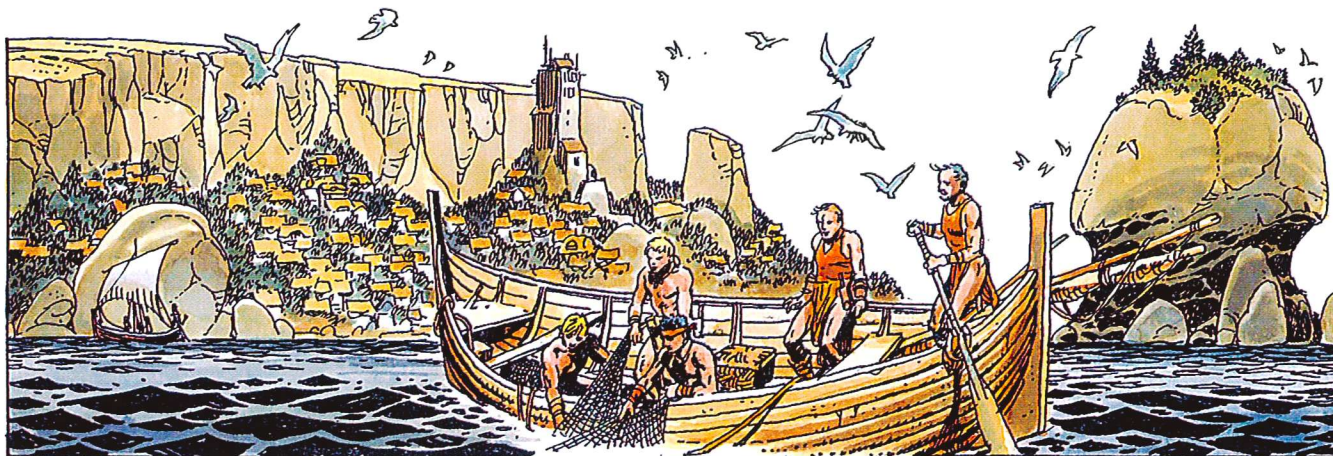
CRICK  
CRACK

PIP













NON SIETE COSTRETTE, MA CHI VORRA' IMPARARE A USARLE SI FACCIA AVANTI... IO LE INSEGNERO'.

AVETE LIBERTA' D'AZIONE, SORELLE... MA ANCH'IO CREDO SIA NECESSARIO CAMBIARE...



BENE... SE SIETE D'ACCORDO, COMINCEREMO L'ADDESTRAMENTO OGGI STESSO...

LA MAGGIOR PARTE DI VOI CONOSCE QUESTI POSTI... QUINDI, PER NON ARRUGGINIRCI NELL'OZIO, STABILIREMO TURNI DI GUARDIA E DI ALLENAMENTO...



GUARDA... ARGON STA PESCANDO.



SERVE AIUTO, UOMINI?

ARRIVI IN TEMPO, PRINCIPESSA... QUESTA DANNATA RETE SI E' IMPIGLIATA... CI OCCORRONO BRACCIA FORTI COME LE TUE...



PERCHE'?... DA QUESTE PARTI GLI UOMINI NON HANNO MUSCOLI?

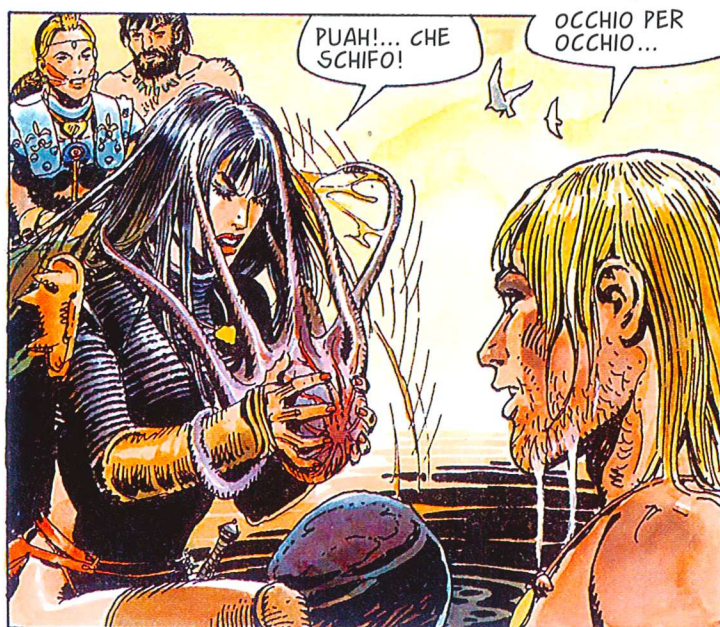
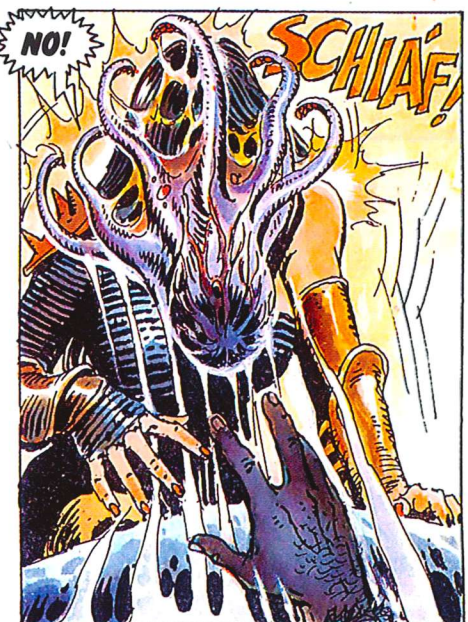
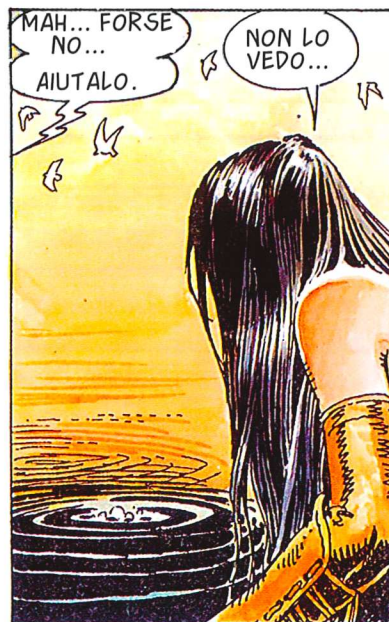
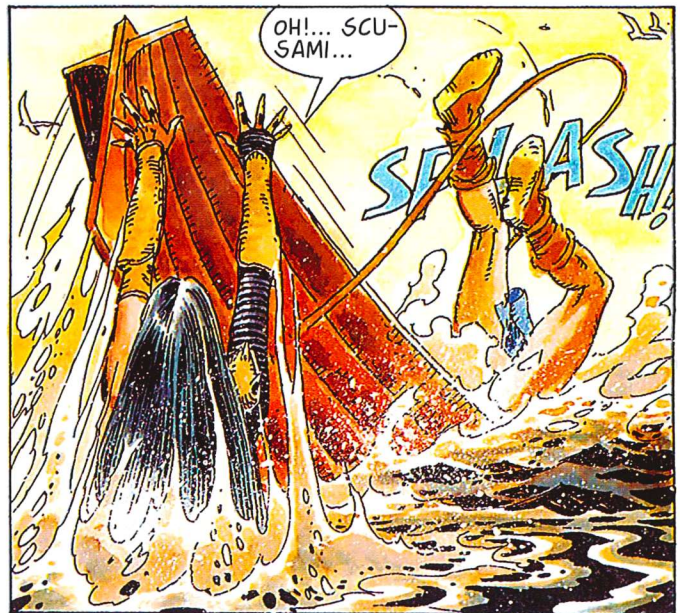
DONNA... SE I TUOI SONO VELOCI COME LA TUA LINGUA, FORSE SERVIRANNO A QUALCOSA... VIENI QUI E AIUTAMI.



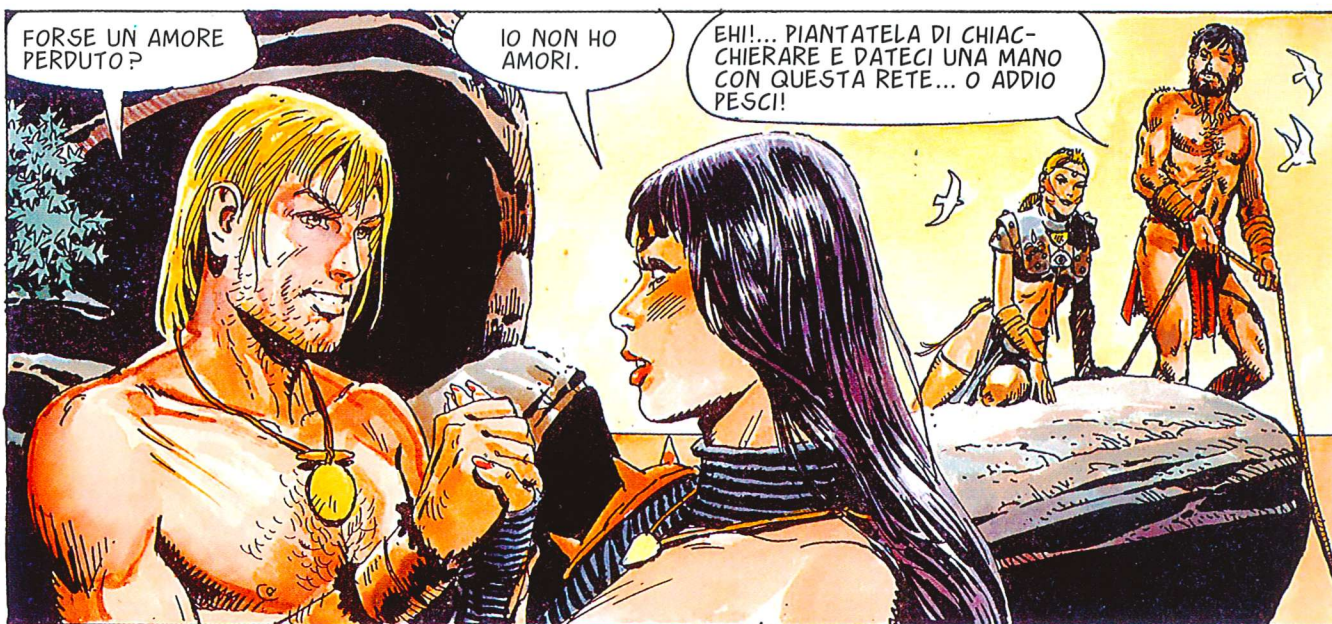
E TU CHI SEI, DIFENSORE DEI DEBOLI?

UNO CHE ODIS LE DONNE DALLA LINGUA LUNGA E L'INTELLIGENZA CORTA.





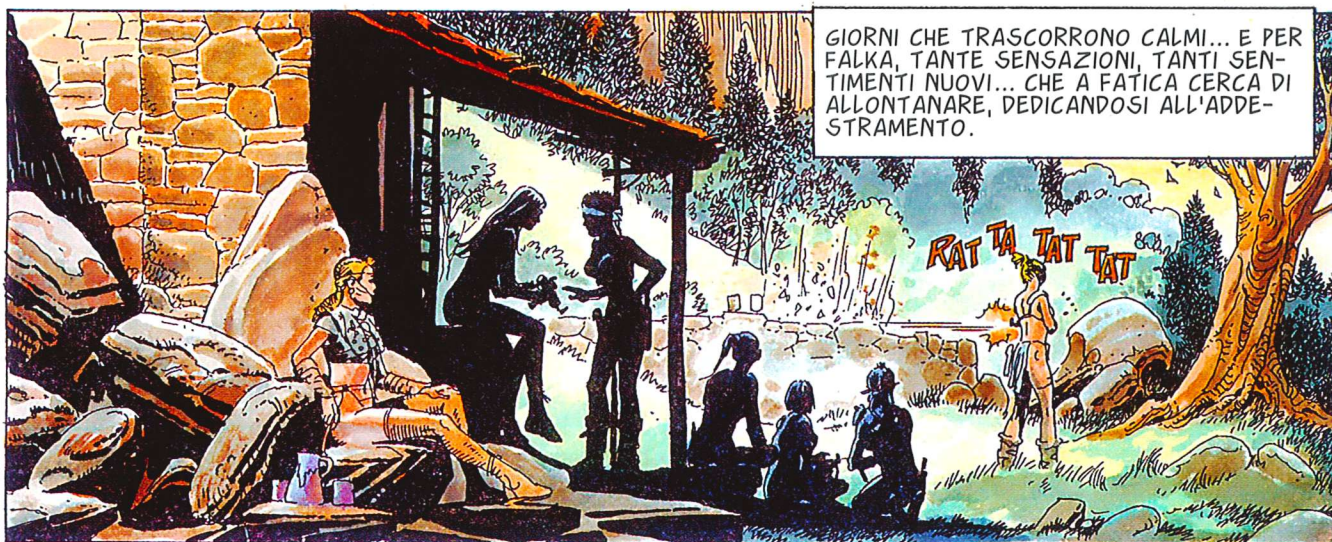




FORSE UN AMORE  
PERDUTO?

IO NON HO  
AMORI.

EHI!... PIANTATELA DI CHIA-  
CHIERARE E DATECI UNA MANO  
CON QUESTA RETE... O ADDIO  
PESCI!



GIORNI CHE TRASCORRONO CALMI... E PER  
FALKA, TANTE SENSAZIONI, TANTI SEN-  
TIMENTI NUOVI... CHE A FATICA CERCA DI  
ALLONTANARE, DEDICANDOSI ALL'ADDE-  
STRAMENTO.

RAT TA TAT TAT



NON NEGARLO...  
YOR TI PIACE...

E' SOLO UN  
BUON AMI-  
CO... NON  
VOGLIO AL-  
TRO.



SAI?... IO HO SCOPERTO CHE  
L'UOMO NON E' UN ESSERE INFE-  
RIORE E ODIOSO CHE SERVE SOLO  
A PROCREARE... QUESTO E' UN  
ALTRO TABU' CHE DOBBIAMO  
SPEZZARE... SPEZZALO, FALKA...  
COME HO FATTO IO... NON C'E'  
NIENTE DI MEGLIO CHE AMARE UN  
UOMO...

FORSE NON CAPI-  
SCI, MARA...

PRINCIPESSA...  
PRINCIPESSA!



VIENI, PRESTO!... E'  
TORNATA MEG-RA!

ANDIAMO!





MEG-RA... CHE  
E' SUCCESSO?

DUE GIORNI FA ABBIAMO IN-  
CONTRATO UNA PATTUGLIA DI  
NOSTRE SORELLE AQUILE  
D'ORO, CHE FUGGIVANO DA  
AGHAR ED ERANO INSEGUITE  
DA UN GRUPPO DI BANDITI  
CRASHTA...



LE STAVAMO GUIDANDO  
QUI, QUANDO ALTRI GRUP-  
PI DI BANDITI SI SONO  
UNITI A QUELLI CHE LE  
INSEGUIVANO... GRAZIE  
ALLA DEA MADRE, SONO  
RIUSCITA A SCAPPARE...  
LORO STANNO RESISTEN-  
DO IN CIMA A UN ROCCIO-  
NE... MA NON SO PER  
QUANTO...



PRESTO, FALKA... RA-  
DUNA TUTTE LE  
AMAZZONI...

E TU, MEG-  
RA... CI  
PUOI GUI-  
DARE?

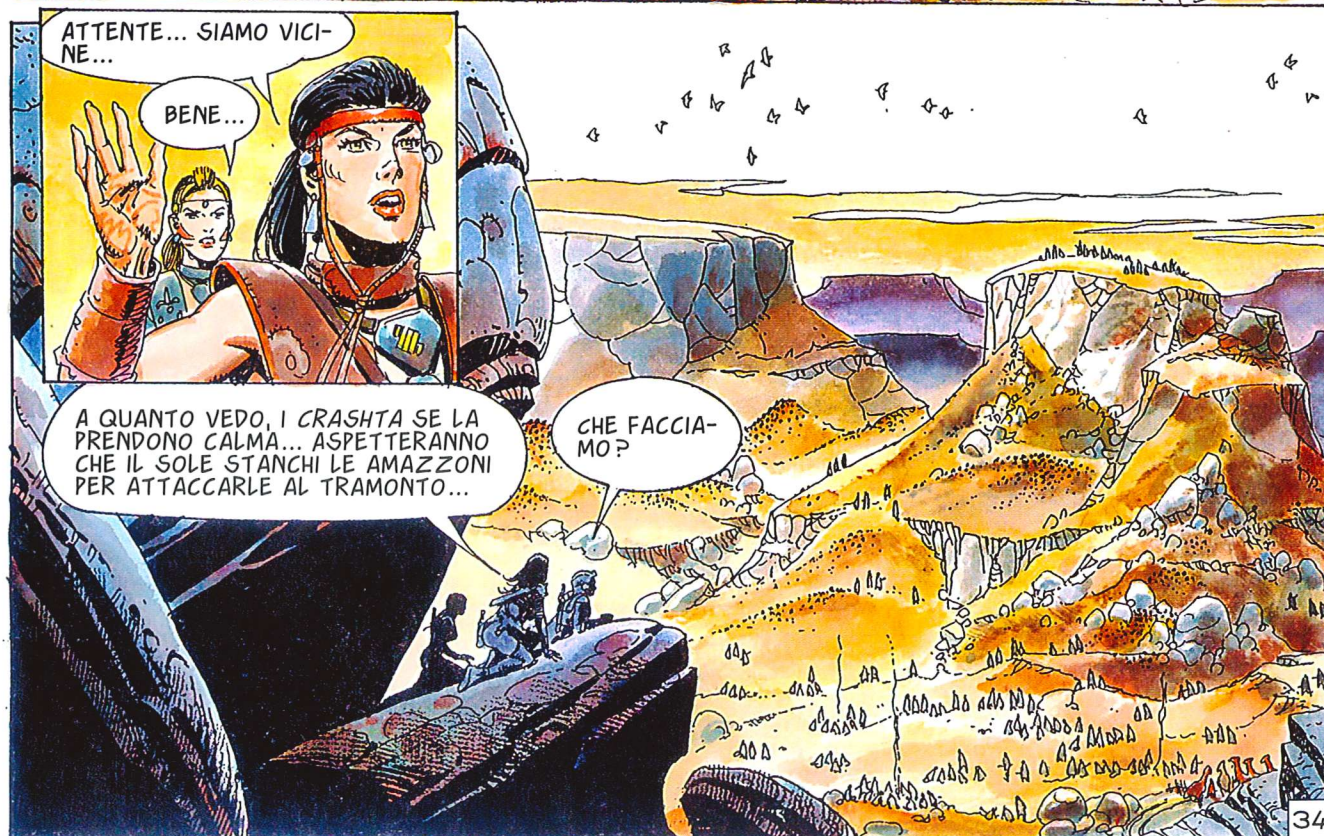
SI'... MI SERVE  
SOLO UN DIN-  
GO FRESCO...  
SONO A POCH-  
E DI MAR-  
CIA...



POCHI MINUTI E LE  
AMAZZONI GALOPPA-  
NO VERSO UNA NUOVA  
BATTAGLIA. MA QUE-  
STA VOLTA CON UNA  
SPERANZA IN PIU'.

MARA... SE NON HAI NIENTE  
IN CONTRARIO, IL MIO GRUP-  
PO USERA' LE NUOVE ARMI...

D'ACCORDO, FALKA... E  
CHE LA DEA CI AIUTI...



ATTENTE... SIAMO VICI-  
NE...

BENE...

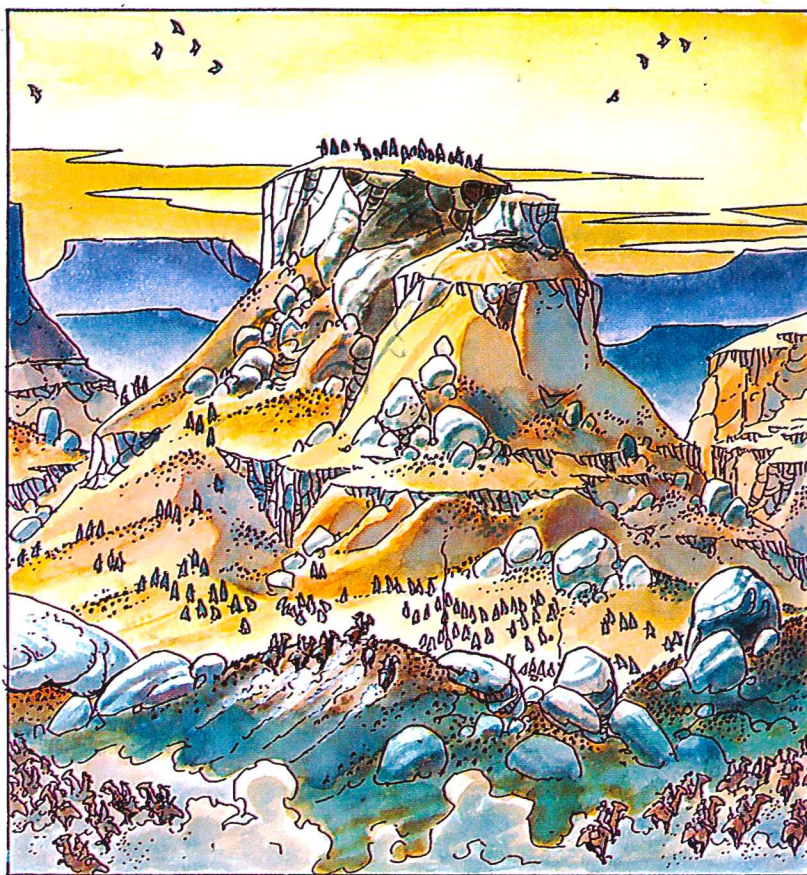
A QUANTO VEDO, I CRASHTA SE LA  
PRENDONO CALMA... ASPETTERANNO  
CHE IL SOLE STANCHI LE AMAZZONI  
PER ATTACCARLE AL TRAMONTO...

CHE FACCIA-  
MO?

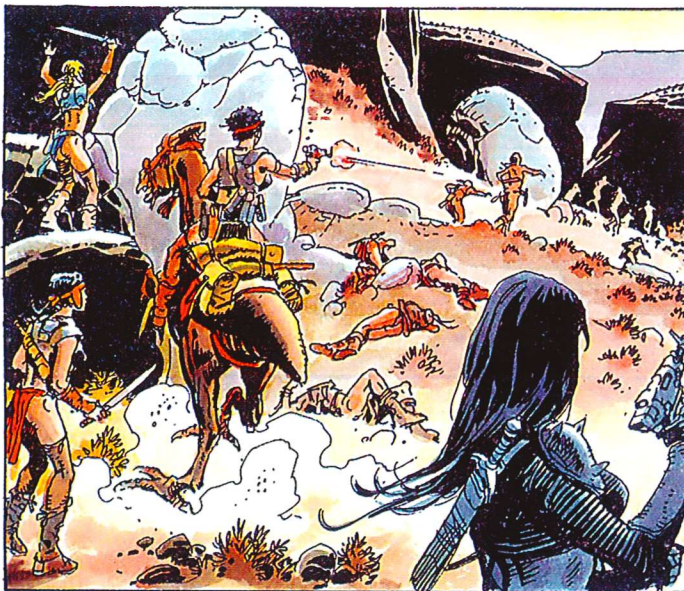
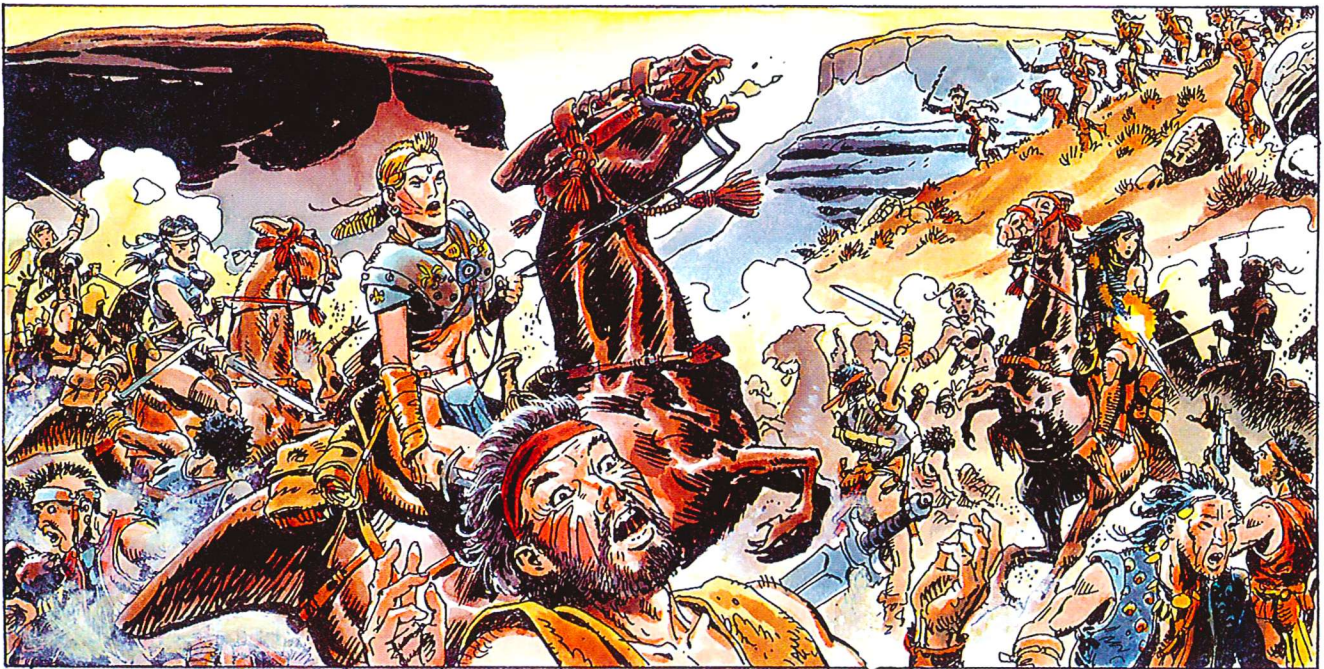


LI POSSIAMO SORPRENDERE ENTRANDO A CUNEO TRA LE LORO FILE COL MIO GRUPPO... VOI VI DIVIDERETE IN DUE E... MENTRE LORO SI CONCENTRERANNO SU DI NOI, LI ATTACCHERETE ALLE SPALLE...

BENE... PUO' FUNZIONARE... AVANTI!!









# CAPITOLO QUARTO

AGHAR SEMBRA DORMIRE SOTTO LE DUE LUNE DI ALPHARD IV. MA NEI CUORI DELLE AMAZZONI CHE LA GUARDANO DA LONTANO, BRUCIA ANCORA LA RABBIA. NELLE LORO ORECCHIE RISUONANO ANCORA LE PAROLE DI KITAI.

"LA RIVOLTA E' SCOPPIATA UNA SERA... FRUSKA E LE PANTERE NERE, CON I CLAN LORO ALLEATI, HANNO ATTACCATO DI SORPRESA LA GUARDIA DI PALAZZO... LE AQUILE D'ORO SONO STATE MASSACRATE..."

"NOI ERAVAMO NEI DEPOSITI REALI... PER QUESTO CI SIAMO SALVATE DA QUELL'ATTACCO A TRADIMENTO..."

"ABBIAMO COMBATTUTO TUTTA LA NOTTE, MA E' STATO INUTILE... I CLAN NOSTRI AMICI SONO STATI SORPRESI E DOMINATI... SOLO NOI E POCHI ALTRI GRUPPI ABBIAMO EVITATO IL MASSACRO FUGGENDO NEL DESERTO..."

"DELLA REGINA MADRE NON ABBIAMO SAPUTO PIU' NIENTE... L'UNICA COSA CERTA E' CHE IL TERRORE REGNA SULLA CITTA'..."

E' QUASI IMPOSSIBILE ENTRARE AD AGHAR SENZA UN AIUTO INTERNO...

PER QUESTO ABBIAMO INFILTRATO DIVERSE DELLE NOSTRE PER CONTATTARE LA RESISTENZA... SAPPIAMO CHE SI STA ORGANIZZANDO... ABBIAMO GIA' AVUTO FORTUNA AD ARRIVARE FIN QUI SENZA ESSERE SCOPERTE... ANCORA UN PO'...

GUARDATE LA'... IL SEGNALE...

BENE... PROSEGUIAMO COL PIANO... IO ENTRERO' CON LULUBEL... LEI CONOSCE IL LUOGO DELL'INCONTRO...

SPERO CHE LO STRANO MACCHINARIO CHE HAI PORTATO FUNZIONI...





NON TEMERE, MARA... FUNZIONERÀ.

AUGURIAMOCELO, PERCHÉ TUTTO DIPENDERÀ DA TE... NON MI PIACEREBBE DOVER RACCOGLIERE I TUOI PEZZI IN FONDO AL BURRO-NE...

MARA... CI VEDREMO A PALAZZO... CHE LA DEA MADRE TI SORRIDA E TI GUIDI.

E ILLUMINI IL TUO CAMMINO, FALKA... SARÀ UNA LUNGA GIORNATA... MA CI RITROVEREMO.

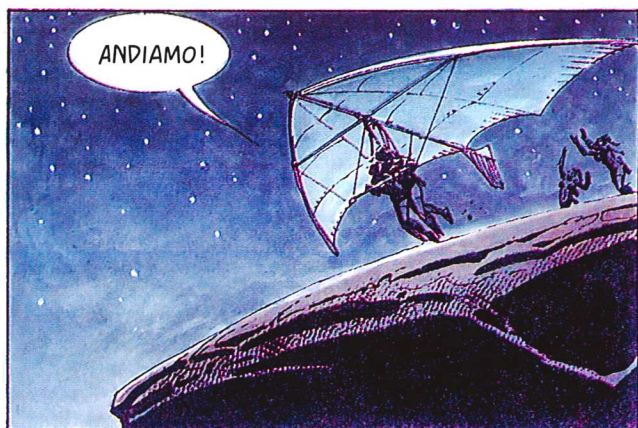
SAI GIÀ COME FUNZIONA QUESTO COSO, LULUBEL... NON TEMERE... TI GUIDERÒ IO.

CON TE NON HO PAURA, FALKA.

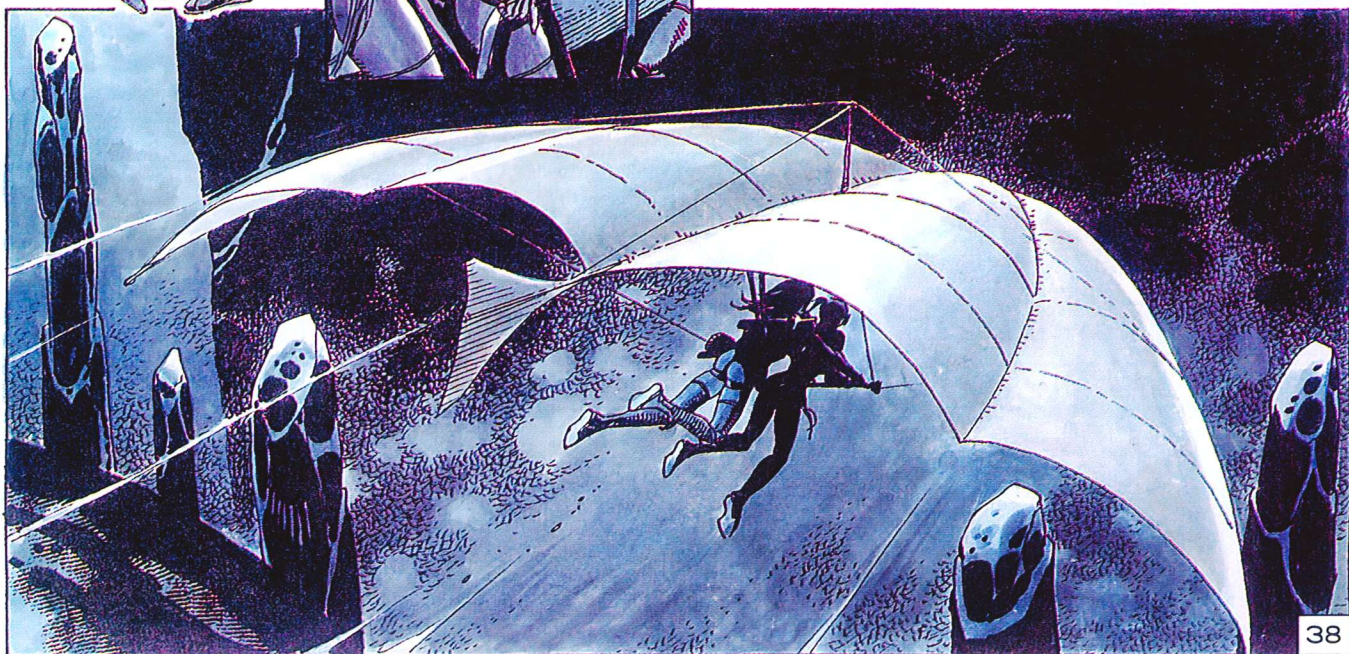


VOLEREMO LIBERE E SILENZIOSE COME UCCELLI NOTTURNI. NESSUNO CI SENTIRÀ ARRIVARE... E SE NON CI SARANNO PROBLEMI, PRIMA DELL'ALBA RICEVERETE IL SEGNALE DELL'ATTACCO... E DOVRETE DARE PROVA DEL VOSTRO VALORE...

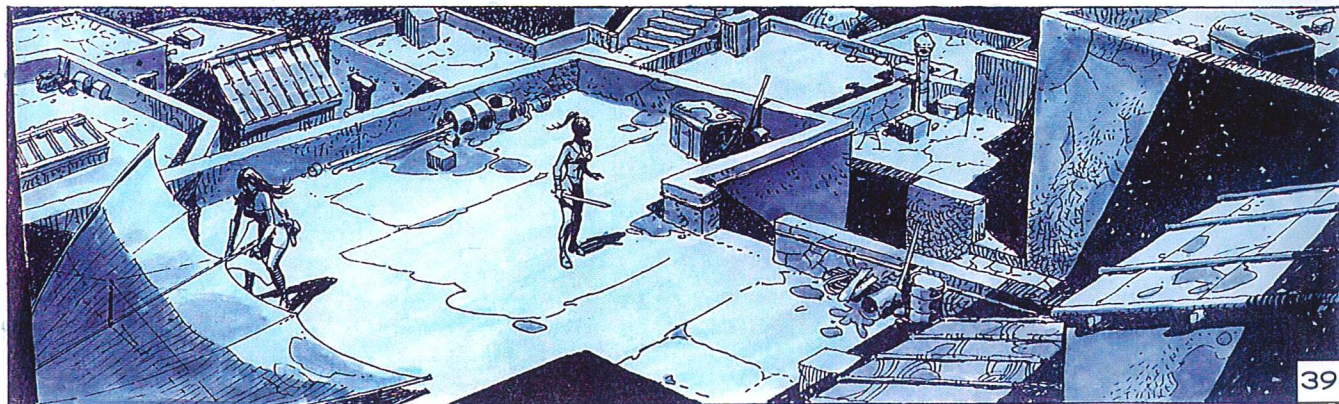
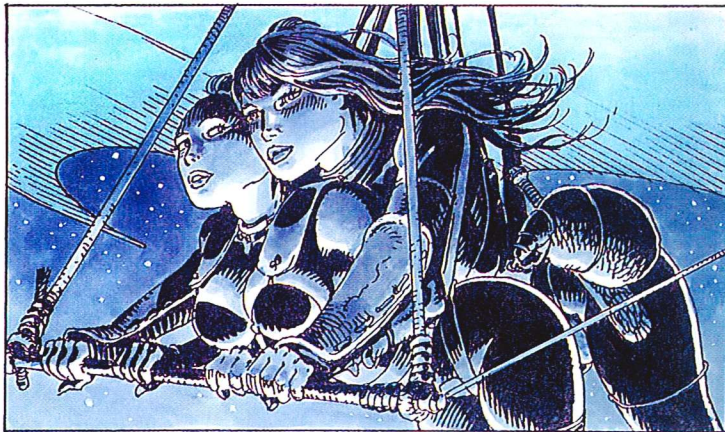
SU QUESTO PUOI CONTARE... VIENI, LULUBEL... È ORA.



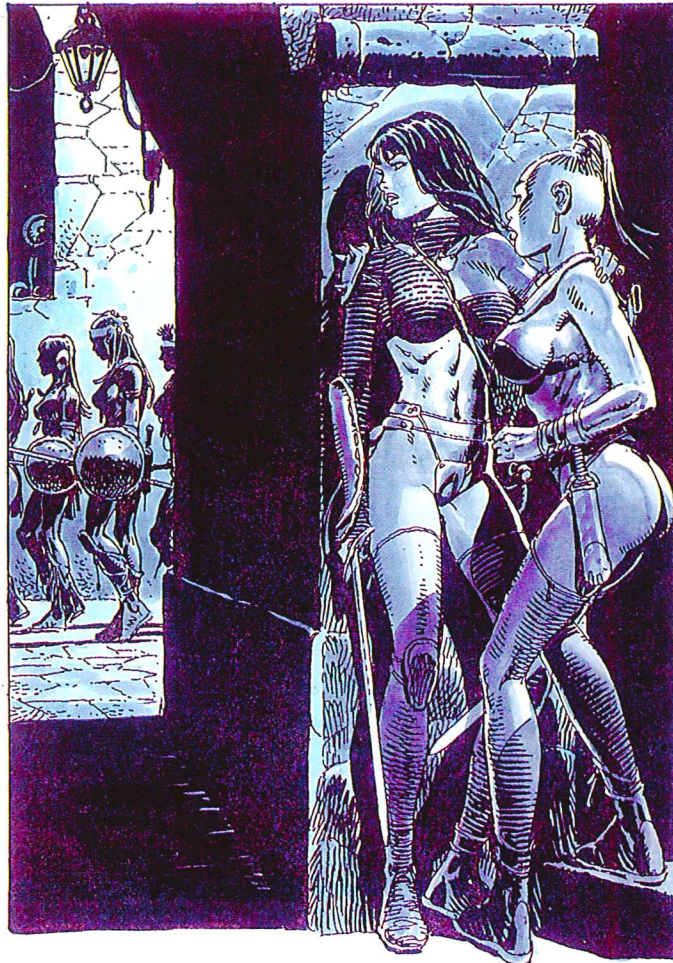
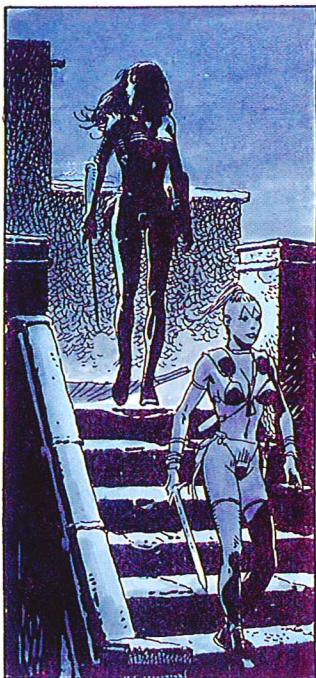
ANDIAMO!













SO CHI SEI E NON MI SERVE IL SIGILLO... SIAMO TUTTE FELICI CHE TU STIA DALLA NOSTRA PARTE... MI CHIAMO JANALA' E SONO UNA STELLA DORATA... LE ALTRE SONO TUTTE COMANDANTI DI GRUPPO... E SIAMO PRONTE ALL'AZIONE.

ALLORA, AL LAVORO...



CI STIAMO ORGANIZZANDO DA QUANDO SONO ARRIVATE LE MESSAGGERE... LA REPRESSIONE DELLE PANTERE NERE E' DURA, MA TRA I LORO CAPI CI SONO DELLE DIVERGENZE... FORSE LOTTE INTERNE PER IL POTERE... E LA COSA SI E' RIFLESSA SULLE LORO TRUPPE... IL CHE CI HA PERMESSO DI PREPARARCI...



MANCAVI SOLO TU... NON SO COME HAI FATTO AD ARRIVARE, PERCHE' SEI LA GUERRIERA PIU' RICERCATA DEL DESERTO...

E' UNA STORIA LUNGA E ABBIAMO POCO TEMPO... LA PRINCIPESSA MARA E LE SUE GUERRIERE SONO PRONTE AD ATTACCARRE... ASPETTANO SOLO CHE NOI INIZIAMO L'AZIONE...



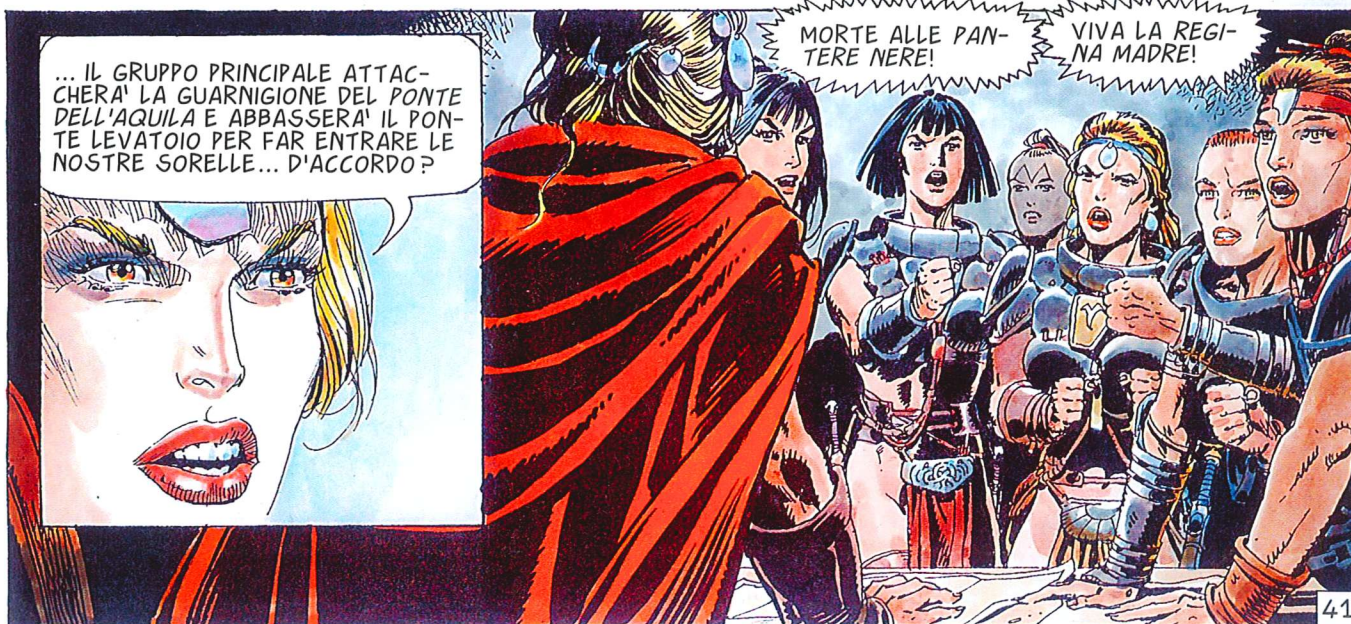
BENE... ALLORA AGIREMO SECONDO I PIANI... QUALCHE GRUPPO ATTACCHERA' LE PANTERE NERE AL PONTE DEL LEONE E IN ALTRI PUNTI DELLA CITTA'... POI, QUANDO LORO SARANNO IMPEGNATE A CAPIRE CHE COSA STA SUCCEDENDO...



... IL GRUPPO PRINCIPALE ATTACCHERA' LA GUARNIGIONE DEL PONTE DELL'AQUILA E ABBASSERA' IL PONTE LEVATOIO PER FAR ENTRARE LE NOSTRE SORELLE... D'ACCORDO?

MORTE ALLE PANTERE NERE!

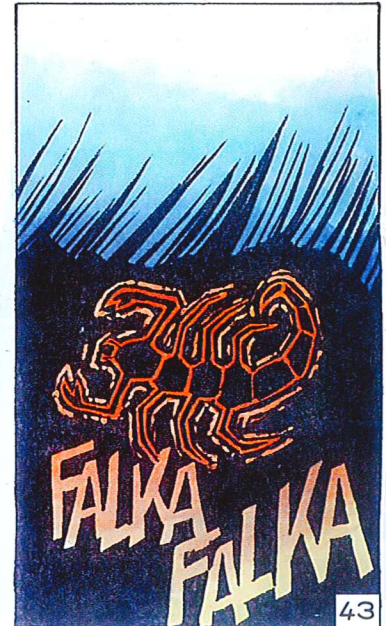
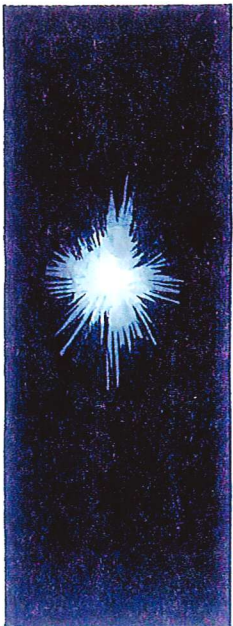
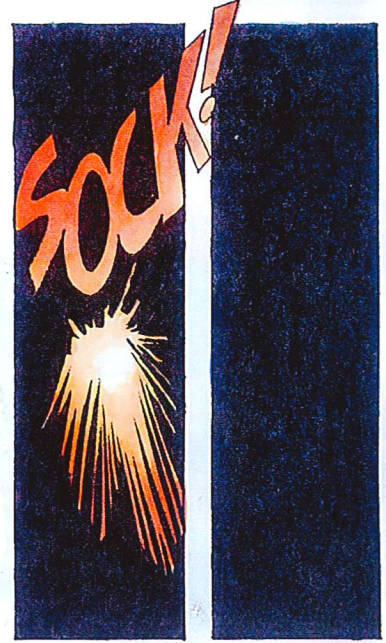
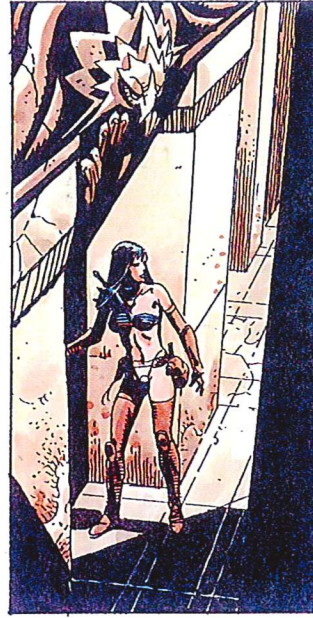
VIVA LA REGINA MADRE!



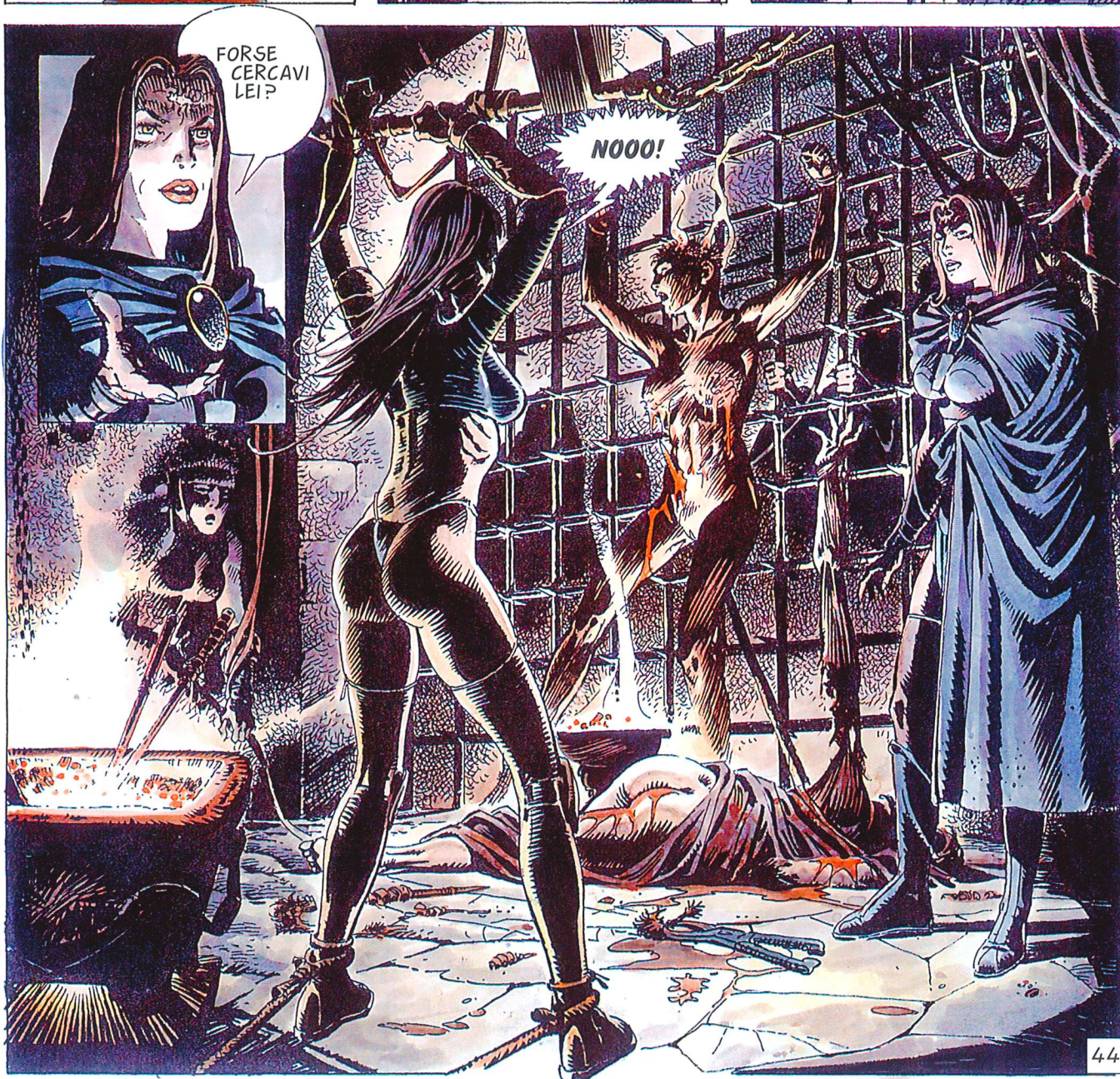
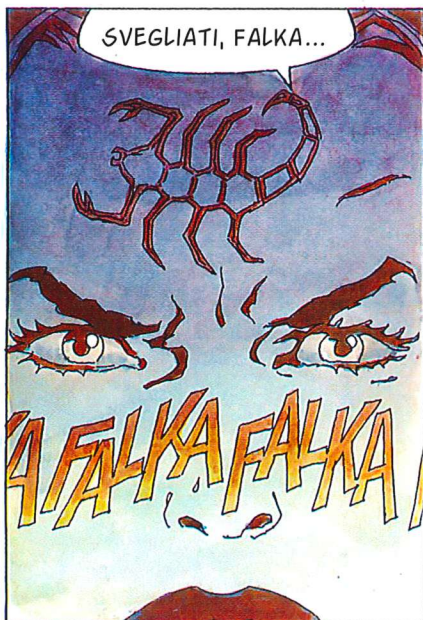




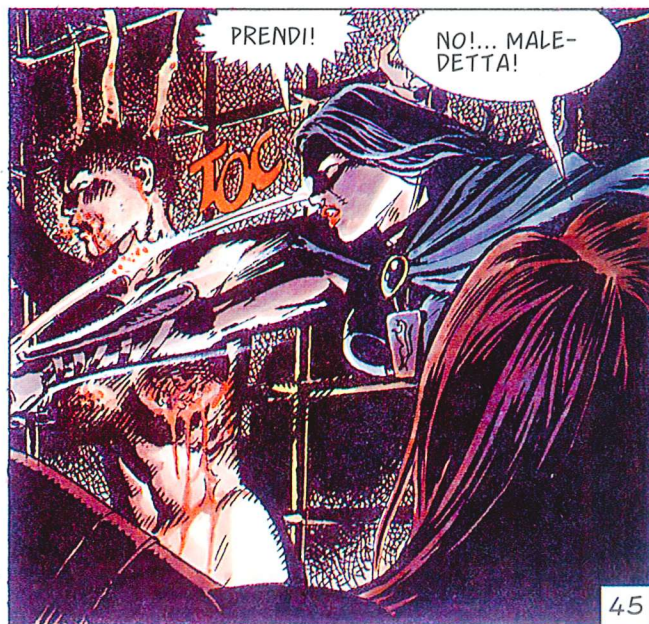
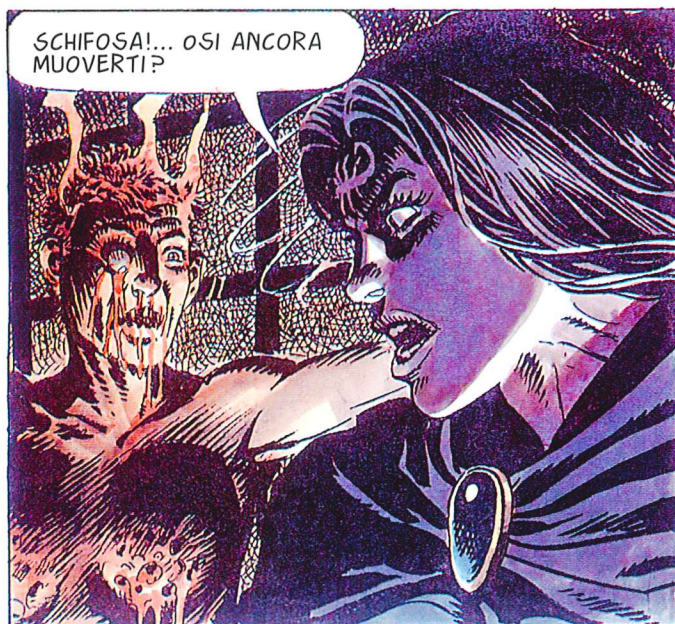
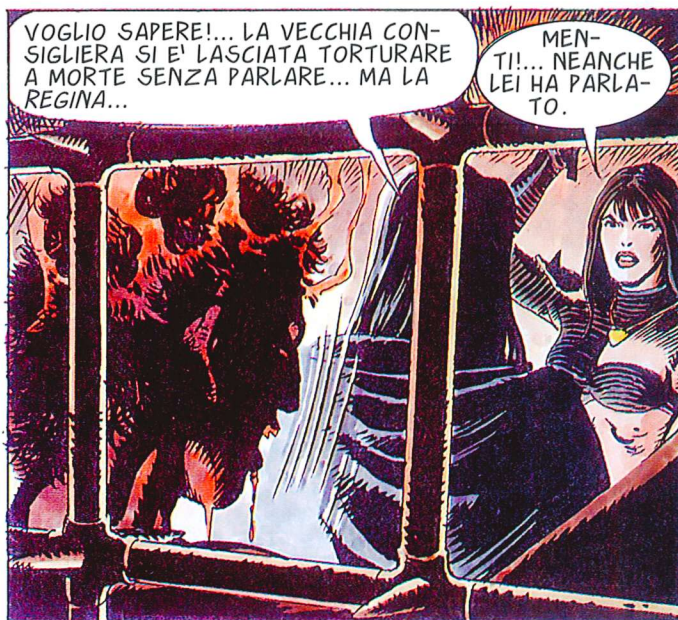
















E VA BENE... NON HA FUNZIONATO... QUESTA CAGNA SI E' MANGIATA LA LINGUA PER NON PARLARE... LE ABBIAMO CAVATO TUTTI I DENTI, MA ORMAI ERA TARDI... E HA SOPPORTATO TUTTO IL RESTO... MA ADESSO SEI ARRIVATA TU... E PARLERAI.

**BASTARDA!...  
TI UCCIDERO'!**



RISPARMIA I TUOI STRILLI PER QUANDO TI SERVIRANNO... NO... NON GUARDARMI COSI'... IO NON TI FARO' NIENTE... C'E' QUALCUNO CHE LO FARA' CON PIACERE... ASPETTA DA TANTO QUESTO MOMENTO...  
DA QUANDO  
LE HAI UCCISO L'UOMO...



LA RICORDI?... E' LA PICCOLA CRESTA AZZURRA...

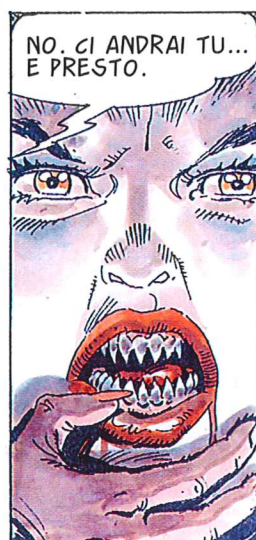
FALKA...

PER LA DEAI!



TI CONVIENE SVELARMI QUEL PICCOLO SEGRETO DELL'ETERNA GIOVINEZZA... POCHÉ PAROLE E AVRAI UNA MORTE RAPIDA E PULITA... SE NO... DARO' VIA LIBERA ALLA PICCOLA...

VA' AL DIAVOLO!



NO. CI ANDRAI TU... E PRESTO.



SAI?... QUESTA PICCOLA HA UN MODO PARTICOLARE DI DIVERTIRSI... MANGIANDO VIVE LE NEMICHE... E COMINCIA DAI SENI...





PECCATO PER I TUOI... SONO BEL-  
LI... MA LEI SI DIVERTE  
COSI'...

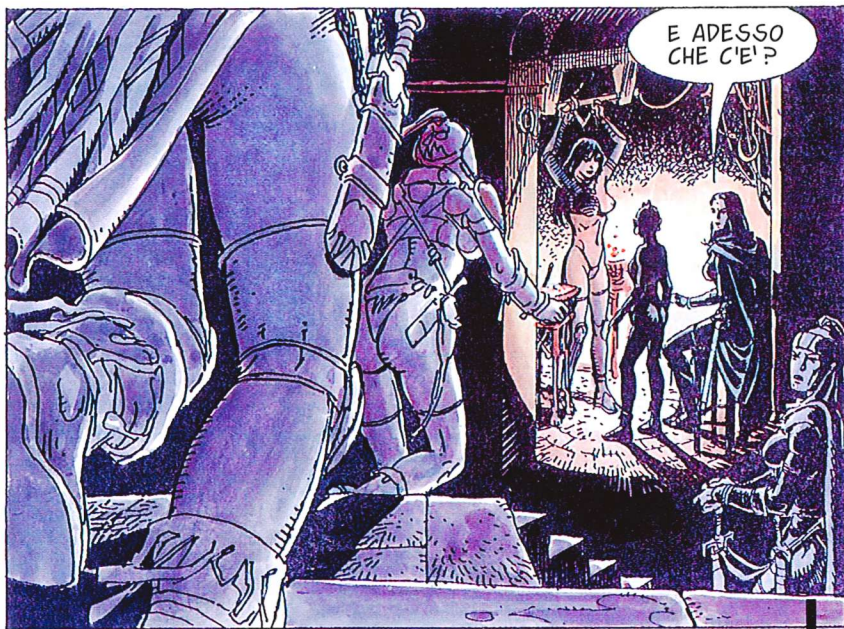


GUARDA LA TUA REGI-  
NA... UN ASSAGGIO DELLA  
PICCOLA L'HA RIDOTTA IN  
QUEL MODO...

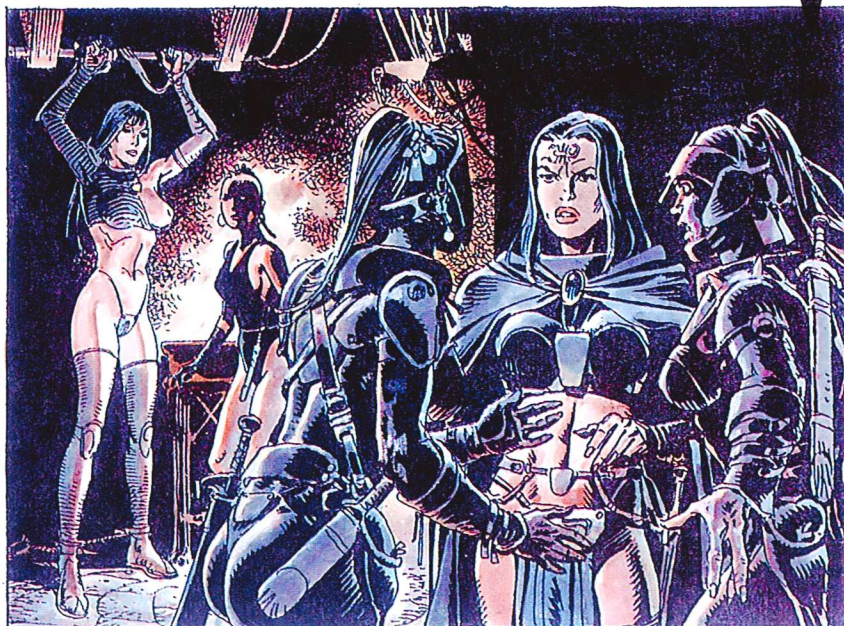


HAI QUAL-  
COSA DA  
DIRE?

VA' A...

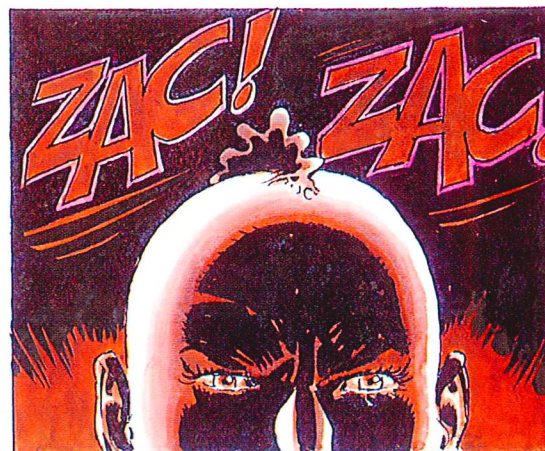
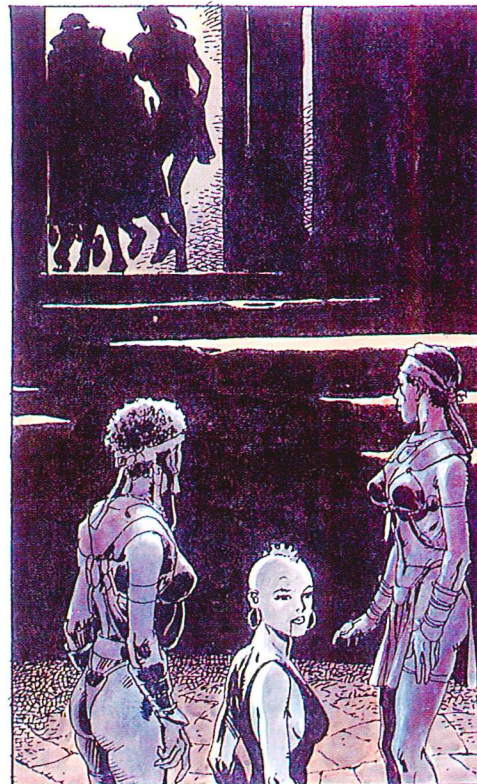
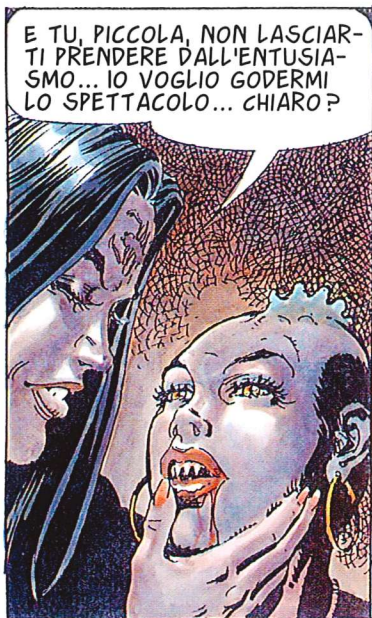


E ADESSO  
CHE C'E'?



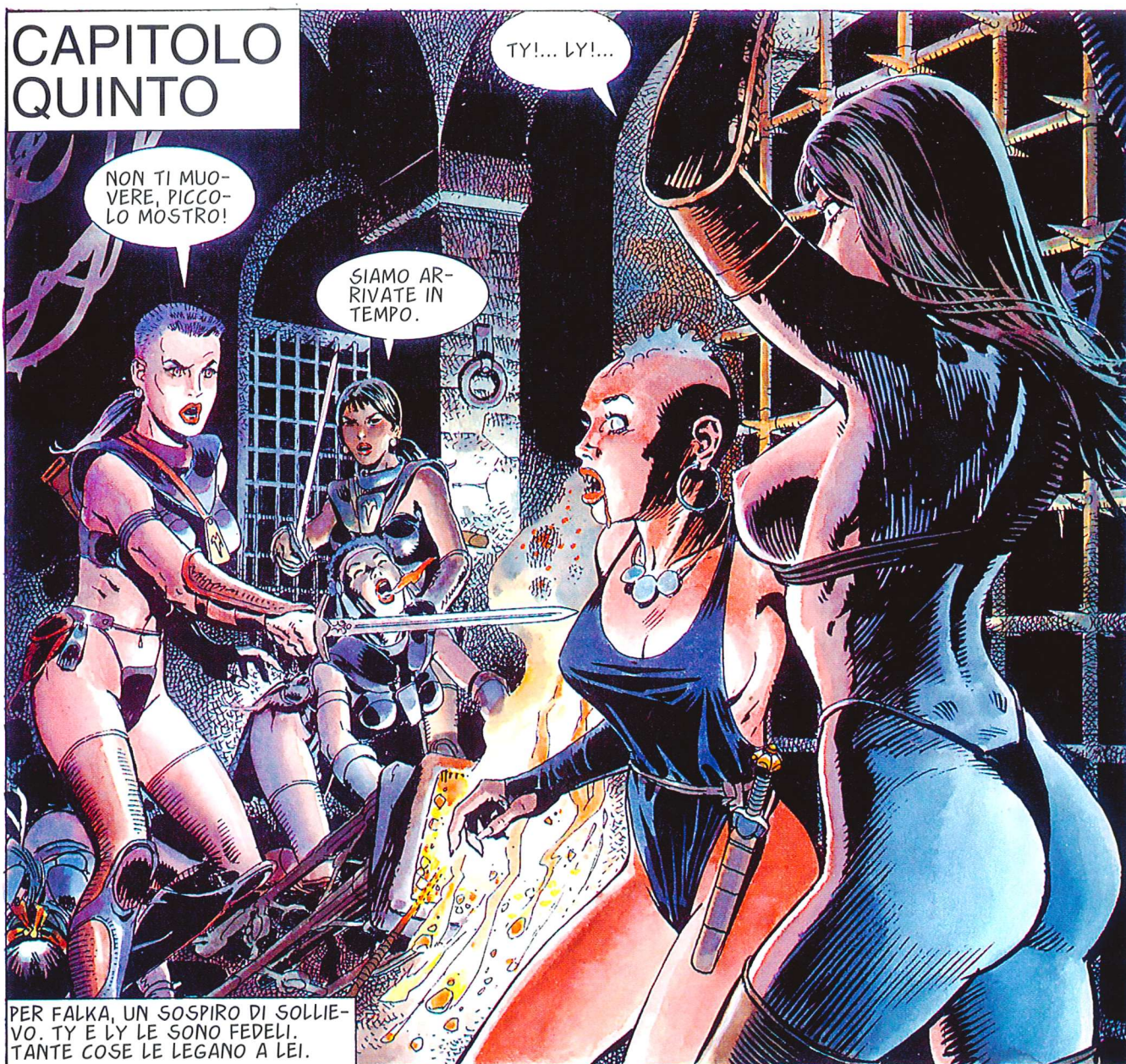
C'E' UN PICCOLO PRO-  
BLEMA, MIA CARA AMI-  
CA... MA LO RISOL-  
VERO' IN FRETTA...  
ASPETTAMI QUI...







# CAPITOLO QUINTO



PER FALKA, UN SOSPIRO DI SOLLIEVO. TY E LY LE SONO FEDELI. TANTE COSE LE LEGANO A LEI.



GRAZIE, AMICHE MIE... MI AVETE SALVATA...

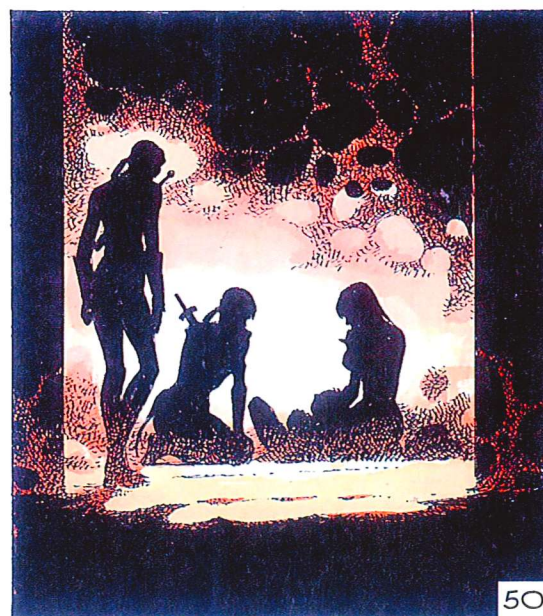
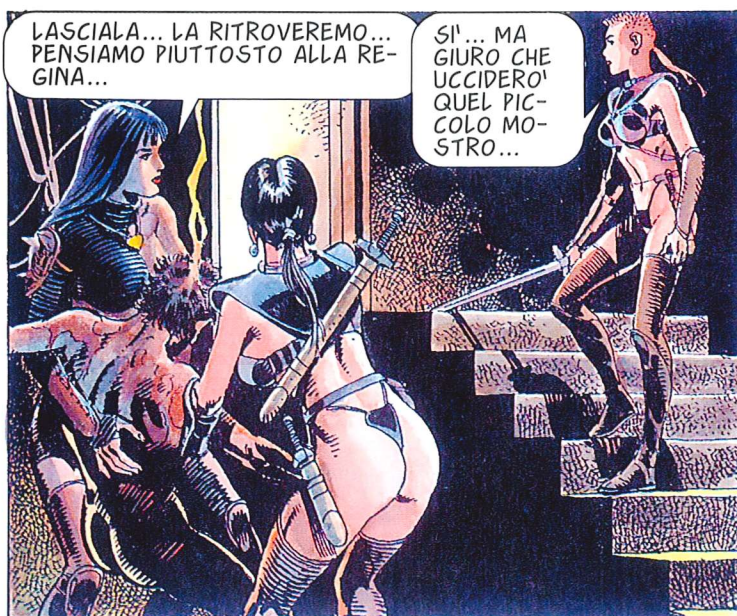
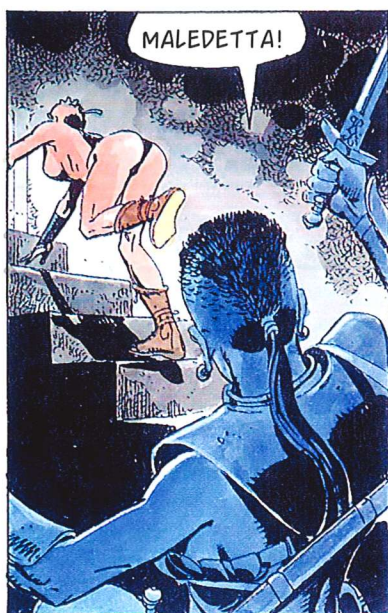
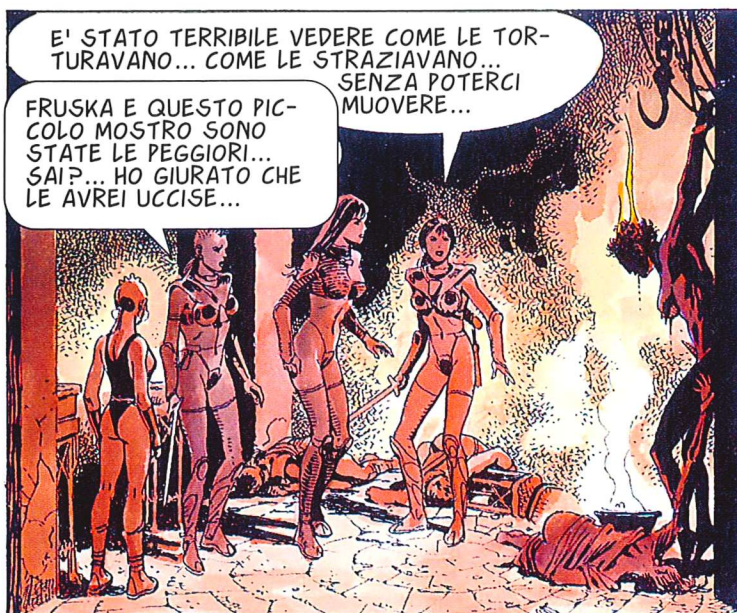
SIAMO INTERVENUTE SOLO ADESSO PERCHÉ LA MAGGIOR PARTE DELLE GUARDIE SE N'È ANDATA... SFORTUNATAMENTE, NON ABBIAMO POTUTO SALVARE LA REGINA MADRE...



LE PANTERE NERE CI HANNO SORPRESE TUTTE E HANNO CATTURATO LA REGINA E LA SUA CONSIGLIERA... CI SIAMO SALVATE PER MIRACOLO...

CONOSCENDO BENE TUTTI I PASSAGGI DEL PALAZZO, ABBIAMO POTUTO SEGUIRE GLI EVENTI DA VICINO, SPERANDO DI POTER FARE QUALCOSA... MA È STATO IMPOSSIBILE...









PER LA DEA MADRE!... AMBAR!

OGH... OGH...



NON PUO' PARLARE... MA TI VUOLE DIRE QUALCOSA...

TI ASCOLTO, AMBAR...



COME UN LAMPO NEL CERVELLO. E LA VOCE SENZA SUONO DELLA REGINA TRASMETTE A FALKA IL SUO DISPERATO MESSAGGIO.

FALKA... FINALMENTE SEI ARRIVATA...

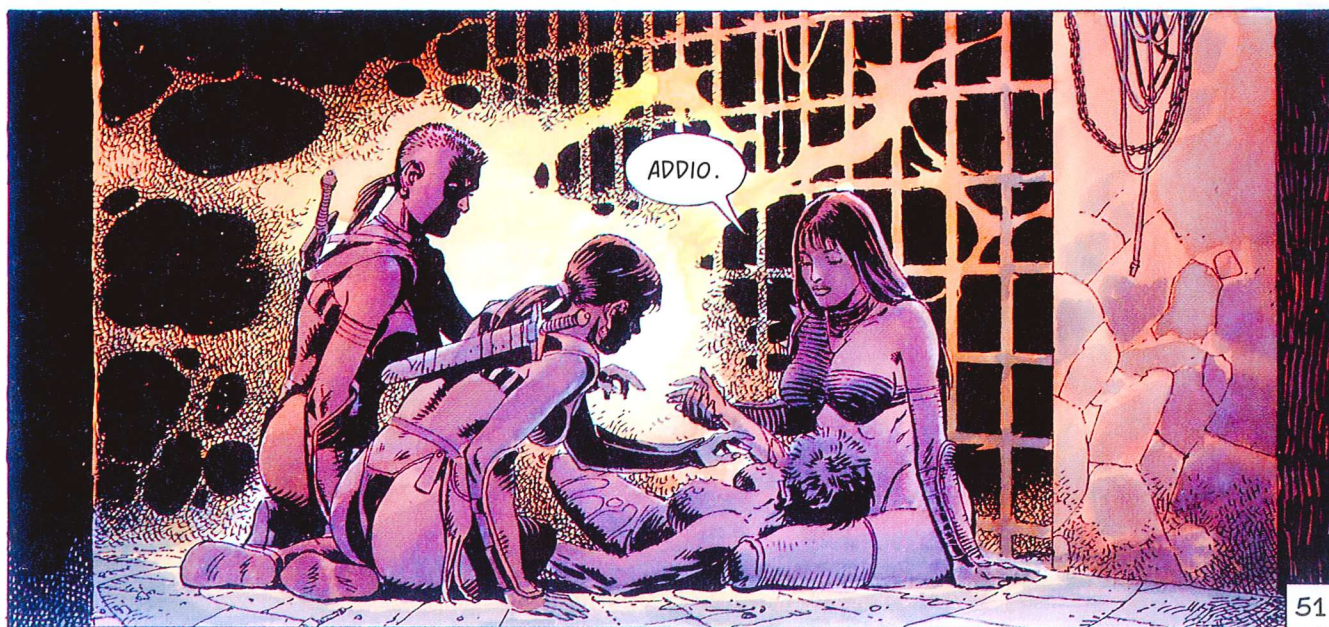


HO ATTESO OLTRE IL POSSIBILE... DOVEVO VEDERTI... INFORMARTI... SONO DISTRUTTA DAL DOLORE... MA NON HO PARLATO... IL SEGRETO DELL'ETERNA GIOVINEZZA E' AL SICURO... SOLO TU, CHE SARAI LA PROSSIMA REGINA MADRE, LO CONOSCI... MA ADESSO...



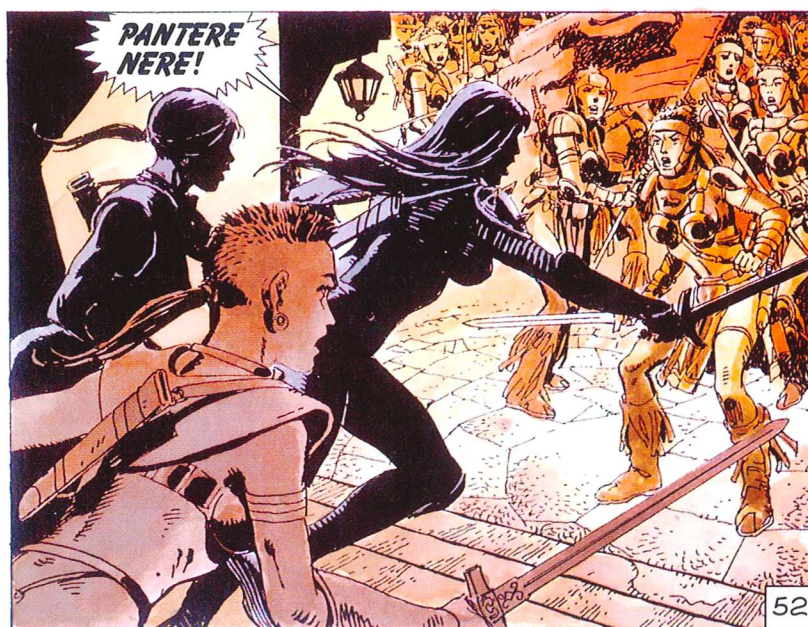
... IL MIO TEMPO FINISCE... E IL TUO COMINCIA... CHE LA DEA MADRE TI AIUTI... POSSO MORIRE TRANQUILLA... SO CHE LASCIO IN BUONE MANI IL DESTINO DEL MIO POPOLO... ADDIO, FALKA...

ADDIO, MIA REGINA... FARO' QUEL CHE DEVO FARE... IL MEGLIO PER IL POPOLO DELLE AMAZONI... TE LO DEVO.

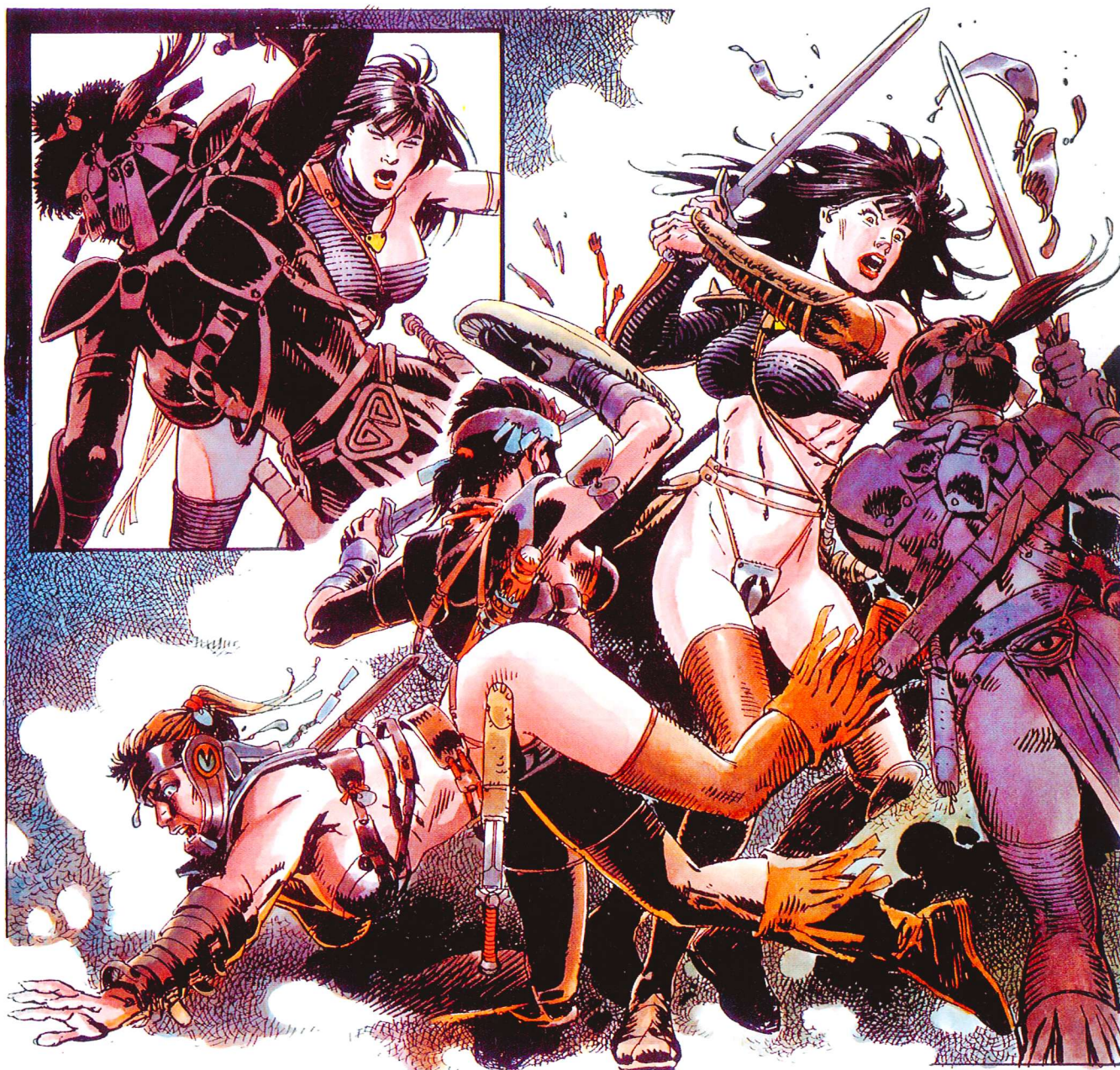


ADDIO.

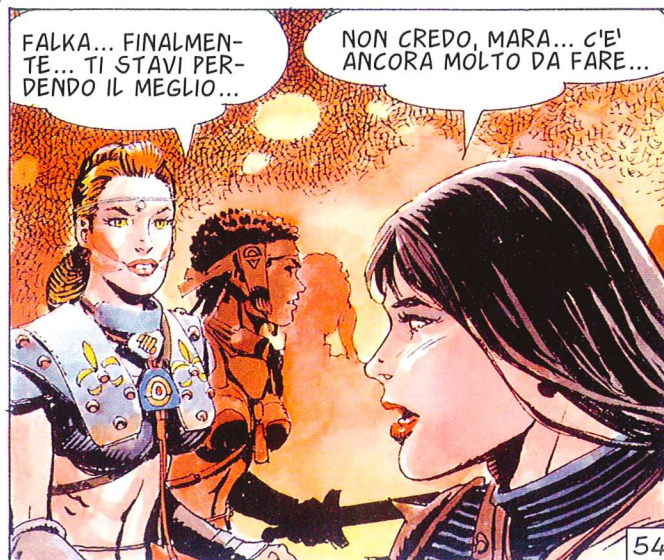
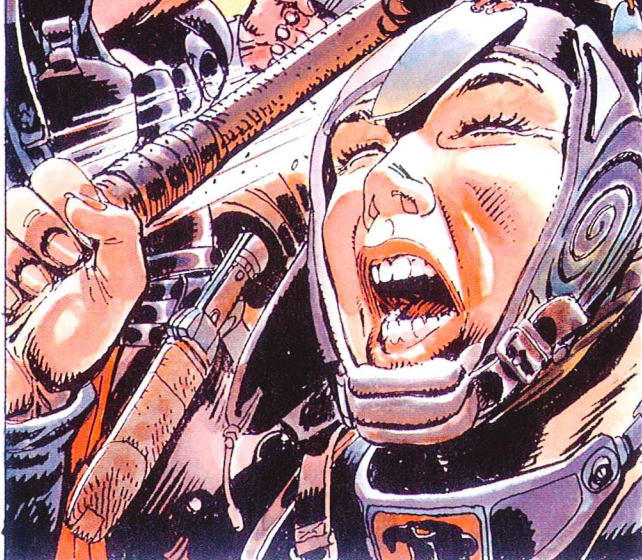
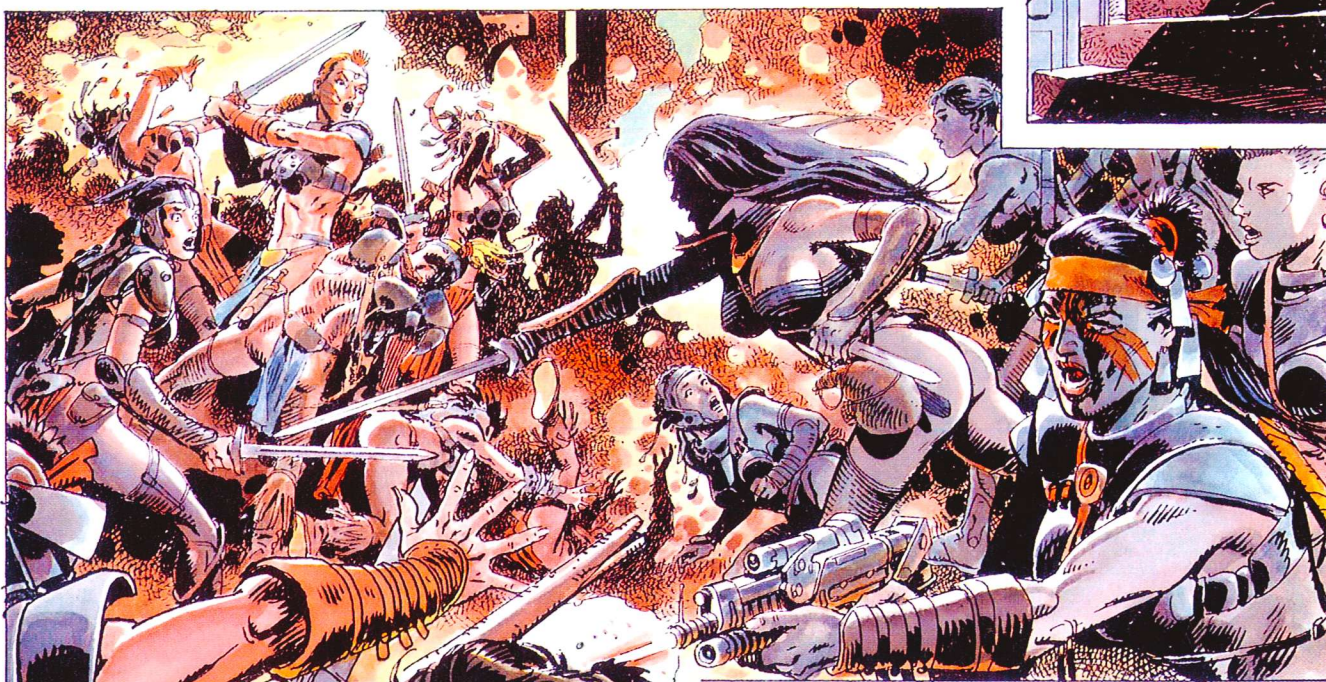








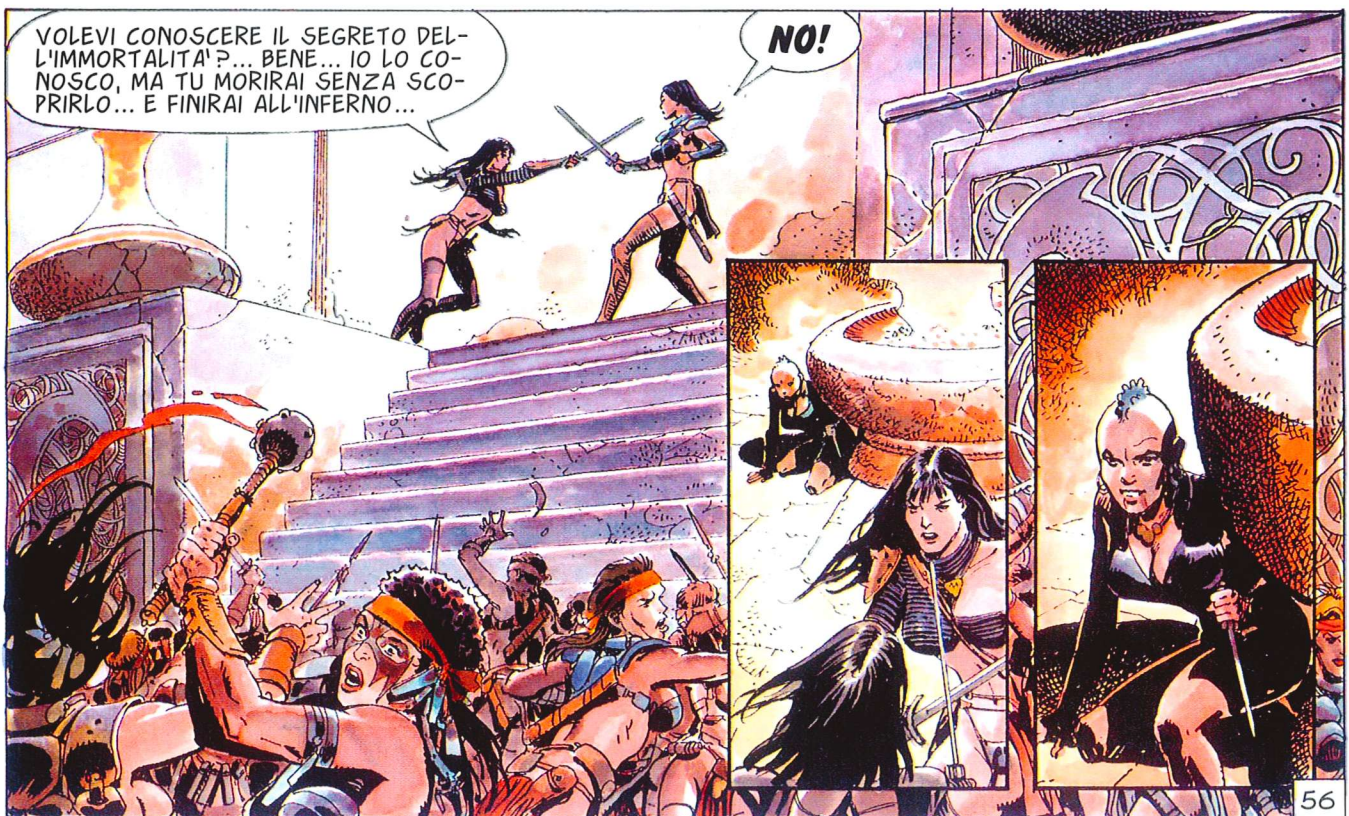
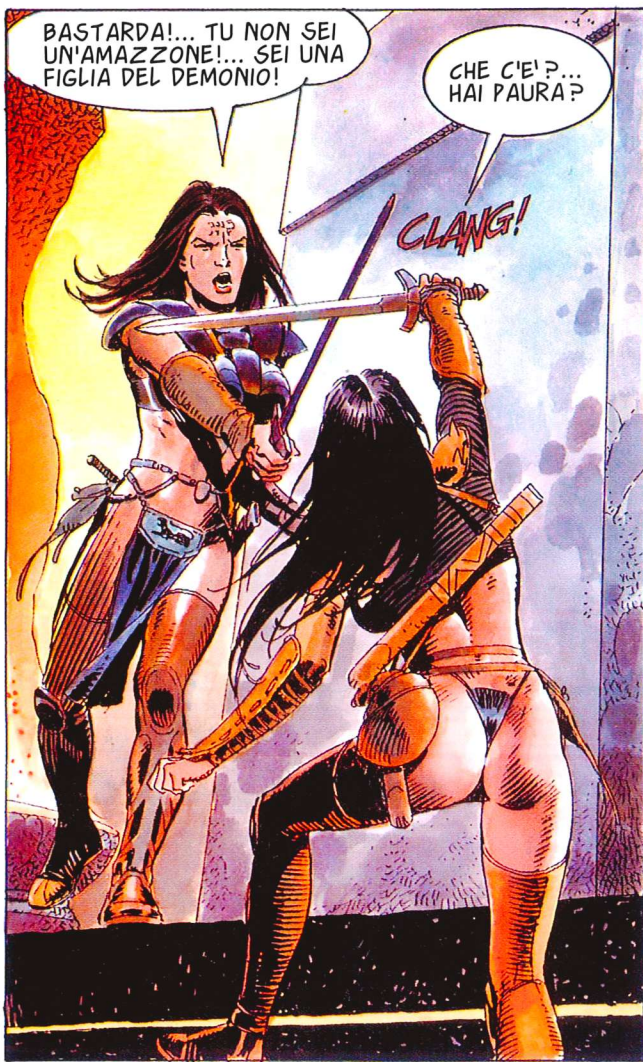




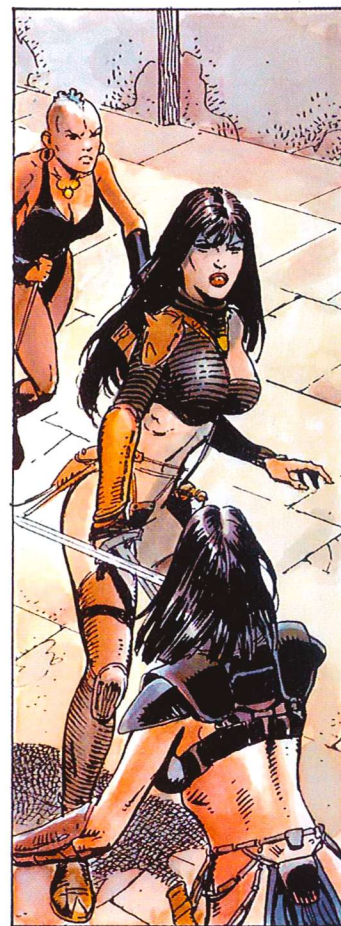
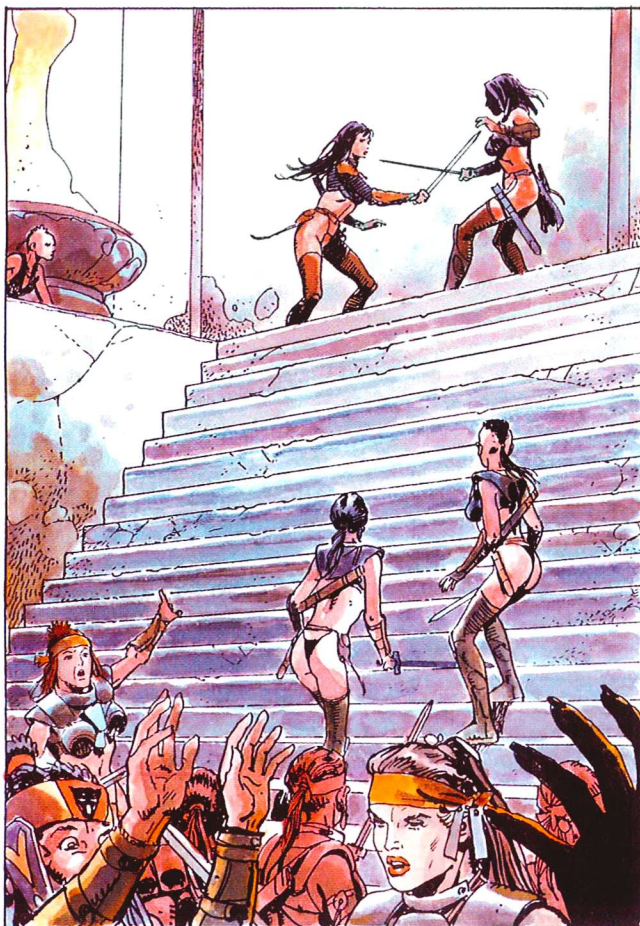




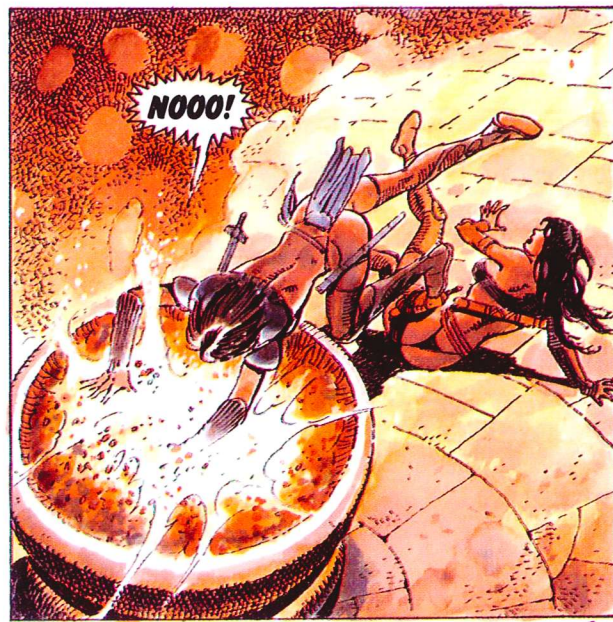
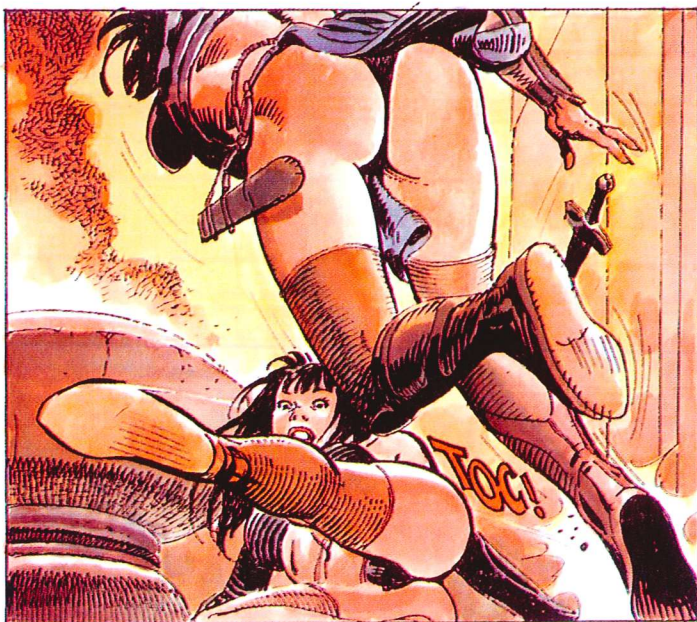
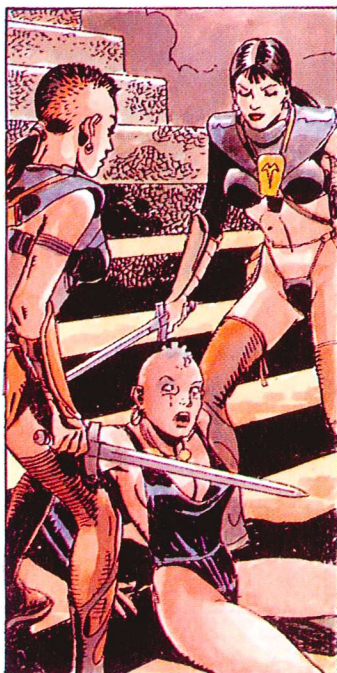




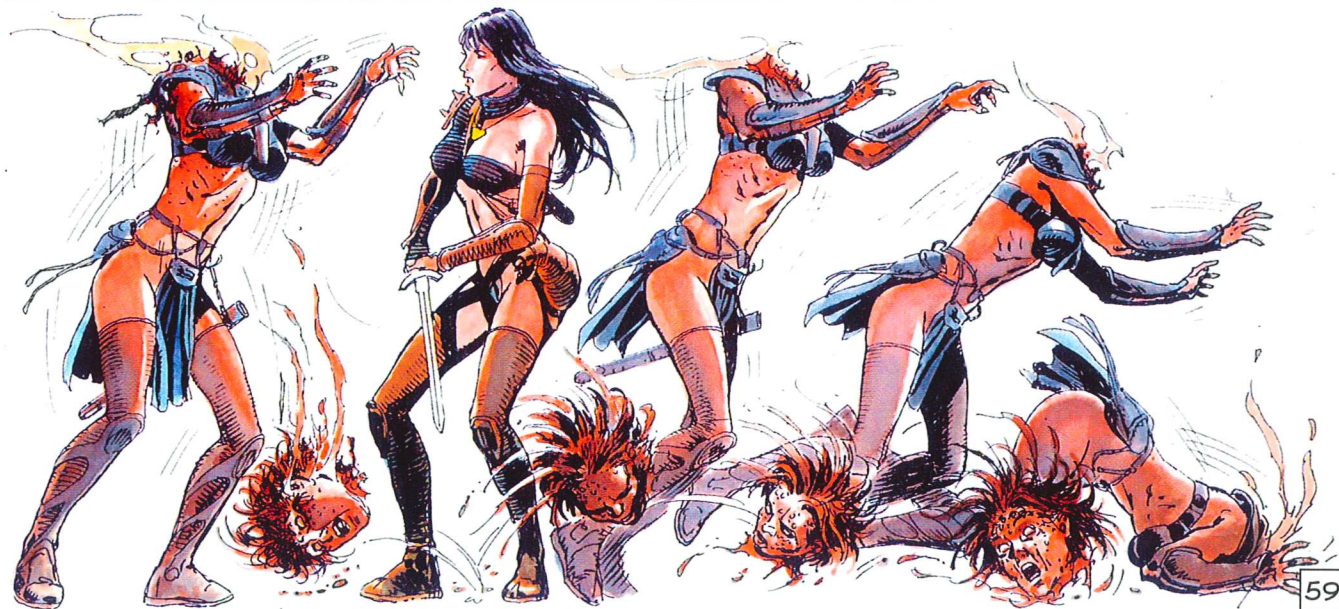
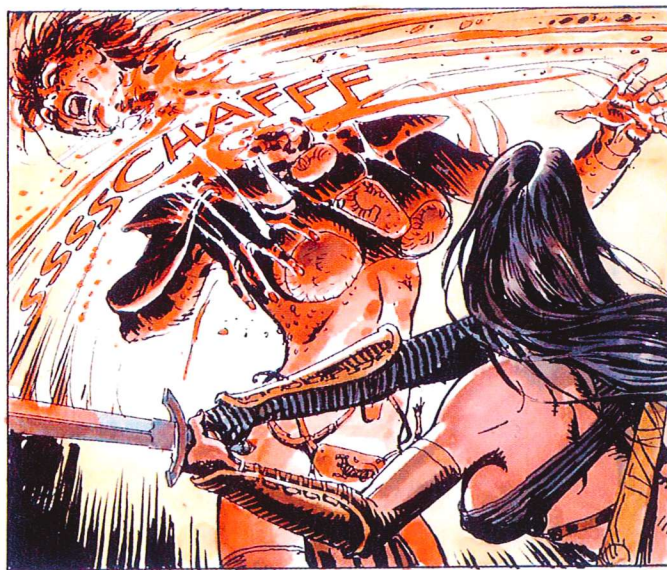




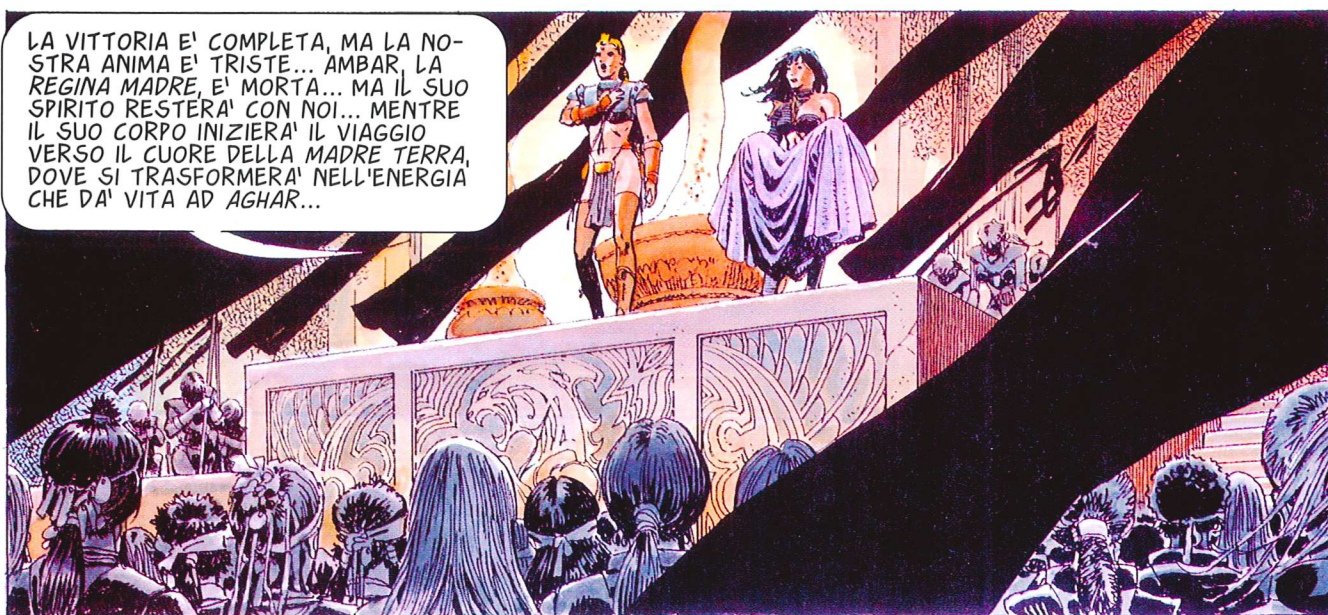
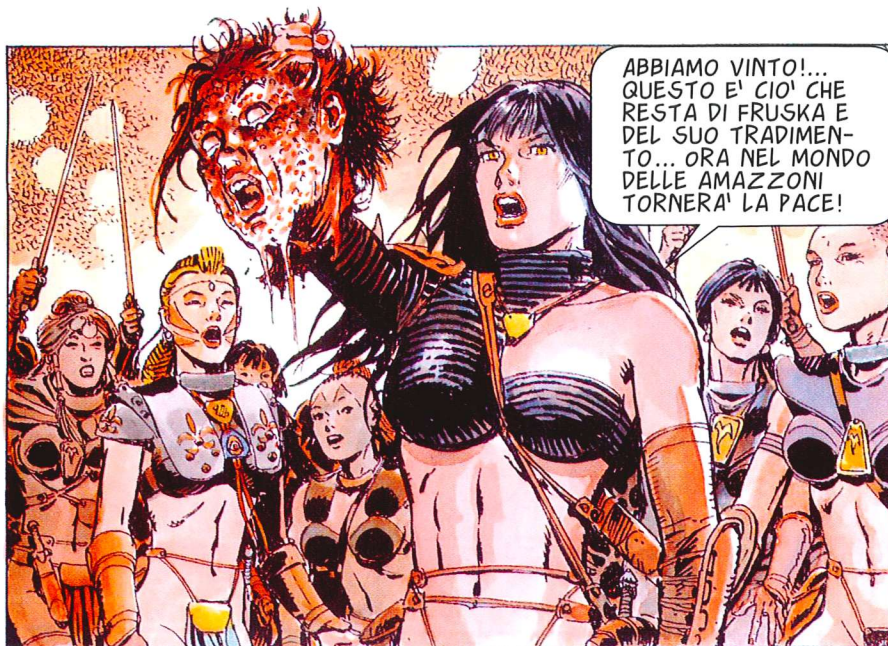




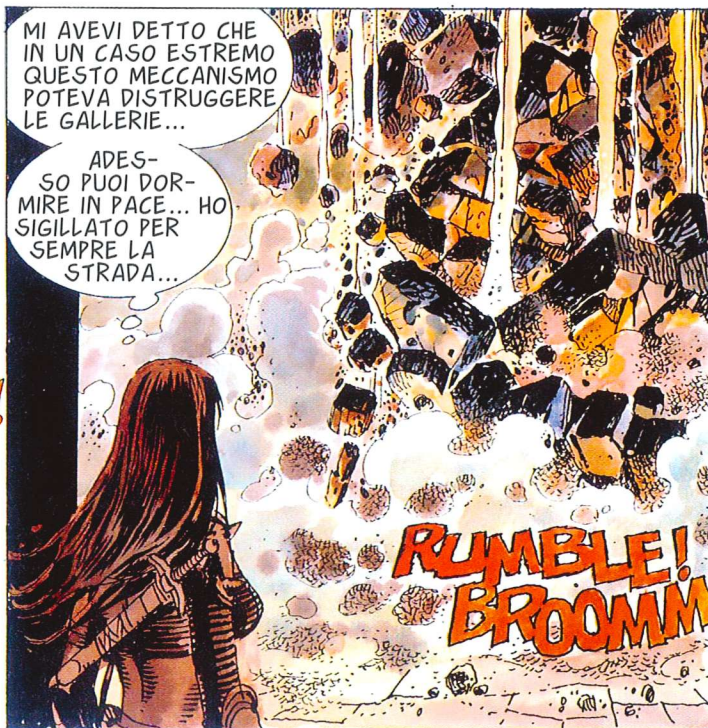
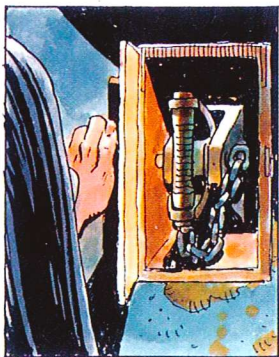
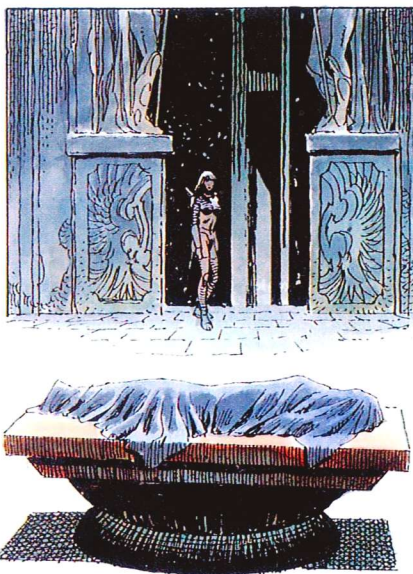
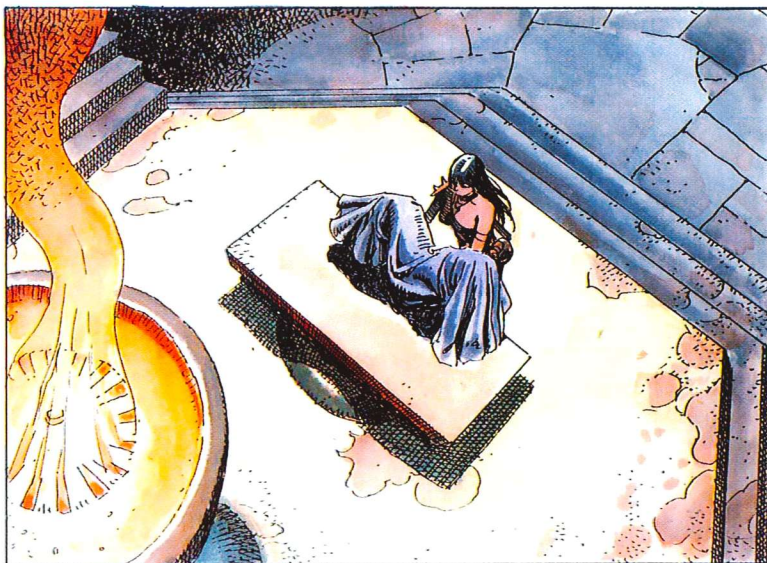
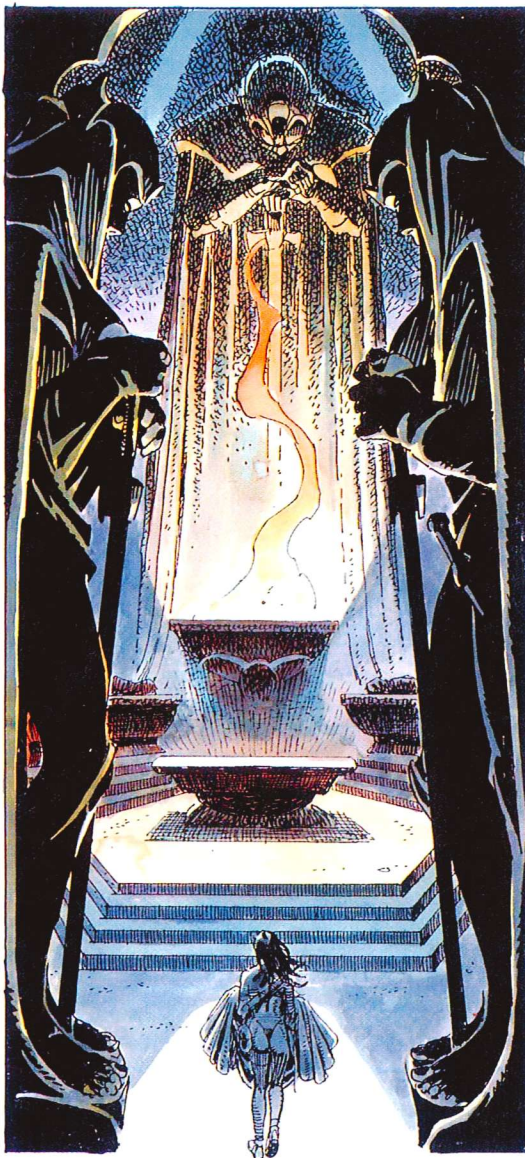












MI AVEVI DETTO CHE  
IN UN CASO ESTREMO  
QUESTO MECCANISMO  
POTEVA DISTRUGGERE  
LE GALLERIE...

ADES-  
SO PUOI DOR-  
MIRE IN PACE... HO  
SIGILLATO PER  
SEMPRE LA  
STRADA...



**SCREECK!**

**RUMBLE!  
BROOMM**



IL SEGRETO DELL'IM-  
MORTALITA' RE-  
STERA' PER SEMPRE  
NELLE VISCERE DEL-  
LA MONTAGNA... AD-  
DIO, AMBAR, ULTIMA  
REGINA DI AGHAR...



DUE GIORNI.  
SONO PAS-  
SATI DUE  
GIORNI.

SE N'E' ANDATA!...  
CI HA LASCIATO  
UNA LETTERA!

MA... COM'E'  
POSSIBI-  
LE?... SEN-  
ZA SALU-  
TARCI?

CHE DICE LA  
LETTERA?...  
DAMMELA...

SONO VENUTA DA UN ALTRO MONDO E SO-  
NO DIVENTATA AMAZZONE PER CASO. NE  
SONO ORGOGLIOSA, MA NON POSSO AC-  
CETTARE CIO' CHE MI PROPONETE PERCHE'  
DA SEMPRE HO SAPUTO CHE IL MIO RUOLO  
SAREBBE STATO UN ALTRO. A QUESTO  
PUNTO LE NOSTRE STRADE SI DIVIDONO.  
HO LOTTATO, VISSUTO E AMATO CON VOI.  
VI AMO E NON POTRO' MAI DIMENTICARVI.  
MA HO BISOGNO DEL-  
LA SOLITUDINE DEL  
DESERTO PER VIVE-  
RE O MORIRE. PER-  
CHE' ORMAI SO CHE  
NON RITROVERO'  
MAI L'ORIZZONTE  
CHE UN GIORNO  
HO PERDUTO.

MA... AVEVA TUTTO... IL  
NOSTRO RISPETTO... IL NOSTRO  
AMORE... ERA LA NOSTRA RE-  
GINA... NON CAPISCO...

IN UN CERTO SENSO HO  
MANTENUTO LA PROMES-  
SA CHE HO FATTO ALLA  
REGINA MADRE. VI LA-  
SCIO QUALCOSA CHE VI  
SERVIRA' AD AFFRONTA-  
RE IL FUTURO QUANDO  
LA GUERRA PLANETARIA  
FINIRA'. VI LASCIO LE  
BASI PER ORGANIZZARE  
IN MODO NUOVO LE VO-  
STRE VITE... NUOVO PER  
VOI, MA ANTICO... UN  
MODO CHE SI CHIAMA...  
DEMOCRAZIA...

DIETRO DI LEI RIMANGONO, CONFUSI  
NELLA NEBBIA MATTUTINA, I MONTI  
DELLA LUNA E LA VISIONE DI AGHAR,  
BELLA COME UN FUOCO CHE E' BRU-  
CIATO FINO A CONSUMARSI. E DALLE  
CUI CENERI NASCERA' LA LEGGENDA  
DI FALKA, LA GUERRIERA DELLE  
STELLE.

A TE RITORNO QUANDO SI RABBUIA  
IL CUOR DELUSO DA MONDANI FASTI.  
TU MI CONSOLI, TU CHE MI FOGGIASTI  
QUEST'ANIMA BORGHESE E CHIARA E BUIA  
DOVE RIDE E SINGHIOZZA IL TUO GIANDUIA  
CHE TEME GLI ORIZZONTI TROPPO VASTI...

**FINE**

GUIDO GOZZANO



